CORPVS

INSCRIPTIONVM LATINARVM

CONSILIO ET AVCTORITATE

ACADEMIAE LITTERARVM REGIAE BORVSSICAE

EDITVM

VOLVMEN QVARTVM

BEROLINI APVD GEORGIVM REIMERVM

MDCCCLXXI

INSCRIPTIONES

PARIETARIAE POMPEIANAE

HERCVLANENSES STABIANAE

CONSILIO ET AVCTORITATE

ACADEMIAE LITTERARVM REGIAE BORVSSICAE

EDIDIT

CAROLVS ZANGEMEISTER

ACCEDVNT

VASORVM FICTILIVM

EX EISDEM OPPIDIS ERVTORVM

INSCRIPTIONES

EDITAE A RICHARDO SCHOENE

ADIECTAE SVNT TABVLAE LITHOGRAPHAE QVINQVAGINTA SEPTEM

BEROLINI APVD GEORGIVM REIMERVM

MDCCCLXXI

CAROLI ZANGEMEISTERI PRAEFATIO.

1. Parietariae inscriptiones a monumentorum titulis lapidi vel aeri incisis eo differunt, quod non publica aut privata auctoritate ad rei alicuius memoriam propagandam factae sunt, ita ut vel ipsae pro monumento sint aut cum monumento aliquo artissimo vinculo cohaereant, sed privatorum arbitrio ad tempus scriptae, aliae, dico munerum edendorum locationumque edicta et candidatorum programmata, ut temporariae alicui rei inservirent et a quam plurimis legerentur per vias propositae sunt, aliae, ut carbone terrave aliqua et graphio scriptae, utcumque praesens et subita affectio monebat, parietibus inlitae sunt, sive scriptor alicuius mores palam notare voluit (quo pertinent carbone rubrica aliave terra scriptarum pleraeque nonnullaeque graphio exaratae), sive id egit, ut quae mentem suam commotam tenerent parieti inscribendo efferret nec vero ut quae inscriberet aliis legenda proponeret. — Non minus a monumentorum titulis parietarii distant litterarum forma, quae in penicillo pictis minus a quadrata recedit, in ceteris autem in id scripturae genus abiit, quod quamvis multifariam in singulis conformatum communi cursivae litteraturae appellatione comprehendimus. Itaque cum parietariae inscriptiones et ita conceptae sint, ut laxioribus quam monumentales legibus sint adstrictae, et ita exaratae, ut pro varia scriptorum indole vel voluntate diversissimis litteris utantur, legendi atque interpretandi et propriam habent difficultatem et propriam sibi poscunt artem. Velut, ut his utar, si qua in pariete scripta inminuta est, quanta eius pars perierit perspici fere non potest; deinde fieri potest, ut pictarum litterae aliquot evanuerint, licet parietis superficies minime laesa sit. Quae cum ita sint universi huius generis inscriptiones ceteris inmisceri non debuerunt, sed seorsum colligendae fuerunt; proprio autem hoc volumine editae sunt cum ob alias causas tum quod hoc genus inscriptionum recte edi non potuit nisi ut ex parte certe tabulis depingerentur, id quod in reliqua sylloge leges operi dictae ut fiat nequaquam admittunt.

De veterum parietes inscribendi consuetudine, quae quam late patuerit maxime ex hac sylloge intellegi licet, quaedam composita sunt infra p. 10; quibus hoc loco addidi et inscriptionum et auctorum veterum testimonia haec: n. 1904. 2461. 2487: *admiror, paries, te non cecidisse ruina, qui tot scriptorum taedia sustineas*; *Annali dell' Inst.* 1860 p. 434: *C. Julius Anicetus ex imperio Solis rogat, nequis velit parietes aut triclias inscribere aut scariphare*; *Bull. dell' Inst.* 1867 p. 53: πολλοὶ πόλλ' ἐπέγραψαν, ἐγὼ μόνος οὐ[κ] [ἐ]πέγραψα. — Plaut. Mercat. II 3, 74: *inpleantur meae fores elogiorum carbonibus*; Martial. XII 62: *quaeras censeo, si legi laboras, nigri fornicis ebrium poëtam, qui carbone rudi, putrique creta scribit carmina* et q. s.; Cicer. Verr. II 3 c. 33 § 77: *Aeschrionis Syracusani uxor est Pipa, cuius nomen istius nequitia tota Sicilia pervulgatum est; de qua muliere versus plurimi supra tribunal et supra praetoris caput scribebantur*; Sueton. Ner. 45 *Statuae eius a vertice cirrus appositus est cum inscriptione Graeca,* nunc demum agona esse, et traderet tandem! *Alterius collo ascopera deligata, simulque titulus:* Ego quid potui? sed tu culleum meruisti. *Ascriptum et columnis,* iam Gallos eum cantando excitasse; Plin. epist. VIII 8 § 7: *nam studebis quoque, et leges multa multorum omnibus columnis, omnibus parietibus inscripta, quibus fons ille deusque* [i. e. Clitumnus] *celebratur.* Plutarch. C. Gracch. 17: διὸ καὶ νυκτὸς ὑπὸ τὴν ἐπιγραφὴν τοῦ νεὼ [Ὁμονοίας] παρενέγραψάν τινες τὸν στίχον τοῦτον· Ἔργον ἀπονοίας ναὸν Ὁμονοίας ποιεῖ. Graecorum usum testantur hi: Schol. Aristoph. Vesp. 98: ἐπέγραφον δὲ οἱ Ἀθηναῖοι τὰ τῶν καλῶν ὀνόματα οὕτως· Ὁ δεῖνα καλός, cf. 99; Lucian. dial. meretr. 10, 4: ΧΕΛΙΔΟΝΙΟΝ. Ἐγὼ δὲ καὶ ἐπιγράψειν μοι δοκῶ ἐπὶ τοῦ τοίχου ἐν Κεραμεικῷ, ἔνθα ὁ Ἀρχιτέλης εἴωθε περιπατεῖν, Ἀρισταίνετος διαφθείρει Κλεινίαν, ὥστε καὶ ἐκ τούτου συνδραμεῖν τῇ παρὰ τοῦ Δρόμωνος διαβολῇ. ΔΡΟΣΙΣ. Πῶς δ' ἂν λάθοις ἐπιγράψασα; ΧΕΛ. Τῆς νυκτός, ὦ Δροσί, ἄνθρακά ποθεν λαβοῦσα. Adde quae adscripsi ad n. 1808; praeterea cf. Boettiger in *Amalthea* III p. 342, Avellino in *Memorie d. reg. accad. Ercol.* III p. 349 not. et *Bull. Nap.* V (1847) p. 154 not. 4, Garrucci *graffiti* ed. 2 p. 5.

2. De variis parietariarum inscriptionum generibus cum et in singularum huius syllogae partium prooemiis et in Indice epigraphico dixerim, iam exponendum mihi est de hominibus doctis, qui in eis describendis edendisque hucusque versati sunt. Ex quo tempore Pompeiorum parietinae refodi coeptae sunt, per multos annos pictae ac maxime graphio scriptae cum ab aliis tum ab eis, quorum esse debebat antiqua illa rudera non solum eruere sed etiam conservare memoriamque eorum propagare, parum curatae sunt neque huc usque quisquam de utrisque ita bene mereri voluit, ut et superstites ex parietibus ipse transscriberet et olim lectas editasque colligeret et emendaret. Cum vero eae inscriptiones ita comparatae sint, ut haud raro paullo post quam detectae sunt evanescant, saepe una cum opere tectorio vel delabantur vel corrodantur inminuanturque: permultae non descriptae prorsus perierunt, permultae male descriptae denuo nunc conferri non possunt.

3. In auctorum elencho primo loco ponenda sunt acta effossionum, quippe quae, cum de effossionum progressu perpetua continuitate referant, permultos titulos sola conservarint, omnes vero eis apographis exhibeant, quae titulis proxime detectis facta sint, quo tempore ut integriores extare ita lectu faciliores esse solent. His actis et publicis et privatis e codicibus manu scriptis editis libro q. i. e. Pompeianarum Antiquitatum Historia

Fiorellius optime de rebus Pompeianis meritus est. [1]) — Publica, ab a. 1748 usque ad 7 Iul. 1764 Hispanico, inde Italico sermone conscripta, ea sunt quae, ut Fiorellii verbis utar, a praefectis ei labori conscripta et Neapolim ad Musei correctores missa sunt. Quae relationes cum non integrae restent, eorum codicum mss. lacunas cum ex aliis schedis (hebdomadarias relationes, diurnalia, glossas, adnotatiunculas Fiorellius nominat) tum maxime ex codice Ribaviano, qui a. 1829 ab Aloysio Ribau ex integro actorum codice sermone Italico descriptus est, explevit Fiorellius, ut effossionum enarrationem „quamquam plurimis ex fontibus petitam" perpetuam exhiberet. Haec fere sunt, quae brevius quam ut inde ea quae singuli codices contineant aut non contineant perspici possit de editionis suae fontibus Fiorellius praefatione indicavit, perpetuo quem promisit commentario uberius ni fallor quibus singula quaeque auctoribus codicibusque debeat enarraturus. [2]) Ea editio desinit in anno 1860. Ex posteriorum annorum actis ab officialibus scriptis (*Giornale dei soprastanti*) quaedam habentur in Fiorellii *Giornale degli scavi* 1862 n. 8—10 (2 Jan. — 14 Sept. 1862) et in *Giornale degli scavi. Nuova Serie*, vol. I n. 1—10 (1868 — Apr. 1869).

4. Praeter hanc actorum editionem usus sum Mommseni ex codice quodam manu scripto excerptis (acta mscr. vel acta Mommseni appellavi), quae pertinent ab a. 1748 ad a. 1830. Eum codicem non ab ipsis effossionum curatoribus conscriptum esse vel inde patet quod totus Italico sermone utitur; fortasse idem est atque quem supra memoravi Ribavianus. Multae in eo inscriptiones paullo aliter descriptae, videlicet ex alio fonte haustae, leguntur atque apud Fiorellium (cf. veluti n. 98 cum add.), aliarum mutilae litterae vel parum clarae typisque vix exprimendae melius repraesentantur quam in editione, alia, quae utpote levissima Fiorellius tacite correxit, intacta sunt relicta. In his excerptis afferendis quomodo versatus sim infra § 6 exposui.

5. Acta privata extant Caroli WEBER a. 1755—1757 (apud Fiorell., Pomp. Ant. Hist. vol. I 2 p. 95 [3]), alia Francisci LA VEGA a. 1763—1790 (vol. I 2 p. 102 Fior.), alia denique Raphaelis AMICONE. Quorum ultimorum maximam partem, quae pertinet ab Nov. 1814 ad 6 Iul. 1831 et ab 15 Mai. 1837 ad 7 Sept. 1844 edidit Fiorelli l. c. vol. III; sed procedere usque ad a. 1846 intellegitur ex Mommseni I. R. N p. 112. Amicone de multis solus aut melius vel certe aliter atque publica acta tradidit.

6. Usus sum eis quoque quae Mommsenus ex Raphaelis Amicone codice ad has inscriptiones excerpsit; ea desinunt in mense Augusto anni 1845 (v. n. 1532); nominavi autem: Amicone mscr. — Editionis Fiorellianae et ab his et ab illis quae § 4 memoravi excerptis discrepantiam ubique notavi, nisi in levissimis quibusque rebus, quas Fiorellium typorum plerumque inopia coactum tacite correxisse mihi certum esset. Descriptionem tamen monumentorum locorumque indicationes ex impressis actis semper exhibui, quippe quae ab Mommseno brevius exscriptae sint.

7. Acta qua publica qua privata licet conscripta sint ab hominibus qui inscriptionibus parietariis legendis parum pares essent, non una tamen de causa aliis auctoribus praestare solent: etenim paullo post detectos titulos conscripta sunt, quo tempore, ut dixi, inscriptiones et integriores esse solent et lectu faciliores; deinde quia illi viri doctrinae vel sagacitatis laudem captare longe habebant, sincera fide ea sola testati sunt, quae oculis suis viderant, non ea se vidisse ipsi sibi persuaserunt, quae, ut sententiam mente temere conceptam utcumque parieti elicerent, videre vellent. Quare multae inscriptiones quamquam male lectae ita tamen descriptae sunt, ut apographi vestigiis insistens facile ad ipsam veritatem ducare. Tum hoc actis debetur, quod pictarum magnam partem sola servarunt; graphio scriptas exhibent paucissimas easque fere parum intellectas. Denique acta nisi extarent, fieri plane non potuisset, ut pictas inscriptiones secundum locos quibus extabant digererem.

8. Actorum loco praeterea habenda sunt haec, quae Fiorellii libro non comprehensa sunt: primum ea quae Orellius Inscr. Lat. Coll. n. 4909 „ex descriptione mss. amphitheatri" edidit (v. nostras n. 1098 seqq.); deinde quae habentur in *Bullettino dell' Inst.* prioribus voluminibus: quorum eis quae ad annos 1829—1831. 1833.

[1]) Eorundem editionem inchoaverat libro q. i. e. *Giornale degli scavi di Pompei, Napoli* 1850—1851.

[2]) Pauca interim, quae de actis publicis ab ipso Fiorellio accepi addere possum haec: Triplex inde ab a. 1748 erat actorum genus; primum eorum quae ab opificibus (*maestri fabbricatori*) ad officiales (*soprastanti* vel *architetti*), alterum eorum quae ab his ad directores (*architetti direttori* vel *soprintendenti degli scavi*), tertium eorum quae ab his Neapolim ad praefectos regios vel ad musei correctores relata sunt subscriptis plerumque auctorum nominibus. Quae nomina cum Fiorellius, commentario ut puto reservata, ipsi actorum contextui non inseruerit, operae pretium facturus esse mihi visus sum subiecto eorum virorum elencho, qui inde ab a. 1748 ad hoc tempus effodiendorum Pompeiorum curam egerunt. Eum debeo amicae voluntati Fiorellii, qui sua manu perscriptum mihi transmisit.

I. *Soprintendenti degli scavi.*	II. *Ispettori.*	III. *Architetti direttori dello scavo.*	IV. *Architetti locali o subalterni.*	V. *Soprastanti.*	VI. *Uffici minori e diversi.*
Felice Nicolas 1806	Raffaele Minervini 1811-1815	Rocco Gioacchin. Alcubierre 1748-1780	Carlo Weber 1750-1764	Gioacchin. Perez Conde 1766-1799	Antonio Scognamiglio capo mastro 1757-1781
Michele Arditi 1807-1839	Giuseppe Fiorelli 1847-1849	Francesco La Vega 1780-1804	Francesco La Vega 1765	Giuseppe Civitelli 1811-1824	Pasquale Scognamiglio capo mastro 1781
Francesco M. Avellino 1839-1850	Giuseppe Fiorelli 1860-1863	Pietro La Vega 1804-1815	Mariano Manzilli 1811-1815	Antonio Imparato 1811-1824	Antonio Imparato capo d'opera 1781
San Giorgio Spinelli 11 Mai. 1850 — 10 Apr. 1863		Antonio Bonucci 1815-1825	Carlo Bonucci 1828-1848	Raffaele Amicone 1813 [— 10 Apr. 1829; 15 Mai. 1837-1846]*)	[Nicola Gargano incaricato degli scavi 1807, v. Fiorelli Pomp. ant. hist. I 2 p. 177 et 185]
Giuseppe Fiorelli 29 Nov. 1863		Nicola d'Apuzzo 1825-1828	Raffaele Campanelli 1852	Francesco Scognamiglio 1813	Mariano Manzilli sorvegliante 1815
		Pietro Bianchi 1832-1848		Mauro Imparato 1820	Pasquale Scognamiglio sorvegliante 1815
		Giuseppe Settembre 1849-1851		Francesco Imparato 1820	
		Guglielmo Bechi 1851-1852		Gabriele Cirillo 1847-1849	
		Gaetano Genovese 1852-1862		Andrea Galella 1850	
		Michele Ruggiero 15 Sept. 1862		Gabriele Cirillo 1851-1860	
				Antonio Imparato 1859 [-1867]	
				Nicola Pagano 1860-1862	
				Domenico Scognamiglio 1860	
				Andrea Fraja 1860	

*) Uncis inclusa ipse addidi.

[3]) Eadem prius edita erant in Annalibus Instituti Archaeol. II p. 42 et Monumentis eiusdem Instituti I t. 16; ubi tamen inscriptionum aliae ex parte exhibentur, aliae omissae sunt. Schedas et tabulam Instituto, ut ab Eduardo Gerhard accepi, transmiserat De Iorio, in cuius manibus tum erant: cf. Cesare, *Le più belle ruine di Pompei. Napoli* 1845 p. 85.

1834 spectant, multae inscriptiones parietariae continentur; tum quae annalibus auctoritate regia editis (*Annali civili del regno delle due Sicilie*) B. Quarantae (ab a. 1833—1847) et Moschittii (ab a. 1854 — Apr. 1855) cura prodierunt ex actis publicis fere transscripta, ut tamen de quibusdam sola referant: v. n. 241. 531—533. In eis quod aliquotiens ROB pro ROG (velut n. 839), E pro O/F (n. 837. 838), N pro R (n. 837) inpressum legitur, id haud dubie inde repetendum est, quod typographus in auctoris exemplari legendo ita erravit, ut G, O/F, R minusculas litteras *b*, *e*, *n* esse putaret; denique quae in R. Guarinii libellis ex Jorii schedis et aliunde sumta reperiuntur, v. ad n. 151 seqq., pag. 26 lin. 12, n. 1183.

9. Secuntur diaria, quae per singulos annos de effossionum progressu rettulerunt, inscriptionumque apographa paullo post quam detectae fuere facta continent. Guilelmus Bechii in Musei Borbonici voluminibus I—XIV de eis quae a Nov. 1823 ad Ian. 1852 Pompeis effossa sunt enarravit, permultosque titulos inseruit a se ipso descriptos; sed prooemio, quod illis relationibus (*relazioni degli scavi*) praemisit (vol. I p. 1—9) quotquot affert inscriptiones non dubium est quin non ipse viderit (quamquam *si legge* similiaque addit) sed ex actis petiverit. Deinde hoc sciendum est, pro nota O/F, quam OR i. e. *orat* interpretaretur, hoc OR eum, ubi in pariete erat O/F, posuisse eiusque exemplum imitatos esse alios velut Quarantam in Annalibus civilibus; cf. ad n. 619. Denique pictorum titulorum imagines, quae ligno incisae apud Bechium habentur, non ad exempla delineata sed ad apographa non fidissime litterarum formam defingentia repraesentatas esse facile perspicitur; quare non possumus non magno opere mirari, quod Niccolinii in opere suo (*Case e Monumenti*) talia repetere quam unam ex superstitum inscriptionum multitudine ad ipsum parietem depictam exhibere maluerunt.

10. Eiusdem Musei Borbonici voluminibus XV et XVI (cuius ultimi prior pars a. 1857, altera a. 1867 prodiit) Ioannes Bapt. Finati de effossionibus ab a. 1852 ad a. 1857 factis rettulit, sed et minus plene quam Bechius et ita ut multa ex inpressis libris sumeret. Eius autem viri in eodem volumine edendo quanta fuerit levitas insigni exemplo probari et potest et debet; viae enim q. d. *dei sepolcri* forma, quam vol. XVI tab. XIV exhibet a Genovesio delineatam, eodem plane modulo nullaque una littera addita descripta est ex Gellii et Gandyi libro Londini a. 1817—1819 edito, ita ut quaecumque inter a. 1819 et 1857 detecta sunt in ea desiderentur.

11. Bvllettino dell' institvto. Eo praeter illa quae ex actis publicis edita exhibentur (v. § 8), multae inscriptiones parietariae editae sunt ab Francisco M. Avellino a. 1831 et 1841, ab Henr. Guil. Schulz a. 1841 (cf. *Annali dell' Inst.* X. 1838), ab Adolpho Michaelis a. 1858, ab Adolpho Kiessling a. 1862, a me ipso a. 1865 et 1867, a Richardo Schoene a. 1867, a Renardo Kekulé a. 1867, ab Henrico Heydemann a. 1868, a Friderico Matz a. 1869.

12. Bvllettino archeologico napoletano ab a. 1843 ad a. 1848 ab Avellinio, a. 1853 a Garruccio et Minervinio, deinde usque ad a. 1862 a solo Minervinio editum.

13. Giornale degli scavi di Pompei *pubblicato da Gius. Fiorelli*, cuius quae prodierunt ad annorum 1861. 1862. 1865 particulas pertinent. A tribus his viris, Avellinio, Minervinio, Fiorellio uberrime et accuratissime de illorum annorum effossionibus relatum est.

14. *Giornale degli scavi di Pompei. Nuova serie pubblicata dagli alunni della scuola archeologica.* Vol. I; cuius qui editi sunt fasciculi n. 1—10 ad effossiones a. 1868 et 1869 spectant.

15. Ceteri libri, quibus inscriptiones parietariae continentur hi sunt: Dissertationis Isagogicae ad Herculanensium voluminum explicationem pars prima. Neapoli 1797. — Eam ex materia ab Alexio Symmacho Mazochio collecta edidit Carolus Maria Rosini. Partes altera et tertia non prodierunt, quamquam haec citatur p. 13 not. 11 (v. ad n. 2512). Cf. Castaldi, *Accad. Ercol.* p. 61 et 223; Arditi, *Il fascino* p. 2 not. 2; De Blasiis in Fiorellii *Giornale* 1862 p. 25 seqq. — Continet graphio scriptam fortasse nullam (v. n. 2512), sed multas pictas inscriptiones, quarum cum bona pars in museo Neapolitano reposita superstes sit, satis accurate, quamquam aliquotiens infeliciter, rem gessisse Mazochium Rosiniumque diiudicare potui.

16. In egregio Francisci Mazois architecti opere paucae reperiuntur quae huc spectent inscriptiones, sed accurate ab ipso descriptae, exceptis tamen eis, quae vol. III tab. I conpositae sunt, non ex imaginibus ab Mazoisio delineatis sed ex aliorum auctorum apographis repraesentatae: v. ad n. 138. De aliis quas sine fraude ipse confinxit v. ad n. 140* seqq. Primus rubrica scriptas edidit; v. n. 88 et 90. — Pompeis degebat ab a. 1808 usque ad Muratiani imperii finem, deinde a. 1816; mortuus est a. 1826. Cf. Index Auctorum.

17. Porro conmemorandi sunt Clarac, Millin, Arditi, Avellino, Gell & Gandy, Anonymus in *Wiener Jahrbüchern*, de Iorio, Goro, Garrvcci, Minervini, Falkener et si qui sunt alii, qui opusculis suis, quae Indice Auctorum indicavi, nonnullas inscriptiones parietarias inseruerunt. Eorum his Arditio, Avellinio, Iorio maxima praeter ceteros tribuenda est auctoritas, quippe qui rerum Pompeianarum gnari in legendisque titulis satis versati essent; Iorii libellus praeterea ad acta recte intellegenda maximae mihi saepe utilitatis fuit. Gell & Gandy eo nomine laudandi sunt, quod locos ubi inscriptiones viderant accurate indicaverunt.

18. Denique nomino hos testes parum idoneos, qui inscriptiones vel ex libris inpressis neelegenter repetiverunt vel male ipsi ex parietibus descripserunt: Romanellivm, qui libros suos a. 1811 et 1817 editos quamquam in hominum peregrinantium usum composuit, excusari tamen non poterit, quod titulos eo modo diffinxit, interpolavit, falsis locis attribuit (v. n. 479—480. 485. 1093. 1162. 1187), ut quaecumque eius unius testimonio tradita sunt fide fere prorsus carere existimanda sint (v. n. 830*a* — 830*c*. 1200); nisi quod locatio n. 138, cuius non extare nisi Romanellianum apographum docuisse mihi videor, quamquam in quibusdam partibus falso descripta est, universo tamen contextu genuinam se prodit; Bonvccivm, qui tantum non omnia ex actorum schedis vel ex inpressis libris parum accurate repetivit, nec vero prorsus reiciendus erat propterea, quod de quibusdam rebus vel solus vel inter paucissimos tradidit; Gvarinivm cuius libellos permultos magno temporis dispendio, rei emolumento fere nullo excussi; praeter hos enim n. 8 et 9 nullum opinor titulum ex ipso pariete descripsit, ceteros omnes ex libris vel editis vel ineditis (velut ex Iorii schedis sive actis, v. n. 151 seqq., pag. 26 lin. 12, n. 1183) excerpsit suppresso plerumque auctoris sui nomine. Libri splendidissimi a Niccoliniis editi (*Le case e monumenti di Pompei*) commentarium qui scripsit, is inscrip-

omnes ex *Bull. Napol.* et aliunde ita repetivit ut adeo typographicos aliquot errores non corrigeret. Quare hunc commentarium numquam citavi; tabulis usus sum, si cuius aedificii formam alibi nondum editam exhibent (v. ad n. 805*b*), ad inscriptiones autem solas has n. 879 et 2330, quae ad ipsa archetypa videntur repraesentatae esse.

19. Quoscumque hucusque attuli libros, ii paucissimis exceptis pictas solas inscriptiones exhibent, non graphio scriptas. Ad quarum auctores antequam pergam tribus verbis commemorandum est Garrvccivm (*Bull. Nap.* 1853 p. 150) et de Petram (*Sulle condizioni delle città italiche* p. 73—79) candidatorum programmata quaedam composuisse; quorum hic uno n. 1045 excepto omnia ex impressis libris, ille plura ex suis apographis, sed parum diligentibus, exhibuit.

20. Inscriptiones graphio exaratae usque ad annum huius saeculi trigesimum alterum paene omnino neclectae sunt. Unde factum est, ut cum aedificia publica, quorum parietibus permulta id genus inscripta fuisse vel scimus vel certis indiciis conicere possumus, velut amphitheatrum, theatra cum porticu, basilica, ante illud tempus effossa sint, delapso interim vel corroso opere tectorio magnam fecerimus iacturam numquam reparabilem. Actorum enim scriptores paucissimas exhibent, easque fere omnes ita descriptas, ut ex paucis sententiam elicere possis. Primae earum sunt n. 2132—2134, in Isidis aede detectae; quarum apographum, quod litterarum formam imitari ex Mommseniano apparet, quominus ad ipsum codicem edere potuerim, factum est casu infelici: etenim a. 1868 cum Fiorellius delineandum mihi traditurus esset, ipsae illae schedae frustra quaerebantur. Aliae deinde habentur in actis a. 1767 et 1813 e ludi gladiatorii (v. n. 2473 seqq.) et basilicae (v. n. 1819. 1825. 1897. 1948. 1949) parietibus descriptae. Ex actorum codice eas ediderat Garruccius *graffiti* ed. 2 p. 9 et p. 14.

21. Christoph. Theoph. de Mvrr libello, q. i. e.: Specimina antiquissima et q. s., quique prodiit Norimbergae a. 1792, ex ludi gladiatorii (quod castrum militare esse tum putabant, cf. sub n. 2481*a*) columnis ab homine Italo anno 1783 descriptas et ab amico eodem anno sibi transmissas inscriptiones XXV edidit ligno incisas; quarum pleraque pars ut non recte excepta erat ita non mirabimur quod a Murrio infelicissime explicata est. Paullo meliora sunt apographa, quae idem Mantissa a. 1793 edidit, undecim inscriptionum, inter quas tres sunt, quas iam in priore libello repraesentaverat. De ea Mantissa Murrius „ab amico aestumatissimo, inquit, qui meam lucubratiunculam legerat, accepi e dulcissima Parthenope istas delineationes exactissimas, veram litterarum magnitudinem exhibentes". Ego XVI inscriptiones Murrianas, quas vel ipse reppererim superstites vel alii testes idonei viderint vel bene descriptas putaverim, huic syllogae inserui, reliquas inter inscriptiones suspectae lectionis amandavi. — Murrio soli debetur velut n. 2483.

22. Post Murrium primus Clarac graphio scriptas curavit, qui in libello *Pompei* inscripto n. 2450 et 2468 accurate delineatas exhibuit; deinde paucae innotuerunt Gellii et Gandyi libro a. 1817—1819 edito (v. n. 1779. 1842. 2432), aliae debentur huius libri censori anonymo in Annalivm Vienniensivm a. 1822 vol. XX (v. n. 1819. 1842. 1936. 1939. 1943), aliae ex basilicae parietibus exscriptae Caroli Bonvcci libello (v. ad n. 1819), ex quo [illegible] repetivit Gell in Pompeianis suis a. 1832 editis; aliae denique circa eosdem annos Musei Borbonici et *Bull. dell' Inst.* voluminibus.

23. Chr. Wordsworth ex largo numero (v. ipsum p. 31) earum quas aestate anni 1832 Pompeis descripserat praeter n. 64 pictam parietariam et n. 2552. 2589. 2628. 2629 quas in amphoris legit triginta duas graphio scriptas scite selectas edidit a. 1837. Fere omnes ligno incisas exhibuit, nec vero ad exempla delineata, sed ad apographa, quae litterarum formam a vera non mediocriter distantem repraesentant, ita ut ipsorum archetyporum lectio multo sit expeditior. In legendis inscriptionibus quod saepius ab eo erratum, deinde quod veram versuum distributionem in multis inmutatam deprehendimus (exceptis enim n. 1950. 1951. 2462 omnes repperi parietarias), ea facile excusabimus in eo, qui fere primus titulos lectu difficiliores attigit ac fortasse non ut prelo mandaret descripsit. Praeterea fortasse adnotatis suis male intellectis eo inductus est, ut hanc n. 1870 lacuna, pictam n. 64 integro versu interpolaret. Verum omnino libello suo eleganter lepideque scripto optime de re nostra meritus esse censendus est, quippe quo effecerit, ut inde ex illo tempore hoc inscriptionum genus minus neclegi coeptum sit etiam ab eis ipsis qui eruendorum Pompeiorum curam agebant.

24. Franciscus Maria Avellino, vere doctus sinceraeque fidei homo, dissertatione a. 1840 apud academicos Herculanenses lecta (*osservazioni sopra alcune iscrizioni e disegni graffiti sulle mura di Pompei*) has n. 1422. 1421. 1333—1365 aere accurate incisas et maxima ex parte non male lectas, plures deinceps in eius *Bull. Nap.*, quod ipsius cura prodiit, sex voluminibus edidit. Eiusdem viri optimo consilio debetur, quod operis tectorii partes inscriptionibus opertae nonnullae ex basilicae (v. ante n. 1780) et viae Mercurii (v. ante n. 1333) parietibus exeisae et in museum Neapolitanum translatae sunt.

25. Anno 1840 Ioannes Ferdinandus Massmann Libello suo Aurario, quo tabulas ceratas in fodina auraria Transilvaniae repertas edidit, aliquot inscriptiones graphio factas unamque rubrica scriptam (n. 89) ex Boeckhii, Augusti filii, apographis ligno incisas exhibuit. Ipse auctor exemplaria sua quae ex Boeckhii apographis ut ligno incideret charta pellucida delineaverat utenda mihi dedit; quae intellexi accurate in libro repetita esse. Accessit autem ex eis unum fragmentum n. 26*. — Plurimae earum inscriptionum a me vel a Mommseno repertae sunt; ut apographa licet fideliter non satis tamen perite facta esse, Massmannum autem in eis legendis parum feliciter versatum esse intellegere potuerim. Quare eas quae vel perierunt vel certe nos latuerunt, in inscriptionibus quae sunt suspectae lectionis exhibui; ut autem lectorum temporibus parcatur (difficillimum enim erat ad suam quodque apographum inscriptionem revocare), omnium elenchum infra exhibui. § 139] n. 1274. 1304. 1321. 1322. 1764. 2477*a*? 19*. 1205. — § 140] n. 1768 v. 2. 20*. 1480 v. 1. 21*. — § 141] n. 1479. 1767. 1475. 1271. 22*. 23*. 1294. — § 142] n. 1326. — § 143] n. 1768 v. 1. — § 145] n. 1272. 24*. 1774 (not.). 89. 25*. 1466. 1270. 1295. — Denique § 146] pictam n. 202 ex Museo Borb. repraesentavit.

26. Iosephus Fiorelli per plures annos quidquid graphio scriptarum in parietibus Pompeianis latebat investigaverat descripseratque, ut iacturam gravissimam eo fecerimus, quod eius schedae anno 1849 ab amico male et Fiorellio et sibimet ipsi pavente flammis combustae sunt. Paucas quas Mommseno donaverat in nostris repperi (v. n. 1222*a*. 1229—1231*a*. 1247*a*).

27. Raphael GARRVCCI inscriptionum graphio scriptarum quas ipse in parietibus Pompeianis [1]) reppererat, optimo sane consilio, syllogen edidit libro, cuius prior editio inscripta est: *Inscriptions gravées au trait sur les murs de Pompéi.* et q. s. *Bruxelles 1854*; altera: *Graffiti de Pompéi* et q. s. *Paris 1856.* — Qui posterior liber intellegendus est, ubicumque auctorem simpliciter citavi. Inspexi etiam priorem editionem; in qua tabularum (exceptis XXIX—XXXI quae huic desunt) typus plane idem est; ex eiusdem commentario qui multis differt, si quae memoratu digna viderentur adnotavi. — De tabulis suis auctor ipse p. 1 haec notavit quae secuntur: *Presque toutes les inscriptions reproduites dans ce recueil ont été calquées de ma main* [i. e. charta pellucida delineatae]; *je le dis pour qu'on sache que je m'en fais garant. Lorsque je les ai seulement dessinées* [i. e. descriptas], *j'ai soin d'en avertir.* Nec vero promisso stetit; nam praeter eas quas p. 86 dicit tab. XXVI. XXVII. XXVIII (excepta n. 35), alias quoque ex apographis exhibuit velut n. 1555. 1605 seq. 1760. Exempla eius delineata eo maxime vitiosa sunt, quod lineas solas eas, quas per chartam pellucidam ipse vidit, repraesentant, ceteras quasque omittunt; unde litterae Garruccianae fere omnes in lineas seorsum positas discerptae sunt, fere nulli plena et vera forma ita servata est, ut graphii ductum agnoscere recte possis, eiusque inscriptiones contra atque esse debet lectu sint multo difficiliores quam ipsae Pompeianae. Haud raro tamen in alteram etiam partem peccavit, ut lineas vel lineolas quae in pariete non extant addiderit (velut n. 1555. 1760. 1901. 1917). Apographa eius, quorum litteras magis etiam a vera forma discedere vix est quod addam, quoad cum parietibus conferre potui raro ita facta esse deprehendi, ut omnino recte se habeant [2]). Praeterea exempla eius qua delineata qua descripta eo nomine manca esse solent, quod tectorii lacunas, quibus inscriptionum particulae perierunt aut periisse possunt, rarissime indicant. Haec quae dixi ita se habere quia paucis earum inscriptionum quas ipse repraesentavi cum Garruccianis collatis intellegere quivis potest, singula non est cur exemplis comprobem. Nec minus longum est plene enumerare quibus locis versus vel male vel omnino non diviserit vel versuum ordinem inverterit (cf. velut n. 1272. 1306 seq. 1781 seqq. 1792. 1878. 2052.), unam inscriptionem in plures partes discerptam diversis locis dederit (velut n. 1901), diversas coniunxerit (velut n. 1337. 1343 seq. 2060. 2325 seq.), denique quibus locis tabularum imago cum commentario discrepet (velut n. 1773. 2450 v. 3), ut taceam de auctoribus librisque male citatis. — Locum quo quaeque inscriptio extet fere semper tacuit, numquam autem satis accurate ita ut reperire queas indicavit; quod tamen scire magni est momenti propterea, quod aliae saepe inscriptiones ex aliis iuxta positis, non paucae ex ipso loco quo exaratae sunt lucem accipiunt; in Garrucciano libro eo magis desiderabat, quisquis alia eius opuscula noverat. Mihi, qui quidquid operis tectorii in parietinis Pompeianis restat ita pervestigavi, ut plures etiam quam Garruccius in eisdem partibus reppererim, hoc solum inde redundavit incommodum, quod eius apographa ad quas singula inscriptiones pertinerent difficillimum saepissime erat dignoscere. Ille ut se excusaret, locos indicandos sibi fuisse hoc libro negavit (t. VII prooem. p. 61 et p. 102), quippe quo id solum spectaret, ut rem palaeographicam litteraturamque cursivam tractaret. Quod si verum esset, in maiorem reprehensionem incurreret, quandoquidem litterarum formam, ut supra monui, perperam exhibuit. At ficticiam illam esse causam facile inde intellegitur quod in eis solis quas tab. VII composuit scripturae genus spectavit, in ceteris vel nullum vel alium ordinem secutus est, velut t. I alphabeta, t. II Oscas et Graecas vel Graecanicas, t. III—IV 5 consulares et imperatorias, t. IV 6—VI carmina, t. IX—XV gladiatorias vel amphitheatrales exhibuit, reliquis tabulis varias nulla fere vel scripturae vel argumenti ratione habita distribuit. Ac figuras gladiatorum inscriptionibus carentes certe non eo consilio libro suo inseruit, ut cursivae litteraturae originem illustraret. Immo cum alia fortasse quadam de causa tum suopte more fecit, quod locos non indicavit, ut non indicavit in aliis opusculis, quibus ad rem archaeologicam vel epigraphicam illustrandam id genus inscriptiones edidit. Denique dubitari utique licet, num ipse sibi locos in schedis suis accurate notaverit; scilicet ea quae paucissima de hac re inde protulit, fere falsa sunt (v. n. 1085. 1768). — Non minus hoc nomine vituperandus est Garruccius, quod utrum lectio expedita certaque an difficilis incertaque sit, fere nusquam adnotavit, et in eis quae vel ab ipso non expedita sunt vel suapte natura expediri non possunt, cum commentario vestigia quoad eius fieri poterat typis repraesentare deberet, tamen ut quovis modo vocabula et sententiam exsculperet, talia monstra prodidit, qualia habes velut n. 1263. 1353*b*. 1472. 1477. 1510. 1578. 1593. 1820. 1841. 1921. 1937. 2442*a*. 2459. 3203, atque adeo quasi vere antiqua indici suo eorum plurima inseruit. Ut paucis dicam quod sentio, Garruccius hoc libro non minus quam aliis bene meritus est quatenus antiquorum monumentorum quae collegit memoriam servare voluit; idem tamen rem ita gessit, ut pleraque omnia tuismet oculis examinare cupias; omninoque eorum quae Eckhelius de Huberti Goltzii nummis (vol. VI praef.) dixit, haec quae secundo tertioque loco posuit, „numos omnes ab uno hoc viro promulgatos aut putandos esse . . . . . . vafre ac subdole descriptos, aut, si qui fraude carere videantur, saltem suspectos tamdiu, donec aliorum testium accedat auctoritas", apprime conveniunt in has inscriptiones a Garruccio editas. — Quae cum ita essent, excepta n. 1769 quam propter n. 1768 precario admisi, omnes inscriptiones graphio exaratas ab eo solo descriptas inter eas, quae falsae vel suspectae lectionis sunt, reieci.

28. Iulius MINERVINI libelli *Bullettino Napolitano* per annos 1854—1862 et Iosephus FIORELLI illius *Giornale degli scavi di Pompei* per annos 1861—1865 editores multas graphio scriptas illis annis detectas protulerunt accurate descriptas. De Fiorellii schedis v. § 26.

29. Fridericus RITSCHELIVS opere suo q. i. e. Priscae Latinitatis Monumenta Epigraphica, duodetriginta inscriptiones graphio exaratas ad exempla quibus uti poterat summa qua solet fide repraesentavit. Quarum alias tab. XVI n. 1—21 delineationibus Fiorellianis, alias t. XVII n. 22—25 Garruccii libro, alias t. XVII n. 26. 27. 29 Mommseni apographis debuit; t. XVII n. 28 autem rubrica potius scripta est, v. n. 89.

30. Quaedam porro habentur in Museo Rhenano vol. XVII (1862) ab Curtio WACHSMVTH, in *Bull. dell' Inst.* ab Adolpho KIESSLING (1862), Richardo SCHOENE (1867), Renardo KEKVLÉ (1867), Henrico HEYDEMANN (1868), Friderico MATZ (1869) editae. — De eis quae nuperrimae repertae sunt rettulerunt scholae archaeologicae Pompeianae alumni in *Giornale degli scavi di Pompei* inde ab anno 1868 edito.

[1]) Eidem operi insertae sunt Romanorum parietum inscriptiones his locis: tab. X 2, XII, XXV 2 et 4, XXVIII 22. 23. 30. 32. 33. 34, XXX, XXXI.

[2]) Ipse Garruccius mihi narravit se opus suum contra academicorum Herculanensium voluntatem et collegisse et edidisse, ut nisi clam vel corruptis custodibus inscriptiones delineare et describere sibi non liceret. Quod ut verum esse comperi, ita eum aliquatenus excusat; modo in libro suo ingenue fassus esset, ne lector eum ut rem parum accurate gereret coactum fuisse ignoraret.

31. De parietariis inscriptionibus commentati sunt Otto Jahn in *Berichte der Sächsischen Ges.* 1857, qui non paucas ibi ex Mommseni schedis exhibuit; eodemque anno Franciscus Buecheler in *Rhein. Museum* vol. XII, breviusque in *Neues Schweizer. Museum* 1863 p. 14 seqq.

32. Enumeratis eis auctoribus, quorum curis inscriptiones parietariae Pompeianae editae vel explicatae debentur, iam exponendum mihi est, quo pacto ipse in colligendis edendisque his inscriptionibus versatus sim, ut quid praestare potuerim vel certe voluerim intellegi possit. Vere igitur anni 1865 postquam Henzenus Mommsenusque academiae regiae Berolinensis nomine mihi hanc Corporis Inscriptionum Latinarum partem edendam detulerunt, Roma, ubi quae in montis Palatini parietinis nuper refossis extabant graphio exarata transscripseram, profectus Neapolim Pompeiosque adii. Ubi per quattuor fere menses (ab Aprile ad Iulium) commorans ea quae ex parietibus Pompeianis exsecta in museo Neapolitano extant describebam, Pompeis ipsis omnes parietes etiam atque etiam perscrutabar, quidquid ibi pictum scriptumve repperi excipiebam vel describendo vel charta pellucida delineando vel laminis stanneis exprimendo; simul autem ea quae ante me lecta editaque reppereram ad archetypa ipsa denuo conferebam. Herculanenses quoque parietinas perlustravi, ubi in eis aedificiis, quae nunc sub divo sunt (inter annos 1828 et 1838 detecta), paucissimas inscriptiones repperi has n. 2513. 2513*a*. 2521, theatri autem parietes ad funalium licet parcum lumen agnovi noviciorum hominum inscriptiunculis ita opertos esse, ut si quid ibi antiquitus exaratum sit, id eis oblitteratum deletumque esse putandum sit.

33. Mense Augusto anni 1865 in Germaniam redux a Mommseno accepi ea quae ipse in eiusmodi syllogae usum olim sibi collegerat. In quibus praeter alia, quae nullius aut parvae mihi utilitatis fuerunt, haec inerant: Inscriptionis n. 1084 apographum e Caietani Marinii schedis Vaticanis exscriptum, Fiorellii schedae aliquot (v. supra § 26), anonymi cuiusdam schedae, de quibus dixi in Indice Auctorum; deinde Mommseni ipsius schedae, quibus continentur cum ea quae ex libris inpressis et ex actis manu scriptis (v. § 4 et 6) excerpserat, tum permultae inscriptiones parietariae a. 1846 et Pompeis et Neapoli ab eo descriptae et in edendis regni Neapolitani inscriptionibus tantum modo propter bibliopolae rationes praetermissae[1]). Ex his apographis Mommseni, quem etiam in hac re summa et diligentia et sagacitate versatum esse vix est quod addam, nonnullas graphio scriptas, plures autem pictas, quae a. 1865 perierant vel minus integrae extabant, exhibui. Eius dissensum in dubiis semper notavi; ubicumque me ipsum recte legisse persuasum habui, notare omisi. — Quaedam ex his schedis iam ediderant Mommsenus ipse *Rhein. Museum* 1847 p. 457 seqq., Otto Jahn *Berichte der Sächs. Ges.* 1857 p. 192 seqq., Fridericus Ritschl P. L. M. E. t. XVII 26—29 et *Rhein. Museum* 1862 p. 139.

Denique a Mommseno rogatus Adolphus Kiessling quas Pompeianas a. 1862 per octo dies exscripserat mihi utendas transmisit. Inter eas (sunt autem maxima ex parte pictae) paucas quas ipse non videram inveni, aliarum, quarum a. 1865 lectio incerta evaserat, apographa non sine utilitate adhibui. Mommsenum Kiesslingiumque saepius testes subscripsi[2]) etiam si de mea lectione non esse dubitandum mihi constaret, neque eorum apographis quicquam vel plenius vel melius exhiberetur; id quod eo consilio feci, ut ea quae alii male legerant complurium testium auctoritate fortius refutarentur exploderenturque, neve laborem ab illis duobus viris in eis rebus collocatum in schedis sepultum iacere sinerem. Ceterum hoc non omittendum est, et Mommsenum et Kiesslingium de apographis suis legendis expediendisque adnotasse rarissime, ut si quae ipse non viderim eorum quam exhibui lectionem meam esse diserte admonendum sit. Quae res quantum habeat difficultatis quantumque poscat cautionis facile mihi credet, quicumque apographa talia, quorum lineae plumbo factae evanidae saepe sunt, adhibuerit.

34. Excussi etiam quas Henricus Iordan a. 1862 sibi in pugillaribus suis notaverat; eiusque testimonio usus sum ad n. 823.

35. His igitur subsidiis instructus nihil antiquius habui nisi ut inscriptiones secundum vias et aedificia ubi extant vel extitisse traduntur in ordinem digererem; quod ad inscriptiones recte intellegendas non parvi esse momenti supra (§ 27) iam significavi, necessarium autem erat vel propterea, quia pictarum inscriptionum permultae inter se sunt aut simillimae aut eisdem plane verbis compositae, ut utrum idem exemplar necne a diversis auctoribus exhibeatur nisi locis certe definitis non possit dignosci. Omnino autem si quis res Pompeianas cognoscendas describendasque susceperit non parvum ex his indicationibus fructum accepturum esse certum est. Sed inscriptiones secundum locos in quibus repertae sunt ordinare cum facillimum esset in eis quae graphio scriptae sunt, quippe quarum maximam partem ipse viderim, summi ac molestissimi mihi fuit laboris in eis pictis quae ex actis tantum, Museo Borb. aliisque quibusdam libris notae sunt, quorum editores in hac re tanta saepe ambiguitate usi sunt, vix ut credi possit. Cuius generis exempla aliquot subieci: velut in actis a. 1826 p. 143 extr. et p. 164 extr. fullonica in via quae a foro ad portam Isiacam sive Nolanam ducat sita esse dicitur; deinde acta a. 1814 seqq. quomodo basilicae appellatione abusa sint, dixi p. 42; tum actis a. 1813 porta Isidis sive Nolana vocatur *„porta di settentrione“*; cf. praeterea ad n. 670. Bechius Mus. Borb. II p. 11 (cf. ad n. 182) et IV p. 1 dextram pro sinistra, IV p. 2 lin. 4 sinistram pro dextra, X p. 8 meridionale fori latus pro septentrionali, Minervinius *Bull. Nap.* 1859 p. 115 ludi gladiatorii latus orientale pro occidentali posuit; similiterque alii passim erraverunt. Ne Avellinius quidem, alioquin accuratissimus, a similibus satis cavit, velut *Bull. Nap.* IV (1846) p. 3 quod habet *a sinistra* intellegendum est ad dextram; cf. ad n. 1507 (add.). 1548. 1989. 1991. — Earum igitur quas ipse vidi locos ubique accurate descripsi, adiectis tamen si opus esse visum esset etiam aliorum auctorum indicationibus; ubi quaecumque adnotavi sine auctoris nomine, ad me referenda esse scito. Nec minus ad ceteras quae nunc perierunt ea quae earum auctores notassent exscripsi et ita exscripsi, ut fere semper ipsissima eorum verba retinerem.

36. Recepi autem in hanc syllogen inscriptiones Pompeianas latinas quaecumque penicillo pictae vel carbone terrave aliqua

---

[1]) 'Invitus exclusi', Mommsenus ait praefationis p. VIII (1852), 'quae non incisa, sed in muris et vasis stilo vel atramento miniove scripta Pompeiis praesertim observantur; quae collegi quantum potui diligenter et digessi editionique paravi, sed a bibliopola flagitare non sustinui tabulas, quibus titulos graphio exaratos cursivis plerumque litteris describendos esse intellegebam. Quod si qua posthac edendi occasio offerretur, labori me non defuturum esse spondeo'.

[2]) Ubi hoc „descripsimus (MZ)“ vel simpliciter „descripsimus“ posui, Mommsenum et me; ubi „descripsimus (MKZ)“, Mommsenum, Kiesslingium, me intellegendos esse scito.

scriptae vel graphio aliusve instrumenti cuspide incisae vel scariphatae sunt. His additae sunt signaculorum inscriptiones tectorio inpressae, deinde paucae scalpro incisae, quarum aliae suapte natura eodem plane atque parietariae loco habendae sunt, aliae medium quendam inter parietarias et monumentales locum tenent; eas composui indicis XVI parte III. Operis musivi titulos, utpote qui legantur in Mommseni Inscr. Neap., exclusi omnes. — Non omisi autem paucissimas, quae ex Herculanei aliorumque oppidorum a. p. Chr. 79 Vesuvio obrutorum ruinis restant; sunt autem hae: Herculanenses 1175. 1176. 2513. 2513*a*. 2521, Stabiana 1175*f*. — Graecas vel Graecis litteris scriptas, exceptis incertis quibusdam et talibus quales habes apud Helbigium *Wandgemälde* n. 170*b*. 858. 859. 865. 868. 871. 878. 887. 893, inserui omnes, ne, quia Corporis Inscriptionum Graecarum altera editio sero fortasse prodibit, frustra alibi quaererentur; ut autem sunt et paucae numero et ambitu breves ita Latini Corporis naturae et colori parum officient; denique non solum argumento verum saepe etiam ipso sermone (quo nonnullae vel plane Latino vel mixto ex utraque lingua utuntur) artissimo cum ceteris coniunctae sunt vinculo. — Editorum titulorum huius corporis legibus obsecutus nullum sciens omisi. Quod ad eas quae schedis meis solis debentur, attinet, erunt fortasse quibus nimius fuisse videar in recipiendis eis quae vel mutila vel incerta sunt. Qui reputarint velim, hac sylloge, quae post tot deperditas inscriptiones prima prodit, curandum fuisse, ut quae qualesque iam superstites sint unusquisque plene habeat quo aestimare possit, deinde meminerint, si quis naufragium fecerit, eum in ingenti rerum suarum iactura vel miserrimas quasque reliquias undecumque colligere.

37. Compositis variis singularum inscriptionum exemplis id egi, ut oculatos testes, qui ex ipsis parietibus descripserunt, a secundariis dignoscerem. Utrumque genus aut disertis verbis aut ita distinxi, ut hos intra uncinos inclusos suo quemque auctori subicerem. Varias lectiones in eis titulis, quos ipse integros vidi, adscripsi nullas, nisi forte vel in eo quod ipse legi aliquid non extra dubitationem positum videbatur vel hoc incertum erat, num ea quam ipse descripsi eadem esset quae ab aliis exhiberetur, vel denique aliquid in causa erat, cur quod alius auctor legisset notatu dignum videretur. In eis autem quas non vidi omnium testium primariorum discrepantiam plene exhibui.

38. Denique emendandi munere ita mihi fungendum erat, ut earum quas ipse examinare non potui inscriptionum veram scripturam recuperare conarer; quod pro varia auctorum virtute in aliis facile fieri poterat, in longe pluribus non nisi eatenus, ut vix probabilitatem assequi possem. In eis quae cursivo litterarum genere scriptae sunt, in quibus legendis non solum a vulgari descriptorum genere infinitis modis errari et possit et soleat, multorum exemplorum experientia edoctus plerumque inutilem laborem esse intellexi, si quis in aliorum apographis eo consilio ingenium exerceat, ut plus inde quam ipse auctor elicere velit. In quo universo genere hoc severissime sequendum est, ut cum in inusitatioribus tum maxime in singularibus rebus nulli auctori fides habenda sit, nisi de cuius et legendi peritia et fide certissimis exemplis iam constet. Denique in huius generis inscriptionum apographis iudicandis hoc utendum est, ut eo propius a veritate abesse putanda sint, quae maxime et sermonis et sententiae simplicitatem exhibeant. Nam paucissimarum oratio ita perplexa est, ut illius n. 1410; quod autem ad linguam ipsam attinet, non Campano si Dis placet quodam idiomate utuntur, sed sermone Latino qualis in ipsa urbe Roma in usu erat; in quo quae multa insunt a litterarum exculto sermone exclusa, ea non minus Pompeiani quam ipsius Romani volgi consuetudine accepta fuisse vel potius conservata remansisse ex urbis Romae inscriptionibus cum lapidariis tum parietariis perspicitur.

39. Tabulis lithographis II—XL, XLVIII—LV inscriptionum parietariarum imagines repraesentatae sunt. Quibus haec assequi volui, primum ut litterarum formae, quibus id titulorum genus utitur, exhibeantur, deinde ut lectores habeant quo de mea lectione iudicare ipsi possint. Sed penicillo pictarum, quarum maxima pars lectu facilior est, quarumque scriptura a quadrata minus discedens tabula I repraesentata est, pauciores integras tabulis effinxi, altitudine tamen litterarum saepe indicata effeci, ut aliquatenus earum imaginem mente tibi conformare possis. Longe maxima tabularum parte continentur inscriptiones carbone terrave aliqua scriptae, multoque plures graphio exaratae. Quas tamen consentaneum est non omnes in tabulis repetitas, sed earum omissas esse eas, quae nec litterarum forma nec argumento notabiliores sunt. Deinde tabulis exhibenda erant incerta fragmentaque ea, quibus ars typographica exprimendis impar est.

Ad exempla delineata vel stanno expressa pauciores repraesentatae sunt, eo tamen numero qui ad universum cursivae scripturae genus cognoscendum sufficere videatur; longe plures ex apographis repetitae sunt. Cave enim ne exemplis delineando factis id tribuas, ut ad inscriptiones melius legendas, quam legit is qui excepit, tabularum ope te pervenire posse credas. Nam exempla delineata reputandum est minime esse primarios testes, sed ita dependere ab eo qui confecit, ut eatenus tantum ipsam veritatem exhibeant, quatenus ille in videndis expediendis lineis fideliter et feliciter versatus est. Arte autem aliqua mere mechanica velut photolithographa harum inscriptionum effingi potest fere nulla. — Sed vel apographa mea litterarum formas ita imitari, ut non multum ab ipsis veris discedant, sincera mente testari possum.

40. De tabula I, qua litterarum formae, quae in variis titulorum parietariorum generibus reperiuntur, compositae sunt, v. Elenchum Tabularum.

41. Typis inscriptiones quatenus fieri poterat accuratissime exprimendas curavi. In qua re leges huic corpori Mommseno auctore dictas ita secutus sum, ut inscriptionum mihi visarum litteras quae evanuerunt maiusculas inclinatas exhiberem; cursivas eas, quae ex emendatione a me inventa vel certe comprobata positae essent. Praeterea in eis quae graphio scriptae sunt litteras quae etsi integrae extent forma tamen ambigua sunt maiusculas inclinatas dedi. Denique ea quorum lectionem non expedivi typis tamen aliquatenus repraesentanda duxi; quos typos non litterarum instar esse, sed nihil aliud sibi velle nisi ut lineas vestigiaque, quae quas litteras significent incertum sit, imitentur per se patet.

42. Absoluta typisque mandata collectione mea cum non committendum mihi esse existimarem, ut inscriptiones inde ab aestate anni 1865 detectae (quas multas ac notabiles esse vel ex eis quas a Nisseni et Schoenii amicitia acceptas haberem iudicare potui) in hoc volumine desiderarentur, vere anni 1868 iterum Pompeios profectus per Maium et Iunium menses id operam dedi, ut non solum parietes triennio proximo refossos perquirerem, sed etiam ea occasione uterer ad conferenda denuo quaecumque antea descripseram, si quid fortasse in eis plenius ac

melius legi iam aut posset aut deberet. Nec me fefellit spes operae huius haud sane iucundae; ex qua hoc quoque redundavit emolumentum, ut etiam in oppidi regionibus olim detectis non paucas inscriptiones reperirem, quae aut delapso opere tectorio nuperrime apparuerant aut, ut fieri solet, et meam et aliorum investigandi sagacitatem effugerant.

43. Appendicis loco huic volumini accesserunt ab Richardo Schoene collectae editaeque eae inscriptiones, quae vasis fictilibus ex Pompeiorum aliorumque a. 79 obrutorum oppidorum ruinis protractis non signaculis impressae, sed colore vel graphio inscriptae sunt. Eas aptissime adiungi visum est inscriptionibus parietariis, quippe quibus eo nomine affines sint, quod maximam partem non nisi fortuita quadam ratione cum ipsis vasis coniunctae sunt eodemque fere scripturae cursivo genere atque illae utuntur (cf. Mommsenus I. N. p. 350 et p. VIII). De ceteris v. ipsius Schoenii praefationem p. 171 seqq.

Iam vero restat unum iucundissimum mihi munus, ut eis viris gratias agam, qui studiis meis in his rebus positis ita favere voluerunt, ut beneficiorum quibus multis et praeclaris me devinxerunt numquam non libens memor futurus sim. Ergo nominandi mihi praeter ceteros sunt Iosephus FIORELLI qui et insignis qua ex longinquo usu eminet rerum Pompeianarum scientiae participem me esse voluit, et liberalitate sua effecit, ut anno 1815 et Pompeianas parietinas et thesauros Neapolitanos pervestigandi liberrimam potestatem haberem; Henricus NISSEN et Richardus SCHOENE amici qui a. 1867 inscriptiones haud paucas post m. Iulium a. 1865 effossas descripserunt descriptasque mecum communicarunt, denique Theodorus MOMMSEN et Aemilius HVEBNER quorum uterque cum aliis de me meoque opere tum eo bene meritus est, quod mihi in hac sylloge distribuenda, concinnanda, elaboranda consilio suo aderant et plagulas typis descriptas perlegentes non pauca correxerunt emendaruntque.

Itaque iam commendandus mihi est hic liber qualiscumque lectorum benivolentiae, quos rogo ut si quid a me peccatum esse deprehenderint, id cum universa humani generis condicione factum esse meminerint tum eo magis excusari, quod primus hoc opus adgredi conatus sum, quod periculosae plenum aleae et saepe ita comparatum est, ut inde laboris plus haurire mali sit, quam ex re decerpere fructus.

Scribebam Gothae die 13 mensis Maii a. 1870.

INDEX AVCTORVM.

Falkener in Museum of classical antiquities. London. Vol. II 1852 p. 35 seqq. — Vide n. 879. 2331. 2584. 2625.
Giovambattista Finati, Il regal Museo Borbonico descritto. Tom. I. II. III. Napoli 1819—1823. — Nil continet, quo ad hoc volumen uti potuerim.
— —. Cf. praef. § 10.
Giuseppe Fiorelli, Monete inedite dell' Italia antica descritte. Napoli 1845. 4. pp. 26, tabb. 3. — V. n. 2776.
— —, Giornale degli scavi di Pompei. Documenti pubblicati con note ed appendici. Napoli. Vol. I dispensa 1 (pp. XV et 64) 1850; disp. 2 (pp. XLVIII) 1851; disp. 3 (pp. 64 et tabb. II) 1851. 4.
— —, Tabula coloniae Veneriae Corneliae Pompeis quam denuo recognitam edidit Ioseph Fiorelli. s. l. et a. (Neapoli 1859.)
— —. Pompeianarum antiquitatum historia quam ex cod. mss. et a schedis diurnisque R. Alcubierre, C. Weber, M. Cixia, I. Corcoles, I. Perez-Conde, F. et P. La Vega, R. Amicone, A. Ribau, M. Arditi, N. d' Apuzzo ceteror. quae in publicis aut privatis bibliothecis servantur nunc primum collegit indicibusque instruxit Ios. Fiorelli. Vol. I (partes 1—3) complectens annos effossionum 1748—1818. Neapoli 1860. — Vol. II (partes 4—6) complectens annos effossionum 1819—1860. Neapoli 1862. — Vol. III complectens commentarium perpetuum et indices locupletissimos [quae prodiit tertii huius voluminis pars continet R. Amiconis de effossionibus Pomp. a Nov. 1814 ad 7 Sept. 1844 commentarios]. Neapoli 1864.
— —, Giornale degli scavi di Pompei. Anno 1861 (n. 1. 2. 3. 4. 8. 9. 10), 1862 (n. 13. 14. 15), 1865 (n. 31). Napoli. 8. Fasciculi non omnes eis ipsis annis ad quos pertinent prodierunt; velut n. 8. 9. 10 aestate anni 1865. — V. praef. § 28. — Cf. Giornale.
(— —), Bullettino del Museo Nazionale di Napoli. Vol. I (n. 1—24). Napoli 1863—1865. 8. — Continet praeter alia descriptionem monumentorum quibus composita est „Raccolta pornografica" inde nunc eisdem verbis repetitam hoc opere:
(— —), Catalogo del Museo Nazionale di Napoli. Raccolta pornografica. Napoli 1866. fol.
— —. De eius schedis v. praef. § 26.
Raffaele Garrucci, Intorno alla leggenda Vespasiano et q. s. Napoli 1841. — Vide n. 2555.
— —, Intorno ad alcune iscrizioni antiche di Salerno. Napoli 1851. 8. pp. 35. — Vide n. 2457. 2430.
— —, Graffiti de Pompéi. Inscriptions et gravures tracées au stylet recueillies et interprétées. Seconde édition augmentée. Paris 1856. — pp. 104 et VIII, tabb. I—XXXI et A. — Hic liber intellegendus est, ubicumque auctorem simpliciter citavi. — Prior editio inscripta est in hunc modum: Inscriptions gravées au trait sur les murs de Pompéi calquées et interprétées par R. Garrucci. Bruxelles 1854. — pp. IV et 58, tabb. I—XXVIII et A. — Cf. praef. § 27.
— — questioni Pompeiane. Napoli 1853. 8. pp. XXIV et 94 et tab. — Hoc libro comprehensa sunt quae Garr. in Bull. Napol. de rebus Pompeianis disputaverat; ex paucis quae nova accesserunt citavi n. 660 et 934 (cf. add.).
— —. Cf. praef. § 19.
William Gell and John P. Gandy, Pompeiana: the topography, edifices and ornaments of Pompeii. London 1817—1819. — Editiones posteriores inspexi. — Cf. praef. § 17. 22.
William Gell, Pompeiana: the topography, edifices and ornaments of Pompeii, the result of excavations since 1819. Vol. I. II. London 1832. — Editiones posteriores non citavi. — Cf. praef. § 17 et 22.
Eduard Gerhard und Panofka, Neapels antike Bildwerke. Theil I. Stuttgart 1828. — V. n. 1454 et 2644.
Ed. Gerhard, Hyperboräisch-römische Studien. Berlin. I (1833); II (1852). — V. n. 1454.
Giornale degli scavi di Pompei. Nuova serie pubblicata dagli alunni della scuola archeologica. Vol. I. Napoli 1868. Prodierunt n. 1—10, quibus refertur de effossionibus ab Aug. 1868 ad Oct. 1869. — Cf. praef. § 14 et Auctarium p. XVI seqq.
— —. Cf. Fiorelli.
Giudizio dell' opera dell' abbate Winckelmann intorno alle scoverte di Ercolano contenuto in una lettera ad un' amico. Napoli 1765. 4. pp. 27. — Auctor dicitur esse Zarrilli, vel potius Galiani; v. Arditi, Il fascino p. 2 not. 2 et Castaldi, Accad. Ercol. p. 252. — V. ad n. 1136.
Ludwig Goro von Agyagfalva, Wanderungen durch Pompeii. Wien 1825. fol. pp. XII et 178, tabb. XX.
Raimondo Guarini (1765—1851). In veterum monumenta nonnulla commentaria, I—XX. Neapoli 1820—1841, quorum singulorum titulos v. apud Mommsenum, I. regni Neapol. p. XVIII.
— —, Valore della cifra sexs in un marmo di Pompei. Napoli 1836.
— —, In cippum Osco-Abellanum divinatio. Neapoli 1839. — Vide n. 2552. 2628. 2629.
— —, Fasti duumvirali di Pompei. Napoli 1837. — Eius libri editio altera sic inscripta est:
— —, Fasti duumvirali ed annali della colonia di Pompei. Napoli 1842.
— —, Continuazione dei fasti duumvirali di Pompei. Napoli 1844. 8. pp. 48.
— —, Iter vagum mansio II. Neapoli. 1847. — Iter vagum anni 1846 et Mansiones I et VI nullam inscriptionem continent, quae huc pertineat; ceteras mansiones (quartam citat Garruccius ad n. 1595) ne Neapoli quidem inspicere potui.
— —, de' consoli voluti municipali. Napoli 1834.
— —. Cf. praef. § 8 et 18.
Dom. Guidobaldi, Intorno a vari doli vinari et q. s. Napoli 1859. — V. n. 2777 seqq.
William Hamilton, Account of the discoveries at Pompeii. 1775; in Archaeologia, vol. IV. London 1786. (Uebersetzt von Murr. Nürnberg 1780. 4.) — V. n. 114.
Wolfgang Helbig, Wandgemälde der vom Vesuv verschütteten Städte Campaniens. Leipzig 1868.
Wilhelm Henzen, v. Orelli.
Hermes. Zeitschrift für classische Philologie unter Mitwirkung von R. Hercher, A. Kirchhoff, Th. Mommsen herausgegeben von Emil Hübner. Bd. I—IV. Berlin 1866—69.
Otto Jahn, Aufschriften Römischer Trinkgefäfse, in Jahrbücher des Vereins von Alterthumsfreunden im Rheinlande. XIII. Bonn 1848 p. 105 seqq.
— —, Ueber den Aberglauben des bösen Blicks bei den Alten, in: Berichte über die Verhandlungen der Königl. Sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften zu Leipzig. Philologisch-historische Classe. VII. Band p. 28 seqq. Leipzig 1855.
— —, Ueber eine auf einem Thongefäfs befindliche lateinische Inschrift. In eorundem commentariorum vol. IX. p. 191 seqq. ibid. 1857.
Jahrbücher der Literatur. Bd. XX p. 1—19. Wien 1822. (Citavi hoc nomine: „Wiener Jahrb."). — Cf. praef. § 22.
Jahrbücher des Vereins von Alterthumsfreunden im Rheinlande, v. O. Jahn.
Henri Jordan. De eius schedis v. praef. § 34.
Andrea de Jorio (1769—1851), Plan de Pompéi, et remarques sur ses édifices. Naples 1828. 8. pp. VII et 244, tabb. IV et forma ruinarum Pomp.
— —, Guida di Pompei con appendici sulle sue parti più interessanti. Trasportata dal francese nell' italiano idioma da Ercole Carrillo. Napoli 1836. 8. pp. 176, tabb. VIII et forma Pomp. (quam non vidi). — Utramque editionem excussi; ex posteriore autem non attuli nisi quae in ea accesserunt. Prior intellegenda est ubicumque librum simpliciter citavi. — Cf. praef. § 17.
Adolph Kiessling. De eius schedis v. praef. § 33.
Carl Richard Lepsius, Inscriptiones Umbricae et Oscae. Lipsiae 1841. — V. n. 62 et 76 (add.).
Gaetano Marini. Inter eius schedas in bibliotheca Vaticana adservatas inscriptionis n. 1084 apographum extat.
Iohann Ferdinand Massmann, Libellus aurarius sive tabulae ceratae in fodina auraria apud Abrudbanyam, oppidulum Transsylvanum, nuper repertae. Lipsiae [ed. a. 1841.] 4. — V. praef. § 25. — Inscriptionum Pompeianarum apographa debuit Gustavo Boeckhio (1810—1840), qui a Iunio 1835 ad Febr. 1836 in Italia peregrinans paullo post 14 Aug. 1835 Pompeios adiit Haec nuperrime Richardus Boeckhius Gustavi frater mecum communicavit.
François Mazois (1783—1826), Les ruines de Pompéi dessinées et mesurées pendant les années 1809, 1810, 1811. Paris. fol. Partie I. 1812. — II. 1824. — III. 1829 (Continué par Gau). — IV. 1838 (Ouvrage continué par Gau, précédé d'une notice sur F. Mazois par Artaud, et de l'explication de la grande mosaique découverte à Pompéi en 1831, par Quatremère de Quincy. Le texte de la IV. partie a été rédigé par Barré). — Cf. praef. § 16.
Alessio Simmaco Mazochi (vel Mazzocchi) (1684—1771), Commentariorum in regii Herculanensis musei aeneas tabulas Heracleenses pars I. Neapoli 1754. — II. 1755 ibid. — V. n. 1136.
— —. Cf. praef. § 15.
Memorie della regale accademia Ercolanese, v. Avellino.
Giuseppe Micali, Storia degli antichi popoli Italiani. Tom. I. II. III. Firenze 1832. 8. — et
— —, Monumenti per servire alla Storia degli antichi popoli Italiani. Firenze 1832. fol. — V. n. 1175c.
A. L. Millin (1759—1818), Déscription des tombeaux qui ont été découverts à Pompéi dans l'année 1812. Naples 1813. 8. pp. 100, tabb. VII. — V. n. 1182.
Giulio Minervini, Novelle dilucidazioni sopra un antico chiodo magico. Napoli 1846. 8. pp. 38, tabb. II. — V. n. 2776.
— —. Cf. Bullettino napolitano.
Theodor Mommsen, Die unteritalischen Dialekte. Leipzig 1850.
— —, v. Bull. Napol. 1846 p. 113 seqq., et Rhein. Museum 1847 p. 457 seqq.
— —, Inscriptiones regni Neapolitani Latinae. Lipsiae 1852.
— —. De eius schedis v. praef. § 33.
Monumenti inediti pubblicati dall' instituto di corrispondenza archeologica. Roma e Parigi. Vol. I—VIII. 1829—1868. — Vide ante n. 1135 et praef. § 5 (not. 3).

Christoph Gottlieb von Murr. Specimina antiquissima scripturae Graecae tenuioris seu cursivae ante Imp. Titi Vespasiani tempora. Ex inscriptionibus extemporalibus classiariorum Pompeianorum exhibet cum earundem explicatione Ch. Th. de Murr. Cum tabula aenea. Norimbergae 1792. 4. pp. 8, tab. I. — Cf. praef. § 21.

— —, Mantissa ad inscriptiones extemporales classiariorum Pompeianorum. Cum tabula aenea (n. II). Norimbergae 1793. 4. pp. 4, tab. I. — Cf. praef. § 21.

Museo Borbonico. Napoli. Vol. I. 1824. — II. 1825. — III. 1827. — IV. 1827. — V. 1829. — VI. 1830. — VII. 1831. — VIII. 1832. — IX. 1833. — X, 1834. — XI. 1835. — XII. 1839. — XIII. 1843. — XIV. 1852. — XV. 1856. — XVI. 1857 (et 1867). Ubi simpliciter, tabulae numero non addito, citavi, intellegas effossionum relationes (relazioni degli scavi) voluminibus singulis subiectas. — Cf. praef. § 9 et 22.

Museum of classical antiquities, v. Falkener.

Rheinisches Museum für Philologie. Cf. Bücheler, Mommsen, Ritschl, Wachsmuth.

Fausto e Felice Niccolini, Le case e monumenti di Pompei disegnati e descritti. Napoli 1854—1869. fol. — Cf. praef. § 9 et 18.

Ioh. Casp. Orelli, Inscriptionum latinarum selectarum amplissima collectio. Vol. I. II. Turici 1828. — Vol. III. Edidit Guilielmus Henzen. ibid. 1856. — Cf. praef. § 8.

Iohannes Overbeck, Pompeji in seinen Gebäuden, Alterthümern und Kunstwerken für Kunst- und Alterthumsfreunde dargestellt. Zweite Auflage. Bd. I. II. Leipzig 1866.

Panofka, v. n. 882. 1454. 2331.

Giulio de Petra, Sulle condizioni delle città italiche dopo la guerra civile con applicazioni alle colonie di Pompei e Puzzuoli. (Estratto dagli Atti dell' Accademia di archeologia, letteratura e belle arti 1865). Napoli 1866. 4. pp. 98. — Cf. praef. § 19.

Pratilli. V. n. 2* not.

Léon Renier, Inscriptions Romaines de l'Algérie. Paris 1855.

Aloys Ribau. Eius de effossionibus Pomp. annorum 1748—1807 collectanea edidit Fiorelli in Pomp. ant. hist. I 2 p. 134 seqq., anni 1812 ibid. I 3 p. 223 seqq.; cf. ibid. p. 226.

Friedrich Ritschl, in Rheinisches Museum für Philologie. Frankfurt a. M. Neue Folge. XVII. 1862 p. 139.

— —, Priscae latinitatis monumenta epigraphica (sive: Corp. Inscr. latin. vol. primi tabulae lithographae). Berolini 1862. — Cf. praef. § 29.

— —, Priscae latinitatis epigraphicae supplementum I (1862), II (1863), III (1863), IV (1864), V (1864). Bonnae. 4.

Domenico Romanelli, Viaggio a Pompei a Pesto e di ritorno ad Ercolano. Dedicato a S. M. la regina delle due Sicilie. Napoli 1811.

— —, Viaggio a Pompei a Pesto e di ritorno ad Ercolano ed a Pozzuoli. Ed. seconda. Parte I. II. Napoli 1817. — Huius editionis pars prior intellegenda est, ubi auctorem simpliciter citavi. — Priorem editionem non adtuli nisi ubi differt ab altera. Tertiam (Milano 1831. vol. I. II) ex Bonuccii libro auctam inspexi neclegendamque esse intellexi. — Cf. praef. § 18.

Carlo Maria Rosini (1748—1836); v. praef. § 15.

Giovanni Battista de Rossi, Inscriptiones Christianae urbis Romae septimo saeculo antiquiores. Vol. I. Romae 1857—1861.

— —, Bullettino di archeologia cristiana. Anno I—VI. Roma 1863—1868. — Vide n. 117. 679. 2016. 2018*b*. 2018*c*.

Luigi Rossini. Le antichità di Pompei delineate sulle scoperte fatte sino a tutto l'anno 1830 ed incise dall' architetto Luigi Rossini, Ravennate. E dal medesimo brevemente illustrate. fol. tabb. 74 (quae numeris carent). — V. p. 167.

Camillo Napoleone Sasso, Storia de' monumenti di Napoli etc. Vide p. 226 ad n. 2555; ubi pro „p. 49" scribe: „p. 408 (sive p. 49 commentarii inde seorsum editi hac inscriptione: Il Vesuvio, Ercolano e Pompei. Estratto letteralmente dai fascicoli 16, 17, e 18 della storia de' monumenti con una pianta geometrica della città di Pompei e con l'indicazione di quanto ivi si è rinvenuto sino a tutto il 1855. Napoli 1857. — pp. 60, tab. I)." — Ad parietarias inscriptiones nullius usus fuit.

Francesco La Vega. Eius Giornale degli scavi di Pompei a. 1763—1790 edidit Fiorelli in Pomp. ant. hist. I 2 p. 102 seqq. — Cf. praef. § 5.

Pietro La Vega. Ex eius Arditiique schedis relationes edidit Fiorelli in Pomp. ant. hist. I 3 p. 226 seqq.

Curt Wachsmuth, in Rheinisches Museum für Philologie. Neue Folge. Frankfurt a. M. XVII. 1862. p. 138 seqq. et 303.

Carl Weber. Eius de effossionibus Pomp. (a. 1755—1757) relationes habentur in Annali dell' Instituto II p. 42 seqq., meliusque in Fiorellii Pomp. ant. hist. I 2 p. 95 seqq. — V. p. 66 et praef. § 5.

Henry Wilkins, Suite de vues pittoresques des ruines de Pompeii et un précis historique de la ville avec un plan des fouilles qui ont été faites jusqu'en Février 1819, et une description des objets les plus intéressants. Rome 1819. — Citavi ad n. 132 (v. add.).

Winckelmann's Werke herausgegeben von C. L. Fernow, Heinrich Meyer und Iohann Schulze. Dresden 1808—1809. Band I. II. III. — V. n. 1136 et 2644.

Chr. Wordsworth, Inscriptiones Pompeianae; or, specimens and facsimiles of ancient inscriptions discovered on the walls of buildings at Pompeii. London 1837. — Inspexi etiam editionem anni 1846, cuius idem typus est. — Cf. praef. § 23.

Mattia Zarrilli (1729—1804), v. Giudizio.

Archaeologische Zeitung herausgegeben von Eduard Gerhard. Jahrgang I—XXV. Berlin 1843—1867. — Neue Folge, unter Mitwirkung von E. Curtius und C. Friederichs herausgegeben von E. Hübner. Bd. I (= Jahrg. XXVI.) 1868. — Bd. II (= Jahrg. XXVII.) 1869. Berlin.

Augsburger Allgemeine Zeitung. Vide n. 2616.

B. I. = Bullettino dell' instituto.

B. N. = Bullettino napoletano.

C. I. G. = Corpus inscriptionum Graecarum.

C. I. L. = Corpus inscriptionum Latinarum.

De Rossi I. C. = Inscriptiones Christianae.

Mommsen I. N. = Inscriptiones regni Neapolitani.

Dextra et sinistra ubique intellegendae sunt rem intuentis vel aedificium intrantis, nisi ubi de figuris humanis arte repraesentatis dictae sunt.

Pila significat parietem inter duos aditus positum.

Lapides tofacei intellegendi sunt non magni illi quadrati, sed qui in laterum formam sunt facti.

Opus compositum dixi, quod ex lateribus et lapidibus tofaceis constat.

AVCTARIVM ADDENDORVM.

Subieci hoc loco inscriptiones parietarias Pompeianas, quae opere iam absoluto supervenerunt editae in *Giornale degli scavi di Pompei* fasciculis n. 11 (Nov. et Dec. 1869) sive voluminis primi ultimo (p. 281—312), n. 12 (vol. II p. 1—32), n. 13 (vol. II p. 33—96).

I. PENICILLO PICTAE.

3256 in viae, qua continuatur via Augustalium orientem versus, latere sinistro intranti ex via Stabiana inter primum et secundum ostia.

CASELLIVM · MARCELLVM
AED · ROG · VICINI

Barone in *Giornale* vol. II (1870) p. 5 n. 1. — Ibidem fragmentum .... || AED · OVF exstat.

3257 ibidem.

POPIDIVM · AED
PROCVLVS · ROG

ib. n. 3.

3258 ad dextram secundi ostii.

A · S · V · AED · OVF

ib. n. 4.

3259 ibidem litteris (nunc) nigris in n. 3260 antiquiore scripta.

PAQVIVM · PROCVLVM

ib. n. 5.

3260 ibidem litteris (adhuc) rubris.

VIBIVM · SEVERVM

ib. n. 6.

3261 ibidem.

TREBIVM
AED · OVF

ib. n. 7.

3262 ibidem.

CAECILIV*m*
II·I·D·

ib. n. 8.

3263 ad dextram tertii ostii.

A · VETTIVM · FELICEM

ib. n. 9.

3264 ibidem litteris (adhuc) rubris.

POL*y*BIVM

ib. p. 6 n. 10, ubi est POLIBIVM.

3265 litteris (nunc) nigris in n. 3264 antiquiore.

MARCELLVM · AED

ib. n. 11.

3266 ibidem.

CASELLIVM · AED · ROG

ib. n. 12.

3267 ibidem.

SVETT*ium*
AED

ib. n. 13.

3268. 3269 in eiusdem viae latere dextro intranti ex via Stabiana.

3268 C · GAVIVM · II · VIR
3269 PANSAM · AED · OVF

ib. n. 14 et 15. Coniungendae sunt ut n. 870 et 871.

3270 infra praecedentem in tectorio antiquiore.

CASELLIO · MA*rcello*
*fel*ICITER

ib. n. 16.

3271 ibidem.

CN · HELVIVM · SABIN · AED
D · R · P · O · V · F · THYRSVS · FACIT

ib. n. 17

3272 in domo tectoris ad dextram eiusdem viae proxime a porticu sita, in cenaculi pariete litteris cursivis rubris picta.

ANTIOCHVS

Barone in *Giornale* vol. II (1870) p. 11.

3273 in eiusdem viae, in qua n. 3256 seqq. exstant, latere dextro (meridionali), ad sinistram tabernae n. 10 (signatae in forma nondum edita), quae sita est post domum, ubi legitur n. 3336.

CN · H...

Brizio in *Giornale* vol. II (1870) p. 42 n. 1. Restituendum erit CN · H*elvium* ....

3274 inferius quam 3273 litteris (nunc) nigris.

VERVM · ET · HERENNIVM CELSVM
AED · O · V · F DIGNO*s*

ib. n. 2.
Intellege *A. Suettium Verum et N. Herennium Celsum*; v. n. 122. 312. 360. 597.

3275 ibidem.

...VM IIVIR
...VS FACIT

ib. p. 43 n. 3.

3276 inferius quam 3275.

CAPRASIVM
AED O · V · F

ib. n. 4.

3277 ibidem litteris (nunc) nigris, antiquior praecedenti.

M · HOLCONIVM
PRISCVM IIVIR

ib. n. 5.

3278 ad sinistram tabernae insequentis n. 20.

TREBIVM AED ROG

ib. n. 6.

3279 ibidem litteris evanidis.

[PAQVIVM VERVM]

ib. n. 7. — Non recte lecta est.

3280 ibidem post tabernam n. 21.

MARCELLVM AED · ROG

ib. n. 8.

3281 ibidem litteris (nunc) nigris.

L · P · S AED

ib. n. 9.

3282 ubi n. 3281 prius scripta litteris (adhuc) rubris.

VETTIVM FELICEM

ib. n. 10.

3283 ad sinistram tabernae n. 22 litteris (nunc) nigris.

PRISCVM
Ꝏ OF

ib. n. 11.

3284 ibidem.

CASELLIVM
Ꝏ

ib. n. 12.

3285 in eiusdem viae latere sinistro (septentrionali) ad dextram aditus n. 7.

SVETTIVM
AED OVF

ib. n. 13.

3286 ibidem.

CASELLIVM AED
VICINI ROGANT

ib. n. 14.

3287 ad dextram tabernae sequentis.

AEDILES DIGNISSIMOS
IVVENES O·V·F

ib. n. 15.

3288 ibidem.

CASELLIVM [VE*rum*
ILLITE] · IIVIR

ib. n. 16. — Ea quae inclusi suspectae mihi lectionis videntur.

3289 ibidem.

MARCELLVM AED

ib. n. 17.

3290

VERANNIVM QVINQ
V · B

ib. n. 18. — Sic VERANNIVM *Giorn.* duplici N; quod vereor ne in pariete non legatur.

3291 post nonum tabernae aditum.

M · C · M · Ꝏ *litteris magnis*
M · S · M · Ꝏ *litt. minoribus*
CN · H · S · AED *litt. magnis*
PYRAMVS OLYMPIONICA
CALVOS ROG

ib. p. 44 n. 19. — Ad vv. 4 et 5 corona et palmae ramus adpicta sunt.

3292 ibidem.

N · HERENNIVM CELSVM
AED OF

ib. n. 20.

3293 ibidem.

M · C · V · Ꝏ · OF

ib. n. 21.

3294 ibidem.

M·CASELLIVM ET L·ALBVCIVM
STATIA ET PETRONIA ROG
TALES CIVES IN COLONIA IN PERPETVO

ib. n. 22.

3295 ibidem.

Q·POSTVMIVM MODESTVM QVINQ

ib. n. 23.

3296 ibidem.

L · ALBVCIVM

ib. n. 24.

II. GRAPHIO SCRIPTAE.

3297 in domo (regionis IX insulae II n. 18) in eiusdem viae, ubi n. 3256 exstat, latere dextro (meridionali) sita; in porticus, quae in horto est, pilis et pluteo (cf. *Giornale* vol. II p. 33 seqq.).

QVAE . . TV QVI

Barone in *Giornale* vol. I (1868) p. 281 n. 1.

3298

O ATTICE FRATREM MISERI PAVOR

ib. n. 2.

3299

O SIT MIHI DAMOETA FELICIOR QVAM . .

ib. n. 3.

3300 HAEC OMNIA SCRIPSIT ZOSIMVS

ib. n. 4; cf. vol. II p. 35.

3301

OMNES FRVSTRA QVI VOCANTVR QVEM
SVFFERRE POTEST NEMO

Barone in *Giornale* vol. I (1868) p. 281 n. 5. — Intellegi posset, si non QVI sed TIBI vel simile quid scriptum esset.

3302

LECTOR AN MATHEMATICVS AN RHETORICOS

ib. n. 6.

3303 HINC CERTE ROMANOS OLIM
VOLVENTIBVS ANNIVS '*sic*'

ib. n. 7. — Est versus Vergili (Aen. I 234) bis pessum datus. Fortasse tamen in pariete est ANNIIIS (i. e. *anneis*).

3304 PVPIVS

ib. p. 282 n. 8.

3305

A B C D L F (*sic* over L)

ib. n. 9.

3306 PRAVV
S VT CVTIVS IBIIT

ib. n. 10. — Fort. in pariete est *pravus* *v*[*ir*] *cutius* (i. e. cautius) *ibet.*

3307 '*in lettere grosse*'.

ΘΡΑϹѠΝ
ΚΥΡΙΟϹ
ΗΛΙΟΥ
ΕΝΝΓ...

ib. n. 11.

3308 ZOSIMVS

ib. n. 12.

3309 YRSALV

ib. n. 13.

3310 ΘΡΑϹѠΝ
ΚΥΡΙΟϹ ΗΛΙΟΥ
ϵΡѠΤΑ Ϲϵ Ο ΔΟΥ
ΛΟϹ ΗΛΙΟϹ ΕΥΡΕΑ

ib. n. 14.

3311 SPONSOR

ib. n. 15.

3312

ΘΡΑϹѠΝ
ΚΥΡΙΟϹ ΗΛΙΟΥ

ib. n. 16.

3313

ΘΡΑϹѠΝ
ΚΥ . . .
ΚΥΡ . . .

et inferius:
ΘΡ . . . .

ib. p. 283 n. 17 et 18.

3314 TI TREPTVS

ib. n. 19.

3315

litteris minutis
PRAE IVDICIO AVREI
MEDICVS

ib. n. 20.

3316

SEIANO AMANTISSIMO

ib. n. 21. — Quae secuntur legi posse editor negat.

3317 RIINIVS ONIISIMO SVO SALVTIIM QVI . . .

ib. n. 22.

3318 RIINIVS
Barone in *Giornale* vol. I (1868) p. 283 n. 23.

3319 FELICIA
ib. n. 24.

3320 CVM QVIDAM MVS
ib. n. 25. — Fabulae videtur principium esse. Cf. 1538. 1654. 3067. 3126. 3136.

3321 DVCTOR FECIT
adscripta ad protomen hominis barbati graphio delineatam
ib. n. 26.

3322 AQVA
ib. n. 27.

3323 NVMMVLVM
ib. n. 28.

3324 AVCTVS
ib. n. 29.

3325 SVCCESSVS
ib. n. 30.

3326 FELICIO VITARE...
ib. n. 31.

3327 HOMO QVI...
ib. n. 32.

3328 COMMVNEM
ib. n. 33.

3329 CVRTIVS
ib. n. 34.

3330 TVLLIA FILIA
FVRIIA '*sic*'
ib. n. 35.

3331 ZOSIME VA
ib. n. 36. — '*Sotto cui è tratteggiata una testa d' uomo con due foglie sulla fronte, come indicazione di un serto*' Barone.

3332 ZOSIMVS
ib. n. 37.

3333 '*in grossi caratteri*'.
ABA
ib. n. 38.

3334 MELLIORVM *sic*
ib. n. 39.

3335 AMA
ib. n. 40.

3336 in eiusdem domus (v. n. 3295) aditus pariete sinisteriore.
CRESCENS
PVBLICVS
CINAEDVS
Barone in *Giornale* vol. II (1870) p. 34.

3337 in eadem domo in atrii pariete.
ARMA VIRVMQVE...
Barone in *Giornale* vol. II (1870) p. 35.

3338 in viae, qua via Augustalium orientem in versus continuatur, muro externo ad sinistram eiusdem domus.

M · CASELLIVM MARCELLVM AEDILEM BONVM ET MVNERARIVM MAGNVM

Brizio in *Giornale* vol. II (1870) p. 44.

3339 in eiusdem viae marginis lapide quadrato scalpro incisa.
EX · K · QVI ·
Brizio in *Giornale* vol. II (1870) p. 44 not. 1. — Cf. n. 2307 et 1622.

CONSPECTVS OPERIS.

INSCRIPTIONES
LECTIONIS FALSAE VEL SVSPECTAE.

PENICILLO PICTAE.

1*

L . FILAX . LIB
CVM.VOTIS.

Wiener Jahrbücher XX (1822) p. 14, ubi refertur inter programmata candidatorum, post n. 667. 112. 693. 801, ante n. 675. 679. 638. 694.

1*a** in via Stabiana *sur le pilier de la maison* n. 109 BRET. i. e. ad sin. ostii n. 109.

Q·POSTVMVM PROCVLVM AED.
PRISCVM ROGAT CRISPVS

Breton *Pompeia* ed. 2 p. 312.

2*

P VEPINIV*m*
CVSA*g*LAD
II·V·I·*d*

Garrucci *Bull. Nap.* 1853 p. 151 n. 23, cuius sunt quae supra dedi supplementa

Fortasse, si conici licet, priscum est programma huius fere modi: P VE*n*NIV*m o.* V*(os) f*A*ci*A*t(is)* II·V·I· *d.*

Commemorare hic liceat inscriptionem Graecam perperam pro antiqua editam in *Pitture d' Ercolano* tom. II pag. 34 aeri incis. (cf. pag. 328), cuius libri auctor (Pratillium nominat Villoisonus Epist. Vinar. p. 116) his de ea verbis refert: „*una iscrizione importantissima, e di un pregio veramente singolare. Negli scavi di Resina a' 6. Marzo 1743. s'incontrò su una parete, che formava l'angolo d'una strada, che conducea al Teatro, scritto con lettere nere, e rosse il seguente verso nella maniera appunto, come quì si vede inciso.*"

sic sic sic
ὡς ἓν σο φὸν βέλευμα τας πολλὰς χεῖρας νικᾶ

Qui versus (est autem Euripidis, fragm. 220 Nauck) haud dubie superiore saeculo a viatore aliquo bona fide inscriptus est, non sine accentibus spiritibusque, litteris autem talibus qualibus illo et prioribus saeculis scriptorum Graecorum editiones quaedam utebantur. Sed imponere tamen potuit Villoisono Anecdot. Graec. tom. II (1781) p. 143 et post pag. 266 (aeri incis.); mox vero idem inscriptionem suspectam habuit Epist. Vinariens. (1783) p. 106, ut habuerat operis Neapolitani censor in *Journal des Sçavans* tom. LXX (1762 Sept.) pag. 63; v. etiam Winckelmann *Werke* vol. II p. 124 (cf. p. 121).

GRAPHIO SCRIPTAE.

3*—16* in columnis ludi gladiatorii [t. A 134].

3*

FVRES TOR····

Murr tab. I 1 (inde Garrucci pag. 10 n. 11, ex eoque Minervini *Bull. Nap.* 1859 p. 119).

Mihi non dubium est, quin eadem sit atque n. 2480 QVAESTOR, ab eodem Murr t. II 5 exhibita.

4*

ΚΑΛΑΣ

Murr t. I 5 (inde Franz C. I. Gr. III p. 760).

5*

ΠΟΜΠΑΙΟΣ

Murr t. I. 7 (inde Franz C. I. Gr. III p. 760).

6*

NVXH†

Murr t. I 8.

7*

/ ΠΑΡΑΧΕ

Murr t. I 9 (inde Franz C. I. Gr. III p. 760).

8*

ΔΔΠΟVΔΙ

Murr t. I 10 (inde Franz C. I. Gr. III p. 760).

9*

CVPATE ƎECVNAS

Murr t. I 12 qui *curate pecunias* legit.

10*

VIRVDISQVIS

Murr t. I 14, cui INRVDIS QVIS esse visa sunt.

11*

CΑΛΛΩ*μμιλη*

Murr t. I 15 (inde Garrucci t. XXIX 7 et p. 10 n. 6, ex eoque Minervini *Bull. Nap.* 1859 p. 119).

Litterae *μμιλη* vix dubium est, quin supplementa sint ab eo, qui descripsit, addita; cf. n. 2477*a* et n. 2481*a*.

12*

ΦΙΛΩΗCΟΑΡΙΘΜΟC

Murr t. I 18 et t. II inter 6 et 8 (inde Franz C. I. Gr. III p. 760, Garrucci p. 13 not. 1, Minervini *Bull. Nap.* 1859 p. 119).

Sic fere ΦΙΛΩΜΕΘΝΙΘΜΟ....|Χ Murr. t. I. — Ψιλώης ὁ 'Αριθμός (coll. n. 1816) proposuit Garr.

13*

IONAEI

Murr t. I 21

Cf. n. 2471.

14*

RVSTI[illegible]

Murr t. I 22 (inde Garrucci p. 11 not. 3 ligno incis.).

RVSTICO FIILICITIIR proposuit Garr.; poteris etiam RVSTICVS EST CORYD*on*, v. n. 1527; sed praestat nil temptare. — Ceterum vide ne eadem sit quam Murr t. II 9 habet: RVSTICVM CNEA.

15*

[illegible]

Murr t I 24 (inde Garrucci p. 11 n. 20 ligno inc. ex eoque Minervini *Bull. Nap.* 1859 p. 119).

ΑΣΤVΑΙΤΗΣ Murr., RESTITVTIS Garr. legerunt.

16*

ToLVTIM

Murr t. I 25.

17* ...*atimetus*...

Clarac *Pompei* p. 24, qui dicit: „Atimetus *d'une inscription gravée de Pompei*"; affert autem propter summam litterarum T et I similitudinem. — Fortasse pertinet ad titulum sepulcralem Mommseni I. N. n. 2347, ubi hoc nomen in Actis 6 Febr. 1813 AIIMELVS legitur.

18* in columna ludi gladiatorii [t. A. 134] prope gladiatorem illum, de quo v. n. 2468 FINATI.

SCHOLA

Finati in Mus. Borb. XV (1856) comm. ad tab. XXVII—XXX p. 30.

19* VALIINTINVS

Massmann libell. aurar. §. 139, qui litteris sat claris exhibet, ut inmerito fortasse huc revocaverim.

20* ROMANVS

Massmann libell. aurar. §. 140.
Ultima parum clara est.

21* (M)ΓPANIVQ

Massmann libell. aurar. §. 140.
Ultima Q cursivae similis est.

22* SAIXDICTIII

Massmann libell. aurar. §. 141.

23* S cursivae sunt.

RVSLΛTVSSSICS

Massmann libell. aurar. §. 141.
Fortasse fuit RIISTVTVS vel RVSTICVS HIC F(*uit*).

24*

NOIeSLIppIbvV
NILIVWZ7Λ

Massmann libell. aurar. §. 145.
I certe nostra aetate inscriptum esse puto et ab eodem fortasse homunculo, qui compluribus locis (in cubiculo eo, in quo Graeca n. 1294 not. extat; in tablino aedium *str. di Mercurio* n. 35; in cubiculo, in quo n. 2044*a* est) hoc oppido vel oppido mala manu exaravit.

25* ///Λ)mS/////IC\/Λ/IIITIISSIIIΛIIIIIRIISIΛIVMCTI⌉ Λ

Massmann libell. aurar. §. 145 pag. 65.

26* DIINSON///////S///ITI///SS////I///I///////////

Ex schedis Massmanni.

27*—45* cum n. 294 *comparvero nella escavazione del Settembre 1849 su due pareti di una stanzina terrena posta a destra di chi va alla porta nolana poco prima di arrivare alla via, che va alla porta stabiana. L'intonaco, su cui erano scritte, cadde pochi giorni dopo; onde non se ne ha verun' altra copia, che questa* GARR. p. 82. — Post n. 294 *seguiva nella stessa parete* n. 27* GARR. p. 83. — Est una e cellis pone tabernam viae Fortunae n. 25 positis; v. ad n. 1582 sqq. in Addendis.

27*	NATALIOC	tab. VIII 2
28*	NATALIS	ib. 3
29*	NATALVS	ib. 4
30*	ʃVAVIS ʊXV	ib. 5
31*	*phalli figura* ΠΙΝΥΤΟS	ib. 6
32*	*cornus figura* IIQVILLVS	ib. 7

Garrucci *Bull. Nap.* 1854 tab. VIII 2—7, p. 83; idem n. 32* memorat *graffiti* ad tab. IX 5.
31* S cursiva est per litteram O traiecta. — 32* similes cornus figuras habes in n. 1184 et in pictura amphitheatri edita a Mazois vol. IV tab. 48 fig. 1 atque Gell & Gandy tab. 75 (= Helbig n. 1515).

33*—34* in eiusdem cellae pariete opposito GARR.

33*	DΛDOMENES
34*	DADOMENEIS CV

Garrucci *Bull. Nap.* 1854 tab. VIII 9 et 10, p. 84 (v. Corrig.), cf. eiusdem *iscrizioni di Salerno* 1851 p. 30 et *Bull. Nap.* 1854 p. 54.

35*—41* in eodem pariete.

35*	MNCTOC	tab. VIII 11
36*	ΔΙΛ	ib. 12
37*	ЄЄMI	ib. 13
38*	KHP H	ib. 14
39*	AΓRΛ	ib. 15
40*	NAYR	ib. 16
41*	BA ΔΓ	ib. 17

Garrucci *Bull. Nap.* 1854 tab. VIII 11—17, p. 84.
35* MNCTOC *mancante della* Є, 37* ЄPMI, 38* KHP H in comm. Garr. — 39* prima littera formae est male ambiguae.

42* in eodem pariete.

CΛΓANIKHN

Garrucci *Bull. Nap.* 1854 tab. VIII 18, p. 84 (inde Minervini *Bull. Nap.* 1856 p. 35).

43* in eodem pariete.

HIOCNHVOS

Garrucci *Bull. Nap.* 1854 tab. VIII 19, p. 84.
Littera S, quae cursiva est, litteram O transit. — *Heius Naevus* est Garruccio.

44*—45* in eodem pariete, pone n. 43* GARR.

44*	CΛIIIVS
45*	ΛIOS

Garrucci *Bull. Nap.* 1854 tab. VIII 20 et 21, pag. 84 et 85.
44* CAEIVS (i. e. *Ceius*), 45* ῎Αιος (i. e. *Aius* vel *Ahius*) Garruccius interpretatur.

46*—50* *sulla parete della stanza, che intromette a quest' ultima escavazione* [v. ad n. 27*], *ed appartiene alla casa medesima* GARR. Est taberna viae Fortunae n. 25; v. ad inscriptiones n. 1582 sqq. in Add.

46* ЄΠЄPACT
CЄΠTOYMOY ΔЄKOVMOV
KΛΛЄΔITCMΛIΛC

Garrucci *Bull. Nap.* 1854 tab. VIII 22, p. 85; idem *graffiti* t. XXVI 21 (inde Buecheler *Rhein. Mus.* 1857 XII p. 249).

2 CЄΠTOYMOY *Bull.* — ΔЄKOYMOV *graff.*, ut alia minora mittam.
Intellegendum esse videtur *Eperast(us* vel alio casu) (*a. d.*) XVII *Kale(n)das Maias.* — In eodem pariete extat n. 1584 NONIVS, in catalogo autem Herculanensi (Mommsen I. N. n. 2383*d*) habetur *M. Nonius Eperastus.*

47*	Sx MPICTIH	tab. VIII 25	49*	ΠΡΙΝΚ	ib. 27
48*	CΙΝЄΙΤΟΥLLSIS	ib. 26	50*	VNDFKI	ib. 28

Garrucci *Bull. Nap.* 1854 tab. VIII 25—28, p. 85.

47* Ἀμπιστίῃ (v. Bull. 1854 in Corrig.), 48* Κίνει (i. e. Κῖνα) τοφλε (i. e. τυφλέ) εἰς, 49* πριγκηψ, 50* *Undecumus* explicat Garrucci.

51*

ΛIbVK
LABOR
DIIMIIDΛ
TVR

Garrucci *graffiti* XXVI 37.
3. 4 DIIMIIBATVR in comm. Garr.

52*

ΛLCIMVS PYRR\

Garrucci XXVIII 49, qui PYRR*hioidi* supplet. Cf. 1785 et 1944.

53*

ALENSIIS

Garrucci XXVIII 10, qui pag. 47, 13 (*h*)ALENSIIS interpretatur.

54*

VCIT ⅄MICVM VETON
CTO CTVCIVⅪ IVS
DFCNAIO

Garrucci XXVII 22, qui legit: *abd*VCIT AMICVM C. TOCTVCIVM DE GNAIO VETONIVS.

Huc fortasse pertinent incertae reliquiae, quas in Basilica in gilbo tectorio sub n. 1784 legi, huiusmodi:

VLVS DIIIIROT(vel R)VS
OR
D = 0,01 m. D O K N A I b (vel O vel C)

55*

ΛMP·⟩VII
M ƆVI

Garrucci XXVIII 6.
1 AMP.VII ⟩ in comm. Garr.

56*

M AMPLIATVS

Garrucci XXVIII 38.

57*

ANIII VI ACE

Garrucci XXVI 30, qui ANIII IVRACEII in comm.

58*

Λ⅄OM ΛFVC III VIIXII
IV III IIVS DEΓIbIIS

Garrucci XXVII 94 (inde O. Jahn *Berichte d. Sächs. Ges.* 1857 p. 193).
ANOMALVS IIT VIIRIICVNNVS DIISI(sic)DIIS in comm. Garr., cf. ad VII 5.

59*

⅄ ⅄MVILIVIRI

Garrucci XXIII 13.
A.ANVLLII IVRII in comm. Garr.

60*

APISXVS

Garrucci XXVI 32, qui APISTVS legit.

61*

AΠOΛΛONIOC A

Garrucci XXVI 6.

62*

ΛRIAII III CITIIA

Garrucci XXVIII 53, qui ARIAII FIILICITIIR legit.

63*

ARTICI
RVS

Garrucci XXVII 73.

64*

ΛSDLLI⅄·TΛGII//// II

Garrucci XXVII 66, qui ASELLIA TABIIS*co*S in comm. collata picta n. 75.

65*

GJII\\\/

Garrucci XXVII 32, qui ASIILLVS explicat.

66*

ATIACRIΓIT

Garrucci XXVIII 29, qui ATIACRITA legit.

67*

I·bÆBBI

Garrucci XXVII 91, qui L.BABBI legit.

68*

CALLITICHE

Garrucci XXVI 64.

69*

⅄MO
CARVN

Garrucci XXVIII 55, qui 2 C.ARVN*tium* explicat.

70*

CIIRTA VAL

Garrucci XXVI 54, qui CIIRTA VA*le* in comm.

71*

CN·EANTVS

Garrucci XXVII 46.

72*

CRIISIMVS

Garrucci XXVII 74.

73*

CRLSTVS

Garrucci XXVII 92, qui CRESTVS in comm.

74*

F⅄BVS
\XL-KAL S

Garrucci XXVII 18.
2 ..XL·KAL·S in comm. Garr.

75*

M FΛSTO

Garrucci XXVII 87, qui M·FAVSTO in comm.

76*

ЄLIIIIX

Garrucci XXVII 28, qui FEIILIX interpretatur.

77*

FELIX
AT⅄MAS FLIX

Garrucci XXVIII 60, qui FELIX ATAMAS FeLIX legit.

78*

FIRM

Garrucci XXVIII 18.

79*

FIRMVS

Garrucci XXVIII 19.

80*

FLORVI INIU

Garrucci XXVII 31, qui FLORVS INSV*larius* explicat.

81*

FORTVNATVS
PATAIRITI

Garrucci XX 9, qui FORTVNATVS, PATAIRITI in comm.
Cf. n. 1280.

82* *gravée dans une cannelure perpendiculairement* GARR.

FVRVNCVLE COCIO
NOHOT C

Garrucci XXV 3, qui haec: *Elle commence, ce me semble, par*: FVRVNCVLE COCIO; *quant au reste je ne saurais en garantir la lecture tant l'écriture est mauvaise.* Ac profecto tam misera frustula tabula exhibet, ut, exceptis NOHOT C (de quibus tacet in comm. Garr.) ac fortasse COCIO, vix unam litteram agnoscas, illudque FVRVNCVLE mera hallucinatio esse videatur.

83*

H⅄GIVS AMIEL IS VA

Garrucci XXVI 62.

84*

HAI⅄IINA
IΔ

Garrucci XXVII 39.
1 HAILIINA (i. e. *Helena*) explicat Garr.

85*

HIIRANNIVS

Garrucci XXVII 65, qui HIIRANNIVS legit.

86*

HERCV
HERCvLAN

Garrucci XXVI 60, qui *Herculanum* utrumque versum interpretatur.

87*

I⅄NV⅄RIO
VIIRO

Garrucci XXVII 27.

88*
IAS
Garrucci XXVIII 13, qui LAS in comm.

89*
ITAΛOC
Garrucci XXVI 7.

90*
IUL COS
Garrucci III 6, cui est IVL(*iano*) COS.

91*
[VN]·THY A MISIV
NVS
V
Garrucci XXVIII 31, qui IVNI THYA, MISI VNVS V explicat.
Cf. n. 1251 not. extr.

92*
I V R I
Garrucci XVI 7, qui haec in comm.: IVRI *renfermé dans une* piastrelle *qui ressemble au* pittacium *édité par Gori dans son* Thesaurus Diptychorum, *et reproduit dans mes* Piombi.

93*
KXVIISↃ
Garrucci XXIII 11, qui K XVII LↃ. IIII in comm.
Cf. n. 1393.

94*
I A I. [E CIIIAA
OQILNI
Garrucci XXVII 24, cui est SALI SED CIE M OQILNI*um* (= *Oguln.*). — 1 KAL·FEB?

95*
LIITVS
Garrucci XXVII 89, *L(a)etus* interpretatus.

96*
LVCIDE VA
Garrucci XXVI 51.

97*
LVCRITIVS ADAMATVS
Garrucci XXVII 21 cui LVCRETIVS ADAMATVS est, collato Sueton. Vespas. c. 22 *Vespasiano adamato.*

98* MA ATM
98*a** M T A
Garrucci XXVII 1 et 2, qui MRTRA MTR legit.

99*
MARTALIS
Garrucci *Bull. Nap.* 1854 p. 83 et *graffiti* XXVII 34.

100* Neapoli in museo Borbonico GARR.
IIIIIINIIIIIIIII
Garrucci pag. 1, cf. comm. ad tab. VII princ. *Menedeme*; cf. n. 1616. 1211 etc.

101*
IIIIIIIAIOIRIL'X
Garrucci VII 7, cui est MIINODORI.

102*
M
MES XX
Garrucci XXVII 90.

103*
MESSIVS·M·L
Garrucci XXVIII 40. *Messius M. l.*

104*
M NVMINII NORNTIIAVS/////
Garrucci XXVII 7, qui M.NVMINII, MORRHIMVS (*μόριμος vel μόρτιμος*) in comm.

105*
M O D I Æ
FELICITER
Garrucci XXVIII 27.

106*
AAIICVO III RIAIL
Garrucci XI 8, cui est NEII CVBII IN AIL „*c'est-à-dire:* NEI CVBE*s* IN AIL.."

107*
NEOSSA
Garrucci XXVI 8.

108*
NVIILA
Garrucci XXVIII 15.

109*
ONIIS' ΔIVI
DR
Garrucci XXVII 83, qui 1 extr. DIVI legit.

110*
ORATVS
Garrucci XVII 7.
Fortasse est n. 1613.

111*
OVIIVS
ABAGI
NVS
Garrucci XXVI 49, cui est *Oreus Abaginus*, pro *ovium abactor* dictum.

112*
OVSVRSVM
Garrucci XXVII 58.

113*
P ƆCCC
Garrucci XXIII 12, qui in comm. P. DCC C.

114*
ΠAPII>
Garrucci XXVI 17, cui est ΠAPIΔ*oς*.

115*
PIIILAPCVILLIITIMIIAI'C'[O[CSDNICII
Garrucci XXVII 69, qui legit PHILARCVS DIICIMIAII (*sic*) CIIIO SOSO NICII.

116*
PITVITA ME TENET
Garrucci XXVIII 46.

117*
NNVS POAAP
POMVR
Garrucci XXVII 85, qui ... ANVS POMP POMVR legit.

118*
PYRRYIICVS IOACTI
Garrucci XXVII 51, cui est PYRRYHCVS IO ACTI.

119*
IX P/////IS Q PONP CROTUAMIPOSCEY///
Garrucci XXVII 67, interpretatus in hunc modum: IX..IS Q PON A CROTV AMI*co* POSCE...

120*
QVIISCIII
Garrucci XIX 12, cui est QVIISCIIT (a *quiesco*).

121*
ΓAMVLVI
PIVGVIAS
FIPVASAUIT
Garrucci XXVI 68, qui legit FAMVLVS SINGVLAS PERVASAVIT.

122*
SIIMP IIASN
IM·AIPNI
Garrucci XXVII 23, qui in comm. SIIMPIIR SP IM·A·P·NI*gidio?*

123*
[ILER
Garrucci XXVII 13, qui SILER legit.

124*

SI QVI
ABVAERIT HIC
AGLT IVDICIVM
DONAVI
TERMINV
SI

Garrucci XXVI 31.

125*

SOCOS FAKAT

Garrucci XXVII 57, cui est SO*c*COS FA*e*CAT.

126*

SORTHEVS

Garrucci XXVII 30 qui legit SOSITHEVS.

127*

STVPIDEXIOVVAVIIS

Garrucci XXII 3, cui est STVPIDE IOVVAVIIS (pro *Juvave*).

128*

SVASOR

Garrucci XXVII 43.

129*

SVCCIIIIVS

Garrucci tab. A 9, qui legit SVCCIISSVS.

130*

IVCVLA

Garrucci XXVII 59, ubi in comm. SVCVLA, sed pag. 46, 10 IVCVLA (pro *iugula*) legit.

131*

M SVETVM

Garrucci XXVIII 14.

132*

TIR ΖN

Garrucci XXVI 18.

133*

M VALCAJ

Garrucci XXVI 55, cui est M.VALEAS.

134*

VIINVSTIVS
VAL

Garrucci XXVII 76. — Cf. n. 3201.

135*

A VINVGIO
BELISSIMVcF

Garrucci XXVII 12. — Cf. n. 3201.

136*

XMNVS ıCC

Garrucci XXVII 25, qui YMNVS HI*c* legit.

137*

IIIIIIYI FILI I VI

Garrucci VII 9, cui est SIMA (*Sema* in Ind.) FILI IV..
Vide ne sit n. 1869.

138*

AXIIIDI

Garrucci XX 4, qui legit MIIIAI.

139*

IIII·L·IIV·IA

Garrucci XXVII 17. — Vix erit n. 1532.

Postremo commemorandae sunt tres inscriptiones a Mazoisio in imaginibus, quibus tabernas duas quales olim fuerint repraesentavit, positae huiusce modi: prima (vol. II tab. III fig. 4) in sinisteriore pila tabernae q. d. Fortunatae [tab. A 59]

140*

EDILIM · E
RICCIV · AD
IIVIR·DECIM·P·
MARIM·P·POPIDIVM
ROGAT VT FACIAT

aliae duae (vol. II tab. VIII fig. 1) in pilis tabernae, *en face du passage qui conduisoit au théâtre et à l'Odéon* [tab. A 136] sitae,

141*		142*
S · MVCIVS · FAB· MERCAT · SALS· VVTVS II VIR	*tabernae ostium*	ARICIVS·MVCIV FAB· MERCAT · CI FVLVIVS · IIVIR.

Hae inscriptiones, et si quae reperientur aliae id genus apud rerum Pompeianarum auctores, ut non dubium est, quin ex ingenio neque tamen dolo malo fictae sint, ita non verendum esset, ne cuiquam imponere possent, nisi tesserae illius Romanellianae (Orelli n. 2539, v. Mommsen I. N. ante n. 6304, 7) nota esset fortuna male prospera.

Inscriptiones, quae a Garruccio (*graffiti* ed. 2) exhibentur, cum meis collatae.

Garr.	huius vol.
p. 1	n. 100*
3	1311
5	v. n. 1476
7 not. 2	1614
9 l. 2	2132
— l. 5	2133
— l. 12	2134
— l. 21	2473-2476
— not. 1 l. 1	1294
— — l. 2	1085
p. 10 Murr 1	8*
— — 2	v. ad n. 2550, 54
— — 3	4*
— — 4	5*
— — 5	2481*a*
— — 6	11*
p. 11 — 7	2477*a*
— — 8	7*
— — 9	2478
— — 10	9*
— — 11	3*
— — 12	16*
— — 13	6*
— — 14	2471

Garr.	huius vol.
p. 11 Murr 15	n. 13*
— — 16	2477
— — 17	v. n. 2469*a*
— — 18	2464
— — 19	2478
— — 20	15*
— — 21	2471
p. 12, VI l. 8	2479
— —	2474
— —	2480
p. 13 l. 1	2481
— —	2482
— —	14*
— l. 6	2483
p. 14 l. 20	1948
— l. 23	1949
p. 15 l. 8	1610
— l. 16	1293
p. 16 l. 5	1292
— l. 8	1291
p. 18 l. 7	1982
— l. 9	1856
— l. 12	1864
— l. 17	1825

Garr.	huius vol.
p. 19 l. 4	n. 2462
p. 22 l. 6	1274
— l. 7	19*
— —	1205
— —	20*
— l. 8	v. ad n. 1774
— l. 24	1374
— —	1373
p. 23 l. 1	1375
— —	1388 v. 2
— —	1390
— —	1378
— l. 2	1389
— —	1377
— l. 3	1391
— l. 5	1318
— l. 6	1989
— l. 9	1991
— l. 11	1598
— l. 12	2324
— l. 14	1617-1618
— l. 17	1544
— l. 19	1564
— l. 21	1548

Garr.	huius vol.
p. 40 l. 6	n. 2307
45 (AI *pour* E)	1578
46 l. 1	1331
— —	1427
— l. 19	1578
tab. I 1-3	v. p. 164 pr. col. 2
4	n. 3223
5	v. p. 164 pr. col. 2 n. 2-3
6	v. ibid. n. 16
7	n. 41*
8	v. p. 164 pr. col. 2 n. 12
9	v. ibid. n. 10
11	n. 2514
12	2524
13	2527*a*
II 4	2432
5	v. n. 2444 not.
6	1789
7	2425
8	2446 (cf. n. 3201)

Garr.	huius vol.
tab. II 9	n. 1315
10	1363
[11 extat supra n. 2335 sinistrorsum]	
12	n. 3202
13	1309
III 1	1842
2	2440
3	2437 et 2438
4	2450
5	1552
6	90*
7	1885
8	1885 et 1886
IV 1	1553
2	1554
3	1555
4	1278
5	1279
6	1896
V 1	1893 et 1894
2	1895
3	1928
4	1824

Garr. tab.	huius vol. n.	Garr. tab.	huius vol. n.	Garr. tab.	huius vol. n.	Garr. tab.	huius vol. n.	Garr. tab.	huius vol. n.
V 5	1898	XVII 5	1877	XXVI 6	61*	XXVII 17	139*	XXVII 93	1419 *a*
6	1891	6	1849	7	89*	18	74*	94	58*
VI 1	1595	7	110*	8	107*	19	2511	95	1442
2	1173	8	1780	9	1289	20	1901	XXVIII 1	1880
3	1528	9	3147	10	1289	21	97*	2	3081
4	1520	10	1820 et 1821	11-15	1466	22	54*	3	2491 et 2492
5	1841	11	1908	16	1289	23	122*	4	3043
6	1174	XVIII 1	1606	17	114*	24	94*	5	3143
7	1527	2	1605 et 1605 *a*	18	132*	25	136*	6	55*
VII 1	1597	3	1917	19	1428	26	2062	7	1758
2	1939	4	1604	20	2453	27	87*	8	2139
3	2332	5	2347	21	46*	28	76*	9	1450
4	1811	6	1695	22	1285	29	1271	10	53*
5	2333	7	2343	23	1286	30	126*	11	1586
6	3066	8	1927	24	1283	31	80*	12	2044
7	101*	9	1852	25	2455	32	65*	13	88*
8	1339	10	2443	26-28	1396-1398	33	1874	14	131*
9	137* (=	11	1779	29	1916	34	99*	15	108*
	1869?)	12	2345	30	57*	35	1463?	16	1372
VIII 1	1970	13	1501?	31	124*	36	2454	17	1490
2	1534	XIX 1	1410	32	60*	37	1868	18 et 19	3096
3	1272	2	1411	33	1535	38	1281	20	2330
4	1175	3	1478	34	1890	39	84*	21	1270
5	1312	4	2338 et 2337	35	1486	40	1615?	24	2043
6	1601	5	2509	36	2060	41	1296	25	1372
7	1557	6	2460	37	51*	42	2428	26	1451
IX 1	2451	7	1781-1783	38	1798? et	43	128*	27	105*
2	1513	8	1291		1480	44	1487?	28	1478 *a*
3	2426	9	1921	39	1792	45	2470	29	66*
4	2426 *a*	10	1308	40	3034 *a* et	46	71*	31	91*
5	1254	11	1477		1324	47	1901	35	1253
X 1*a*. 1*b*	2508	12	120*	41	1940	48	1760	36	1918
4	1309	XX 1	2416	42	2326 et 2325	49	1892	37	1843
XI 1	1421	2	2334	43	1867 et 1932	50	3093	38	56*
2	1422	3	1790	44	2457	51	118*	39	1769
3	1421	4	138*	45	1943	52	1419?	40	103*
4	2430	5	1309 *a*	46	1589	53	2439	41	1430
5	2464	6	1808	47	1590	54	2469 *a*	42	1871
6	2465	7	1304	48	2414	55	2469	43	1899
7	2466	8	2335	49	111*	56	1533	44	1593
8	106*	9	81*	50	1472	57	125*	45	1883
9	extat in aedibus	10	1881	51	96*	58	112*	46	116*
	del laberinto in	11	1507	52	1592	59	130*	47	2059
	porticus ordinis	XXI 1	1819	53	1399	60	1494	48	1354
	antici columna	2	1307 et 1306	54	70*	61	1465?	49	52*
	secunda ab occi-	3	2467	55	133*	62	1923	50	1944
	dente.	4	1355	56	1330	63	1560	51	1607
10	1499	5	2052	57	3081	64	1562	52	1768
ad XII 2	1094	6	1616	58	1290	65	85*	53	62*
XIII 1	1474	7	1510	59	1235	66	64*	54	1908
2	extat ad dextram	8	1600	60	86*	66 not.	75	55	69*
	1474	9	1599	61	1974	67	119*	56	1435
XIV 1	1773	10	1313	62	83*	68	1905	57	1262
2	1348 et 1347	XXII 1	3203	63	1235	69	115*	58	2320
4	2442	2	1859	64	68*	70	1937	59	1508
5	v. 2414 not.	3	127*	65	2445	71	1545	60	77*
6	1884	4	1512	66	2061	72	1567	XXIX 1	2550, 54
XV 2	1343, 1337,	5	1353 *b*	67	1300	73	63*	3	2550, 23-38
	1343 *a*	6	2449	68	121*	74	72*	4	2550, 52
3	1476	7	1772	69	1446	75	1418	5	2483
4	1770	XXIII 1	1926	70	1934	76	134*	6	1293
6	v. ad 1481 *a*	2	1812	XXVII 1	98*	77	1426	7	11*
XVI 1	3204	3	1690	2	98 *a**	78	1483	8	2481 *a*
2	1810	4	1612	3	2052	79	1440	9	2478?
3	1475	5	1394	4	1263	80	1866	A 1	1261
4	2416	6	1393	5	1816	81	2431	2	1516
5	1314	7	2459	6	1509	82	1791	3	1882
6	1319	8	1976	7	104*	83	109*	4	1517
7	92*	9	2418	8	1538	84	1815	5	1878
8	1362	10	2417	9	1764	85	117*	6	2048
9	2331	11	93*	10	2324	86	1299	7	1784
10	1903 et 1902	12	113*	11	1400	87	75*	8	1598
XVII 1	1360 et 1364	13	59*	12	135*	88	1424	9	129*
2	1930	XXIV 1	1975	13	123*	89	95*	10	1517
3	1364	2	2352	14	1481	90	102*	11	2346
4	1462 (cf. 1469,	XXV 1	1813	15	1676 et 1678	91	67*	12	1931
	1466, 1463)	3	82*	16	1668 et 1670	92	73*	13	2348

BEROLINI, FORMIS ACADEMICIS (G. VOGT).

PROGRAMMATA ANTIQVISSIMA.

Pompeios oppidum terrae motu a. 63 magna ex parte, non totum proruisse Tacitus Ann. 15, 22 recte referre putandus est, nam non pauci in parte effossa iam inventi sunt aedificiorum muri pilaeque, quos illi stragi non succubuisse sed contra fortiter stetisse appareat. Visuntur enim adhuc in illis, tectorio opere quo inducti erant dilapso, tituli rubro colore picti et Osci et Latini, non solum clade illa sed etiam Augusti aetate priores. Quod enim de Oscis dubium esse nequit (v. Mommsen *Unt. Dial.* p. 116), idem in Latinos, eodem plane colore nec in albo tectoriove sed in ipso tofo nudo scriptos, cadere debere cum per se sit consentaneum, tum hinc cognosci licet. Ac primum quidem litteras non graciles illas et proceras exhibent, quas recentiorum programmatum multitudo, sed maximas, crassas, quales Oscae illae sunt, et eius formae, quam exeunte republica Romana in usu fuisse inscriptiones et pictae (velut *Bull. N.* 1862 *tab.* A = Ritschl P. L. E. suppl. II et IV a. u. 668) et lapidariae docent. Cui aetati non minus convenit orthographiae vel rei grammaticae et nominum ratio; quo pertinet quod *Uulius* i. e. *Ūlius*, *Aqutius* scribuntur, et quod accusativi nominum gentiliciorum in *i* terminantur: *Claudi* 38, *Gavi* 34, *Mari* 3, *Nunidi* 62, *Veidi* 20, ... *idi* 73, et fortasse *Popidi* 74, *Vesbi* 19, *Uuli* 51 et cognominis primae declinationis in *a* *Barcha* 26 (cf. Mommsen *Münzw.* 1860 p. 471, Ritschl declin. recond. 1861 et suppl.; Corssen *Kr. Beitr.* p. 562). Cognomen autem in hoc genere, excepto fortasse 49 *N. Bar(ca?)*, comparet nullum. Adde quod praeter *Caeciliam*, *Cuspiam*, *Gaviam*, *Herenniam*, *Mariam*, *Popidiam* non nisi eae hic memorantur gentes, quae posterioribus Pompeiorum temporibus vel rarissimae vel plane inauditae sint, ut *Aqutia*, *Carpinia*, *Cornelia*, *Furia*, *Niraemia*, *Nunidia*, *Olia*, *Orcinia?*, *Salena*, *Septumia*, *Tullia*, *Veidia*, *Verginia* (vel *Vergilia cet.*), *Vesuia*, *Veluria*, *Uulia*. Praeterea nonnulli eorum hominum, quorum nomina programmata exhibent, lapidibus Pompeianis nobis iam innotuerunt hice: *D. Claudius D. f. IIII vir* Mommsen I. N. 2177 (qui titulus Scafati olim exstans cur potius Stabianus sit habendus quam Pompeianus non intellego. [Tituli Pompeiani tam in parietibus scripti quam lapide incisi cum adhuc non dederint nisi duumviros quattuorviros autem certos nullos (nam IIIIvirum tituli I. N. 2198 quaenam ratio sit vel certe esse possit, exposui ibidem p. 461), inscriptionem de qua agitur ab Accursio Scafati in ecclesia S. M. virginum descriptam a Pompeiis alienam iudicavi non sine causa. Quod si programmata satis probant D. Claudium collegasque referendos esse inter Pompeianos, aut admittendum est IIviros aedilesque Pompeiis interdum minus proprie dictos esse quattuorviros aut, cum hoc admitti vix possit nisi cum universae de re municipali doctrinae perturbatione, redeundum ad explicationem eam quam suppeditat Ciceronis locus pro Sulla 20. 61. Th. M.] Quibus addiderim, etiam n. 2178 quin Pompeianus sit dubium esse vix posse, ut triplex quattuorvirum Pompeianorum memoria exstare videatur); *A. Cornelius A. f. IIII vir* ib. 2198, ... *Cuspius T. f. IIII vir* ib. 2177, *L. Niraemius A. f. II vir* ib. 2295, *L. Septumius L. f. IIII vir* ib. 2177, *C. Uulius C. f. II. v. i. d.* C. I. L. 1, 1251; atqui omnes hi tituli liberae reipublicae aetatem ostendere videntur. Nec vero notis et formulis, quibus in commendandis candidatis utuntur, haec prisca recentioribus illis minus differunt. Veluti cum illa totiens decantent *dignum re publica*, *iuvenem probum*, *verecundissimum* alia, haec candidatos *viros bonos* appellare satis habent, nisi quod quaesturae candidatum unum *virum bonum hominem* (an *et?*) *benificum* denominatum invenimus 29. 30; necdum in hoc signum OF coierunt vv. *oro vos faciatis*, quae 61. 44. 45. 47 hic plene vel ex parte perscripta habemus; propriae autem priscis sunt notae VB, VB, ⊙, M (cf. Ritschl P. L. M. tab. LX 3 *b* = C. I. L. 1, 566) et conexus duarum triumve litterarum in ipsis nominibus admissi, velut AQV, ARTOR, (INER) alia.

Denique ne hoc quidem omittendum erit, quod fere omnia inscripta sunt summis pilis, ut quaedam adeo plus decem pedibus humo distent.

Hucusque quae exposui, de eis solis dicta volo, quae candidatorum commendationi destinata sunt; eius autem generis omnia sunt praeter n. 22 et 64, quorum altero homo quidam acclamatur valereque iubetur, altero urnam aheneam periise proscribitur, praemio proposito ei qui vel ipsam rettulerit vel furem monstraverit. Sed haec quidem non minus ad incunabula usque coloniae Veneriae Corneliae ascendere vel ex litteraturae orthographiaeque genere apparet (*pereit*, *sei*, ⊥ n. 64), cum insuper n. 22 ab eadem manu qua n. 23 scriptum esse videatur.

Pauca quaedam huc admisi tectorio inscripta, quorum n. 60 album est magistrorum vici et compiti a. 707. 708, cetera autem quae candidatorum sunt omnia, litterarum et formularum specie proxime ad prisca illa accedunt. In eis tria sunt eiusdem ut videtur hominis qui cognomine praeditus sit n. 75 *[N.] Veius Barca*, n. 26 *N. Barcha* (quod in tectorio scriptum fuisse conici licet), n. 72 *N. Barc.*, cf. n. 49. Accusativos *Barcha* 26, *Gavi* 34, ... *idi* 73 supra iam cum tofo inscriptis memoravi.

Quae autem in praefatione de variis difficultatibus monui quae inscriptiones pictas describenti restituentique obiectae sint, eadem quam maxime in has antiquiores cadunt. Quae maximis licet pinguibusque litteris scriptae sint, pleraeque tamen tam evanidae sunt, ut nisi diverso lumine, summa oculorum contentione etiam atque etiam eas intuearis, ac saepe ne sic quidem, nil certi inde adsecuturus sis, cum praesertim lapidum tofaceorum color fuscus non tantum distet ab rubrica titulorum evanescente temporumque iniuria vitiata. Huc aliud in quibusdam accedit illud malum, quod in eis muris pilisque, qui terrae motu illo corruerant, restituendis lapides singulos quadratos alio ordine antiqua aetate repositos esse et consentaneum est et ipsi videmus. Ita n. 80 et 81 inversae nunc sunt litterae, et n. 24 in infima pila posita est, quin etiam n. 30 plures particulae aliae aliunde conquirendae mihi fuerunt. Hanc ob causam singulorum lapidum fines utrimque lineis designavi.

Iam, ut ad candidatorum programmata redeam, magistratus Pompeiani in eis memorantur hice:

II viri
L. Aqutius 2. 4. 7. 10. 12.
M.? Artorius 8. 16. 68.
P. Carpinius 17.
P. Furius 67.
... Gavius 34.
L. Niraemius 21.
C. Nunidius 55. 62.
L. Olius 11. 25?
M. Septumius 40?
P. Veidius 20.
N. Veius 45.
N. Barcha (s. Barca) 26. 72. 49?
P. Velurius 39.
M. Vesuius 52. Vesbius 19.
.... idius 73.
... rius 77. .... us 48*a*.

aediles
D. Claudius 69.
M. Marius 3? 58? 61. 81?
M. Pomponius 27. 82?
... Popidius 74.
P. Veius 18?
... Veius 47?
Cn. Verg..... 41.
M. Orcinius 6?

quaestores (cuius honoris Pompeiani unica hucusque supererat memoria C. I. L. 1, 1249 praeter Oscos titulos *U. Dial.* p. 183 sq.).
Q. Caecilius 29. 30. 36. .... ? 35.

Omni autem magistratus nota nunc destituti sunt hice:
Aqutius 14.
L. Apt....? 76.
Artorius? 5.
C. Cacos? 31.
Q. Caecilius 24.
D. Claudius 32. 38.
A. Cornelius 66?
... Cuspius 23.
Q. Ennius 37.
... Gavius 33.
M. Herennius? 48.
Q. Herennius 28.
M. Marius 1. 43. 44. 46.
L. Olius 57.
... Popidius 13.
T. Salenus 63.
L. Septumius 23.
M. Tullius 42.
P. Velurius? 65.
M. Vesuius 71.
... anium Coclum? 9.
... cinius 48*a*.
... homo ... apt ... 15.
... idilius 83.

Qui tamen magistratus quodve munus in hisce lateat (nam de cognomine cogitari non licet): 50. 53. 54. 56. 70, quibus *C. Pop. inter*... coniunguntur cum *o. u. [f.]* vel *facio* formulis, hoc dispicere non queo. *Interregis* enim quo pacto mentio facta esse potuerit?

De formulis, quibus utuntur candidatorum commendatores, ceteris cum supra, quae opus erant, significaverim, restat una haece: *oro vos col.* 7? 39. 43? 45 49. 72. 80; qua, si quid iudico, denotari *colonei* mihi videntur.

VIA FORTVNAE.

1 inter n. 12 et 13.

MAR
.. ABOIA
......

Descripsi. 2 lectio incerta est praeter A. —

2 supra praecedentem. — Locum non indicat GARR.

.. AQVTIX
D·V·V· *b.*

Descripsimus (MKZ). Ed. Garrucci *B. N.* 1853 p. 6 male huic adiunctis DIGNVS EST recentioris tituli reliquiis.

3 inter n. 13 et 14.

M·M ARI·//E//·VB = 0,19 *met.*

Descripsi.
Restituendum videtur *M. Mari(um) Æ(item) v(irum) b(onum)* cet.

4 supra praecedentem.

ŀ A QV
D·V·VB

Descripsimus (KZ).
1 IAQV Kiessl.

5 inter n. 14 et 15.

*a*RT*or*
*ub*OV.....

Descripsi.
2 paene evanuerunt.

6 inter n. 15 et 16.

MO..CINIV
AI... = 0,17 *m.*

Descripsi.
Lectio non est plane certa. Fuitne *M. Orciniu[m] ae[d...?*

7 inter n. 16 et angulum *del vico storto.* Locum non indicat GARR.

L·AQVTN
D·V·VB
O·V·C

Descripsimus (MKZ). Ed. Garrucci *B. N.* 1853. p. 6 male.
1 extr. T Garr., TM Kiessl., TM Momms. ego, quod explevi. 3 interpretandus esse mihi videtur *o(ro) v(os) c(olonei).*

8 inter n. 51 et 52. — Locum non indic. GVAR.

in opere tectorio
M·ARTORIM·IIu

Descripsimus (MKZ). Ed. Guarini *fasti* ed. 1 *foglio di giunta*, ed. 2 p. 114.
M·ARTORIVM·IIV Guar., C·ARTORIM·T.. Momms.; Kiessling et ego ..RTORIM·I.. vidimus.

9 infra praecedentem.

in opere tectorio
.. ANIVM·COCLM

Descripsimus (MZ). Ed. Guarini ibid.
(*L. Ver*)ANIVM·COLL·A (A ed. 2) Guar., ego praeter incerta quaedam principii fragmenta COQ... legere mihi visus sum.

10 infra praecedentem.

in opere tectorio
.. *a*QVTIM·D·V

Descripsit Mommsen.
Nunc nil nisi M·D restat.

11 inter n. 53 et 54.

LOLIVM II VB = 0,39 *met.*
...A·D..... = 0,22 *met.*

Descripsi.
L. Olium IIv(irum) v(irum) b(onum) .....

12 supra praecedentem.

L·AQVT
D·V·V·B

Descripsimus (MZ).
1 C Mommsen, L ego.

13 inter n. 54 et 55.

hinc tectorio adhuc constrata — *colore albo*
POP*i*DIM — *opere latericio antiqua aetate resarta* = 0,21 *met.*

Descripsi.

14 in praecedenti.

AQVT/

Descripsi.

15 supra praecedentem circiter 1 *met.*

HOMO
APT

Descripsi.

16 inter n. 56 et vicum Fauni.

MARTOR · II ·
O

Descripsimus (MZ).
M. Artor(ium) II [v(irum) .....

VIA NOLANA.

17 lat. septentr. inter 3 et 4 ostium a via Stabiana.

P · CARPIN
II·V·V·B·O

Descripsi.

18 lat. sept. inter 4 et 5 ostium a via Stabiana.

P · VE M · SAOVF

Descripsimus (MZ).
'Ductibus incertis' Momms. Praeter P · V in princ. et VF in fine nil ego vidi.
P. Ve[i]um. aed. [o] v. f.?

19 sub praecedenti.

M · VESB . . ENO

Descripsimus (MZ).
'Ductibus incertis' Momms. Nunc M· et O (quae ceteris triplo maior nec fortasse littera est) restant.

20 lat. sept. inter 5 et 6 ostium a via Stab.

P VEIDI · II · V · F

Descripsimus (KZ).
Post V·F notavi recentioris programmatis in albo picti reliquias hasce: IIII.

21 lat. sept. inter 6 et 7 ostium a via Stab.

L · NIR · II · VB

Descripsi. — In fine repone VB.
L. Nir(aemium) II v(irum) [v(irum)] b(onum). Cf. Mommsen I. N. 2295.

22 lat. sept., in anta sin. ostii 7 a via Stabiana, partim in externo partim (inde a P) in interiore latere quod est in vestibulum versum.

IOIN P... EVA = 0,37 *m.*

Descripsi.
Principii lectio incerta est. Fortasse legendum ..... NICE VA(*le*).

23 sub praecedenti.

... *cu?* SPIL SEPTVM = 0,24 *m.*

Descripsimus (MZ).
.... SPI om. Mommsen. Cf. I. N. 2177.

24 lat. sept. inter 8 ostium a via Stabiana et vicum. Colore fulvo; prope humum.

Q · CA = 0,26 *m.*

Descripsi.
Lapidum quadratorum, qui insecuntur, superficies decidit.
Q. Ca[ecilium ....

25 supra praecedentem, in summa pila.

LO·......
D V · B · O · V
O

Descripsimus (MZ).
1 om. Mommsen, 2 D·V·BON Mommsen, D·V·B·O·V ego, 3 nunc evanuit.
L. O[lium?] d(uum) v(irum) v(irum) b(onum) o(ro) v(os) cet.

VIA MERCVRII.

26 *nelle mura, che sorgono di fronte a' tre ingressi principali della Fullonica* (i. e. n. 36. 37. 38) ACTA 21 Aug. 1826 (p. 172); *nel muro di fronte alla Fullonica* AMICONE. i. e. inter n. 2 et 4.

N·BARCHA·II·V·V·BO·VFITA·V*o*BEIS·VENVS·POMP·SACRA ....

Extant tria exemplaria haec:

1. N·BARCHA·II·V·V·BO·VAEIA·V .... BELS·VENVS acta 21 Aug. 1826 p. 172.
2. N·BARCHA·II·VIR·BO·VIR·VRBEIS·VENVS Amicone eod. die.
3. N·BARCHA·II·V·V·BO·VFITA·V ...... BEIS·VENVS POMP·SACRA .... acta 23 Oct. 1826 p. 177.

Quorum 3., Rosinio et Carellio auctoribus factum, optimum esse patet. Inde ed. Mommsen *Rhein. Mus.* 1847 p. 459, cuius sunt supplementa nunc secundis curis recte emendata hoc modo:

N(umerium) Barcha(m) II v(irum) v(irum) b(onum) o(ro) v(os) f(aciatis) ita v[o]beis Venus Pomp(eiana) sacra [sancta propitia sit].

N. Veium Barcam intellego; cf. n. 72 et 74. *Barcae* nomen etiam paterae inscriptum reperies in actis 6 Iul. 1847.

27 inter n. 4 et 5, in muro aedium Pomponii quae hinc vocantur.

in tectorio albo
M · POMPON · AE VB

Descripsimus (MZ). Exhibent acta 24 Oct. 1827 p. 201; Amicone 23 Oct. 1827; Gell 1832 II p. 10; Guarini it. vag. mans. II p. 24 ex Jorii schedis.
M acta et Amic., V Gell, I nos — POMPON acta, POMPONI Amic., PONPO Gell, POMPONIVM Guar. — AED acta, Amic, Gell, AED Guar. — VB acta, VB Amic., F Gell, OF Guar., V Mommsen, V ego.

28 inter n. 35 et 36.

Q · HERENN .... VB

Descripsimus (KZ).
V non vidi.

29 inter n. 36 et 37.

Q · CAECIL · Q · V BENIFIC · O · V

Descripsimus (KZ).
Q. Caecil(ium) q(uaestorem) v(irum) benific(um) o(ro) v(os) ....

30 inter n. 37 et 38.

Q · CAECIL · Q · VB · HE · BE .... ICVM

Descripsimus (KZ).
Prior Q nunc inversa est et ICVM inferius in alio lapide quadrato scripta. Antiqua enim aetate in restituendo muro lapidum ordo immutatus est, cf. acta 1826 p. 148. — Q et ICVM omisit Kiessling.
Q. Caecil(ium) q(uaestorem) v(irum) b(onum) et? [h(ominem)? an *h(erum)?* Th. M.] *be[nif]icum* ....

VICO DEI SOPRASTANTI.

31 lat. sept., in angulo occid. viculi thermarum.

colore albo ut videbatur
C · CACOS

Descripsimus (KZ). — C·CACOS/// Kiessling.

VIA AVGVSTALIVM.

32 lat. mer. inter 9 et 10 ostium a viculo Eumachiae orientem versus.

= 0,29 *m.* | D CLA*ud* . . . . . .

Descripsi.

33 lat. mer. inter n. 21 et 22.

in opere tectorio
GAV · VB

Descripsi. Ed. Fiorelli *giorn.* 1862 p. 63 n. 7.

34 lat. sept. ad sin. 3 ostii a via Stabiana.

in opere tectorio
GAVI · D · V · VB

Descripsi. Ed. Fiorelli *giorn.* 1862 p. 64.

FORVM.

35 lat. occid., angul. sept. viae marinae. — E regione basilicae MOMMS.

| ACASSIL·
| Q·C·ORO

Descripsimus (MKZ).
Lectio admodum incerta est. Mihi nil apparuit nisi 1, Mommseno nil nisi 2 OD. — AVEASSIL | Q·C·ORO Kiessling; ///A·VEASSIL | QVID RVS idem al. exempl.

36 infra praecedentem.

| Q · CAECIL ·
| Q · VB · OR

Descripsi.

37 ibid. 2 pil. a *via marina.*

Q · ENI . . . . . .

Descripsi.

VIA SCHOLARVM.

38 lat. or. inter n. 9 et 10 a *vicolo dei teatri.*

| D · CLAVDI | = 0,24 *m.*
| V · BOV |

Descripsimus (KZ).
Eiusdem programmatis esse videntur quae descripsit Mommsenus loco non indicato D CLAVDI.

VIA MARINA.

39 lat. merid. ad dextr. introitus basilicae. — Locum non indicat GARR.

in tectorio albo
P · VELVR II · V · VB · O · V · C·L · I DL ·

Descripsimus (MKZ). Ed. Garrucci *B. N.* 1853 p. 6.
P·VELVRILLV· Momms. dubitans, P·VEL·VRII·V Garr. — In fine C·L·POI.... Momms., C·L·FDI Garr., C·L·F DΓ Kiessling, C·L·I· D·L ego.

40 sub praecedenti.

in tectorio albo
. . . M · SEPT . . IIVVB . . . .
CO

Descripsimus (MZ).
1 M·SEPT parum certa. — IIVVB et 2 ego solus vidi. Fortasse: *M. Sept*[*um(ium)*] *II v(irum) v(irum) b(onum)* [*oro vos*] *co*[*l* . . .

VIA DELLA FONTANA DELL' ABBONDANZA.

41 inter n. 1 et 2.

| CN · VERC |
| AEDI . . . . |

Descripsimus (MZ).
2 om. Momms.

42 inter n. 28 et 29, in muro aedium imp. Francisci II. In aedibus imp. Iosephi II. GELL male.

| M · TVLIV | = 0,26 *m.*

Descripsimus (MZ). Ed. Gell 1832 II p. 55.
M·TVLLI·V Gell.

43 infra praecedentem colore paulum diverso. In aedibus imp. Iosephi II. GELL male.

M · MARIV// |
COL . . . |

Descripsimus (KZ). Ed. Gell 1832 II p. 55.
M MARCI | PCI | MAR·III Gell. — 2 ego vidi solus.

44 inter n. 29 et 30.

| MAR IVM |
| OVOS |

Descripsi. Ed. Garrucci *B.N.* 1853 p. 5 perperam confusis tribus diversae aetatis programmatis (v. 713).
Marium [*aed*] *o(ro) vos.*

45 inter n. 30 et 31.

| N VE I M I *i* |
| V · V · B · O VCO*l* |
| AMATOR VEST |
| FACIAT · AED · M |
| MA |

Descripsimus (MZ). Edd. Mommsen *Unt. Dial.* t. XI, 29 g. 4 (pag. 187), Garrucci *B. N.* 1853 p. 5.
1 extr. I... Garr., IN/// Momms., IMI ego. — 3 AARTOR Momms. — 5 solus Mommsenus vidit. — 3 sqq. non prorsus eodem quo 1 et 2 picti colore fortasse alieni sunt ab illis, ad quos nescio an referenda sint litterarum quaedam vestigia in 3 sqq. extantia.
3 sqq. *Amator(em) vest(rum) faciat(is) aed(ilem) M. Ma* [*rium?*]. Explicavit Mommsenus. Conferas Cic. ad Att. 1, 20. *L. Papirius Paetus, vir bonus amatorque noster.*

46 inter n. 31 et viam theatrorum. Locum non indicat GARR.

|MMARIVM |

Descripsi. Garrucci *B. N.* 1853 p. 5 nil vidit nisi M ab initio.
MA paene evanidae.

47 sub praeced.

VI//VM · A · OR · V · . . . |

Descripsimus (MZ). Ed. Mommsen *U. D.* t. XI, 29 g. 3 (p. 187). Garr. *B. N.* 1853 p. 5.
VI///VM·F·OR·V Momms., ... M·A·OR·V ego. — V(*iru*)M·B·OR·V·F Garr., partem esse ratus n. 46.
V[*ei*]*um a*(*edilem*) *or*(*o*) *v*(*os*) [*f*(*aciatis*)?].

48 infra praeced.

| M. . H . R . NII . . . . |

Descripsi litteras evanidas.
Fuitne: *M. H*[*e*]*r*[*e*]*nn*(*ium*) . . .?
Idem nomen legisse sibi visus est Garrucci (*B. N.* 1853 p. 5) supra n. 44, ubi tamen saepius frustra quaesivi; licet infra n. 44 . . . . .EN reppererim.

VICO DELLA MASCHERA.

(= *via della Fontana dell' Abbondanza* n. 45.)

48a lat. occid., angul. viae *della font. d. Abbond.*

. . . . . |M·II·V·VB·OV = 0,14 *m.*
CINIM · QVI = 0,13 *m.*
RIT·P·P·P·PEFI = 0,14 *m.*

Descripsi. — 1 aliquantum diverso colore, fortasse alienus a 2 sq., quorum color satis vegetus adhuc est.

VIA DELLA FONTANA DELL' ABONDANZA.

49 inter n. 53 et 54.

|N · BAR II V|
|. . . C · COL|

Descripsimus (MKZ). — Garrucci *B. N.* 1853 p. 6.
V BARTIV | . . . . . . O Momms., MARTIV | O COL | SECVND i. e. *Martium orat collega Secundus* Garr., perperam adsumpto v. 3, quem recentioris tituli fuisse confido. — 2 om. Kiessl.
N(*umerium*) *Bar*(*cam*) *II v*(*irum*) [*oro vos*] *col.* Cf. n. 72.

50 infra praecedentem.

C · DODIV TI

inferiora adhuc tectorio operta sunt

Descripsi.
Cf. n. 53. 54. 56. 70.

51 inter n. 54 et 55.

| C · VVLI . . AV . . . . | = 0,23 *m.*
| . . . |

Descripsimus (KZ).
C·VVLI Q (vel SL) AD uterque nostrum, nisi quod pro AD id quod supra posui ego.

VIA HOLCONII.

52 inter n. 18 et 19. — *Sul secondo* (*pilastro*) *a sinistra* MIN. perperam.

|M · VESVIM · II · V|
VB · ®

Descripsimus (KZ). — Minervini *B. N.* 1854 p. 50 (cf. Cavedoni ibid. 1855 p. 164).
2 ® Minerv. Kiessl.

53 sub anteced.

VER · V
OV

Descripsimus (KZ).
Initium sub tectorio adhuc latet. — 2 om. Kiessl. Cf. n. 50.

54 inter n. 19 et 20.

| I OP · INERREN
| //VINOVI

Descripsi.
1 extr. et 2 in. incertae lectionis, cum alterius tituli vestigia eis permixta sint. Cf. n. 50.

55 supra ostium n. 21 antiquitus muro clausum.

C · NVNDIM · II · V ·

Acta 1 Oct. 1853, Minervini *B. N.* 1854 p. 50.
Conexum litterarum VM Minerv. solus memorat.

56 inter n. 21 et 22.

|CPOP · INER| = 0,255
| FACIO | = 0,36

Descripsimus (KZ).
1 praenomen om. Kiessl. Cf. n. 50.

57 inter n. 24 et 25.

L · OLIVM . . . = 0,29
. . . .

Descripsimus (KZ).
Lectio haud expedita est alius programmatis reliquiis ibidem exstantibus hisce: VB·VO.

58 infra praecedentem.

M · MAR · V · BAE|*d* = 0,21

Descripsimus (KZ).
In fine Æ Kiessl.

59 in antec.

colore fulvo

|C · VVLA*ed?*| = 0,37

Descripsimus (KZ).

60 *'un grave masso di tufo incontrato nella via che discende dal Foro, e che già fece parte di alcuno dei pilastri ivi ancora in piedi, ed a lato dell' ingresso di un' abitazione aperta sulla strada inaugurò la serie delle scoperte di questo anno. Era questa pietra ricoverta di vari strati di calce sovrapposti ad un intonaco primitivo, su i quali stavano effigiate figure umane e di animali, rendute invisibili dal lungo rimanere sotterra; ma esposta la pietra al sole ed alla pioggia, quegli strati di calce si ridussero in minutissimi pezzi e lentamente scomparvero, lasciando intatto l'intonaco sottoposto, ove era dipinta in piccioli caratteri neri la seguente epigrafe'.* Fiorelli.

C·IVLIO·CAESARE·DICT·ITER a. 707
M·ANTONIO·MAG·EQ
MAG·VICI·ET·COMPITI
M·BLATTIVS·M·F
M·CERRINIVS·M·F
M·SEPVLLIVS .....
....
Q·PRA ....
C·CORNE ....
....
P·RO.IVS ....S
SALVIVS·E...RO·M·S
c. *caes*ARE·M·LEPIDO·COS a. 708
..BLATTIVS·M·F
C·.ERMATORIVS·P·F
M·TITIVS·M·L·PLVTVS
M·STRONNIVS·M·L·NIC..O
M·OPPIVS·S·L·AES....
C·CEPIDIVS·C.....
....

Fiorelli *giornale degli scavi* 1861 p. 2. q. v.; Minervini *B. N.* 1862 p. 7, q. v. — Inde Henzen C. I. L. 1 p. 448 adn; cf. p. 559.

V. 1 CAEsARE Min. — 6 L·SEPVLLIVS id. — 11 P·RO...VS......S id. — 12 E..RO id. — 13 litteris maioribus id. 'Nota omissum numerum III post nomen Caesaris' Henzen. — 17 NICIO Min. — 19 C. .... id. — 20 non indicat Fior.

VIA THEATRORVM.

61 in pila angulari v. fontis Abund.

M·MARIVM
AED·FACI
ORO·VOS

Descripsi. Tab. II, 2. — Edd. Mommsen *Unt. Dial.* t. XI, 29 f. 2 (p. 187), Garrucci *B. N.* 1853 p. 5 (inde Henzen 6967).

62 inter n. 1 et 2.

C·NVNIDI·II·V

Descripsimus (MKZ). Edd. Lepsius t. XXII, 7 p. 64 Oscam esse ratus, Mommsen *U. D.* t. XI, 29 f. 1, Garrucci *B. N.* 1853 p. 8. — Q NVA XII M· 'incerta' Momms., Ꮯ init. Kiessl. Ꮩl ego, quod pertinet ad aliud programma; v. Lepsii tab.

63 inter n. 3 et 4.

T·SALENM

Descripsimus (MKZ). Ed. C. I. L. 1 n. 1254 in adnot.

64 sub antecedenti.

VRNA AENIA PEREIT·DE·TABERNA
SEIQVIS·RETTVLERIT DABVNTVR
H·S⊥XV· SEI·FVREM
DABIT·VN D I ... M
IMVAP ...

Descripsi. Tab. II, 1. — Ed. Wordsworth *pomp. inscr.* p. 26 (inde Guarini *fasti* ed. 2 p. 183; Henzen 7301); Garrucci *B. N.* 1853 p. 7; Mommsen C. I. L. 1 n. 1254.

1 VRMA VINARIA (?) Wordsw., VRNANNIA Mommsen. — PERIIT Wordsw. — 2 SEI EAM QVIS Wordsw., SEI QVEI (om. EAM) Garr., SEI QVIS EAM Momms. — RETVLERIT Wordsw., Momms. — DABVNTVR suo versu Wordsw. — 3 L omnes, ⊥ ego — inter 3 et 4 versum QVI ABDVXERIT interpolavit Wordsworth, audacius an neglegentius nescio. — 4—5 DABITVR DVPLVM (?) AVARIO Wordsw., DABIT·VNDECVM*um* | IANVARIVS·QVI· *hic* HA|*bitat*... Garr. (coll. Prop. IV, 23, 1. 21. 24.), DABITVR·D\ ///..... | AVARIO Mommsen. Ego plus centies inspecto titulo nil assecutus sum nisi quae supra posui. — De litterarum altitudine haec habeto: 1 usque ad P = 0,10, inde ad 2 RIT = 0,05; 2 DABVNTVR = 0,09; 3 sqq. = 0,12 *m.*

Similiter ut hic proscribitur, proclamat praeco apud Petronium c. 97: *puer in balneo paulo ante aberravit, annorum circa XVI, crispus, mollis, formosus, nomine Giton. Si quis eum reddere aut commonstrare voluerit, accipiet nummos mille.* Item Mercurius apud Apuleium metam. 6, 8: *si quis a fuga retrahere vel occultam demonstrare poterit fugitivam regis filiam Veneris ancillam nomine Psychen, conveniat retro metas Murcias Mercurium praedicatorem, accepturus indicinae nomine ab ipsa Venere septem savia suavia.* Haec Mommsen l. c. cum aliis attulit.

65 in praecedenti, partim infra.

P VELV
....V

Descripsi. Memorat Mommsen C. I. L. 1 n. 1254 in adnot. Lectio incerta est.

66 inter n. 4 et 5.

A·COR·N

Descripsimus.
A·COR·IV Momms.
A. Corn(elium)?

VIA STABIANA.

67 supra ostium quoddam thermarum antiquitus saxis conclusum, e regione viae Stab. n. 82 positum.

P·FVR·II·V·VB·O·VF = 0,21

Descripsi. Exhibent acta 18 Iul. 1853, Minervini *B. N.* 1854 p. 27.

68 inter n. 87 et 89.

....ARTOR·II·V·VB = 0,15
...... II ...
....

Descripsi.
...*Artor(ium) II v(irum) v(irum) b(onum)*.....

69 inter n. 91 et 93 i. e. in angulo viae Holconii meridionali.

D·CLA///D
AED

Descripsimus (KZ).

70 ibid.; v. 1 immixtus n. 69 v. 2.

C · POP
INTER

Descripsimus (KZ). Cf. n. 50.

71 sub anteced.

M VESVIM
. . . .

Descripsi. — Paene evanuerunt.

72 inter n. 98 et 100; in tectorio.

N BARC · II
V·V·B·O·VCOL
. . . . .

Descripsimus (KZ). Cf. n. 75.

73 ad sinistram ostii *della fabbrica di terracotta.*

in opere tectorio

IDI · II · V

Descripsi.

[. . . *Nun* vel *Pop* vel *Ve*]*idi II v*(*irum*) *v*(*irum*) [*bonum* . . .

74 circa principium meridionale viae Stabianae.

POPIDI
AED · OVF

Minervini *B. N.* 1853 p. 157.

Priscam esse conieci propter POPIDI et VF.

AMPHITHEATRVM.

75 in cryptoporticu quae est ad dextram aditus septentrionalis posita; lat. dextro inter 5 et 6 pilam.

in opere tectorio

pila novicia | . . . . . . ////VEI · BARCA · TABES | *CAS* = 0,26 *m.* *pila novicia*

Descripsimus (MKZ). Exhibent acta 8 Ian. 1815, Amicone 8 Febr. 1815 (inde Or. 4909), Mommsen *Rhein. Mus.* 1847 p. 459 adn., Garrucci *Graffiti* ad tab. 27, 66 (inde O. Jahn *Ber. d. sächs. Ges.* 1857 p. 192).

Praenominis reliquias vidi ego solus. — VO Mommsen. — TABE Kiessling, TABESCAS acta et Amicone; CAS nunc obtectae sunt pila ad fulciendas concamerationes a. 1817 addita (cf. acta 15 Ian. 1815, 11 Ian. 1817, Romanelli p. 258).

N(*umeri*) *Vei Barca tabescas.* Cf. n. 49. 72, ubi idem fortasse commemoratur.

FRAGMENTA.

76 *via consolare* lat. sept. inter 2. et 3. ostium a *vicoletto di Mercurio* ad mer. versus.

L · APT . . . . = 0,36 *m.*

Descripsi.

Infra Osca inscriptio Momms. *Unt. Dial.* t. XI, 29*c* exstat.

77 *via Mercurii* inter n. 23 et 24.

. I . . . . . RIM·D·V·V·B·O·V·F

Descripsimus (MZ). 'Incerta' Momms.; ego tantummodo V·B·O·V·I vidi.

78 *via lupanaris* inter n. 22 et viam Augustalium.

O · VF · VB

Fiorelli *giorn.* 1862 p. 47.

79 in *porta marina,* intranti a sin.

in tectorio

= 0,54 DS

Descripsi.

80 in Basilicae muri orientalis latere interiori.

C·L· = 0,36 *m.*

Descripsi. Lapis nunc inversus est.

. . . . *col*(*onei*).

81 via *dell' Abbondanza* inter n. 29 et 30 (supra n. 44).

M · M *arium?*
AED

Descripsi.

Lapis nunc inversus est.

82 via Stabiana supra arcum qui est inter n. 42 et 43.

in opere tectorio

= 0,285 *m.* *p*OM*ponium?*
*ae*DVB·C*oro u. f.?*

Descripsi.

83 Via Stabiana loco incerto.

. . IDILIM

Minervini *B. N.* 1853 p. 157 sic: · · IDILIM *in lettere grandissime.* Idcirco et propter M huc revocavi.

Fuitne [FVN]IDILIM?

TITVLI PICTI RECENTIORES.

Altera hac parte comprehendi honorarias inscriptiones recentiores, ceterasque penicillo pictas praeter programmata gladiatoria omnes, quarum aliae sunt locationum proscriptiones (138. 807. 1136), aliae acclamationes (velut 1074. 1084. 1094), aliae tabularum pictarum inscriptiones (velut 90*a*. 538. 812. 813. 844. 882. 1176), aliae denique vario et quolibet consilio factae, ut paucis (veluti 733) exceptis earum instar habendae sint, quae graphio sunt exaratae. Cui ultimo generi proximum aliud subiunxi earum, quae carbone (294. 594. 656. 679. 760—763. 788*a*. 816. 918. 1121) vel creta (647*a*) vel rubrica (88. 89. 90. 148. 330. 495. 543. 549. 1085. 1086. 1110) aliave terra (652. 653. 655) scriptae sunt. Quemadmodum autem ipsa re inter se differunt varia haec inscriptionum genera, ita diversis utuntur litterarum characteribus. Atque earum quidem, quae carbone vel terra aliqua factae sunt, litterarum forma proxime abest ab ea, quam graphio scriptae exhibent. De honorariis titulis ut mox dicam, ceteri penicillo picti quomodo diverso et multiplici usui destinati sunt ita in aliis aliud litterarum genus adhibitum est; sed locationes et acclamationes honorariorum titulorum litteris fere utuntur, reliquorum ut quisque indole sua monumentorum titulis proximus est,

ita est litterarum specie. Tituli honorarii, sive candidatorum commendationes per vias propositi sunt et longe maxima ex parte in opere tectorio albo vel ad eam rem in tabellae formam dealbato picti, multo minore numero in tofo dealbato vel in opere latericio dealbato. Cum vero in ceteris penicillo pictis varia colorum genera adhibita sint, ut minium, atramentum, album, in his uno 409 excepto solum minium obtinet. Etenim quod actorum auctores aliique saepe vel totam aliquam inscriptionem nigram vel adeo eandem partim nigram partim rubram esse tradunt, id inde repetendum esse intellexi, quod minium aere vel sole vitiatum in atrum colorem abire solet (cf. Vitruv. 7, 9), ut facile appareat, falli eum, siquis ea quae coloris diversi nunc sunt eiusdem tituli esse idcirco neget. Quod cum ita sit, de singulorum huius generis titulorum colore referre supervacaneum esse duxi. Litteris plerique utuntur gracilibus altis, quibus altero demum saeculo lapides inscribi coepti sunt; admodum pauci, tofo in albo fere inscripti priscis illis similioribus ut 830. Et eorum quidem qui in summa tectorii stratura leguntur lectio satis expedita est, praesertim eo ipso die quo primum effodiuntur, unde est quod actorum apographa ceteris sinceriora esse solent. Quod secus est et in eis qui alio tectorio et in eis qui albo denuo olim obducti sunt; in illis enim dilapso passim colore truncatae sunt, in his corroso hic illic et colore et albo duorum titulorum, quorum alter alteri superpositus est, litterae ita sunt inter se confusae, saepe ut nescias utri titulo quaeque tribuas, utque, nisi summa diligentia et oculis acutis exercitatisque utaris, variis mirificisque erroribus labare. Quare operam dedi ut quoad eius fieri posset utrum in tectorio novissimo necne positi, qualibus litteris scripti sint singuli ne ignoraretur, praesertim cum inde de eorum aetate si non accuratum at aliquod tamen iudicium fieri posse manifestum sit. Eos enim titulos, qui in novissima tectorii stratura gracilibus illis litteris scripti sunt, ad ultimos Pompeiorum annos pertinere ut per se consentaneum est, ita certo scimus de tribus M. Epidii duumviratus candidati programmatis 768. 791. 1059, quibus Suedii Clementis mentio facta est, quem Vespasiani temporibus Pompeis fuisse ex I. N. 2314 constat; hinc vero sic progredi licet, ut vel eidem anno vel proximo alicui tribuamus eos, quibus una cum M. Epidio Sabino II vir. candidato proscripti sunt A. Suettius Certus, Herennius, A. Suettius Verus, Q. Marius Rufus, P. Paquius Proculus, 122. 447. 359. 797. 409*a*? Praeterea hos candidatos aliunde novimus vel certe homonymos: *C. Cuspios Pansas* pat. I. N. 2250. 2190, filium ut vid. 2251. 2191 II viros i. d., cuius honoris Pansa in programmatis numquam est candidatus; *Q. Postumium Modestum* a. p. Chr. 37 d. v. i. d. (I. N. 2224); is 195. 756. 1156 (idemque fortasse 279. 736. 786) quinq. commendatur, quorum titulorum cum ipse viderim 279. 736. 756. 1156 non fortuitum erit quod tres primi tofo vel lateribus dealbatis inscripti sunt. Sed 805, quo solo Q. Post. Mod. aed. commendatur, vix dubitari poterit, quin non ad eundem illum sed ad filium fortasse pertineat. Deinde *M. Vesonius Marcellus* II vir i. d. a. p. Chr. 34 (I. N. 2272. 2273) idem fortasse est atque is qui in mutilis titulis 273. 830 memoratur, altero in tofo litteris paulo antiquioribus, altero ut videtur in opere latericio scriptis. Denique qui eodem anno II vir u. a. s. p. p. fuit *L. Albucius* (I. N. 2272) sive *L. Albucius Celsus* (ib. 2273) idem vel eiusdem nominis alter in programmatis exhiberi videtur; nec vero plane explorata res est; cum enim L. Albucius aut Albucius in multis legatur, in nullo tamen adhuc tria nomina reperta sunt plene perscripta. Quamquam coniectura sat probabili cognomen assecutus esse mihi videor ex 949 I·A·C·ÆD et 1170 L·CELSVMÆD collato 494 cum 902. 967. 491. 573. 935. 433. Is *L. Albucius* sive *L. Albucius Celsus* aedilitatis candidatus est in programmatis omnibus excepto uno 433, ubi *aed? u. a. s. p. p.* fieri rogatur cum Marcello; utrum autem idem sit qui a. p. Chr. 34 II vir u. a. s. p. p. cum D. Lucretio Valente (eodem quem habes in programmate gladiatorio 1185) an iunior quis, diiudicare non ausim. Adde *P. Veium Frontonem* tituli 1134 litteris antiquioribus scripti, qui num honorarius sit dubium est. Alter certe est M. Stlaborius Veius Fronto d. vir i. d. quinq. a. p. Chr. 26 (I. N. 2267 et 2203 ubi est d. v. i. d. iterum quinq.); fortasse idem I. N. 2272 a. p. Chr. 34 [Pl]acidus Vei Frontonis (servus). Praeter hos candidatos de nullo aliunde quicquam compertum habemus, quin etiam Casellius, Paquius, Plotius, Rusticelius, Samellius, Suettius, Trebius, Vedius, Veranius, Vestorius nullus in lapidibus Pompeianis repertus est, id quod exclusis Paquia et Trebia gentibus quas ex Oscis titulis novimus, fortasse inde repetendum est, quod illae gentes nuper admodum Pompeios transmigraverant. Consulto autem in titulorum aetate definienda omisi terrae motum anni p. Chr. 63, quo si totum oppidum proruisse constaret, quae vulgaris opinio est, recentiores essent tituli omnes. Sed de hac re supra dixi. Iam accedamus ad nomina candidatorum, quae ex indice in fine voluminis subiecto videbis non semper omnia sive tria sunt sive quattuor proscripta esse, sed saepe duo eorum vel adeo unum solum, ut tamen numquam solum praenomen ponatur et singulari plane exemplo praenomen cum cognomine coniunctum 1170 L·CELSVM, quae supra dixi de L. Albucio Celso intellegenda esse videri. Quodsi, cum eiusdem nominis vel cognominis plures exstent candidati, eorum unum vel etiam duo nomina scripta sunt, ut nescias ad quem pertineant, ea ambiguitas in plerisque certe inde repetenda est, quod mutili sunt tituli, in aliis inde quod eodem anno eiusdem muneris unus eius nominis vel cognominis erat candidatus. Sunt autem hi

eiusdem nominis:

C. Iulius Polybius	A. Suettius Certus
. . Iulius Simplex	A. Suettius Verus
—	—
N. Popidius Rufus	P. Vedius Nummianus
L. Popidius L. f. Secundus	. . Vedius Siricus
—	—
Q. Postumius Modestus	A. Vettius Caprasius Felix
Q. Postumius Proculus	A. Vettius Firmus
—	
. . Sittius Coniunctus	
P. Sittius Magnus	
C. Calventius Sittius Magnus	

eiusdem cognominis

L. Albucius Celsus	P. Postumius Modestus
N. Herennius Celsus	M. Samellius Modestus
—	—
M. Lucretius Fronto?	P. Paquius Proculus
P. Veius Fronto	Q. Postumius Proculus
—	—
. . Igius Fuscus	C. Gavius Rufus
C. Lollius Fuscus	Q. Marius Rufus
—	L. Naevius Rufus
C. Calventius Sittius Magnus	N. Popidius Rufus
P. Sittius Magnus	—
—	M. Epidius Sabinus
M. Casellius Marcellus	Cn. Helvius Sabinus
(M.) Vesonius Marcellus	—

L. Ceius Secundus	Ti. Claudius Verus
L. Popidius Secundus	(A?) Rustius Verus
—	A. Suettius Verus

In quibusdum tamen iam nunc cuinam tribuendi sint ex muneribus quibus cognomines commendantur itemque ex competitoribus discerni potest, poterit deinceps in eo pluribus, quanto maior Pompeiorum pars detecta erit. Veluti (ut haec exempla afferam, de singulis enim quibusdam Indices rationem reddent) ea in quibus Popidium II vir. i. d. legimus 589. 631. 932 ad N. Popidium Rufum pertinere videntur propterea quod L. Popidius Secundus ubique aedilitatis candidatus est; contra 382. 525, quibus Popidius cum Cuspio Pansa aedilitati rogatur (adde 707. 1022 ubi muneris significatio periit), ad L. Popidium Secundum referenda sunt; cf. 709. 785*a*. Sic 122, quo una positi sunt Suettius cum Epidio duumviratus, Herennius cum Vero aedilitatis candidati, collatis 597. 643. 797. 359. 360 patet intellegendos esse A. Suettium Certum cum M. Epidio Sabino et N. Herennium Celsum cum A. Suettio Vero. Non raro candidatorum nominum propter spatii angustias plerumque primae tantum litterae scribuntur velut L·C·C i. e. L. Caecilium Capellam, M·S·M i. e. M. Samellium Modestum, C·C·S·M i. e. C. Calventium Sittium Magnum, A·V·F i. e. A. Vettium Firmum, A·V·C·F i. e. A. Vettium Caprasium Felicem, in quo genere ubique cuncta nomina ponuntur. Nullius aut ignoti cognominis sunt *Artor(ius)* 548, *Fabius* 949, *Fadius* 1068, *M. Iunius* 412, *Iunius* 1069, *L. Plotius* 373, *Sex. Pompeius* 325, *Pompeius* 327, *M. Pupius* 142. 302, *T. Terentius* 697. 808, *A. Trebius* 437. 743?, *Trebius* 118. 123. 332. 338. 555. 677. 1135. 1138, *M. Valerius?* 154, *Q. Vir...* 962; quorum solum adhuc cognomen novimus, hi sunt: *Barbus* 611, *Grandis* 406, *Nepos* 401, *Neptunalis* 1070, *Pinus* 386. 432? *Romanus* 218. 1027? 1031, *Veiento* 1039.

Candidatorum nomina accusativo casu scripta fere semper excipiuntur formula O·V·F vel OF, quae quomodo explicanda sit nunciam dubium esse nequit detectis priscis 61 FACI... ORO· VOS et 44 O·VOS et recentioribus 120 O·V·FAC, 626 .. V·FACIATIS, 456. 618 O·V·FACIATIS. Etenim omni auctoritate caret altera interpretatio haec *oro ut faciatis* (v. Henzen n. 6967 adn.) nata ex titulo 1146 male lecto (quo de iam monuit Garrucci *B. N.* 1853 p. 5 et p. 151) et ex 480 et 485 interpolatis ab Romanellio; itemque egregie fallitur Avellinus *Bullettino Napol.* 1847 p. 118 (cf. Fiorelli *giornale* 1851 fasc. 3 p. 54), qui inscriptionem sese nuper legisse affirmat, in qua formula illa plene perscripta esset hoc modo ORAT·VT·FACIATIS, qui error repetitus est in Mus. Borb. XIV p. 21; est enim 456. Olim quidem Dissertationis Isagogicae auctoris obtinebat explicatio, qui, cum tab. X 2 (pro eo quod verum est ROGANT; v. 1146) ROG VT F et tab. XI O·V·FAV (ubi O·V·FAC scriptum est; v. 120) legisse sibi videretur, p. 65 eas notas hoc modo interpretatus *rogat* vel *orat ut faveat,* venditores et artifices statuit iuxta tabernarum suarum portas ut novi aedilis vel aliorum magistratuum gratiam demererentur epigraphas illas proposuisse, quae acclamationis simul et commendationis vices gererent. Cuius auctoritate factum est, ut inde ex illo tempore aedificia et tabernae ab rogantium nominibus, quae ad portas eorum legebantur, appellarentur; quin etiam erant qui eo procederent, ut ab candidatorum nominibus accusativo casu propositis aedificia vocarent. Praeterea tribus verbis monuisse sufficiet Bechium qui in museo Borbonico inde ab a. 1824 de effossionibus Pompeianis rettulit, cum OF explicaret non O·V·F sed OR i. e. ORAT, hoc OR pro OF intulisse titulis quos edidit fere omnibus eumque secutos aliquot actorum scriptores.

Magistratus quorum candidati commendantur hi sunt

II vir. i. d. vel *d. vir. i. d.* vel *d. v. i. d.* vel *d. i. d.* vel *II vir., quinq(uennales)* vel *d. v. i. d. q.* 504 vel *II vir. i. d. quinq.* 187,

aediles,

II vir. u. a. s. p. p. 1004 vel *d. u. a. s. p. p.* 456; eidem vero ceteris titulis omnibus nominantur *aed. u. a. s. p. p.* 176. 203. 222. 317. 319. 636. 647. 668. 1137. 427? 433?, cum in lapidibus vel *II viri u. a. s. p. p.* vel *viri u. a. s. p. proc.* vel *u. a. s. p. p.*, numquam *aediles u. a. s. p. p.* dicantur. Nota est Avellini (opusc. II p. 181) coniectura, qui Cicerone duce (de leg. III 3 'suntoque aediles coeratores urbis annonae ludorumque sollemnium') notis illis hoc modo explicatis *urbi annonae sollemnibus publice procurandis* diversos esse negat hos ab aedilibus qui simpliciter appellantur; nec ab Avelliniana multum discedit Henzeni (ad 6968) haec interpretatio *viis annonae sacris publicis procurandis* (ut de aliis taceam velut Minervini illa *B. N.* 1853 p. 158). Cui Avellini opinioni nonnihil probabilitatis certe ex candidatorum programmatis addi potest, quibus plurimi eorum quos aediles u. a. s. p. p. rogari videmus, L. Albucius, (M. Casellius?) Marcellus, C. Cuspius Pansa, Cn. Helvius Sabinus, Q. Marius Rufus, M. Samellius Modestus, A. Suettius Verus in summa reliquorum quibus commendantur titulorum multitudine non alius honoris eidem nisi aedilitatis candidati reperiuntur. Deinde cum 222 (cf. 660) una tabella duo candidatorum paria proscripta sint, prius est duumvirum i. d. alterum aed. u. a. s. p. p. At speciosa magis et ambigua quam firma haec sunt argumenta; nam, quod ad prius attinet, cum programmata neque eiusdem sint anni omnia neque ab eodem homine proposita, idem homo alio tempore aedilitatis u. a. s. p. p. alio aedilitatis petitor fuisse atque eodem adeo anno ab aliis huic ab aliis illi honori rogatus esse potest. Illo autem titulo 222 summorum magistratuum candidatos propositos esse tametsi per se probabile est, cur tamen necessarium sit non intellego. Quae cum ita sint in explicandis illis notis praestabit inde proficisci quod certum est duce Mommseno (I. N. p. 461 et ad Henzeni 6968), qui in titulis lapidariis illud officium non reperiri vidit nisi in eis qui sunt ministrorum Augusti, ut ad officii naturam nomen omnino accommodandum sit velut hoc modo *votis Augustalibus, sacris publicis procurandis* collato *aedile Augustali* Neapolitanorum I. N. 2456.

Restat singularis alius cuiusdam muneris ut videtur mentio haec AED·P·A 817, quibus utrum aedilis pagi Augusti [an aedilis procurandis Augustalibus, ut idem fortasse sit munus atque aed. u. a. s. p. p.? Th. M.] an quid tandem aliud significetur, melius in medio relinquemus. Cf. Fiorelli *giorn.* 1862 p. 45.

Iam qua candidatorum nomina saepenumero excipiuntur singulorum hominum vel corporatorum subscriptione, praemissis vel omissis O·V·F, ea adicitur hisce formulis quas subieci ea regula ubique fere observata (neglecta est autem 839. 842. 880), ut nominibus succedant verba: *rogat* saepe; *cupidissimus rogat* 901 (cf. *cupidus* .... 209; *gaudens* .... 304); [*cito rogat* nimis incertum 1015]; *scribit Paris idem rogat* 821.

fieri rogat *105. 357.

rogamus 459. 732 (cf. graphio scripta aedium Martis et Veneris).

rogant saepe; *multum? rogant* 886.

cupit 111. 174. 179. 720. [*cupio* 310?]

volunt 193.

facit saepe; nota *dissignator cum plausu facit* 768; *rogat et facit* 699; *Suedius Clemens sanctissimus iudex facit vicinis rogantibus* 1059, cui hoc loco adiunxi similes *ex sententia Suedi Clementis sancti iudicis consensu ordinis faciat(is)* 768 et *ex sententia Suedi Clementis* 791.

faciunt 254. 738. 826, in quo est *fac.*
fecit 98? 221. 297.
fecerunt 1122.
In aliis singuli vel corpora acclamantur hoc modo:
Cuspi fac Fadium 1068.
Novici Caulo fac? 494.
Procule fac et ille te faciet 635.
Sirice fac facias 805.
Pansa fac facias 1071.
Procule Frontoni tuo officium commoda 920.
rog(are) deb(es) 548.
Luci fave 426.
caupones facite 336.
pilicrepi facite 1147.
pomari facite 183.
unguentari facite 609.
. . . . *fac facite?* 406.

Longe rarius eius nomen subiectum est, qui titulum scripsit vel eius qui parietem ubi inscriberetur dealbavit; quod ubicumque factum est, nomen post scribendi vel dealbandi verbum collocatum est, numquam praecedit. Eius generis tituli hi sunt: *scrib. Ascaules* 636 (A. Vettium Caprasium Felicem aed. u. a. s. p. p.) — *scr. Florillus* 803 (M. Cerrinium aed.) — *scr. Infantio* 120 (M. Cerrinium Vatiam aed.); 709 et 785*a* (C. Cuspium . . . et L. Popidium Secundum); 789 (Secundum); 984 (Postumium aed.), in quo ultimo additur *infra scribente Parente* — *scripsit Issus* 225 — *scribit Paris idem rogat* 821 (A. Suettium Certum aed.) — *s . . . sit . . . . sius dealbatore Onesimo* 222 (P. Paquium Proculum A. Vettium Caprasium Felicem II vir. Q. Marium Rufum M. Epidium Sabinum aed. u. a. s. p. p.); quibus adde programmatis gladiatorii 1190 subscriptionem *scr. Secundus dealbante Victore adstante Vesbino.* Incertorum nominum sunt 1047. 1158. 1165. — Nec vero fuerit ab re, hoc loco eas inscriptiones contulisse, quibus inscriptorum et scriptorum, qui candidatorum nomina nec non munera edenda per vias proscribebant, mentio fit. Sunt autem hae:

Romae. — Henzen 6977 = Reines. app. 47.

INSCRIPTOR ROGO TE VT TRANSEAS HOC MONVMENTVM
AS*t*. . AN QVOIVS CANDIDATI NOMEN IN HOC
MONVMENTO INSCRIPTVM FVERIT REPVLSAM FERAT NEQVE HONOREM
VLLVM VNQVAM GERAT

2 STO . . . AS . . VM QVOIVS Rein. [AST·CVM? Th. M.]. — 4 VNQVAM solus Reines. servavit.

Narniae. — Henzen 6975.

ITA CANDIDATVS QVOD PETIT FIAT TVVS
ET ITA PERENNES · SCRIPTOR · OPVS HOC PRAETERI
HOC SI IMPETRO AT[*e*] FELIX VIVAS BENEVALE

Foro Popilii. — Henzen 6976.

ITA · CANDIDATVS FIAT · HONO
RATVS · TVVS · ET · ITA · GRATVM · EDAT
MVNVS · TVVS · MVNERARIVS · ET · TV[*sis*]
FELIX · SCRIPTOR · SI · HIC · NON · SCRIPSER*is*

3 SIS post TV addidi; post SCRIPTOR inserendum censuit Mommsenus.

Prope Aquileiam. — Orelli 4751.

ITA VALEAS · SCRIPTOR · HOC · MONVMENTVM · PRAETERI

Formiis. — Henzen 6566.

. . . .
HAEC · EST · QVAM · CONIVX · CONDIDIT

PARCE · OPVS · HOC · SCRIPTOR · TITVLI · QVOD · LVCTIBVS · VRGEN*t*
SIC · TVA · PRAETORES · SAEPE · MANVS · REFERAT

Superaequi. — I. N. 5480.

*parce opus hoc scri*PTOR · ITA · TE · TVA · VOTA · SEQVANTVR

Uxamae. — *Monatsber. der Akad.* 1861 p. 802.

C · POMPEIVS
GAL · CATVRO
NIS · F*il* · *rEct*
VGENVS · VX
SAMENSIS
DEO · BORMA
NICO · V · S · L · M
QVISQVIS · HO
NOREM · AGI
TAS · ITA · TE · TVA
GLORIA · SERVET
PRAECIPIAS
PVERO · NE
LINAT · HVNC
LAPIDEM

quibus subieci similes has, quae ad eundem monumenta inscribendi morem pertinent: in inscriptione arae prope Romam a. p. Chr. 244 dedicatae (Henzen 5663) SALVIS·CANDIDATIS || HVIVS·LOCI; Orelli 4820 (Romae) M·CAMVRIVS P·F·ROM || HORANVS || H·M·H·N·S || SED SI HOC MONVMENTO || VLLIVS CANDIDATI || NOMEN INSCRIPSERO || NE VALEAM. Nec non eodem referendum esse videtur, quod C. I. L. 1, 574 cavetur HANC·ARAM || NEQVIS·DEALB(*et*). De eius generis inscriptionibus qui primus commentatus est Henzenus (Gerhard *arch. Zeitung* 1846 p. 242 et p. 295) suo iure statuisse mihi videtur (dissentit autem Avellinus *Bull. Nap.* 1847 p. 118), agnoscendum esse genus quoddam hominum, qui illam artem vel officium profiterentur, quorumque opera ad concitanda sibique concilianda studia popularia vel ipsos magistratuum petitores usos esse probabile sit. Quocum optime convenit, quod in eiusdem candidati titulis eiusdem saepe scriptoris manum deprehendisse mihi videor, et indidem est quod in eiusdem candidati titulis eaedem scribendi proprietates vel mendae repetitae sunt; velut LICINIM 252, FAVSTINM 119. 399, quae nota priscis propria in aliis recentioribus non reperitur, nam 208 et 475 paulo antiquiora et ipsa sunt; MARCELLVM passim; Q·POSTIVM·PROCVLVM 1017, Q·POSTVMIVM·PROCVM 1081, fortasse ab eadem manu profecta, a qua Q·POSTIVM·MODESTVM 195 et L·CEIVM SECVM 737; denique in tribus C. Calventii Sittii Magni titulis pro II·VIR scriptum est II·V·R 86. 376. 858 (cf. 483. 843. 872. 936).

Ut autem prisca illa programmata liberae reipublicae Romanae aetate scripta ita haec quae Augusti temporibus haud dubie posteriora sunt omnia, eo consilio a cuiusvis generis hominibus proponebantur, ut quem quisque duumvirum, aedilem, aliumve quem magistratum ab eis penes quos eius rei potestas erat fieri vellet, commendationis causa palam significarent, adhibita plerumque formula *oro vos faciatis* ea fere sententia: commendo vobis illum, ut vestro suffragio suam dignitatem teneat. A quo commendandi vel postulandi modo non ita diversus erat alter acclamandi in theatro vel in amphitheatro, ut et programmata et eius generis acclamationes communi vocabulo voces popularium appellare liceat, quo utitur Ulpianus (Dig. 49, 1, 12). Quare singulas commendandi formulas interpretabimur hoc modo. Ac primum quidem illud totiens decantatum *rogat,* quo utuntur non solum ingenui et libertini (velut praeter ceteros, qui ipso nomine libertinos se produnt, 910 *Ceratus lib.* 1041 *Dionysius l.* 117 *Fabius Eupor princeps libertinorum,* in quo ultimo *rogat* vel simile quid periit), sed etiam mulieres (171 *Caprasia cum Nymphio rog. una et vicini.* 207 *Nymphodotus cum Caprasia.*

1168 *Iunia.* 368 *Pollia.* 756 *Sagata.* 1062 *Successa.* 159 *Sucula.* 660a *Suilimea*, quibus adde 913 *Hilario cum sua;* in his autem 1053 *Lollia cum suis*, 1083 *Recepta nec sine Thalamo* verbum *rogat* vel aliud eiusmodi deest), pueri 668 et discentes 275. 673. 694. 698, — *rogat* igitur parum differre videtur ab *cupit* (111 *Fortunata.* 174 *Felix.* 179 *Erastus.* 720 ... *umus*) et *volunt* (193 *vicini*), ut sic interpretandum sit *rogat vos, creare velitis hunc duumvirum aedilem aliumve quem magistratum*, et eodem fere loco habendum sit atque haec *quod ex voluntate populi munus ediderit* I. N. 4040 et *rogatus ab ordine pariter et populo gladiatori muneris publici curam susciperet* ib. 4059. Deinde illud *facit*, quod ad eos penes quos magistratuum creandorum arbitrium erat referre magis inclinaveris, et ipsum tamen prope accedere ad alterum *rogat*, vel inde patet quod mulieres eo usas esse videmus (425 *Animula facit.* 923 *Caprasia fac.* 457 *Iphigenia facit.* 660 *Suilimea fac?*), ut hoc quo exempli gratia utor *Siricum quinq. Tullius facit* ita fere interpretandum sit: ex Tullii sententia Siricus quinquennalis creandus est, vel Siricus ut quinquennalis fiat, Tullius quantum valet enititur. Quamquam nescio an hoc inter *rogat* et *facit* interfuerit, ut illud modestior voti significatio esset, hoc *facit* ab eis vel de eis usurparetur, qui magna auctoritate pollerent, quorumque commendatio magni momenti esset. Quod discrimen facile quale fuerit perspicitur ex hoc 1059 *Suedius Clemens sanctissimus iudex facit vicinis rogantibus* (cf. 768 et 791 *ex sententia Suedi Clementis*). Hinc est quod illis formulis *fac, fac facias*, a quibus proxime abest haec *officium tuum commoda*, ei acclamantur homines, quos gratia atque auctoritate praeditos fuisse inde apparet, quod et ipsi in candidatorum numero sunt 1068 *Cuspi fac Fadium.* 1071 *Pansa fac facias.* 635 *Procule fac et ille te faciet.* 920 *Procule Frontoni tuo officium commoda.* 805 *Sirice fac facias.* — Nec aliter statuendum erit de corporatis eodem modo acclamatis 336 *caupones facite.* 183 *pomari facite.* 609 *unguentari facite.* — Quae cum ita sint, nullus dubito quin ne haec quidem 221 *Tyrannus cupiens fecit cum sodales.* 297 .... *ellus fecit* (cf. 98), alia nisi hac fere sententia a scriptore proposita sint, velut Marcellus Holconium et Gavium duumviros fieri se velle professus est, nec illud denique 1122 *Paquium Proculum II vir(um) i. d. universi Pompeiani fecerunt* nisi tali: Paquius Proculus duumvir i. d. ab universis Pompeianis postulatus est; quamquam ultima inscriptio in amphitheatri aditu satis obscuro picta non eodem cum programmatis in viarum celebritate commendandi gratia propositis loco habenda est.

Iam vero accedamus ad eam quaestionem, utrum illo tempore, quo recentiora haec programmata scripta sunt (magnam autem eorum partem proxime abesse ab ruina Pompeiorum probabile est), etiamtum magistratus a populo in comitiis, an a decurionum ordine, populo sola postulandi facultate relicta, an eo modo creati sint ut primum populus programmatis acclamationibusve quibus candidatis faveret, significaret, deinde decurionum ordo candidatos proponeret a populo sine repulsa et ambitu designandos. Est autem hic locus late patens nec non anceps admodum et lubricus, ut breviter universus disceptari nequeat (v. Walter *Röm. Rechtsgesch.* §. 285, Marquardt *Handbuch* III 1 p. 349, Philippi *Rhein. Mus.* VIII (1853) p. 510, Mommsen *Stadtrechte* in *Abhandl. der Sächs. Gesellschaft* 1857 p. 410 et p. 454). Quare, ut paucis transfungar, hoc dico in programmatis nil quicquam huc usque repertum esse, quo controversia illa prorsus dirimi possit; nam formulae illae de quibus dixi tam sunt omnes ambiguae, ut ad quemvis magistratuum creandorum modum accommodari probe possint, et de comitiis qualia fuerint altum est in programmatis silentium. Restat tamen unum hoc 768 *M. Epidium Sabinum duumvirum i. dic. ex sententia Suedi Clementis sancti iudicis, consensu ordinis — faciatis*, cuius si magistratus solo decurionum decreto creabantur vix commoda erit interpretatio, optima tamen, si a populo. Quemadmodum enim I. N. 2342 *huic ob munificent. decurionum decreto et populi conse(n)su bisellii honor datus est* et ib. 2346 *cui decuriones consensu populi bisellium ob merita eius decreverunt* populi consensus in ea re memoratus est, quae ad solum decurionum decretum pertineret, item hic proscribitur Epidium Sabinum creandum esse duumvirum in comitiis, quo virorum amplissimorum iudicio et voluntati satisfiat. Accedit tabula Malacitana Domitiani aetate comitia curiata celebrata esse certo testimonio testans. Denique in urbe quoque magistratuum electio tametsi post Augustum aut ad imperatorem pertinebat aut ad senatum, species tamen quaedam et umbra comitiorum ibi quoque servata est; ad quam formam etiam municipalia comitia tempore labente magis magisque se accommodasse indeque explicandum esse programmatum Pompeianorum de forma et ratione comitiorum mirum silentium Mommsenus censet.

VIA DEI SEPOLCRI.

84 *maseria de Cuomo. Siguiendo la calle ya descubierta, se ha encontrado una muralla de ladrillos, y en ella la inscripcion* ACTA.

CIOIIVM
AED O·F

Acta 15 Ian. 1763.
Fortasse: *C.* [*L*]*o*[*lli*]*um aed. o. v. f.*

---

85 sub antecedenti.

C CAIVENNSNII
V·R·I·D·HIRMISRO

Acta l. c.
C. Ca[*l*]*ven*[*tium*] .... *II*] *v*[*i*]*r. i. d. II*[*e*]*rm*[*e*]*s ro*[*g*].
2 de V·R cf. n. 858.

---

86 sub antecedenti.

IAIBVCIVM CINCI

Acta l. c. — [*L.*] *A*[*l*]*bucium C*[*elsum*...?

---

87 in muro *del triclinio funebre* [t. A 2] ad dextram introitus; *nel mese di aprile 1790 per le acque cadute si è fatto un fosso nel sito contrassegnato* (*tab. IV 99*), *e nel muro vi erano i seguenti caratteri alti pal.* $2\frac{1}{4}$, *e che di seguito dagli antichi erano stati imbiancati* VEGA.

GABINIG....

Fr. La Vega ed. Fiorelli vol. I 2 p. 133.

---

88 in muro externo sepulcri rotundi, ad dextram tabellae marmoreae [t. A 6].

rubrica scripta in tectorio
GEMELLVS E = 0,08 *m.*
CVM PROCLO HAC

Tab. II 5. Descripsimus. — Mazois II p. 1 et p. 102, coram quo effossa est.
2 O HAC om. Maz., qui ATMETVS CVM P·PO.... interpretatur.

89 ibid., ad sin. tab. marm.

rubrica scripta in tectorio

GLYCO CVM MARTIA*Le*
SOLE CALENTE SITIES

Tab. II 3. Descripsimus. — Massmann lib. aur. §. 145, Ritschl P. L. M. E. tab. XVII 28 (ex Momms. exempl.). 1 extr. LO Massm., Momms., nunc evanuerunt. Ritschelio LO initium esse vocis mutilatae videntur fortasse LONICE. Ego correxi; in hac enim litteratura E prope ad O formam accedit. — 2 extr. HAC add. Massm., ut sic fortasse legendum sit: *Glyco cum Martiale hac; sole calente sities.*

90 sub praecedenti eadem manu ut videtur.

rubrica scripta in tectorio

GEMELLVS-CESERNINE-
SAL

Tab. II 4. Descripsimus. — Mazois II p. 1 et p. 102, qui descripsit modo detectam, sed male explicavit.

1 extr. E certa mihi visa est.

Gemellus C(a)esernine sal(ve).

90a in lat. dext. viculi, qui est inter hemicyclium Mamiae et villam q. d. Ciceronis; prope angulum in serpentis pictura, quam memorant ACTA 12 Aug. 1769, VEGA vol. I 2, p. 116 n. 25 (v. tab. III n. 25), RIBAV ibid. p. 154 eod. die, MAZOIS [t. A 12].

M I I ⁽ C ⁾ ⁾ SAL \ S I N I I

Mazois solus inscriptionem exhibet I p. 33 (cf. p. 59 et tab. X). Cf. Iorio p. 38 (*on n'a pu déchiffrer que le mot* salus); Bonucci p. 71 (*on lisait entr' autres lettres méconnaissables* SALV . . .).

91 in taberna secunda ab aditu aedd. *delle colonne a musaico* [t. A 23] ad occid. versus. — *In una bottega accosto al finimento degli archi* i. e. *della pubblica locanda* ACTA et AMICONE. *in fronte all' ultima bottega che resta in fine degli archi* ANN. in pariete tabernae a sin. viae sepulcr. eunti portam versus MOMMS. [t. A 22]. — *nel muro a destra entrando* ACT. *di rosso* AM. ANN.

T · S T A I V S
PROCVLVS
TA
. . SISENNA . . . . VSTIANV
. . . . ATVS

Descripsit Mommsen. — Acta et Amicone 15 Oct. 1838; *Annali civili* vol. 18 (1838) p. 78 eod. die. — SISENVM (SISEWM Annal. SISEWIVM Amic.) L·STAIVS PROCVLVS acta, Amicone, Annal. ceteris omissis.

Cf. Mommsen I. N. 2293.

92 ibid. *nel muro a sinistra* ACT. ANN.

SIR . . . . MAT . . . . LVCRETIV

Acta, Amicone, Annal. l. c.

SIR·MAT·LVCRETIVM Amic. et Annal.

Cf. Mommsen I. N. 2293.

93 in porta Hercul. extrinsecus intranti ad dextram in albo tectorio.

*cA*SELLIVM· 0,21 *m.*

Descripsi. — Ed. Romanelli p. 80 confusam cum programmate gladiatorio n. 1204 pone scripto, sed diversis litteris.

Init. VA Rom. quae correxi; nunc perierunt.

VIA CONSOLARE.

lat. septentr. 94—111.
lat. merid. 112—138.
incertorum locorum 139—141.

94. 95 *sul muro esteriore, a sinistra della prima bottega con bancone dopo la Porta della città, a sinistra della strada che conduce dentro la medesima* RIBAV vol. I 2 p. 149, 28 Apr. 1764.

94 C · IVLIVM Ivi . . .
AEΓ . . . .

95 M · CIRDIVM VVIAM
CRI. . . . M. . . M. . . O · FLORVS. . .

Acta 14. 28 Apr. 28 Iul. 1764.

94, 1 extr. M·IV. . . . . 28 Apr., M. . . . . . .| IVI . . . . 28 Iul. — 2 om. 28 Apr. — 95, 6 VVIM 14 Apr. 28 Iul. — 2 CI. . . . . . FLORVS 14 Apr. 28 Iul.

C. Iulium [Polybium?] ae[d] . . . . . M. C[e]r-[rin]ium V[at]iam [. . . s] cri?. . . Florus.

96 ibidem.

. . . .
. . . . VIRETIVM . . . .
HOLCONIVM · IRISCVM
. . . . . INIAID . . . . .

Acta 28 Apr. 1764.

L]u[c]retium . . . . . | Holconium [P]riscum . . . . . . I[I v]i[r] i. d . . . .?

97 *albergo* [t. A 35] ACTA et IORIO.

C · CVSPIVM · PANSAM
AED · MVLIONES · VNIVERSI
AGATHO · VAIO

Acta 11 Aug. 1770 (inde Iorio p. 52; Bonucci p. 87); Diss. Isag. tab. VII 4 pag. 65 (inde *Bull. Nap.* 1853 p. 150; Guarini *fasti* ed. 1 p. 141). Eiusdem fortasse pars est, quam ex Vegae schedis profert Arditi, *legge Petronia* (1817) p. 13 C·CVSPIVM | PANSAM·AED *fu trovata 11. nov. 1780.* — 3 AGATIIO Diss. Is.

98 supra praecedentem ACTA.

POSTV*mium* . . . . .
IVLIVS·POLYBIVS·COLLEGA
FACIT

Acta 11 Aug. 1770; Iorio p. 52; Guar. *fasti* p. 76; ed. 2 p. 120 (inde *Bull. Nap.* 1853 p. 6).

1 POSTV. . . . . . I·D Guar. ed. 2. — 3 FECIT omnes praeter acta mscr.

99 infra praecedentem.

C·IVLIVM·POLYBIVM II VIR
CHYPARI ROG

Iorio p. 52, ex actis opinor nondum editis; (inde Guarini *fasti* p. 77; ed. 2 p. 135 = *Bull. Nap.* 1853 p. 150).

2 *caepari* coniecit Guarinius, nescio an vere. [Fortasse THVRARI. Th. M.]

100 *sopra le toniche dell' abitazione contigua alla cisterna pel pubblico* ACTA [t. A 44].

. . . ANVM · AED

Acta 2 Apr. 1789.

101 sub praecedenti.

. . . Ↄ POSTVMIVM

Acta l. c.

102 infra praecedentem.

LAELIVM·FVSCVM·AED·V·B
ACISCVLE · AΛAPEY

Acta l. c. — 1 corr. *L[ol]lium*... — 2 *Acisculus* v. *B. N.* 1855 p. 81; Mommsen *Gesch. d. Röm. Münzw.* p. 651; Henzen 6442.

103 infra praeced. — *Rivista da me nel R. Museo Borbonico* GARR., ubi non repperi.

M · HOLCONIVM · PRISCVM
C · GAVIVM · RVFVM · II · VIR
PHOEBVS·CVM·EMPTORIBVS
SVIS · ROGAT

Acta ibid. (inde Iorio p. 60); Dissert. Isag. tab. XIII 6 p. 65 (inde Roman. p. 75; *Wien. Jahrb.* XX p. 12 = Orelli 3700; Guarini *fasti* p. 58; ed. 2 p. 111); Garrucci *Bull. Nap.* 1853 p. 151. — 2 GAVLVM acta.

104 in aedibus Sallustii, quibus nomen dedit [t. A 48].

C · SALLVSTIVM

Romanelli p. 108; Gell & Gandy p. 171; cf. Goro p. 96. — M·F in fine Roman. addit.

105 in aedd. Sallustii inter 1 et 2 ostium ab *vicoletto di Mercurio*; sub programmate Osco (Mommsen *Unt. Dial.* t. XI 29*a*) in tofo DISS.

L·C·C·D·V·FIEK

Diss. Isag. tab. III p. 37 (inde Guarini *fasti* ed. 1 p. 96); Romanelli p. 116.
I·C·C·DVVMVIR Rom.
L. C(aecilium) C(apellam) d. v. fie[ri rog.?

106—111 inde ab aedd. *accademia di musica* [t. A 57] usque ad trivium Fortunatae ROM.
106 *casa di Svettio di cui non resta che il solo liminare* ROM.

SVETTIVM

Romanelli p. 123.

107

C · I · PRISCVM

Ibid. — Male lecta.

108 in sin. poste tabernae Fortunatae [t. A 59] DON.

C · I · P · II VIR

Romanelli p. 124; Donaldson vol. II tab. q. est inter pag. 8 et 9, ubi est VIRI.

109 ibid.

SVETTIVM II VIR · D · R · P

Romanelli ibid.

110 ibid.

CN · HILARIVS · SABINVS

Romanelli l. c. et p. 75, ubi est: Q·HIL·SABINVS *in c. nominativo.* In tab. Don. l. c. nil nisi CN et SA expressum est. GN Rom. p. 124. — CN·HELVIVS SABINVS facile restitueris, sed Romanellii sublesta est fides.

111 ibidem. — Locum non indicant WIEN.

MARCELLVM
FORTVNATA · CVPIT

Romanelli p. 75 et p. 124; *Wiener Jahrb.* XX p. 14 qui descr. (inde Or. 3700). Donaldson II tab. q. e. inter pag. 8 et 9.
1 om. Rom. Don. — 2 CIVIT Don., om. Rom.

Lat. merid.

112 *bottega di Albino* [t. A 36] *con gran segno priapico* ROM.

ALBINVS

Romanelli p. 92 (*appena discernibile*).
Lectionis suspectae.

113 ibid. ACTA. IORIO; in lateribus.

C · IVLIVM POLYBIVM
II·VIR·..MVLIONES·ROG

Acta 28 Apr. 1770; Diss. Is. t. VII 3 p. 65; Gell et Gandy p. 166; Mazois II p. 1; Iorio p. 49; Guarini *fasti* p. 76 (ed. 2 p. 135).
2 lacunam indicant sola acta mscr. — Aliud exemplum est 134.

114 *sotto la nicchia col fallo in uno spazio rettangolo imbiancato* VEGA. Aediculam delineatam habes apud Hamilton, in Archaeologia London 1786 vol. IV tab. XIV et apud Gell & Gandy tab. XIV.

...... SABINVM
... IVLIVS·POLYBIVS·AED

Ribau 5. Mai 1770 ex schedis Vegae (Ed. Fiorelli I 2 p. 155). Cf. acta eiusd. d. — Inde Iorio p. 50; Guarini *fasti* p. 62 (ed. 2 p. 121).

115 in eadem pila vel alia vicina.

M·CERRINIVM
VATIAM · ÆD

Acta 28 Apr. 1770.

116 *dappresso alla porta dell' abitazione di Popidio Rufo* ROM. i. e. proxima a taberna *con fornello*, cuius ad dextram pila cum phalli imagine posita est.

POPIDIVM · RVFVM · ÆD
O · V · F

Acta 28 Apr. 1770; Romanelli p. 94.
Eadem esse videtur, quam Mommsen in hac regione descripsit LOLLIVM RVFVM | O·VF, cuiusque ipse inter 5 et 6 ostium a porta in lateribus dealbatis reliquias vidi has .....IVΛIIΛ...V... (= 0,24) | O·V·F (= 0,09).

117—128 in muris aedificiorum dirutorum [t. A 40—46] positos fuisse puto propter ea quae Iorio p. 57 refert.
117 *continuandosi lo scavo nella strada della città, dopo la porta si scovrì la seg. iscr. in lettere rosse* ACTA. Nunc Neapoli in museo.

in tectorio nigro in tabellae formam dealbato

CVSPIVM · PANSAM — 0,21 *m.*
AED·FABIVS·EVPOR·PRINCEPS·LIBERTINORVM — 0,095 *m.*

Descripsi. — Acta 1 Sept. 1764; Diss. Isag. tab. XIII 2 (Guarini *fasti* p. 141; ed. 2 p. 149); cf. *Antichità di Ercol.* t. V praef. p. XXIII et Orelli 3624. — In fine adde ROG vel aliud quid eiusmodi. Cf. n. 120.
Parum probabilis est De Rossii coniectura (*Bull. Crist.* 1864 p. 70 et p. 92), principem libertinorum intellegendum esse archisynagogum Iudaeorum libertinorum. Hierosolymis sane civium Romanorum libertini generis synagoga servato latino nomine ἡ συναγωγὴ ἡ λεγομένη Λιβερτίνων (act. apostol. 6, 9) appellari poterat, haud perinde poterat Pompeis. Quare videndum est, ne *princeps libertinorum* omnino non officium munusve significet, sed, quae Mommseni sententia est, eum, qui spectatissimus libertinorum erat, qui auctoritate praecellebat; cf. Cicero 'ordinis tui facile princeps' (ep. fam. 6, 10 ad Trebianum); 'Eudoxus in astrologia facile princeps' (de divin. 2, 42), 'Clodius eorum omnium (i. e. deteriorum) dux atque princeps' (harusp. resp. 26, 57) 'hominis honorati et principis' (off. 1, 39); v. Mommsen *Rhein. Mus.* 19 (1864) p. 456.

118 nunc in museo; in tectorio.

0,37 *m.* TREBIVM·ET·GAVIVM·AED OF

Descripsi. — Acta 22 Sept. 1764; Diss. Is. t. XI p. 65 (inde Guarini *fasti* p. 56; ed. 2 p. 112). — OF om. Diss.

119 sub antec. Nunc in museo.

0,33 *m.* L I C I N I V M · F A V S T I N M
0,08 *m.* AED·V·B·O·V·F

Descripsi. — Acta 22 Sept. 1764; Diss. Iss. t. XI p. 65 (inde Guarini *fasti* ed. 1 p. 167).

---

120 sub antec. Nunc in museo.

M·CERRINIVM·VATIAM·AED·O·V·FAC·ET 0,17
FABIVS·*EVPOR·ROG* SCR INFAN*ti*O 0,14

Descripsi praeter litteras inclinatas. — Exhibent acta 22 Sept. 1764; Diss. Is. t. XI p. 65 (inde Guarini comm. VI ed. 2 p. 76; *fasti* ed. 2 p. 154).
1[1] AED·O·V·FAC·H·S·R·R·FANIN acta; AED·O·V·FAV (omissis sqq.) Diss.
M. Cerrinium Vatiam aed. o. v. fac(iatis); Fabius Eupor rog(at); et scr(ibit) Infan[ti]o.

---

121 pone praeced. Nunc in museo.

C · IVLIVM · II · VIR · I · D ·
POLYBIVM·DIG·REI·PVBL· *sic*

Descripsi. — Acta 22 Sept. 1764; Diss. Is. t. XI p. 65 (inde Guarini *fasti* p. 76, ed. 2 p. 135 male).

---

122 pone praeced. In museo.

SVETTIVM · CVM · EPIDIO
IIVIR·I·D·O·F·DIG·*SVNT*
HERENNIVM · ET · VERVM
AED · O·F

Descripsi. — Acta 22 Sept. 1764; Diss. Is. t. XI p. 65 (inde Guarini comm. VI ed. 2 p. 64; *fasti* vv. 1—2 p. 119, ed. 2 p. 128; vv. 3—4 p. 120, ed. 2 p. 125).
2 SVNT nunc evanuerunt.

---

123 ad dextr. praeced. Nunc in museo.

TREBIVM · AED
V · B · O·F

Descripsi. — Acta 22 Sept. 1764; Diss. Is. t. XI p. 65.

---

124 sub praeced. In museo.

M · CERRINIVM · VATIAM AED
O·F·D·R·P·IARINVS . . .

Descripsi. — Acta 22 Sept. 1764; Diss. Is. t. XI p. 65 (inde Guarini *fasti* p. 169, ed. 2 p. 152).
2 extr. IARINVS . . . ego solus vidi.

---

125 *sotto alle già descritte* ACTA i. e. sub n. 118—124. In museo.

M · SAMELL*IVM*
MODESTVM · AED
V · B · *O* · V · *F*

Descripsi praeter litteras inclinatas. — Acta 13 Oct. 1764 (cf. Iorio p. 57); Diss. Is. t. VII 6 p. 65 (inde Guarini *fasti* p. 95; ed. 2 p. 117).

---

126 ibidem.

. . . OSTVM . . . .
AED · O · V · F
D R P

Descripsi. — Acta ibid.
3 SCE acta.

---

127 ibidem.

M · HOLCONIVM
PRISCVM·II·VIR·I·D·O·F

Descripsi. — Acta ibid.; Diss. Isag. tab. VII, 5, pag. 65 (inde Mazois II t. VII 1, pag. 42). Eadem fortasse est quam exhibet Guarini *fasti* p. 57, ed. 2 p. 11.

---

128 In muro unius ex octo aedificiis dirutis IORIO. In 8 vel 10 circiter pila ab illa, in qua phalli imago extat, si quidem de Romanellii titulo vere coniecero (v. adnot.).

M · CERRINIVM
AED·SALINIENSES
ROG ·

Diss. Iss. t. VII 2, p. 30 et 65 (inde Guarini *fasti* p. 169, ed. 2 p. 152; *Bull. Nap.* 1853 p. 150); Romanelli ed. 1 p. 182; Iorio p. 57. Huius fortasse pars est, de qua refert Romanelli ed. 1 p. 60; ed. 2 p. 94 his verbis: *Altre case atterrate al numero di otto, o di dieci vengon dappresso* (ab aedd. *di Popidio Rufo* v. n. 116), *finchè incontrammo quella di Marco Cerrinio, siccome leggesi:* M·CERRINIVM.

---

129 *accanto* (*alla casa di Marco Cerrinio* v. praeced.) ROM., qui a porta introrsum pergit.

C · NIVILLIVM

Romanelli p. 94.
Fort. leg. *Cn.* [*He*]*l*[*v*]*ium.*

---

130 inter 3 et 4 ost. ab aditu *della casa degli scheletri* [t. A 54] orientem versus (1 et 2 ostia ab illo aditu proxima nunc clausa sunt). In albo tectorio, litteris neglegentioribus.

SITTIVM · A D *F* |

Descripsimus.
SITTIVMA| ego.

---

131 *Usciti da questi pubblici stabilimenti* (i. e. *forno pubblico* [t. A 56]) *si rammentò il forestiere, che di prospetto corrisponder doveva la casa così detta del leone, che fu l'ultima da noi osservata nel lato destro* (viae consularis). *Noi ci volgemmo al lato destro appresso la casa del leone, e dopo alcune abitazioni rovinate arrivammo a quella di Svettio Erennio* ROMANELLI. I. e. inter aedes leonis [t. A 47] et Polybii [t. A 55].

SVETTIVM · I · F · HERENNIVM

Romanelli p. 120.
Corrigendum videtur *Suettium* [*et*] *Herennium.*

---

132 in muro aedd. Polybii [t. A 55]. — *A questa contigua* (v. praeced. inscript.) *è la casa di Giulio Polibio, come leggesi nel canto* ROM. *Casa dirimpetto quasi ove resta la pittura dell' Atteone, alla sinistra della porta, che dà ingresso a questa* ACTA.

C · IVLIVM POLYBIVM II VIR
VATIA ROG

Acta 21 Nov. 1807; Romanelli p. 120 (Bonucci p. 104).
1 C om. acta. — 2 R . . Rom.

---

133 in muro earundem aedium. *Vedemmo appresso* (v. praeced.) *l'abitazione di Giulio Equano* ROM. p. 121. Extat inter 6 et 7 ostium a *casa degli scheletri* in tectorio albo.

C·I·P·II·VIR·I·D·AEQVANVS| |

Descripsi praeter litteras inclinatas. — Acta 29 Dec. 1807; Romanelli p. 75 et p. 121 (male Bonucci p. 104).
I·F·II·VIR Rom. p. 121. — I·D om. id. p. 75.

---

134 *sur la porte de la maison qui est vis-à-vis de celle dite de la musique* IORIO. *Maison de Polybe parce qu'on lit à côté de l'une de ses portes* MAZOIS.

C · IVLIVM · POLYBIVM
II·VIR·MVLIONES·ROG

Mazois II p. 51 not. 2; Iorio p. 57 (*ces deux mêmes lignes sont tracées dans l'auberge dite d'Albinus* = n. 113).

---

135 inter 7 et 8 ostium ab aditu aedd. *degli scheletri* [t. A 54] in tectorio litteris neglegentioribus.

P · SITTIVM · MAGN| = 0,10 *m.*

Descripsi.

---

136 inter 4 et 5 ost. a via thermarum; in lateribus dealbatis.

| MARCELLVM | = 0,23 *m.*
| AE O V F | = 0,08 *m.*

Descripsi. — Eadem fortasse quam exhibet Romanelli p. 124.

---

137 inter praeced. et viam thermarum.

A · SVETTIVM POPIDIVM AED

Romanelli p. 124.
Manca est post *Suettium*, nisi forte duorum programmatum reliquiae sunt male confusae.

138 *in un pilastro di una casa non ha guari scoverta in sul finire della ritrovata città a manca* ROM. ed. 1 p. 54; ed. 2 p. 88. — *ripassando nel corso* (i. e. ab aedd. Pansae ex via thermarum ad trivium Fortunatae et trivium pharmaciae) *vedemmo poche altre mura di case finora disep-pellite, ed altre, che debbono ancora scavarsi. In un pilastro leggemmo il programma di Alifio Nigidio, di cui abbiam parlato* ROM. ed. 2 p. 128. — *sur le côté droit de la rue* (consul.) *en sortant de la boutique* (i. e. pharmaciae) *on lisait l'affiche suivante parmi le grand nombre d'inscriptions qui y étaient tracées au pinceau* IORIO. Quae sic intellego, ut titulus in sinisteriore i. e. septentrionali viae consularis latere inter bivium pharmaciae [t. A 58] et viam thermarum propositus fuerit. — *È impressa sopra un intonaco riquadrato a nero carattere, sotto del quale se ne scorge un' altra* ROM. p. 55 = p. 88.

INSVLA ARRIANA
POLLIANA cN AL*le*I NIGIDI MAI
LOCANTVR EX *k* IVLIS PRIMIS TABERNAE
CVM PERGVLIS SVIS ET C*e*NACVLA
EQVESTRIA ET DOMVS CONDVCTOR
CONVENITO PRIMVM cN AL*le*I
NIGIDI MAI SER

Romanelli ed. 1 p. 55, ed. 2 p. 88 (inde Orelli 4324); Mazois II p. 101 et III tab. I (aeri incis.); Iorio p. 72 (Guarini *fasti* p. 197, ed. 2 p. 94). Roman. ed. 1 hoc modo divisit versus 4 *cum-*, 5 *domus-*, 6 *Alifi- ser*||. — Uni Romanellii exemplo titulum deberi admodum probabile est. Omnes enim versus ita distributos exhibent ut Roman. ed. 2, quem in ea re non veritatem servare, sed ex fortuita libelli sui latitudine pendere constat. Neque minus Romanellii errores repetunt ceteri omnes. Mazois autem vel potius Gau quam programmatis imaginem in fronte libri ornamenti gratia exhibet, eam quin ex ingenio conformaverit ut alias nonnullas nullus dubito. — Versuum igitur distributio nec non I longae fide carent. — 2 et 6 GN·ALIFI omnes, corr. Guarini. — 3 EXI· Rom. EX I· Maz. Ior., emendavit Or. adhibito l. Suet. Tib. 35; cf. Cic. ep. fr. 2, 3; fam. 13, 2; Petron. c. 38; Martial. 12, 32. — 4 SVIS Ior. — COENACVLA omnes; item Roman. n. 1136. — 5 fuitne EQVIL·TRIA? [Mihi in mentem venit pro EQVESTRIA fuisse ET·VESTIBVLA; certe eiusmodi quid requiritur quod ad domum pertineat, neque tamen pars domus necessario sit, ut est vestibulum, id est locus vacuus ante ianuam. Cf. Becker Gallus 2, 181. Nec turbat pluralis numerus, cum nihil obstet plures ianuas in ea domo fuisse quin statuamus Th. M.].

Incertorum locorum.

139 *en la misma calle se ha descubierto una otra inscripcion sobre la tunica en 3 rigos, ancha 2 pal. y 8 on.* ACTA.

HIC·DVO·CVMILIRINI MVIINTES RVSTICA TVRBA
VO · YIII-RVN · ĿFVE7VVIIVSIŁ٨SAWF
ALVIAN HIM · MN

Acta 22 Mai 1764.

140 *siguiendose à descubrir la misma calle se. ha descubierto sobre de una muralla de ladrillos la inscripcion siguiente de rojo, ancha 5 pal. y alta 8 on.* ACTA.

M·HOLCONIVM·PRISCVM·AED·OF

Acta 26 Mai 1764. Cf. Iorio p. 57.

141 prope 125—127. *Nelle abitazioni lungo la suddetta strada della città, si è incontrato un pezzo d'intonaco di 9 on. in quadro, che conteneva la seguente iscrizione* ACTA.

ANTHVSNA
HIC
CIBR⁻ᵀNY

Acta 17 Nov. 1764. — *Anthus*[*a v*]*a*(*le*) | *hic* [*et ubique*] . . . .?

VICO DI NARCISSO.

142 lat. orient.; in muro 4 domus a muris, v. tab. Iorii n. 4, Bretonii n. 32 [t. A 51]. Secutus sum Iorium; nec vero de loco sine ulla dubitatione affirmaverim; Romanellius enim haec: *sul lato orientale* (*del vico di Narcisso*) *bisogna di veder tre case: la prima dal lato della fontana* [t. A 44] . . . *d'Iside e di Osiride, la seconda di Apollo, la terza di Pupio.*

M·PVPIVM·AED . . .

Acta 13 Dec. 1787 (cf. Ribau I 2 p. 168); Romanelli p. 103. Cf. Iorio p. 61; Bonucci p. 97. M·PVPPIVM·AED *ed un poco in disparte comparisce la lettera A* acta. — ROG in fine addit Rom.

VICO DI MODESTO.

143 lat. occid., in angulo septentr. *del vicoletto di Mercurio* in aedibus Sallustii (male Iorio p. 67). Hinc domus in altero viae latere sita [t. A 63] nomen accepit. — In lateribus dealbatis.

MODESTVM = 0,14 *m.*
AED·OF

Descripsimus. — Ribau 29 Iul. 1813 (vol. I 3 p. 224); Romanelli p. 117. — 2 AED·R· Romanelli.

VICO DELLA FVLLONICA.

144 e regione n. 146 AMICONE i. e. lat. occid., iuxta angulum viae thermarum.

CVSPIVM

Amicone 21 Mai. 1824. Alterum v. ed. Fior. addit hunc ROGANT; v. n. 1178.

145 lat. occidentali, in angulo septentr. *del vicoletto di Mercurio*; in tectorio.

CASELLIVM = 0,22
AED·D·R·P

Descripsimus. — 2 D·R·P Mommsenus solus vidit.

146 lat. orient. prope angulum viae thermarum. — *per incominciar ad aprire un' altra str. a man dritta (della str. delle Terme) verso settentrione; .... nel muro del suo lato destro* ACTA. *nel muro a destra la stradetta, che resta a dritta la nominata strada (delle Terme), venendo dal Tempio della Fortuna* AMIC.

C·I·P·II·VIR·I·D·
...ANIO·ROG

Amicone 21 Mai., acta 31 Iul. 1824.
C·I·P·II·V·I·D·ROG acta. — 1 II·VIR·I·O Amic.

147 ibidem ACTA. *muro esterno* (i. e. occid.) *della casa Omerica* [t. A 73] MVS. — In tectorio albo.

C·IVLIVM·POLYBIVM·IIVIRII.... = 0,24
....

Descripsi. — Acta ibid.; Mus. Borb. II p. 10 ligno incis.
POLIBIVM acta. — II VIR acta et Mus.

148 iuxta praeced. ad septentr. versus, e regione tertii ostii aedium Pansae (n. 24 Breton p. 204), rubrica scriptum in tectorio.

RIS ISSE ISSE PARIS·AVG·VA

Tab. II 6. Descripsi.
Pa]*ris isse, isse Paris Aug*(*ustiane?*) *va*(*le*). Huius aut similis pars est, quod Garruccii *graff.* t. 22, 1 init. exhibet, ubi lego RIS ISSE.

STRADA DI MERCVRIO.

lat. orient. 149—179.
lat. occid. 180—229.

149 e regione tituli 180 MVS.

M · CERRINIVM
ÆD·POMARI·ROG

Mus. Borb. II p. 9 (ligno incis.). Acta et Amicone non habent.

150 in muro aedd. *del naviglio.*

M·C·V·Æ
D·R·P·O

Acta 19 Sept. et 16 Oct. 1825; Amicone 15 Sept. e. a., ubi est 1 ÆD. — 2 D·R·P·O·O.

151 iuxta anteced. ACTA. *on the great and antique stones which form the wall of the house of Bacchus and Ceres* (i. e. *casa del naviglio* v. p. 181) *toward this street* GELL.

M·C·V·ÆD·OR·VF '*mon*'.
D·R·P

Dedi ex actis 16 Oct. 1825. — Amicone 2 Oct. 1825; Gell 1832 I p. 187; Guarini (ex sched. Iorii i. e. ex actis) it. vag. mans. II p. 23.
1 bis posuit Guar. — ÆD·OR·V·F Amic.; R·DORP Gell. — 2 D·R·L· Guar.
Cf. tit. sequentem. — 1 in muro fuisse puto M·C·V·ÆD·O.

152 pone praeced. v. 2.

MARIVM · AED

Acta 16 Oct. 1825; Amic. 2 Oct. 1825; Gell 1832 I p. 187; Guarini (ex schedis Iorii i. e. ex actis) it. vag. mans. II p. 23, qui cum praecedenti confuderunt omnes.
SVAE·R·IVNIVM Amic.; SVA PIVM IVS Gell; VARIVM·AED Guar. Fortasse priscum erat programma, in quo genere describendo mirifice errare solent.

153 iuxta praeced.

CERRINIVM
AED·ROG

Amicone 5 Oct. 1825.

154 ibidem. — *Sulla superficie delle mure esterne, verso il lato occidentale dell' abitazione medesima (del naviglio)* ACTA. *nel terzo staffio a destra* AMIC.

M·VALERIVM·AED
....

Acta 31 Ian., Amicone 4 Ian. 1827.

155 ibidem. — *Nello staffio sinistro* AMIC. male.

M · HOLCONIVM
C·GAVIVM·II·VIR
....

Acta et Amic. ibid.

156 ibidem.

M · CERRINIVM
VATIAM · ÆD
TINTIRIVS·ROG

Acta et Amicone ibid.
Ante 2 et 3 lacunam indicant acta et Amic.
N. Tintirius Rufus est in I. N. 2261 (a. u. c. 752 duumvir u. a. s. p. p.).

157 ibid.

HOLCONIVM
PRISCVM·II·VIR

Acta et Amicone ibid.
Ante 1 et 2 lacunam indicant acta et Amic.

158 ibidem ACTA 31 Ian. 1827. AMIC. 4 Ian. e. a. — *Nel muro che sta di prospetto all' ingresso (della Fullonica n. 38)* ACTA 3 Iun. 1826. AMIC. 23 Mai. e. a.

.....RIVM·SABINVM
AED·*m*ELISSAEVS·ET·TINTIRIVS
OPTIMVM·IVVENEM·ROG

Acta et Amicone ll. cc.
1 .....M·SABINVM Amic. 1826, acta 1827 et pp. omm. Amic. 1827. — 2 AED om. acta 1827, Amic. 1827. — HELISAEVM (om. ET) Amic. 1826; HELISAEVS·ET acta 1826 et 1827; HELISSAEVS·ET Amicone 1827. — 2. 3 post TINTI et post IVVENEM incidunt acta 1826. — 3 ...OPTIMVM Am. 1827.
Melissaeos v. in ind. candidatorum, Mommseni I. N. ind., *Unt. Dial.* p. 187. — De Tintirio cf. n. 156.

159 ibid.

M·CERRINIVM·AED
..... SVCVLA·ROG
D·R·P·S

Acta 31 Ian. 1827; Amicone 4 Ian. e. a. 3 corr. D·R·P·O.

160 ibid. — In muro aedd. *dell' ancora* GELL.

MARCELLVM
AED·ROG

Acta 31 Ian., Amicone 20 Ian. 1827; Gell 1832 II p. 9.
1 MARCELLIVM acta et Amic.; item 182. 187 alibi.

161 ibid. — In muro aedd. *dell' ancora* (inter n. 3 et n. 4) GELL.

M·HOLCONIVM
PRISCVM·ÆD·O

Acta et Amic. ll. citt.; Gell 1832 II p. 9.
1. 2 IVM | P om. Gell. — 2 PRISCVM·M·CALLICA Amic. cf. inscr. seq.

162 ibid. — In muris aedd. *dell' ancora* GELL.

L·VARIVM·M·CALLICA....
.....
ÆD·D·R·P·O

Acta et Amicone ll. cc.; Gell 1832 II p. 9; Guarini (ex sched. Iorii i. e. ex actis) it. vag. mans. II p. 24.
VARIVM | ÆD OR·RO Gell. — 1 extr. lacunam significavi. — 2 om. Guar. — 3 P om. idem.
1 *L. Variu*[*m G*]*allica*[*num?*

163 *nel muro esterno della casa (dell' ancora)* ACTA et GELL.

CASELLIVM
Æ·O·V·F

Acta 26 Ian. 1827; Amicone e. d.; Gell 1832 II p. 9 male.

164 ibidem.

M·C·V·ÆD
MEMOR·ROG

Acta, Amicone, Gell (male) ll. cc.; Guar. (ex sched. Iorii i. e. ex actis) it. vag. mans. II p. 23.

165 sub praeced.

C · PVLNIS · FELICITER

Acta et Amicone 26 Ian. 1827.

166 ad sin. n. 3; colore albo in antiquiori tectorio.

...P VIBIVM · CACTAI | 0,30

Descripsi. — 4 littera a fine C, L, P, T, I fuisse potest.
P. Vibium .....?

167 *casa dell' ancora* (v. Merc. n. 3), in peristylii lateris occidentalis 10 arcus a septentr. par. sin., colore rubro in tectorio.

SVCCESSVS

Descripsi.

168 ibid. in 4 arcus par. d. col. r. in tectorio.

NOETE V | 0,06

Descripsi. — *Noete v[ale]*.

169 ibid. par. sin. col. r. in tectorio.

PROBVS 0,045

Descripsi.

169a in poste dextro n. 4 col. r. in tectorio.

GENE | 0,22
PRIN | 0,17

Descripsimus. — 1 NL ego. — 2 PPIII ego.

170 inter n. 4 et n. 7.

L · VERANIVM · HYPSAEVM
QVINQ · D · R · P · OF
PRIMVS · ROG

Acta 24 Oct., Amicone 23 Oct. 1827 (inde Guar. it. vag. mans. II p. 24). V. 1 fortasse ex hac citat Gell 1832 I p. 185. — 2 OVF Am. — Inter 2 et 3 versum periisse indicat id.

171 inter n. 6 et n. 7; in tectorio albo.

A · VETTIVM FIRMVM
AED · O · V · F · DIGN · EST
CAPRASIA · CVM · NYMPHIO · ROG 0,10
VNA · ET · VICINI · OF 0,09

Descripsimus. — Acta 24 Oct., Amicone 23 Oct. 1827; Mus. Borb. IV p. 8 ligno inc. (inde Guarini *fasti* p. 107; ed. 2 p. 78); Gell 1832 II p. 10.
1 FIRMVM Momms., om. acta et Amic.; ego reliquias tantum incertas vidi. — 4 om. omnes praeter nos. — VICINI Momms.

172 ibid.

M · C · MA

Acta 24 Oct., Amic. 23 Oct. 1827.
M. C(asellium) M(arcellum) a[ed(ilem)].

173 iuxta 171. — *Dentro una riquadratura bianca* MVS.

MARCELLVM
AED

Mus. Borb. IV p. 9 ligno incis. (inde Guarini *fasti* ed. 2 p. 150).

174 *sul muro esterno della casa del questore* MVS. — inter n. 11 et 12, in albo tectorio.

A · VETTIVM · FIRMVM
AED · V · B · O · V · F · FELIX · CVPIT

Descripsimus. — Acta 1828 p. 216; Amicone 25 Sept. 1828; Mus. Borb. V p. 26 ligno inc. (inde Guarini comm. VI ed. 2 p. 95; *fasti* p. 107; ed. 2 p. 78); Gell 1832 II p. 19; Avellino opusc. II p. 226.

175 ibidem.

A · VETTIVM · FIRMVM · AED · O · V · F
FVSCVS · CVM · VACCVLA F A C I T

Acta 1828 p. 216; Amic. 30 Sept. 1828; Mus. Borb. VI p. 11 ligno incis.; *Bull. Inst.* 1829 p. 86 (ex schedis Caroli Bonucci); Avellino op. II p. 226 (inde Guarini comm. VI ed. 2 p. 98).
1 FIRMVM acta, Am., Bon. — Ab O·V·F novum v. incoh. Bon. — M. Nigidius Vaccula est I. N. 2218; cf. *B. N.* 1858 p. 5.

176 iuxta praeced.

A · VETTIVM · FIRMVM
AED · V · A · S · P · P · OF FVSCVS

Descripsit Mommsen. — Avellino op. II p. 226 (inde Guarini comm. VI ed. 2 p. 95; *fasti* p. 106; ed. 2 p. 80).
2 extr. FVSCV... Mommsen.

177 in muro aedd. Centauri GELL.

M · CERRINIVM · VATIAM
AED · OF ET

Gell 1832 II p. 47, ubi 2 pr. est AED OF.

178 *verso la fine della strada di Mercurio, sul muro esterno della casa di Meleagro* ACTA.

MARCELLVM
AED · D · R · P

Acta 1830 p. 238 = *Bull. Inst.* 1830 p. 180.

179 ibidem ACTA et BVLL. — Ad sin. n. 16 i. e. ostii aedd. *del duca d'Aumale.*

CASELLI*VM* | 0,30
ERASTVS · CVPIT · AED | 0,12

Descripsimus praeter litteras inclinatas. — Exhibent acta 1830 p. 238 = *Bull. Inst.* 1830 p. 180; Mus. Borb. VI p. 11 ligno inc.; Guarini *fasti* p. 166; ed. 2 p. 151.

lat. occident.

180 *da dietro l'arco* [t. A 75] AMIC.

M · ENIVM · SABINVM
AED · POMARI · ROG

Amicone 13 Iun. 1824; Mus. Borb. II p. 9 ligno inc.
1 .....IVM·SABINV... Mus. — 2 POMAN Amic.
1 corr. *Helvium* vel *M. Epidium.*

181 a sin. ab arcu veniens descripsit post arcum ante n. 182 MOMMS.

HYPSAEVM
....

Descripsit Mommsen.

182 ad sin. n. 45. — *muro a destra dell' uomo che cammina nella strada al di là dell' arco di trionfo* MVS. perperam. — In lateribus dealbatis.

MARCELLVM · AED | 0,16
ET · .ALBVCIVM | 0,14
OF

Descripsimus. — Acta 2 Iul. 1825; Amic. 4 Iul. 1825; Mus. Borb. II p. 11 ligno inc. (inde Guarini *fasti* p. 126 et 165; ed. 2 p. 150); Gell 1832 I p. 187.
2 ET om. praeter Mus. et nos omnes. — inter T et A una littera periisse potest. — ALBVCIVM litteris aliquantum diversis scriptum esse adnotavi. — 3 non vidi.

183 inter n. 44 et n. 45; in albo tectorio.

0,37 | VETTIVM · FIRMVM · AED O · V · F · DIGN | 0,12 0,05
EST · POMARI · FACITE | 0,09

Descripsimus.

184 *nel secondo pilastro di una bottega testè scoperta, a sinistra dell' ampia strada* ACTA.

M · ALBVCIVM · AED

Acta 23 Febr. 1826 (p. 148).
Corr. *L. Albucium* cet., nisi forte M ad aliud nomen pertinebat.

185 *nel secondo staffio a sinistra* AMIC.

FAVSTINVM

Acta 19 Sept. 1825; Amicone 15 Sept. 1825.

186 infra praeced.

L · ALBVCIVM

Acta l. c.; Amic. l. c. — Fortasse eadem est n. 184.

---

187 *nello staffio in seguito* AMIC. Inter n. 43 et n. 44; in albo tectorio.

L · VERANIVM · HYPSAEVM
II · VIR · I · D · TERTIO · QVINQ
CASELLIVM · MARCELLVM 0,18
AED · OPTIMOS · COLLEGAS

Descripsit Mommsen praeter 2; ego has reliquias vidi: 3 CA, 4 AED.....MOS. — Acta 25 Sept. 1825; Amicone eod. d.; ligno inc. Mus. Borb. III p. 11 (inde Guarini *fasti* p. 129; ed. 2 p. 114; Garrucci *B. N.* p. 1853 p. 6); vv. 3. 4 Gell 1832 I p. 187.
2 om. Guar. — ED pro II·VIR·I·D Mus.

---

188 *poco appresso dell' iscr.* n. 184 ACTA; *nello staffio a sin. della 5 abitazione* AMIC.

l · ALBVCIVM .....
CASELLIVM · AEDILEM

Acta 28 Apr., Amicone 11 Apr. 1826.
Alquanto cancellate e monche acta. — _·ALBVCIVM || AEDILEM·CASELLIVM Amic. — 1 I (pro L) acta. — 2 AEDILEM ex interpolatione aut mala lectione natum esse videtur, ut sic restituendum esse putem

L · ALBVCIVM
m. CASELLIVM AED . . . .

---

189 ibidem.

M · SAMELLIVM

Acta l. c.

---

190 *nello staffio a destra (della quinta abitazione)* AMIC.

M · C · V · AED · OF

Acta 17 Mai., Amic. 22 Apr. 1826.
A D O F acta et Amic.

---

191 sub praeced.

VERANIVM · QVINQ
OF

Acta l. c.; Amicone l. c. (inde Guarini it. vag. mans. II p. 24).
Fortasse cum praecedente titulo coniungendus.

---

192 ibidem.

M · S · ME

Acta l. c.; Amicone l. c. (inde Guarini it. vag. mans. II p. 24).
M·S·M acta. — Corrige: M·S·AED.

---

193 *nel pilastro a man destra dell' ingresso principale della Fullonica* ACT. i. e. inter n. 37 et n. 38.

. . . . SAEVM · QVINQ
D · R · P · VICINI · VOLVNT

Acta 3 Iun., Amic. 23 Mai. 1826.
1 *Hyp*]*saeum quinq*(*uennalem*).

---

194 sub antecedenti.

CASELLIVM · AED · OF

Acta l. c.; Amicone l. c.

---

195 *nella faccia esterna del piè-dritto a destra del secondo ingresso (della Fullonica, il quale va dritto a comunicare col peristilio di 6 colonne)* ACT. i. e. inter n. 36 et n. 37.

sic Q · POSTIVM · MODESTVM
QVINQ · D · R · P · OF

Acta 15 Iun. Amic. 31 Mai. 1826.
1 PVSTIVM acta. — 2 ab D·R·P· incipiunt acta. — 1 eodem modo scriptum habes n. 1016 Q·POSTIVM·PROCVLVM.

---

196 sub anteced.

CERRINIVM · AED · OF

Acta l. c.; Amicone l.c.

---

197 ibidem.

L · ALBVCIVM
AED·*d*·R·P·O·V·F

Descripsit Mommsen. — Acta l. c.; Amicone l. c.
. . LBVCIV . . | . . R·A·P·O·V·F Momms. — 2 D om. acta et Am.

---

198 rep. cum 199. 200. 201 *nella fronte de' due piè-dritti, che il terzo ingresso (della Fullonica* i. e. n. 36) *fiancheggiano* ACT. *nelle pareti di seguito alla Fullonica* AM.

C · GAVIVM · RVFVM II VIR I · D · OF

Acta 30 Iun., Amicone 6 Iun. 1826.

---

199 inter n. 36 et n. 37 in tofo dealbato in litteris NIFIC prisci n. 29.

M · HOLCONIVM · PRISCVM

Descripsi. — Acta l. c.; Amicone l. c. — Memorat Gell 1832 I p. 193.

200

L · VERANIVM · HYPSAEVM
QVINQ · OF

Acta l. c.; Amicone l. c.
1 et 2 ab actis et Amic. separatos recte coniunxisse mihi videor. — 1 VERRANIVM Am.

201

CELSVM · AED
O · V · F

Acta l. c.; Amic. l. c.

---

202 *sulla faccia del piè dritto, che succede al terzo ingresso orientale della Fullonica* ACTA. *Nel muro di seguito del terzo staffio della Fullonica* AMIC. i. e. inter n. 35 et n. 36, ubi descripsi. Quem enim acta *il terzo ingresso della Full.* appellant, introitus est aedd. *della fontana grande* = v. Merc. n. 36. — In tofo dealbato.

M · HOLCONIVM
PRISCVM · II VIR · I · D · POMARI · VNIVERSI CVM · HELVIO · VESTALE · ROG

Descripsimus. — Acta 1 Sept., Amicone 11 Aug. 1826; ligno inc. Mus. Borb. III p. 10 (inde Guarini *fasti* p. 58; ed. 2 p. 111; Massmann lib. aurar. §. 146 ligno incis.; Garrucci *B. N.* 1853 p. 150 q. i. v.).
ARI VNIVERSI et HELVIO VESTALE ROG non vidi.

---

203 inter n. 35 et n. 36; in tofo dealbato.

M · S · M · AED	0,22
V·A S·P·P·OF	0,09

Descripsi.

---

204 ibidem.

A · VETTIVM · *CapRas*IVM · FELICEM · AED · OF VICINI

Acta 23 Aug., Amic. 22 Aug. 1826. — CERRINIVM acta et Amic. — FELICEM | AED | NICINI Amic.

---

205 ibidem.

A · VETTIVM
CAPRASIVM · FELICEM · AED · OF

Acta 23 Dec., Amicone 2 Dec. 1826. Eandem exhibere acta 31 Oct. e. a. videntur, ubi 2 C (prior) et AED desunt.

---

206 ibidem.

M · HOLCONIVM
PRISCVM · AED · POMARI · ROG

Descripsit Mommsen. — Acta l. c., Amicone l. c.
2 extr. ROF Mommsen.

---

207 ibidem.

M · CERRINIVM · V*a*TI*a*M · AED
NYMPH*odot*VS · CVM · CAPRASIA · ROG

Acta l. c.; Amicone l. c. Eadem esse videtur, quam exhibent acta 31 Oct. 1826 om. 2.
1 VETTIVM acta et Amic. — 2 NYMPH·D·VS acta; NYMPH·ED·VS Am.; emendavit Fiorelli in ed. Amic., fort. recte (cf. I. N. 2278); v. tamen 171. — Ab CAPRASIA 2 versum incohat Amic.

---

208 inter n. 34 et n. 35.

M · MELISSAEVM ET IGIVM FVSCM

Descripsit Mommsen.
'Cave LOLLIVM legas pro IGIVM' Momms. Cf. *Iegius* I. N. ind. et *Bull. Nap.* 1859 p. 159.

209 ibid. — Post aditum *d. fontana di musaico* AM.

CASELLIVM·MARCELLVM ROG
MEMOR·SODALIS·FACIT·O.... 0,75

Descripsit Mommsen. Ego nil vidi nisi 2 MEMOR·SO.

Ex 208 et 209 effecisse videtur Amicone 28 Febr. 1827 hanc: MELISSAEVM | MARCELLVM | MEMOR·SODALIS·FACIT | CVPIDVS, unde fortasse 2 extr. FACIT·CVPIDVS scribendum est.

210 *in seguito* AM.

SAMELLIVM·AED·O/F

Amicone ibid.

211 ibid.

CASELLIVM·AED·O/F

Amicone ibid.

212 *nell' angolo (merid.) del vicoletto (di Mercurio)* ACTA.

M·SAMELLIVM
AED·O·V·F

Acta et Amicone 18 Sept. 1827.

213 ibidem.

MODESTVM
AED·D·R·P·O/F

Acta et Amicone 11 Oct. 1827.

214 *nel terzo staffio di mattoni dopo il vico traversale (di Mercurio), e da sinistra della strada de' Mercuri* ACT. i. e. inter n. 31 et n. 32.

VEDIVM · SIRICVM
QVINQ· TVLLIVS·FACI...

Acta 26 Febr. 1828 (inde Fiorelli *giorn.* 1862 p. 4).

215 *nella parete a sinistra della strada* AMIC. *in una parete della strada* ACT. cf. 217.

M·CASELLIVM·Æ·O/F
CO*g*NATVS·ROG

Acta et Amicone 18 Iul. 1828; *Bull. Inst.* 1829 p. 85 (ex sched. Caroli Bonucci).
1 O/F om. act. mscr. — 2 COL·NATVS acta et Bon.; COC·NATVS Amic.

216 ibid. ACTA et AMIC. (in muro aedium *di Castore e Polluce* GELL).

M·HOLCONIVM·PRISCVM
AED·D·R·P·FVSCVS·FACIT

Acta 18 Iul., Amicone 23 Aug. 1828; Mus. Borb. V p. 26 ligno incis.; Gell (1832 II p. 19).
1 init. M· om. acta et Amic.

217 *nel muro a sinistra la strada de' Mercurii, ed in seguito delle trascritte iscrizioni* i. e. 215. 216 AMIC. — Inter n. 24 et n. 25 in tectorio.

SAMELLIVM·Æ 0,27
FABIVS·ROG 0,09

Descripsimus. — Amicone 25 Oct. 1828; Gell 1832 II p. 48.

218 ibid. AM. e regione aedd. Centauri ibid. ubi 217. 223. 224 GELL.

ROMANVM·AED

Acta Oct. 1828 p. 232; Amicone 25 Oct. 1828; C. Bonucci *Bull. Inst.* 1829 p. 196 (inde Guarini comm. VI ed. 2 p. 75; *fasti* p. 66; ed. 2 p. 175); Gell 1832 II p. 48.
ROMVLVM Gell.

219 infra praeced.

RVFVM

Acta, Amicone, Bonucci, Guarini, Gell ibid.

220 ibidem. — E regione aedd. Centauri GELL.

RVFVM
DIG·REIP

Acta Oct. 1828 p. 232; Bonucci *Bull. Inst.* 1829 p. 196 (inde Guarini comm. VI ed. 2 p. 76; *fasti* ed. 1 p. 63); Gell 1832 II p. 48.
2 DIG·REI Gell.

221 iuxta portam *del [creduto] tempietto di Mercurio* ACTA i. e. *casa dell' argenteria* n. 23; ibidem ubi 220 GELL.

M · CERRINIVM · VATIAM
AED·DIGNVM REI·P·TYRANNVS·CVPIENS
FECIT · CVM · SODALES

Acta Oct. 1829 p. 232; C. Bonucci *Bull. Inst.* 1829 p. 196 (inde Guarini comm. VI ed. 2 p. 76; Henzen 6970); Mus. Borb. VI p. 10 ligno incis. (inde Guarini *fasti* p. 168; ed. 2 p. 153); Gell 1832 II p. 48 male. — 2 TYRRANVS acta et Bon.; TYRRANNVS Mus. — 3 SC (pro CVM) Mus. — Gell sic ultima: TYRANNVS | FACIT CVPIENS | SODALIS SECVNDVS.

222 ibidem ACTA.

P · PAQVIVM · PROCVLVM · II · VIR · VIR $_{M}^{V}$ B·D·R·*p*
A·VETTIVM *caprasi*VM·FELICEM·II·VIR·V·B·D·R·P·O/F DIGNI·SVNT O/F
Q·MARIVM *rufum* M.EPIDIVM·SABINVM·AEDILES·V·A·S·P·P·O/F DIGNI·SVNT
S..SIT...SIVS · DE · ALBATORE · ONESIMO

Acta Oct. 1829 p. 232; C. Bonucci *Bull. Inst.* 1829 p. 196 (inde Guarini comm. VI ed. 2 p. 73, idem v. 3 et 4 *fasti* ed. 1 p. 51; Henzen 6971); Avellino op. II p. 225.
1 PAGVIVM Bon. — II·VIR·VIR·B· (om. D·R·O/F) Bon.; B·D R·O/F om. acta; *p* addidi. — 2 VETIVM Bon. — VM· (ante FELICEM) non vidit Avell. — D·R·O/F Avell. — 3 G·MARIVM ...L·M Bon.; C·MARIVM.....M Avell. — SABINVM solus Avell. add. — 4 S....VSIT· (T... Bon.) OSSIVS acta et Bon.

4 leg. videtur: S[CRIB]IT·OSSIVS? (*Cesius* Avell.; an *Sossius*?) *dealbatore Onesimo*. Ex hoc programmate Guarini *fasti* p. 104; ed. 2 p. 77 praeterea effinxit hosce duos titulos: P·PAQVIVM·PROCVLVM·II·VIR·VIR B | A·VETTIVM *fir*MVM II·VIR·V·B·O·V·F et P·PAQVIVM·PROCVLVM·II·VIR·VIR·B | A·VETTIVM·FELICEM·II·VIR·V·B·O·V·F.

223 inter n. 24 et n. 25 in tectorio.

0,20 CASELLIVM·Æ IARINV*S ROG* 0,12

Descripsi praeter litteras inclin.; 1 descripsit Mommsen. — Acta 1828 p. 216; Amicone 30 Sept. 1828; *Bull. Inst.* 1829 p. 85 (ex sched. C. Bonucci); qui confuderunt omnes cum sequenti. — Gell 1832 II p. 48.
CASSELLIVM (om. Æ) Gell. — IARINVS TVS act. Am. Bull.; LARINIS ROG Gell.

224 inter n. 24 et n. 25.

CERRINIVM·AED·O/F·TYRANNVS·ROG

Acta 1828 p. 216; Amicone 30 Sept. 1828; *Bull. Inst.* 1829 p. 85 (ex schedis Caroli Bonucci); Gell 1832 II p. 48.

Cum praecedenti coniungunt acta, Amic., Bon. — Ab NVS novum vers. incipiunt act. et Bon., ab ÆD·OVF (*sic*) Gell. — TIRANHVS Amic., TIRRANNVS acta et Bon.

225 *poco di là lontano* (i. e. iuxta n. 222) AVELL.

SCRIPSIT ISSVS

Avellino op. II p. 226 (*ho trovato bello ed intero*).

226 in par. merid. xysti aedd. n. 21 colore rubro in tectorio.

CELER 0,28
INVICTE 0,20

Descripsi.

227 inter n. 24 et *vicoletto di Merc.*

P·P·P·D·VIR·ABEI

Descripsit Mommsen.

228 inter n. 24 et *vicoletto di Mercurio.*

P·P·P
II·VIR
ROC *'non plane certa'*

Descripsit Mommsen.

229 sub praeced.

ED·A·V·C·F
LOSIMIO·ROG

Descripsit Mommsen.

VICO DEL FAVNO.

230 lat. occid. iuxta angulum septentrionalem *del vicoletto di Mercurio* s. *del Lupanare.* — *Nella rivolta a sinistra della stradetta del Lupanare* AMICONE. In vici *degli scienziati* lat. occid., in muro domus viae Fortunae n. 46 AVELLINO ponit, male; addit autem: (*l'iscrizione*) *lettavi da più anni, ed ora in gran parte consumata, dicea.* — In fusco tectorio.

M · *CE*RRINIVM VATIAM · AED · DIGNVM · *REI* ......
MESSENIO · ROG · SCR · INFANTIO · CVM · FLORO · ET · FRVCTO · ET 0,095
SABINO · *HIC* · ET · VBIQVE

Descripsit Mommsen praeter litteras inclinatas. Ego vidi 2 SCR·INFANTIO·CVM·FLORO·ET ....IT, 3 ET VBIQVE. — Amicone 18 Mart. 1829; Avellino *B. N.* 1847 p. 9, qui ipse descripsisse titulum videtur, quibusdam tamen, quae tunc evanuerant, ex Amicone sumptis.

1 VAT· Avell.; DIGNVM · [illegible] Mommsen; REI...... MESSENIO om. Avell. — 2 FAVSTO (pro FRVCTO ET) Amic. ab hoc 3 v. inc. — 3 VARINO·ET·N·BIQVS Amic.; ......O·ET·VBIQVE Momms.

231 supra praeced.

M · SAMELLIVM · AED

Amicone et Avellino ibid.

VICOLETTO DI MERCVRIO.

232 *nella par*[*e*]*te a destra d*[*e*]*lla sopradetta nuova strada, si è manifestata una delle solite iscrizioni, parte segnata di rosso, e parte di nero* ACTA 20 Ian. 1816 (cf. 5 Ian.: *il travaglio della Basilica è passato ad aprire la nuova strada poco discosto d'Atteone*; AMICONE 1816 init.: *il travaglio è stato impiegato ad aprire la stradetta, che fiancheggia la casa detta di Ateone, e proprio quella di fronte all' abitazione de' Soprastanti*; ACTA 4 Ian. 1817: *di fronte alla stanza dei soprastanti, ossia accosto la casa di Polibio*). Nihilominus mihi de loco non satis constat.

EPIDIVM · SABINVM *col. r.*
AED....DIGNISSIMVS EST *col. n.*

Acta 20 Ian. 1816. — 2 *è mancante di una porzione d' intonaco, per cui non si è potuta rilevare per intera* acta.

lat. septentr.

233 inter *vico della Fullonica* et 1 ostium a *vico d. Full.* occid. versus; in tectorio.

M · S · M · AED 0,155

Descripsimus. — Amicone mscr. 8 Apr. 1829.

234 inter 1 et 2 ost. a via Mercurii occid. versus in tectorio in tabellae formam dealbato.

M · CERRINIVM 0,15
sic VATIAM·AED·O·F SCR·ISSVS 0,10
DIGNVS EST 0,095

Descripsimus. — Amicone 8 Apr. 1829; ligno incis. Mus. Borb. VI p. 9 (inde Avellino op. II p. 226 adn. et Guarini *fasti* p. 168; ed. 2 p. 153). — V. 1 exhibet Schulz *Ann. Inst.* 1838 p. 180.

235 iuxta praeced. — *di seguito alla medesima* AMIC. *appresso* MVS. *l'altra casa separata dalla precedente* (ubi est n. 234) *per un vicolo che va pure verso le mura* (i. e. *vico della Fullonica*) *ha presso la porta di via un' acclamazione allo stesso M. Cerrinio Vatia diretta da Faventino cum suis.* FIORELLI *giorn.* 1851 fasc. 3 p. 54. Ergo in angulo occidentali *del vico della Fullonica.*

M · CERRINIVM *caput*
VATIAM AED O·V·F· *male*
FAVENTINVS·CVM·SVIS·ROG *pictum*

Descripsit Mommsen. — Ligno incis. Mus. Borb. VI p. 10 (inde Guarini *fasti* p. 168; ed. 2 p. 153); in actis Amiconis 8 Apr. 1829 primum scriptum fuisse M·CERRINIVM·VATIAM, deinde in marg. additam esse quam supra dedi testatur Momms.
3 ROG non vidit Momms.

236 inter angulum viae Mercurii et 1 ost. occid. versus in albo tectorio.

CASELLIVM·AED·OF·D·R·P 0,16

Descripsi.

237 ad sin. 1 ostii a via Mercurii ad occid. versus, in tectorio.

...VESVI 0,13
ROG////

Descripsi.

238 ad dextr. 1 ostii a *vico del Fauno* ad orient. versus, in tectorio.

M · C · M · AED 0,26

Descripsit Mommsen. Ego has reliquias vidi A C V AED.

239 *nel vicoletto alle spalle del giardino della casa del Fauno* (*in continuazione di quello detto del Lupanare* ACTA 28—30 Apr.) ACTA et ANN. — *sull' intonaco dei muri del lato sinistro di esso vicoletto* ACT. i. e. in muro aedd. *del labirinto* [t. A 67].

M · CERRINIVM AED
MISCENIA ROG·INFA

Acta 1—4 Mai. 1834; *Annali civili* vol. 5 p. 68 (6 Iun. 1834).
2 INFA om. Annal.
2 fort. leg. *M*[*e*]*s*[*s*]*enia* (vel potius *Messenio* cf. n. 230) *rog*(*at*) .....

240 ibid.

M · CERRINIVM

Acta et *Annali civ.* ibid.

241 effoss. 6 Iun. 1834 *nel vico alle spalle del giardino della casa del Fauno* ANN.

CN · HELVIVM · AED
HERMES · COLO ....
CVM·GALLINARIIS·ROG

Annali civili vol. 5 p. 68.
2 CO*p*O? — 3 fort. corrig. GALLINARIS; cf. tamen n. 1089.

lat. merid.

242 in angulo occid. vici *del Fauno,* in lateribus dealbatis. — *Nell' angolo a destra della medesima strada* AMIC.

MODESTVM 0,20

Descripsi. — Eadem videtur, quam exhibet Amicone 18 Mart. 1829.

VICOLO DEL FARMACISTA.

243 lat. orient. ad angulum meridion. viae thermarum; in lateribus dealbatis.

*e*PIDIVM	0,34
*sab*INVM . .	0,20

Descripsi evanida.

STRADA DELLE TERME.

244—249 lat. merid.
250—274 lat. septentr.

244 ad sin. 11 ostii ab *vicolo d. farmacista.* — *In faccia alla casa di Pansa nel vicoletto si apre altra fila di case, ma quasi tutte cadute, in una delle quali di prospetto si vede una bottega d'olio, o di vino con gran dolj, e porta larga di Epidio Sabino* ROM. — In tofo dealb.

0,15 | EPIDIVM · SABINVM . . .
. . . .

Descripsi. — Romanelli p. 127, si quidem eadem est.

245 ad angul. orient. *del vicoletto delle Terme,* in lateribus dealbatis.

0,19 SITTIVM A·D

Descripsi.

246 inter 1 et 2 ost. a *vicoletto d. Terme.* — *Sul muro esterno dell' ingresso del bagno d. donne* MVS. itemque GELL; *nell' ottavo staffio a destra* (immo sinistra), *e proprio quello che resta quasi di fronte alla casa di Pansa* AMIC. — In opere tofaceo dealbato.

0,20 M·C·V·V·B·ÆD·O·V·F·COLEPIVS
0,12 ROG SECARIO/// | 0,07

Descripsimus. — Exhibent Amicone 13 Mai., acta 4 Iul. 1824; ligno incis. Mus. Borb. II p. 10 (inde v. 1 solum Guarini *fasti* p. 167; ed. 2 p. 152); Gell 1832 I p. 134.

2 SECVND acta et Amic.; SICARIO Gell; om. Mus.; SICARIO s. SECARIO Momms.; mihi E satis certa esse visa est. Fuitne SECARI OF? Cf. *furunculi rog(ant)* in programmate eiusdem M. Cerrinii Vatiae n. 576.

247 ad dextram introitus thermarum in tectorio albo.

FAVSTINVM 0,16
AED · O · V · F 0,095

Descr. — Amicone 19 Mart., acta 12 Apr. 1824.

248 ad angul. occid. *della strada del Foro* in tectorio albo.

/IVM FAVSTINVM AED OF 0,24

Descripsi.

249 infra praeced.

A SVETTI 0,36

Descripsi.

250—255 in aedibus Pansae.

250

SVETTIVM OLIVS·PRIMVS
AED·*d*·R·P ROG

Acta 11 Aug. 1814 (inde Iorio p. 73 = Guarini *fasti* p. 120; ed. 2 p. 129; idem alteram partem exhibet it. vag. mans. II p. 25 ex Iorii schedis petitam).

2 R·P acta. — *C. Olius Primus* est in I. N. 2224 (circ. a. p. Ch. 37).

251 in anta sinister. aedium Pansae, quae hinc appellatae sunt. Cf. RIBAV I 3 p. 274 et MAZOIS II tab. 43 et tab. 45. — In tofo dealbato.

PANSAM·AED 0,23
PARATVS·ROG 0,13

Acta l. c.; inde Arditi *legge Petronia* p. 13 = Guarini *fasti* ed. 1 p. 141; Romanelli p. 125; Gell et Gandy p. 187 (ligno incis.), cf. tab. 34; Mus. Borb. I p. 9; Goro p. 104 t. XX (aeri incis.); Iorio p. 73 (inde Guarini l. c. p. 142); ipse reliquias quasdam vidi.

Uno versu Mus. et Goro. — 1 ÆD Mus. — 2 om. Iorio; PACATVS Romanelli.

252 *di lato ad altra porta* ACTA.

M · LICINIM *'sic'*
FAVSTINVM

Acta l. c. (Iorio p. 73; ex schedis Iorii Guarini it. vag. mans. II p. 25).

1 corr. LICINIM. In actorum codice quo Mommsenus usus est LICINIVM extat.

253 infra anteced.

M · C · V · A · D
IN EDB

Acta l. c. — 1 corr. A*e*D.

254 in 7 pila a via consulari, infra programma Oscum EKSVK sqq. (Mommsen *Unt. Dial.* p. 185, 29*b*) in tofo dealbato.

. . . . AINHIM AM D·V·I . .
FACIVNT

Descripsi evanida.

255 in 8 pila a via consulari i. e. pila angul. *del vico della Fullonica* sub inscr. Osca P. KIIPIIS (Momms. *Unt. D.* p. 186*d*).

SAMELLIVM

Gell 1832 I p. 144 (ligno incis.).

Ego sub M Osca, quae ad d. tituli Osci s. s. posita est, descripsi . . . .IVM | AED·OF; altera M Osca in eiusdem pilae latere, quod in vicum *della Fullonica* versum est, exstat; id quod monui propter ea quae Mommsenus l. s. s. contra Gellium Lepsiumque dixit.

256—260 *di fronte alla descritta* (n. 246) AMIC.

256
M·CERRINIVM

257
SVETTIVM

258
C·IVLIVM·POLIBIVM

Fortasse eadem atque 147. Omnino autem corrig. POL*y*BIVM.

259
NERO LOPPAEESES FACTVM

Poco si vedeva Amic.

260
M·MALLIVM·AED

Corrigendum videtur MA*r*IVM nec scio an priscum sit programma.
Amicone 21 Mai 1824.

261 *nell' ottavo staffio a destra* (a via Mercurii) AMIC.

PRISCVM
AED·M·D·O·V·S·AESTIMIES

Amicone 13 Mai 1824.

Che a stento s'interpetrava Amic.

2 fort. corr. *aed.* [*d. r. p.*] *o. v.* [*f.*] [*d*(*ignus*)] *est . . . .*

262 *nel settimo staffio a destra* (eunti a via Merc.) AMIC. *on the pier left of the door* (aedium *del poeta tragico*) GELL.

M·HOLCONIVM
C·GAVIVM·AED

Amicone 7 Mai. 1824; Gell 1832 I p. 143.
2 C·GAVINIVM Gell. — ÆD pone 1 collocatum idem.

263 *nel sesto staffio a destra* (a via Mercurii) AMIC.

PRISCVM

Amicone 5 Apr. 1824.

264 *nello staffio che resta di fronte al descritto vomitorio* (i. e. introitus thermarum) AMIC.

M·CERRINIVM·AED
D·R·P·O·V·F·DICIS

Amicone 25 Mart., acta 12 Apr. 1824.
2 R·F·D·D·F Amic. — Scribe *di*[*g*(*nus*) *e*]*s*[*t*].

265 sub praeced.

LICINIVM·FAVST

Amic. et acta ibid.

266—268 sub anteced. AMIC.

266 M·CERRINIVM

267 Q·POSTVMIVM

Fortasse cum 266 coniungendus.

268 L·*c*EIVM
SECVNDVM

1 VEIVM Amic.
Amicone 25 Mart. 1824.

269 *nel primo pilastro di mattoni a destra della strada che resta di fronte al tempio della Fortuna, e proprio quello che attacca con l'arco di fronte all' arco del Foro* AMIC. *a sinistra dell' arco* ACT. cf. 14 Dec. 1823; *dirimpetto l'arco di trionfo* MVS.

VATIA*m*
AED·O·V·F

Amicone 9 Dec. 1823; acta 3 Ian. 1824; Mus. Borb. I p. 25 (inde Gell 1832 I p. 184).
VA HA Amic.; V·A·HA....... Mus.

270 infra praeced.

HYPSAEVM
QVINQ·D·R·P

Amicone ibid.; acta 14 Dec. 1823; Mus. Borb. l. c. (inde Gell l. c.; Guarini *fasti* p. 129; ed. 2 p. 114). — 1 M·YPSAEVM acta, sed 3 Ian. 1824 citant HYPSAEVM. — Post v. 1 D·V·I·D interpolavit Guarini ed. 2.

271. 272 ibid.

271 C·IVLIVM·POLYBIVM D·I·D O·V·F

272 M·LVCRETIVM·*f*RO......

Amicone l. c.; acta 14 Dec. 1823; Mus. Borb. l. c (inde Gell l. c.; Guarini *fasti* p. 77; ed. 2 p. 135).
271 POLIBIVM Mus. — O·V·F·D I D acta. — 272 PRO omnes.
271 et 272 coniungendos et 272 scribendum esse [*F*]*ro*[*ntonem* intellegitur ex titulo 973.

273 *strada del Foro . . . lato sinistro . . . nella faccia di fronte di un pilastro che fiancheggia altra strada verso ponente* ACT. *nel secondo pil. di mattoni a dritta della strada* (*delle Terme*), quae posita est *a sinistra della nominata strada* (*del Foro*) AMICONE.

M·*u*ESONIVM
MARCELLVM
....
....

Amicone 5 Febr., acta 15 Febr. 1824.
1 MESONIVM Amic. et acta. — 3. 4 indicat Amic. mscr.
Cf I. N. 2272. 2273, ubi est M. Vesonius Marcellus II vir i. d. (a. p. Chr. 34).

274 ibid.

M·CERRINIVM·*u*A*tia*M
AED·SACCARI·ROG

Amicone et acta l. c. — 1 MAIVM (pro VATIAM) acta, om. Amic. — 2 ADIV (pro AED) Amic. — SACCARRI acta.

VIA DELLA FORTVNA.

lat. merid. 275—294.
lat. septentr. 295—339.
VICO DEL LABIRINTO 301. 302.
VICO DEGLI SCIENZIATI 322—330.
locorum incertorum 340—349.

275 in pila tofacea dealbata, quae media est inter duas ianuas tabernae n. 3. — Inter n. 2 et n. 3 AVELL. male. — *Nel terzo staffio a destra della strada* AMIC. — Acta et *Bull.* locum accurate non definiunt.

C·CVSPIVM·PANSAM	0,22
AED·D·R·*p* OF· SATVRNINVS	0,125
CVM·DISCENTES·ROG	0,09

Ipse vidi 1 extr. M, 2 SATVRNINVS, 3 ROG. — Acta Iun. — Sept. 1829 (p. 224); *Bull. Inst.* 1829 p. 148 (inde Henzen 6973). Eandem exhibere videntur Amicone 17 Mart. 1831 et Avellino acad. Hercul. III p. 154.
Acta et Bull. duobus versibus, in illis post OF, in hoc post CVM incisis. — 2 AED om. Amic. et Avell. — D·R·OF acta, D·P·OF Bull., F Amic., ... F Avell.
Discentes liberalium vel illiberalium artium sunt ut discipuli; veluti topiariorum discentes habes Orelli 4293; *Annali Inst.* 1864 p. 206; sutoris puerum discentem, ingenuum filium familias Dig. 9, 2, 5, 3.

276

C·CALVENTIVM·SI*t*....
II VIR·I·D

Acta et *Bull.* cum Henzeno ll. cc. Uno v. *Bull.* — 1 SIL.... act. et *B.*

277 ad sin. n. 5 in tectorio albo.

M·C·V·ÆD·OF

Descripsi. — Amicone 17 Mart. 1831; Avellino *descriz. di una casa Pomp. con capit. figur.* p. 2.

278 ibid. summa pila in tofo dealbato litteris antiquioribus.

FVSCVM
AED

Descripsi. — Amicone l. c.; Avellino acad. Hercul. III p. 153.
2 om. Amic., reliquias incertas vidi ego.

279 ibid. in tofo dealbato.

Q·POSTVMIVM·QVIN....

Descripsi. — Amicone l. c.; Avellino l. c.
1[1] lege *qui*[*nq*(*uennalem*)].

280 ad dextr. n. 6 in tectorio.

M·HOLCONIVM·P.... 0,26

Vidi. — Avellino *casa con cap. fig.* p. 2, qui ibidem praeterea haec aliorum progr. fragmenta descripsit ... V·B·OF et ... ONIVM.

281 ad sin. n. 6.

CVSPIVM·PANSAM·OF

Avellino l. c.

282 ibid. in tectorio albo.

LOLLIVM..S..V... 0,26

Descripsi. — Leg. *Lollium* [*Fu*]*s*[*c*]*u*[*m*]...

283 infra praeced. ad dextr. in tectorio albo.

.... E.ICEM	0,15
.... ACIIT	0,10

Descripsi evanida.
[*F*]*e*[*l*]*icem* .... [*f*]*aci*[*te?*].

284 ad dextr. n. 7 *sotto il finestrino* AVELL.

MARCELLVM
....

Avellino acad. Hercul. III p. 349.

285 *fra' mattoni del pilastro* a (inter n. 8 et n. 9) *ne è inserito uno più grande e di forma di un' aquila che ha tra' suoi artigli un serpente; sotto la figura dell' aquila che è nel pilastro* b (sic! i. e. inter n. 7 et n. 8) *lessi in lettere rosse sopra una leggiera imbiancatura data a' mattoni* AVELL. *nello staffio di fronte* i. e. e regione pilae quae est inter n. 48 et n. 49 posita AMIC.

POPIDIVM · SECVNDVM · AED

Amicone 20 Mai. 1831; Avellino l. c. p. 351.

286 ibid.

SAMELLIVM MODESTVM · IVVENEM · PROBVM · AED

Amicone l. c.; Avellino l. c. p. 352. — Initio ....IVM Avell. — 2 versum a TVM inchoat id.

287 e regione pilae quae est inter n. 48 et n. 49.

RVFVM D
L · NV . IV ...
DL ...

Ex actis April. 1833 *Bull. Inst.* 1833 p. 143; *Annali civili* 1 April. 1833 (vol. 2 p. 92).
1 D om. Ann. — 2 LIVNV..... Ann. — 3 DED·L.... Ann.
2 fort. leg. *L. Nu*[*mis*]*iu*[*m* ...

288 *sullo staffio destro della bottega di destra l'ingresso (della casa della caccia)* BVLL. i. e. inter n. 12 et n. 13.

M · CERRINIVM

Ex actis Iun. 1833 *Bull. Inst.* 1833 p. 146.

289 *sullo staffio a destra dell' ingresso (della casa d. caccia)* BVLL. i. e. inter n. 13 et n. 14.

C · PANSAM

Bull. l. c.

290 *sullo staffio sinistro dell' ingresso (della casa d. caccia)* BVLL. i. e. inter n. 14 et n. 15.

SAME*l*LIVM
MOD*e*STVM
AED · OF

Bull. l. c.
1 SAMELIVM *Bull.* — 2 MODISTVM id.

291 inter n. 14 et n. 15.

HOLCONI ... M
II VIR · I · D
MARIVS · ROG

Descripsit Mommsen.

292 *sul pilastro a manca della bottega che fiancheggia il vestibolo d'ingresso alla sesta casa* (i. e. *della caccia*) *dirimpetto al vicolo* (*d. scienziati*) BVLL. = inter n. 15 et n. 16.

N · HERSENNIVM
C · *cal*VENTIVM
II · V · I · D · O · V · F

Ex actis Iul. 1833 *Bull. Inst.* 1833 p. 148 (inde correctum exhibuit Guarini comm. IX ed. 2 p. 20; *fasti* ed. 2 p. 125). — Mommsen vidit N·HER....
1 corrige N·HERENNIVM, nam *Herrennium* in pariete scriptum fuisse vix crediderim, certe non tali auctori. — 2 C·C·V·VENTIVM *Bull.*

293 inter duas ianuas n. 27 in opere composito dealbato.

L · NVMISIVM · *a*ED 0,17
OF · ...

Descripsi. — L·NVMISIVM vidit Mommsenus.

294 *stanzina terrena posta a destra di chi va alla porta nolana poco prima di arrivare alla via, che va alla porta stabiana. L'intonaco, su cui era scritta, cadde pochi giorni dopo; onde non se ne ha verun' altra copia, che questa. — Era ella tracciata col carbone* GARR.

IVE (*infantis ut vid. figura*) N
I L L A
NATA
DIIC SATV
OLC SECV
VIIII NoNAV

Garrucci *B. N.* 1854 p. 82 et aeri incis. tab. VIII 1. Effossam esse dicit m. Sept. a. 1849.
Lectionis suspectae est ac frustra in talibus ingenium exercueris; nec exemplar aere repraesentatum, quod supra quatenus fieri poterat repetivi, non abhorret in quibusdam ab ipsius Garruccii lectione, velut ORA (pro OEC vel DEC) plane non admittit. Est autem Garrucciana interpretatio haec: *Iu*(*v*)*enilla nata diie Satu*(*rni*) (*h*)*ora secu*(*nda*) *v*(*espertina*) *IIII non*(*as*) *Au*(*gustas*).

295. 296 *nel 4 pilastro a sinistra della strada, che resta lateralmente al tempio d. Fortuna, ed in prosieguo all' arco di fronte all' altro arco d'ingresso al Foro* AMIC. *in un pilastro intermedio a due botteghe di fronte, ed a destra della strada (del Foro)* ACT. *nel 5 pilastro dirimpetto il fianco verso Maestrale del tempio della Fortuna* MVS.

295 C · LOLLIVM · FVSCVM
ET · POPIDIVM · SECVNDVM
.... V · B · O · V · F

296 M · CERRINIVM VA*tia*M · *d* · R · *p*
AED · OF

Amicone 29 Dec. 1823; acta 3 Ian. 1824; Mus. Borb. I p. 24 (inde Gell 1832 I p. 183. — 295 Guarini *fasti* p. 130, ed. 2 p. 130; *valore della cifra SEXS* 1836 p. 41. — 296 id. *fasti* p. 168 et 169; ed. 2 p. 152).
295, 3 ......N·B Amic. — Repone [*aed*,] *v. b. o. v. f.*
296, 1 VAEIVM omnes. — R·D·D Amic. et acta, R·D Mus. — 2 omis. Amic. et acta; AED·OR Mus.

297. 297*a* *nel 3. staffio a sin. e dopo l'ingresso della casa (del Fauno)* ACT. inter n. 52 et n. 53 in tectorio MOMMS.

297 *M · HOLCONIVM PR*ISCVM
C · gAVIVM · RVFVM·II VIR
.... ELLVS·FECIT

297*a* *SATVRNINVS*

Descripsit Mommsen praeter litteras inclinatas. Haud dubie eadem est quam exhibet Amicone 17 Mart. 1831, unde principia vv. 1. 2 supplevi.
2 CAVIVM Am. — 3 ...FILIVS FECIT SATVRNINVS Am., ...ELLVS FECIT 'sic clare' Momms. — SATVRNINVS alius programmatis reliquiae fuisse videntur.

298 *nello staffio precedente* (v. n. 297) ACTA i. e. inter n. 51 et n. 52.

C · SALLVSTIVM

Amic. l. c. — Reliquias vidi in tect. supra 299.

299 inter n. 51 et n. 52 in tectorio albo.

HERENNIVM	0,25
CELSVM·Æ·OF	0,10

Descripsi. — 2 Æ non plane certum.

300 inter n. 51 et vicum *del labirinto* in lateribus dealbatis.

HOLCONI	0,29
..... VM	0,20

Descripsi.

VICO DEL LABIRINTO.

301. 302 *nella parete a destra* AMIC. lat. orient. ad dextram 1 ianuae a via Fortunae in tectorio; eiusdem aetatis utrumque.

301: ..RVSTICELIVM · II VIR — 0,35 0,145

302: M · PVPIVM · II · VIR · I · D · OF — 0,28 0,10

Descripsimus. — Amicone 28 Oct. 1837 et eod. die *Annali civili* vol. 15 p. 151.

303 ad sin. n. 50 in tectorio.

A · VE..

Descripsi.

304—308 *nell' angolo a destra del vicolo, in seguito della casa* (*del Fauno*); *di fronte al medesimo* AMIC. 304 vidi supra n. 303.

304 M·HOLCONIVM·PRISCVM
..... PHILIPPVS GAVDENS

305 POPIDIVM · SECVNDVM
AED · OF

306 *cn.* HELVIVM · SABINVM

307 HELV .. M · SABINVM

308 .. NVMIS*i* . . .

304—308 Amicone 8 Mai 1831. — 304 v. 2 vidi ego.
306 M (pro *cn.*) Amic. — 308 .. NVMIST . . . id.

309 inter n. 49 et n. 50 in tectorio.

HOLCONIVM · PRISCVM 0,29
*VER*ECVNDISSIMVM·D·R·P·AED·O·V·F·DIGNISSIM*VM* 0,12

Descripsi praeter litt. inclinatas. — Amicone 20 Mai 1831; *Annali civili* (1 Apr. 1833) vol. 2 p. 92; *Bull. Inst.* (ex actis Apr. 1833) 1833 p. 143; Mus. Borb. X p. 8 ligno incis. — Guarini *fasti* p. 55 (ed. 2 p. 112); Garrucci *B. N.* 1853 p. 150 male.

310 infra praeced., in tectorio litteris neglegentioribus.

IVM · MAGNIVM AED *sic*
.... GVPIOI. ·O·V·F

Descripsimus (KZ). — Ed. Garrucci *B. N.* 1853 p. 7.
1 MAGNVM Garr. male. — 2 LIC·CAVPIO·D..O..F? Kiessl., F...CVPIO·O·V·F Garr.

311 inter n. 47*a* et n. 48 in tectorio.

A·V·ET·R·M 0,27
. . . .

Descripsimus. — R·M mancas vidi ego.

312 *sul lato sinistro della strada, e propriamente sul 5 staffio dopo il vico* (*del labirinto*) BVLL. i. e. inter n. 47*a* et n. 47.

SV*e*TT*i*VM ET H*e*RENNIVM
AED · OF

Ex actis Iun. 1833 *Bull. Inst.* 1833 p. 146 (Guarini comm. IX ed. 2 p. 40 q. corr.).
1 SVITTVM·ET·HRENNIVM (VM *in un nesso*) *Bull.*

313 ibid.

M · H*o*LCONIVM

Bull. l. c. (Guarini l. c.).
M·HLCONIVM (VM *in un nesso*) *Bull.*

314 inter n. 47*a* et n. 47 in opere compos. dealb.

LOLLIVM · AED 0,12

Descripsi.

315 ad dextr. praeced., in tofo dealbato.

L · N · R · N 0,23

Descripsimus.
Ultimae litterae nil nisi I vidi.

316 *sul sesto staffio* (*dopo il vico del labirinto*) BVLL. i. e. inter n. 46 et n. 47.

C·I·POLYBIVM·D·I·D·D·R·P

Ex actis Iun. 1833 *Bull. Inst.* 1833 p. 146.

317 sub praeced. BVLL.

C·CVSPIVM·PANSAM·AED
D·R·P·V·A·S·P·P·IVVENEM·PROBVM·OF

Bull. l. c.; Avellino opusc. II p. 289, inde Iorio 1836 p. 173.
1 init. C om. *Bull.* — AED om. id. — 2 IVVINFM id.

318 supra praeced. litteris maioribus AVELL.

PAQVIVM

Avellino l. c., Iorio l. c.

319 *alquanto al di là* (i. e. orientem versus) *del programma di Cuspio Pansa* (= n. 317) *l'altro seguente ivi recentemente scoverto* AV.

CASELLIVM · AED
D·R·P·V·A·S·P·P·IVVENEM . . . .

Avellino opusc. II (1833) p. 290 (inde Iorio 1836 p. 173; Guarini *fasti* p. 167, ed. 2 p. 151).

320 inter n. 45 et n. 46, in tectorio.

PHOFBE.. *c.* = 0,27
/////////////

Descripsi.

321 inter n. 45 et *vico degli scienziati,* in tectorio dealbato.

M · HOLCONIVM · PRISCVM
D R P . . . .

Descripsi. — 2 fort. *d. r. p.* . . . .

VICO DEGLI SCIENZIATI.

322 *sulla par*[*e*]*te del lato sinistro di detta imboccatura* (*di un vico*) BVLL. i. e. lat. occid., in tectorio.

SALLVSTIVM · CAPITONEM · AED 0,28
.....EMINI.....D......ROGANT 0,065

Descripsimus (MKZ). — *Bull. Inst.* 1833 p. 147 (ex actis Iul. 1833) nil nisi haec SALLVSTIVM·CAPITO (inde Guar. comm. IX ed. 2 p. 21 et *fasti* ed. 2 p. 149). — 2 E non vidi. — D Mommsenus non vidit. — Kiesslingius sic: IIF MINISIM \DSIMIOS ROGANT (punctis notata incerta sunt).

323 infra praecedentem, cuius v. 2 in huius v. 1 summo positus est.

CASELLIVM · MARCELLVM 0,19
AED D·R·P O·V·F 0,08

Descripsimus (MKZ), integram solus Mommsen vidit. — *Bull. Inst.* l. c. (inde Guarini ll. cc.).

324 iuxta praeced., septentrionem versus, in albo tectorio.

CASELLIVM AED 0,36

Descripsi.

325 ad sin. 3. ian., in tectorio albo.

SEX · POMPEIVM

Descripsit Mommsen. Ipse reliquias vidi.

lat. oriental.

326 ad sin. 3 ian. a via Fortunae, infra fenestram, in tectorii stratura inferiori, litteris antiquioribus. — *Sul muro esterno della 2 casa* AV.

M · VI BII///

Descripsimus. — Avellino *B. N.* 1847 p. 11. — M·VISV ego, M·VISI... *come sembra* Avell.

327 ibid. — *Nel secondo locale* (i. e. *la casa che resta alle spalle di quella degli Scienziati*) *nel muro a destra* ACT. *nella casa alle spalle di quella degli Scienziati* ANN.

POMPEIVM OF
INVENTVS ROG

Descripsit Mommsen. — Eandem exhibere videntur acta 3 Febr. 1846; *Annali civili* 9 Febr. 1846 (vol. 40 p. 92).

1 D·R·P acta, O·R·P Ann. (pro OF). — 2 INVENTVS nigro, reliqua rubro colore scripta esse, et P ante INVENTVS, RO ante ROG alius tituli reliquias extare Mommsenus adnotat. — INVENTIVM ROGAT acta, (*nero*) INVENTVM (*rosso*) ROGAT Annal. — Ad eundem titulum referenda esse videntur, quae Avellino *B. N.* 1847 p. 11 exhibet ..POMPEIVM || RO, haec addens *par che leggasi ancora la voce* VENERII *appartenente ad una più antica iscrizione.*

328 ad sin. 2 ianuae in albo tectorio.

CASELLIVM · AED 0,26

Descripsi. — Acta et Annal. l. c.

329 ibid.

*rus*TICELIVM · CELEREM · II · VIR

Descripsit Mommsen. Reliquias vidi.

330 sub inscriptione graphio scripta, cuius extrema verba sunt STABIANAS PVELLAS, ad dextram hominis figurae incisae. Nunc Neapoli in museo. — Rubrica scriptum in tectorio.

PARIS

Descripsi.

VIA DELLA FORTVNA.

331. 332 in stipitibus portae aedium hinc inde intra aedes MOMMS. — In vestibulo n. 33.

331 *a sinistra*

0,16 GAVIVM AED
. . . .

332 *a dextra*

TREBIVM · AED
ROG .....

Descripsit Mommsen; priorem solam ego.

331 GAVIVM || AD.... Momms.

333 inter n. 29 et n. 30; in lateribus dealbatis.

VIBIVM SEVERVM 0,22
II VIR 0,08

Descripsi.

334 inter n. 33 et quadrivium viae Stabianae.

P · PRO
S A B I
O·V·F·D

Descripsit Mommsen.

Intellegas P. Paquium Proculum et M. Epidium Sabinum; cf. 222. 660. 665.

335 ibid., in lateribus.

SAMELLIVM AED

Descripsit Mommsen.

336 ibidem, in lateribus.

SALLVSTIVM·CAPITONEM·AED
O·V·F·CAVPONES · FACITE

Descripsit Mommsen.

337 ibid.

LICINIVM ....

Descripsit Mommsen.

LOCORVM INCERTORVM VIAE FORTVNAE.

338—349 *sugli stipiti di alcune botteghe nella via della Fortuna* BVLL. Non longe a *vico storto* et a *vico degli scienziati.* Cf. *Bull. Inst.* 1833 p. 147 et titulum n. 349.

338 TREBBIVM · AED · OF

339 CVSPIVM · PANSAM
AED . . .

Bull. Inst. 1834 p. 33 ex actis Iul. — Dec. 1833.

338 corrigendum esse videtur TRE*b*IVM.

340 CERRINIVM · VATI*a*M
ROG . . . . .

341 M · HOLCONIVM
PRISCVM · I · I · VIR

Bull. Inst. l. c.

340, 1 VATIM *Bull.*

342

CVSPIVM PANSAM

Bull. l. c. p. 34.

343

CASELLIVM·AED·ROG
SECVNDE·OZOMENE·VBIQ

Bull. l. c.; Avellino opusc. II p. 290 (inde Iorio 1836 p. 173; Guarini *fasti* ed. 1 p. 165).

2 SECVNDI vel SECVNDE Avell.

2 fort. leg. *Secunde* [*S*]*ozomene ubiq*(*ue*).

344

A·VETTIVM·CAPRASIVM
FELICEM · AED·O·V·F

Bull. l. c. (inde Guarini *fasti* ed. 2 p. 81).

345

C·LOLLIV*m*·VB·D· *r. p.*
O · V · F

Bull. l. c. — 1 LOLLIVN·VB (*in nesso*) ·D· *Bull.*

346

M·CERRINIVM
AED·ALTER·AMAT·ALTER
AMATVR · EGO · FASTIDI
QVI·FASTIDIT·AMAT

Bull. l. c.; Avellino op. II p. 291 et III p. 318 (inde Iorio 1836 p. 173 et Guarini *fasti* p. 170; ed. 2 p. 154). Cf. *Annali civili* vol. 23 p. 35.

V. 3 et 4 om. *Bull.* — 3 FASTIDI *così senz' altro* Avell. — 4 fortasse ab alia manu scriptum esse Avell. ait. — Senariusne agnoscendus est talis *Altér amat, alter amátur; ego fastídi(i)* an *fastidi*[*o*]?

347 in pictura Bacchi et Liberae. Nunc Neapoli in museo *affreschi* n. 104 catalogi Minerviniani.

LOLLIV M
///I·FVSCVM·AED·OF

Descripsimus. — *Bull.* l. c., ubi male confunditur cum n. 348. — 2 init. I· solus vidi; fortasse alienum est ab hoc titulo.

348 in eadem pictura.

TRCOCDV///KVM
POLYBIVM · II VIR

Descripsimus. — *Bull.* l. c.

1 TR·TOCO.. *Bull.*; T (vel I) RIC.. VA.. V... ego; descripsi autem loco incommodo. — 2 POLVBIM·H·VIR *Bull.*

349 iuxta n. 528 BVLL., qui extat in *vico storto* prope angulum viae Fortunae.

MARTIALEM

Bull. l. c. (inde Guarini *fasti* ed. 2 p. 141).

VIA NOLANA.

Viae Nolanae cum, paucissimis aedificiis exceptis, non nisi frontes pilarum detectae sint, difficile erat, quo quaeque loco scripta essent accuratius definire, neclexeruntque omnes, Avellinus quoque fere ubique. Quare, quod in aliis viis omnibus feci, ut cuncta uno et perpetuo ordine proferrem, cum in hac fieri plane non posset, quadrifariam disposui hoc modo:

350—370 effossa a m. Sept. a. 1839 usque ad m. Mai. a. 1840 in principio viae Nolanae a quadrivio viae Stabianae usque ad primum circiter fontem, quo usque viam Fortunae appellant acta.

371—381 lat. merid. } 382—414 lat. septentr. } descripta a me ipso, neclecta fere ab actorum auctoribus et Avellino.

415—440 lat. merid. } 441—476 lat. septentr. } effossa a 22 Febr. usque ad 21 Aug. a. 1841 media via Nolana i. c. a primo circiter fonte (eunti a quadrivio) usque ad quartum a porta Nolana vicum.

477—493*a* effossa a. 1813 inter eundem vicum et portam Nolanam.

Guarinius in huius viae eis titulis quos primo et tertio loco composui nec ex eis actis quae Fiorellius edidit neque ex Avellino pendet, ut actis vel schedis nescio quibus ineditis usus esse videatur.

350 *nello staffio a sinistra l'ingresso della casa a dritta la strada della Fortuna, e proprio in seguito al segno di biauco* (*in nero* AM. male) *1839* ACT. AM., de quo signo v. ad 352; *nell' ingresso della casa a dritta della strada della Fortuna, e propriamente nel muro a man dritta dell' ingresso medesimo* ANN. — In viae Nolanae lat. merid. ad sin. 13 ostii a via Stabiana, in opere composito dealbato.

M · S · A͡D

Descripsi. — *Annali civili* 24 Sept. 1839 vol. 20 p. 78; Amicone 25 Sept., acta 26 Sept. e. a., male omnes.

351 *in seguito* ACT. *e poi* ANN.

POPIDIVM · SECVNDVM · AED
D · R · P · O͡F

Annal. 26 Sept. l. c.; Amicone l. c.; acta l. c.

1 POPIOVM Ann. — 2 O (pro O͡F) Ann.

352 *nel pilastro che lo precede* ACT. *nel pilastro che precede il muro* ANN. — Ad dextram 11 ostii a via Stabiana in latere merid. viae Nolanae in opere composito dealbato. — Supra pictum est albo colore 1839.

S E C V N D V M 0,16
AED·D R·P·O͡F

Descripsi. — Annal., Amicone, acta ll. cc.

353—358 *nei pilastri* (*di mattoni* ACT.) *a destra ed a sinistra* (*in fondo della strada della Fortuna* AM.) ACT. AM. cf. n. 354.

353 LOLLIVM
PRISCVM · A͡D

Acta 21 Oct. 1839; Amicone e. d.; *Annali civili* e. d. vol. 21 p. 78.

Fortasse legendum 1 *Hol*CONIVM, vel 2 FVSCVM. — 2 A͡D om. Amic.

354 ad sin. 17 ostii a via Stabiana in merid. latere viae Nolanae sive ad dextram aedificii proiecturae. — In tectorio albo.

| P · P · P · A͡D · ROG | 0,24

Descripsi. — Acta l. c.; Amic. l. c.; Annal. l. c.

In hoc solo programmate aedilitatis candidatus est P. Paquius Proculus; nam 415 num *aed.* ad P. Paquium pertineat dubium est.

355—358 v. ad praecedentes.

355 *seguiva* (post 356) *a fianco* ANN.

M · CERRINIVM
A͡D · D · R · P · OVF

356 PAQVIVM

357 *a fianco di* 355 ANN.

HELVIVM · SABINVM
POPPAEI · AED · FIERI ROG

358 L · ALBVCIVM · A͡D
PRIMVS · ROG

355—358 acta, Amicone, Annal. ll. cc.

355, 2 AD (pro A͡D) Amic. — D·OR·VF Amic., DER·VE Ann.

357, 2 POPPAE acta et Ann. — HIENI acta. — ROB (pro ROG) versui 1 subiectum Ann.

358, 2 ROB Ann.

359—366 *nei muri laterali a destra, ed a sinistra della strada della Fortuna* AMIC., qui coloris diversitatem opinor plerumque secutus mire confudit disiungenda et coniungenda discerpsit, ut verus ordo coniectura restituendus sit. Usus sum Mommseniano codicis apographo; Fiorellianum post 366 subiunxi.

359 CER*t*VM *et e*PIDIVM

360 SABINVM · II · VIR · SVETTIVM · HERENNIVM · AED · DICANVM
O · TITVS
SABINVS · ROGANT

Amicone 21 Apr. 1840; inde varie interpolatas vel correctas dedit Guarini *fasti* ed. 2 p. 128 hoc modo: SVETTIVM (= n. 363) · VERVM · ET · EPIDIVM · SABINVM · IIVIR || POTHVS · ET · SABINVS · ROGANT et partem 360 cum priori 362 parte coniunctam l. c. p. 129 sic: SVETTIVM · ET · HEREN||NIVM · AED · DIGNVM || VERVM · D · VIR||I · D.

359 CERIVM HPIDIVM Amic.

Collatis 122. 597. 643 patet 359 et 360 coniungendas esse. Intellegas autem A. Suettium Certum et M. Epidium Sabinum IIviratus, A. Suettium Verum et N. Herennium Celsum aedilitatis candidatos.

360, 1 corr. DI*gn*·*s*V*nt*. — 2—3 POTHVS ET SABINVS Guarini p. 128 ex coni. puto; potueris etiam *p*OTITVS *et* SABINVS. — Huic subiunxit Fiorellius DESCENDE (362), nescio an recte.

361 PAQVIVM · IIVIR

Amicone l. c.; inde Guarini *fasti* ed. 2 p. 83 cum altera parte n. 362 correcta sic: PAQVIVM · IIVIR || I · D · O · V · F · DISCENTES · ROG; sed ROG ex 366 sumpsisse videtur.

362 VERVM·D·VIR IDOVS DESCENDE D·R·P

Amicone l. c. — Priorem partem cum 360 v. 1 coniunctam Guarini *fasti* ed. 2 p. 129 (v. s.); alteram cum 361 idem l. c. p. 83 (v. s.).

Corr. OV*f*. — DESCENDE apud Fiorellium titulo 360 subiectum est; fortasse recte. — DISCENTES ROG (pro DESCENDE D·R·P) emendavit Guarini.

363 A · VETTIVM

Amicone l. c. — Guarini *fasti* ed. 2 p. 128 coniunxit cum 359 sic correctam SVETTIVM, nescio an vere.

364 *a sinistra* AMIC.

CLAVDIVM

Amicone l. c.

365 ibid. AMIC.

SALLVSTIVM AED O͡F

Amicone l. c.

366 ibid. AMIC.

PAQVIVM·IIVIR·I·D·D·R·P·O·V·F·ROG

Amicone l. c.

In codice Amiconis quo Fiorellius usus est hic est titulorum 359—366 ordo:

CERIVM · EPIDIVM · SABINVM II VIR
SVETTIVM · HERENNIVM · AED · DIGNVM
ROGANT·O·TITVS·SABINVS·DESCENDE

L·ALLEI·NIGID [v. n. 1179]	PAQVIVM IIVIR VERVM
D·VIR·ID·OVF	D · R · P
A · VETTIVM	CLAVDIVM·II·VIR·I·D·D R P
SALLVSTIVM · AED · O͡F	OVF · ROG

367—370 *nelle mura a man sinistra della strada della Fortuna* ANN. *nei staffi a sinistra la strada della Fortuna, e propriamente gli ultimi che precedono il vicoletto* ACTA.

367 in lat. sept. viae Nolanae circiter 50 p. a ponte viae Boscanae orient. versus descripsi v. 2 in tectorio albo.

TI · CLAVDIVM · VERVM · II VIR
VICINI · ROGANT 0,27

Descripsit Mommsen; v. 2 ego. — Acta et Amicone 12 Mai. 1840; *Annali civili* eod. d. vol. 23 p. 95; Guarini *fasti* ed. 2 p. 74 coniunctam cum 368.

1 ..I·CLAVDIVM Momms., T·CLAVDIVM acta, L·CLAVDIVM Ann. — II VIR non vidit Momms. — Aliud exemplum est 440.

368 M · CERRINIVM
AED POLLIA·ROG

Acta et Amic. l. c.; Annal. l. c.; Guarini l. c.

369 CLAVDIVM VERVM

Descripsit Mommsen; evanuerant ER. — Acta et Amic. l. c.; Annal. l. c.; Guarini *fasti* ed. 2 p. 73 et (coniunctam cum 370) ib. p. 76. — Eandem memorare videtur Schulz *Bull. Inst.* 1841 p. 117 his verbis: *dopo aver passata la casa de' Pigmei* [t. A 80] *da mè descritta Annali 1838 p. 162 sqq., s'incontrò una pittura sul muro esterno di una casa rappresentante un sagrifizio offerto da cinque fanciulli bullati assistiti da due pugillatori. Presso la quale pittura è incastrato nel muro un mattone quadrato con trè phalli. Spesso si ripete quivi il nome di Marco Cerrinio sulle mura, e tra altri nomi leggiamo pure quivi* CLAVDIVM VERVM.

370 P · PAQVIVM VERVSCONDIS

Acta et Amicone l. c.; Annal. l. c.; Guarini *fasti* ed. 2 p. 73 et (coniunctam cum 369) p. 76.

VERECVNDISS p. 73, VERVS CONDIS*cipul.* p. 76 Guarini e coni.

367—370 et ipsas inter se et cum programmate gladiatorio 1181 acta, Amicone, Annales alius alio modo confuderunt, ut singulae inde coniectura conquirendae sint. Quare tria illa exemplaria integra subieci, addito Guariniano (*fasti* ed. 2 p. 73) e coniectura profecto, sed hic illic felici.

Acta ed. Fior. T·CLAVDIVM VERVM·II VIR || VICINI ROGANT AED POLLIA ROG || M CERRINIVM || ET POMPEIS VL C... MANR... CLAVDI VIRI || M·RVFELIO HERAE SPARSIONES QVADIES PATIENTVR ERVNT CLAVDIVM VERVM || P·PAQVIVM VERVS CONDIS.

Amicone mscr.

rossa TI·CLAVDIVM·VERVM·II VIR
VICINI·ROGANT

M·CERRINIVM
AED·POLLIA·ROG

ET PONPEIS·VIL

nera C — MANR — CLAVDI VIRI

nera M·RVFELIO·HER
AE · SPARSIONES QVADIES PATIENTVR ERVNT
CLAVDIVM VERVM

nera P·PAQVIVM VERVSCONDIS

Annales

in car. rossi
L CLAVDIVM VERVM·II VIR
VICINI ROGANT AED·POLLIA ROG
M CERRINIVM
ET POMP
e quindi
nero C..... MANL.... CLAVDI VIRI
nero M·RVFELIO HERAE·SPARSIONES QVA DIES PATIENTVR
ERVNT CLAVDIVM VERVM
nero P·PAQVIVM VERVS CONDIS

Guarini

in honor. GERMANICI · TI · CLAVDI · VERI
*e*R*i*T POMPEIS·VEN*at. athle*TAE·SPARSIONES·QVA·DIES·PATIENTVR
ERVNT
VERO · FELICITER
CLAVDIVM · VERVM · TERT
D · R · P
P · PAQVIVM
VERECVNDISS

qui unde 5. 6 TERT || D·R·P sumpserit non liquet.

lat. merid.

371 in pila angul. viae Stabianae; in lateribus dealbatis.

H O L C O N I V M c. 0,40
IIVIR·VIIIIVS·DONATVS·ET CAMIA... 0,16

Descripsimus.

2 IT ego, ET Momms. — IA post CAM Momms. om. — Fuitne *V[ett]ius Donatus et Cam[panus rog.]*?

372 sub praeced.

POPIDIVM IVVENE//// 0,24

Descripsimus.

IVVEAED dubitanter Momms.

373 ad sin. 1 ianuae a quadrivio; in opere composito dealbato.

epid?IVM . . · SVE*t*TIVM 0,26
IIVIR·D·R·P·OF·CVLINARI·ROGANT 0,105

Descripsimus (MKZ). — Garrucci *B. N.* 1853 p. 150 (inde Henzen 7227).

1 L·· · ·MI·SVEIIIVM ego, ...P·SVEITIVM Momms., fragm. incerta Kiessl. — L·PLOTIVM·ET·SVELLIVM Garr. — 2 GALLINARI Momms. nescio an recte.

374 inter 373 et 375.

CASELLIVM
AED

Descripsit Mommsen.

375 ad sin. 1 viculi a quadrivio; in opere composito. — 'Ad phallum rubrum' MOMMS.

HOLCONIVM [phallus] 0,21
. . . .

Descripsimus. — AED Momms.

376 ad sin. 8 ostii a quadrivio; in opere composito dealb.

C · CALVENTIVM SI*ttium*
sic II VR · I · D

Descripsimus.

1 extr. litterarum TTIV reliquias vidi; SI*ttium* non vidit Momms. — 2 II·VIR Momms.; cf. 858.

377 infra praeced., in op. comp. dealb.

| M · HOLCONIVM . . . . . . | 0,26

Descripsimus.

378 infra praeced., in op. comp. dealb.

| PROCVLVM . . . . . . | 0,30

Descripsimus.

379 circiter 100 pass. a ponte orient. versus, in lat. dealbatis.

. . I I I I I NNIVM AED OF 0,25

Descripsi. — [*N. Here*]*nnium?*

380 ad dextram 5 ostii a 2 fonte [t. A 85] orient. versus, in tectorio.

/ETTIVM · FIRMVM SALLVSTIVM AED OF . .
LOLLIVM · MAGNVM . . . .
. . . . *nondum effossa*

Descripsi, v. 1 solum Mommsenus, cui litterae ALLVST debentur.

381 inter 6 et 7 ianuam a porta Nolana, in lateribus dealbatis.

CAPITONEM · AED 0,25
. . . . .

Descripsi.

lat. sept.

382 inter 3 et 4 ian. a quadrivio, in tofo dealbato.

| PANSAM AED | 0,22
| ET · POPIDIVM . . . . | 0,22
| . . . . |

Descripsimus.

2 non vidi nisi reliquias incertas. — Aliud exemplum est 525.

383 infra titulum priscum n. 19.

THAVMAS
TV . .

Descripsit Mommsen.

Hanc praecedit alia litteris maioribus cursivis scripta parum certae lectionis huius modi c b e e \ R o.

384 inter 5 et 6 ian. a quadrivio, in tofo dealbato, sub titulo n. 20.

M · S · AED 0,16

Descripsi.

385 in anta dexteriori ianuae 7 a quadrivio, in lapide quadrato tofaceo dealbato, qui nunc inversus est.

| C V S P I W ///
| AED · POSIDO · FAC

Descripsimus.

1 VM Momms. — 2 POSIDO · FAC debentur Mommseno; ID et FAC nunc paene perierunt.

386 in eadem pila.

. . . . . M PINVM

Descripsit Mommsen.

387 in primi vici (a quadrivio) lat. dexteriori i. e. orient., supra serpentium picturam; in tectorio.

M · CERRINIVM 0,18
AED · CAPITO · ROG 0,10
SCR · FRVCTVS · PYCTA 0,10

Descripsimus.

3 litterae Y, cum ego descripsi, I restabat, T ultima paene evanuerat.

388 ad dextr. praeced. in tectorio.

C · LOLLIVM A . . || 0,24
OF || 0,11

Descripsimus.

389 ibid.

D · EPII . . .
T . . . .

Descripsit Mommsen.

390 ad dextr. 16 ian. ab eodem vico orientem versus; in tectorio.

0,24 RVSTIVM · O · V · F
Co . . . . . .

Descripsit Mommsen. Reliquias v. 1 vidi.

391 in eadem pila, in lateribus dealbatis.

P · SITTIVM AED// O · V · F

Descripsit Mommsen. Reliquias vidi. — Lege AED . . O · V · F.

In eadem pila Mommsen descripsit hoc fragmentum CLAVD . . . . . .

392 ad dextr. 17 ianuae ab eodem vico orientem versus, in lateribus dealbatis.

CAPITONEM · AED 0,33

Descripsimus.

AED notae reliquias incertas vidi.

393 inter 392 et 367.

POPIDIVM · RVFVM · AED

Descripsit Mommsen.

394 ex parte supra praecedentem.

MSIVNAEVM QVINQ
COINITVM

Descripsit Mommsen.

1 fuitne *Meliss*]*aeum?*

395 infra praeced.

L SVETTIVM A . . . .

Descripsit Mommsen.

Scrib. A (pro L).

396 ibidem, ubi 367.

DIASTIVS IX TTDES
MIVM · ET · SABINVM
LVCRI . . . . TINI

Descripsit Mommsen.

V. 1 et 3 incerti.

397 pone 367 in tectorio.

. . . . A · RVSTIVM · VE| 0,30

Descripsi.

398 post 369 portam versus pergenti.

SAMELLIVM

Descripsit Mommsen.

399 circiter 50 passus a ponte viae Boscanae portam versus pergenti, in tectorio.

FAVSTINM 0,18
OF · D · R · P 0,11

Descripsit Mommsen. Reliquias vidi.

400 in eadem pila.

HOLCONIVM AED OF
OBF . . . .

Descripsit Mommsen.

401 ad sin. 399, in tectorio.

|NEPOTEM 0,24

Descripsimus.

Ad eandem referenda esse puto, quae exhibet Garuccius *B. N.* 1853 p. 5 loco non indicato, NEPOTEM HVM || ORO. Confudit enim 401 cum INM et D · R · P tituli 399 male lectis.

402 inter 400 et 404.

A · V · F · AED · OF

Descripsit Mommsen.

403 infra praeced.

POPIDIVM · RVFVM
. . . .

Descripsit Mommsen.

404
PAQVIVM PROCVLVM
CAPRASIVM·II·V·I·D....

Descripsit Mommsen.

405 infra praecedentem.

LICINIVM

scriptum supra aliud programma hoc:

405 *a* PAQVIVM......
...O·V·F

Descripsit Mommsen.

406 post 3 vicum a quadrivio in aedificio q. d. *con rialto* [t. A 81]; in tectorio.

ET R*uf*VM·AED
....NEM·GRANDEM 0,15
FAC·FACITE 0,10

Descripsimus (MKZ).

1 solus Momms. vidit. — 2 NEM Kiessl. solus. — 3 FAC·FACIAS Kiessl., FAC·.A..IS ego, sed ultima paene evanuerant.

407 ibidem.

PAQVIVM·PROCVLVM

Descripsit Mommsen.

408 ad dextram aditus aedificii eiusdem, in tectorio marmorato, colore albo.

0,40 CN·HELVIVM·SABINVM........OF

Descripsimus. — Ed. Avellino *B. N.* 1843 p. 17. — OF non vidit Momms.

409 infra praecedentem, in tectorio.

...VETTIVM EPIDIVM....... 0,25

Descripsimus, sed prioris nominis non nisi reliquias incertas vidi. — Aliud exemplum est 447.

Scr. [*A. S*]*uettium* (*Verum*); *Epidium* (*Sabinum*).....

410 inter praeced. et pilas pictas [t. A 83].

SECVNDVM

Descripsit Mommsen.

411 inter 4 et 5 vicum a via Stabiana sive inter 8 et 9 ianuam ab aedificio *con rialto* eunti portam versus, in lateribus dealbatis.

CAPITONE*m* 0,36

Descripsi.

Litterae hinc inde corrosae, sed satis certae.

412 ad dextr. ianuae proximae a pilis pictis orientem versus, in tectorio litteris antiquioribus.

M·IVNIVM·Q

Descripsi.

413 ad dextram ostii secundi a pilis pictis; in lateribus dealbatis. — Inter 470 et 473 descripsit Momms.

SABINVM	0,12
AED·ROG	0,10

Descripsimus.

414 ad dextram 3 ostii a pilis pictis, in lateribus dealbatis. — Inter 5 et 6 ianuam a pilis pictis albo colore scriptum est 1841 P. 28.

CASELL.... 0,15
AED....

Descripsi.

415—440 *destro lato di chi va alla porta di Nola* AVELL. 415—418 *scritti l'uno all' altro da presso* AV.

415 **416**
P·PAQVIVM·CELSVM
AED·D·R·P

Avellino *B. N.* 1843 p. 10 n. 1; aliunde Guarini *fasti* ed. 2 p. 84. — Mommsenus vestigia vidit.

Versuum divisio Guarinio debetur; Avell. enim ut saepe l. c. uno versu exhibet his additis *in due linee.* — Ceterum P. Paquius et Celsus non eiusdem hominis nomina sunt, quamobrem seiunxi. Cf. ad 354.

417 CN·HELVIVM·SABINVM
AED·V·B·D·R·O·V·F

Avellino l. c. n. 2. Vestigia Mommsenus vidit.
2 corrige D·R·*p*·O·V·F.

418
TI·CLAVDIVM
D·V·I·D·VESCINVS·ROGAT

Avellino l. c. n. 3; Guarini *fasti* ed. 2 p. 75. Vestigia vidit Mommsenus.

419 LOLLIVM AED·OF
FVSCVM

Avellino l. c. n. 4 et 5, qui separat in duas; Guarini *fast.* ed. 2 p. 83 coniungit cum sequenti. — Momms. vidit v. 2. — 1 O·V·F Guar.

420 *da presso* (praecedenti) AV.

p·PAQVIVM·ET·CAPRASIVM
DIGNISSIMOS·II·V·I·D

Avellino l. c. n. 6; Guarini l. c.
1 init. L Avell. et Guar. — 2 D·V·I·D Guar.

421 ante n. 419 portam Nolanam versus pergenti. — Omnino hoc ordine Mommsenus descripsit quae secuntur inscriptiones portam Nolanam versus 375. 378. 377. 376. 352. 354. 1180. 421. 419. 422. 423. 424.

POPIDIV*m*
SECVNDVM

Descripsit Mommsen.

422—424 *sotto le due teste colossali da noi descritte (p. 3), e credute dell' Africa e della Sicilia* AVELL.

422 ..SAMELLIVM
AED·OF

Descripsit v. 1 Mommsen. — Avellino l. c. n. 7; acta 2 Aug. 1841; *Annali civili* e. d. v. 26 p. 85; acta et Amicone 19 Aug. 1841; *Ann. civ.* e. d. l. c. p. 86; Guarini *fasti* ed. 2 p. 118. — Omnes cum 423 v. 1, acta autem et Annal. 2 Aug. etiam cum 423 v. 2. 424. 444—446 coniunxerunt vel confuderunt.

2 ex actis (ubi OVF), Annal. (ubi O) 2 Aug. et ex actis, Amic. (ubi OVF) et Annal. (ubi O) 19 Aug. accessit.

423 pone praeced., ut 422 v. 1 et 423 v. 1 in eadem linea scripti fuerint.

C·CALVENTIVM
SITTIVM·IIV·I·D·
EGO
ASTYLVS·SVM

Descripsit Mommsen. — Avellino l. c. n. 7. 8. 10, qui v. 1 cum 422 coniunxit. — V. 1—2 acta, Amicone, Annal. ll. cc. — V. 1 Guarini l. c. cum 422; 2—4 cum 424 v. 2 confusos l. c. p. 134.

424 pone 423 et ita quidem, ut 423 v. 3 et 424 v. 1 in eadem linea scripti fuerint.

L·POPIDIVM
SECVNDVM AED OF

Descripsit Mommsen. — Guarini l. c. p. 134 (confusam cum 423 v. 2—4); acta et Annal. 2 Aug. 1841. — V. 1 solum exhibent acta, Amicone, Annal. 19 Aug. 1841. — V. 2 solum Avellino l. c. n. 9. —

2 CER·AED acta et Annal., ubi quibuscum aliis inscr. confusa haec sit, supra ad n. 422 dixi.

425
CLAVDIVM
IIVIR·ANIMVLA·FACIT

Avellino *Bull. Inst.* 1842 p. 171; idem *Bull. N.* 1843 p. 10 n. 11; Guarini *fasti* ed. 2 p. 75. Cf. Minervini *B. N.* 1854 p. 100.

426
SVETTIVM·VERVM·ÆD·OVF
LVCI·FAVE

Avellino *B. I.* l. c.; *B. N.* l. c. n. 12.
2 fuitne FAC·F[*acias*]?

427 RVSTIVM·VERVM·A·V·A·S·P·P
AVGVSTO·FELICITER·AEDILES·SIC·DECET

Avellino *B. I.* l. c. (inde Henzen 7136), *B. N.* l. c. n. 13; Guarini *fasti* ed. 2 p. 27. — V. 2 Mus. Borb. XIII p. 4.

1 A (ante V) om. Guar. — Fortasse corr. ÆD·V·A·S·P·P. — 2 senarius est.

428 *'in due linee'*
POPIDIVM·SECVNDVM·AED...

Avellino *B. N.* 1843 p. 10 n. 14.

429

C · IVLIVM · POLYBIVM
ÆD · OF · PANEM · BONVM · FERT

Avellino *Bull. Inst.* 1841 p. 172; tribus vv. id. *B. Nap.* 1843 p. 10 n. 15 (inde Henzen 6969) et Guarini *fasti* ed. 2 p. 136.

2 *così* (FERT) *credo doversi leggere, benchè altri leggano l'ultima voce* FIAT. *Per dir la verità la seconda lettera manca della traversa media, e la terza ha ancora una forma equivoca* Avell. *Bull. Inst.*

430

SABINVM · AED
O · V · F

Avellino *B. N.* 1843 p. 10 n. 16; Guarini *fasti* ed. 2 p. 157. — V. 1 solum acta 6 Iun. 1841 et *Annali civili* 9 Iun. 1841 (vol. 26 p. 85).

1 AD Ann.

431

MARCELLVM
AED·O·V·F

Avellino l. c. n. 17; acta et Annal. ll. cc.

MARCELLIVM || AED·ROG acta et Annal.

432

M·HOLCONIVM ÆD OF *PINVM* D·R·P

Descripsit Mommsen. — Avellino *Bull. Inst.* 1841 p. 172 (inde Henzen 6968); idem *B. N.* 1843 p. 10 n. 18; Guarini *fasti* ed. 2 p. 26 et p. 112; acta l. c.; Annal. civ. l. c.

Uno versu Avell., acta, Ann. — AD · OF acta, AD O Ann., AED Guar. p. 26, AED·O·V·F id. p. 112. — D·R·P om. acta et Ann. — PINVM solis actis et Ann. debetur; cf. 386.

433 infra praeced.

ALBVCIVM · ET · MARCELLVM
V · A · S · P·P·D · R · P · O · V·F *aed*

Avellino *B. I.* l. c. (inde Henzen l. c.); *B. N.* l. c. n. 19; Guarini ll. cc.; acta l. c.; Annal. l. c. — Mommsen vidit v. 1.

2 pone O·V·F *qualche vestigio di altre lettere incerte* Avell. *B. I.*, AED acta, AD Annal. addunt. Fortasse AED maioribus litteris pone v. 1 et 2 positum erat.

434 Mommsenus titulos 422—424; 432. 433; 434. 435; 380 hoc ordine quo hic posui descripsit.

SVETTIVM AED FAVSTIN . . . ROG . . .

Descripsit Mommsen. — Avellino *B. N.* l. c. n. 20; Guarini *fasti* ed. 2 p. 129; *contin. d. fasti* p. 22.

435 ibidem.

PAQVIV*M* . .

Descripsit Mommsen (PAQVIV....). — Avellino l. c. n. 21; Amicone 29 Mart., acta 1 Apr. 1841; *Annali civili* eod. d. (vol. 25 p. 179).

436 *dall' altra parte della strada stà dipinto il Mercurio* ἐνόδιος *col caduceo e la borsa nelle mani* SCH.

CN · HELVIVM · SABINVM

Amicone l. c.; acta l. c.; Annal. l. c.; Schulz *Bull. Inst.* 1841 p. 117; Avellino l. c. n. 22; Guarini *fasti* ed. 2 p. 120.

HEIVM Avell., HETVM Sch., HELVIM '*e non* HEIVM' Guar.; fuitne HELVIM?

437 *nello staffio di seguito ai descritti* (ubi 435—436) AMIC.

A · TREBIVM · ÆD · PELORVS · ROG

Acta et Amicone 3 Apr. 1841; *Annali civili* 1 Apr. 1841 (vol. 25 p. 179); Avellino *B. I.* 1841 p. 171, *B. N.* 1843 p. 10 n. 23. — A PELORVS novum v. incohant acta et Amic. — AED act. Amic. Ann.

438 *a man destra della strada di chi s'avanza dalla porta* (male; immo a sinistra; v. Avell.) *è dipinta la solita composizione delle trè figure che pestano le uve ammucchiate nel tino, le quali quivi in forma di Satiri codati compariscono. Un' altra figura è occupata nel reccogliere del vino ... Accanto trovasi una donna di un andar maestoso presso la quale stà scritto* SCH.

CVSPIVM · PANSAM · AED

Acta et Amicone 15 Mart. 1841; *Annali civili* eod. d. (vol. 25 p. 178); Schulz *B. Inst.* 1841 p. 117; Avellino *B. N.* 1843 p. 10 n. 24, ubi est _OAED.

439

SALLVSTIVM

Avellino l. c. n. 25.

Fortasse pars est tituli 380.

440

TI · CLAVDIVM · VERVM
VICINI · ROGANT

Avellino *B. N.* l. c. n. 26; Guarini *fasti* ed. 2 p. 76.

1 init. ..I Avell. — Aliud exemplum est 367.

441—476 in lat. septentr. AVELL.

441

SAMELLIVM AED · HERM · ROG

Avellino *B. N.* 1843 p. 19 n. 20; Guarini *fasti* ed. 2 p. 117.

In 3 linee Avell.; post SAMELLIVM et HERM*es* incidit Guar., HERM..... certe in fine versus positum fuisse debet.

442	**443**
C · L · F · AED	VATIAM
OF	AED · VICINI

Avellino l. c. n. 19 (inde Guarini *contin. d. fasti* p. 9).

444—446 e regione 422—424 ACT. ANN.

444 C · L · F · AED · OF

445 VATIAM · AED

446 MODESTVM
AED · V · B · O · V · F

Avellino l. c. n. 18; acta 2 Aug. 1841 et *Annali civili* eod. d. (vol. 26 p. 85) coniunctas vel confusas cum 422—424. — 445 et 446 Guarini *fasti* ed. 2 p. 154.

444. 445 C·CA·AED·VETTIVM (nisi quod VAETTIVM Ann.) acta, Annal. — 446 v. 2 O om. Guar.

447

CN·HELVIVM·SABINVM·AED·D·R·P·OVF
L · SVETTIVM · EPIDIVM · II VIR · I · D

Avell. l. c. n. 17; Guarini *fasti* ed. 2 p. 128 n. 4 male; idem ex Avell. *contin. d. fasti* p. 22; v. 2 solum idem *fasti* ed. 2 p. 128 n. 2.

1 H non vidit Av. — 2 corr. *a*·SVETTIVM; est enim A. Suettius Verus. Cf. 408. 409.

448

ALBVCIVM

Avellino l. c. n. 16.

449

CASELLIVM · ÆD

Avellino l. c. n. 15.

450

CAECILIVM

Avellino l. c. n. 14.

451

SIMPLICO · O
'*duobus vv*'.

Avellino l. c. n. 13.

Scr. *Simplic*[*em*] . . . || *o.* [*v. f.*].

452 inter 410 et 456; ad pilas pictas [t. A 83].

S·P·P·OF

Descripsit Mommsen.

Scr. . . . . . [*u. a.*] *s. p. p. o. v. f.*

453 sub 454 MOMMS.

M · LICINIVM · FAVSTINVM · OF

Descripsit Mommsen praeter M init. — Avellino *B. N.* 1843 p. 19 n. 12.

454 sub 456 MOMMS.

PAQ*VIVM*
CAPRAS
IVR·D·DIGI

Descripsit Mommsen. — Avellino l. c. n. 11, qui disiunctionem versuum more suo non indicat.

1 PAQ.... Momms. — 2 CAPRA· Av. — 3 DIGI 'incertum' Momms., omisit Avell. — Scr. DIG*ni sunt* vel aliud quid eius generis.

455 sub 456, in tectorio. Nunc Neapoli in museo.

MARIVM · Æ · OVF 0,15

Avellino l. c. n. 10; Amicone 13 Apr. 1841; acta 14 Apr. 1841; *Annali civili* eod. d. (vol. 25 p. 179); Guarini *fasti* ed. 2 p. 105. — \ARIVM nunc restat, quod vidi.

MARIVS Amic., acta, Ann. — Æ·OF acta, ÆD·OF Amic., AED·O Ann.

456 in pariete proximo (ab eo in quo 459 sqq. extant) ACT. ANN. — Nunc Neapoli in museo, in tectorio.

A · VETTIVM
FIRMVM · VERECVNDISSIMVM 0,16
sic IVVENEM·D·V·A·S·P·P·O·V·FACIATIS 0,11

Descripsimus. — Avellino l. c. n. 9; Amic. l. c.; *Ann. civ.* et acta l. c. cum 458; Schulz *Bull. Inst.* 1841 p. 118 (inde Henzen 7138); *Mus. Borb.* XIII p. 4; Guarini *fasti* ed. 2 p. 27 et p. 78.

457 FVSCVM · ÆD
IPHIGENIA · FACIT

Avellino *Bull. Inst.* 1841 p. 171, *B. N.* 1843 p. 19 n. 8; Guarini *fasti* ed. 2 p. 131. — V. 1 solum Amic. l. c., acta 13 Apr. 1841, *Ann.* eod. d. l. c. — 1 AED omnes praeter Av.

458 in eodem pariete, ubi 455. 456 ACT. ANN.

VICINI
CVM · CAPITONE
ROG

Schulz *Bull. Inst.* 1841 p. 118; Avellino *B. N.* 1843 p. 19 n. 7; Amic. l. c.; acta 14 Apr. 1841; *Annali civili* eod. d. (vol. 25 p. 179).

1 TICINI Ann. — 2 CAPILONE acta et Annal. — 3 ROGANT Av. — Hanc subiecit 460 v. 1 Am., sed 456 acta et Ann.

459. 460 in eodem pariete cum 457. 461—467 ACT. ANN.

459 . . *r*VSTIVM Æ*d*
ROGAMVS · DIGNVS · EST

460 PAQVIVM · ET · CAPRASIVM
PROBISSIMOS · D · V·I·D·OVF

Avellino *B. Inst.* 1841 p. 171 (inde Henzen 6972); idem *B. N.* 1843 p. 19 n. 6. — 459 et 460 v. 1 acta, Amicone, Annal. civ. (l. c.) 13 Apr. 1841, qui confuderunt omnes cum ceteris ibidem scriptis. — 459 Guarini *fasti* ed. 2 p. 175, *cont. d. fasti* p. 9. — 460 Guarini *cont. d. f.* p. 10; Garrucci *B. N.* 1853 p. 150.

459, 1 CVSPIVM AED acta, Amic., Ann. — AED Guar. p. 175. — 2 ROGANT act., Am., Ann.

460, 1 CAPRASI... Avell. et Guar.

461

L · POPIDIVM · SECVNDVM AED

Schulz *Bull. Inst.* 1841 p. 118; acta l. c.; Amic. l. c.; Ann. l. c.

HO (pro L) acta, Am., Ann. — AED om. eid.

462

M · EPIDIVM · SABINVM · AED

Avellino *B. N.* 1843 p. 19 n. 5; acta l. c.; Annal. l. c.

In 2 linee Av. — M·HENNIVM acta et Ann. — AED om. eid. — Cf. n. 470.

463

PAQVIVM

Acta l. c.

Fortasse coniungenda cum 464.

464

PROCVL · ET · C*ap*RASIVM · FILI · AED

Acta l. c.; Ann. eod. d. vol. 25 p. 179.

CERASIVM acta et Annal. — Cf. 454, quam in alio pariete scriptam fuisse ex actis et Annal. intellegitur.

Corrigendum est fortasse: IIVIR I·D.

465

M · SAMELLIVM · MODESTVM · AED
D · R · P · OF

Amicone 13 Apr. 1841; acta l. c.; Ann. l. c.

1 ÆD Amic. — 2 om. acta et Ann.

466

A · R · AED

Acta l. c.; Annal. l. c. — V. 2 praecedentis hanc esse quis credat?

467

SABINVM · AED

Amicone l. c.; acta l. c.; Annal. l. c. — ÆD Am.

468—469 inter 453 et 470.

468 M · EPIDIVM · SA......
D·V·I·D·O·V·F

Descripsit Mommsen.

469

VIBIVM · SE.....

Descripsit Mommsen.

470 inter 469 et 413 MOMMS.

M · EPIDIVM
SABINVM · AED
CAMPANIENSES · ROG

Descripsit Mommsen. — Avellino *B. Inst.* 1841 p. 171 (inde Henzen 6974).

3 'sic, non CAMPANIENSIS' Momms.

Fortasse n. 462 huius est v. 1. 2. — 'Campanienses, ni fallor, Campani vel cives Capuani sunt Pompeiorum incolae' Henzen; cf. Minervini *B. N.* 1845 p. 103.

471 e regione tituli 436 ACT. ANN.

M · EPIDIVM
SABINVM
AED · ROG

Amicone 29 Mart. 1841; acta 1 Apr. 1841; *Annali civili* eod. die (vol. 25 p. 179); Schulz *Bull. Inst.* 1841 p. 118; Avellino *B. N.* 1843 p. 19 n. 4; Guarini *fasti* ed. 2 p. 157.

472

MARCELLVM
AED

Avellino l. c. n. 3; eandem fortasse exhibet Guarini *fasti* ed. 2 p. 150.

473. 474 e regione n. 438 ACT. AMIC. ANN. inter 413 et 475 MOMMS.

473	474
CASELLIVM	M · EPIDIVM
AED	SABINVM · Æ

Descripsit Mommsen. — Acta, Amicone, *Annali civili* (vol. 25 p. 178) 15 Mart. 1841; Schulz *Bull. Inst.* 1841 p. 118; Avellino *B. N.* 1843 p. 19 n. 2

474 v. 2 Æ Mommseno debetur, ceteri omiserunt omnes.

475 iuxta praeced. orientem versus, litteris antiquioribus in tectorio postea denuo calce obducto.

L · NAEVIM
//VFVM · Al*d*
V · I· //// OF

Descripsit Mommsen.

476 *in uno staffio a sinistra la strada di Nola* ACTA (*negli staffi a destra ed a sinistra la strada di Nola, leggonsi le seguenti iscrizioni* AMIC., at sequitur una haec).

POPIDIVM · SECVNDVM
AED · O · V · F

Acta 1 Mart. 1841; Amicone 6 Mart. 1841; *Annali civili* eod. die (vol. 25 p. 178); Schulz *Bull. Inst.* 1841 p. 118; Avellino *B. N.* 1843 p. 19 n. 1.

1 L·POPIDIVM Schulz. — 2 C·V·F id., nisi forte aliud est programma.

477—492 inter 4 vicum a porta Nolana et portam Nolanam scripta erant; haec enim viae Nolanae pars anno 1813 effossa est.

477 CN · HELVIVM · SABINVM
AED · V · B · D · R · P
O · V · F

Acta 10 Oct. 1813 (inde om. v. 2 Guarini *fasti* p. 63; ed. 2 p. 120, si quidem eadem est).

478

N · HERENNIVM
Æ OF · P . . .

Acta l. c.

2 O . (pro OF) Momms. ex mscr.

479
Q · POSTVMIVM · PROCVLVM
Acta 22 Aug. 1813.

480 infra praeced.
M · CERRINIVM · VATIAM . . .
CAMPANIENSES · ROG · PNILIO SA
Acta l. c.
2 CAMPANIENSIS·ROG·PNILIO (om. SA) Momms. ex mscr.; alio actorum exemplari usus esse videtur Fiorelli, quem secutus sum. — Corrige PA*p*ILIO . . .
Ex 479 et 480 Romanellius p. 276 effecit hanc: PROCVLVM CAMPANIENSES || ROG. VT F.
De Campaniensibus v. ad 470.

481 *sul muro di una casa laterale alla porta* RIB.
SAMELLIVM
Ribau 29 Iul. 1813 (I 3 p. 224), ubi est M.

482 *su di altro muro di casa, prossimo alla porta* RIB.
ALBVCIVM · AED
Ribau l. c.

483 ad dextr. praeced.
CERRIVM VATIAM AED
Ribau l. c.
Nisi male lecta est, Cerrius Cerrinii vice fungi censendus est ut Postius Postumii 195. 1016.

484—488 *alla porta della città posta a settentrione, al cantone che le dissi coll' antecedente mio rapporto* [v. ad 491], *e specificatamente all' altra parte di questo* ACTA.

484 ALBVCIVM · AED · OF
Acta 15 Iul. 1813 (eandem, ut videtur, exhibet Guarini *fasti* p. 126).

485
MARCELLVM · AED · LIGNARI
PLOSTRARI · ROG · LASSI
CVM · *f*ABIO · ET · CRIMIO · ET ·
C · NISIO I*n*FANTIONE
VBIQ ·
Acta l. c. — Inde Guarini *fasti* p. 166, ed. 2 p. 150; Garrucci *B. N.* 1853 p. 150 = Henzen 7241.
1 MARCELIW acta quod correxi. — 3 TABIO ead. — 4 C*al*VISIO corr. Guarini. — IN·FANTIONE acta. — Romanelli p. 276 (= Orelli 4265) diffinxit hoc modo: MARCELLINVM AED.LIGNARJ '*sic*' || ET PLOSTRARJ '*sic*' ROG.VT F.

486
CN · HELVIVM · SABINVM
AED · V · B · D · R · P · O · V · F
Acta l. c. — Inde Guarini *fasti* p. 64, ed. 2 p. 121 om. 2 D·R·P, si tamen eadem est.
1 SABINW acta, quod correxi.

487
M · C · V
. . . . . .
Acta l. c.

488
SVETTIVM
MACI
VICILI
Acta l. c. — Inde Guarini *fasti* p. 119, ed. 2 p. 129, qui MAGI || O·V·F.
2. 3 fort. MA*g*I VI*g*IL*a*; cf. 858.

489
CERRINIM
AED · OVF
Acta l. c.
1 corrige CERRINIVM.

490
M · CASELLIVM · MARCELLVM
AED · AGRICOLAE · ROG
FISINERTICVS
Acta l. c. — Inde v. 1—2 Guarini *fasti* ed. 1 et 2 p. 165 = Garrucci *B. N.* 1853 p. 150.

491—492 *alla porta della città che trovasi a settentrione ad uno de' muri che forma il cantone di una casa, a destra della medesima porta* ACTA.

491
CASELLIVM · ET · ALBVCIVM · AED · V · B
d. R · P · OF
SECANIS///O
ET · VNI//
Acta 11 Iul. 1813. — Inde v. 1—2 Guarini *fasti* p. 127; ed. 2 p. 150.

492
M · C · V · AE*d*
OF
Acta l. c. — Eandem exhibere videtur Guarini *fasti* p. 169; ed. 2 p. 151: M·C·VAT || O·V·F (ed. 2 om. O·V·F).
1 A·EX acta.

493 extra portam Nolanam, lat. sept., in tofo dealbato.
CASELLIVM
. . . . . .
Descripsi. — Eandem significare Romanelli p. 275 videtur.

493*a* ibidem ROM.
C · SALLVSTIVM
Romanelli l. c.
493 et 493*a* quodammodo expressit Mazois I tab. XXXVI 2.

VICOLETTO DELLE TERME.

494 lat. orient., in angulo *del vico dei soprastanti,* in lateribus dealbatis.
0,11 MARCELLVM · ET · CELSVM · AED 0,09
0,065 NOVICI · CAVLO *FAC*
Descripsimus. — Amicone 16 Apr. 1817 (Romanelli p. 146); Gell 1832 I p. 36.
1 MARCELLIVM Amic., MARCELLVM Momms. Gell. — CELSINVM Gell perperam. — 2 . . . NO VICI id., NOVISI Amic. — CAVLO Amic. Gell, om. Rom., GAVIO Momms. — FAC Amic. Rom. Gell (qui +AC), ET(?) . . . . . Momms. — Trium litterarum reliquias vidi tales, ut non dubitem, quin FAC vera sit lectio.
2 fuitne NOVICI CAV*p*O FAC?

495 lat. occ., in pariete septentr. cellulae in dextro latere tabernae positae, cuius tabernae ostium 4 est a *vico dei soprastanti*; rubrica scriptum in tectorio prope solum.
M · C · N · PEQVNIAM
Tab. IX 8. Descripsi. — Q correcta est ex C (an C ex Q ?).

496 lat. occid., in angulo *del vico dei soprastanti,* in tofo dealbato.
C*n* · HELVIVM *sab*IN*um*
AED · D · R · P · O · V · *f*
Descripsi.

STRADA DEL FORO.

lat. orient. 497—520.
lat. occid. 521—527.

497 in angulo viae Augustalium septentrionali; in lateribus dealbatis.
0,27 A · VETTIVM · AED SACCARI ROG
Descripsi. — Acta et Amicone 20 Iun. 1818; Mus. Borb. I p. 22 (inde Guar. *f.* p. 106, ed. 2 p. 82; Garr. *B. N.* 1853 p. 150 = Henzen 7276); Gell 1832 I p. 39.

498 infra praeced. in lateribus dealbatis.

M . SAMELLIVM 0,19

Descripsi. — Acta et Amicone l. c.; Mus. Borb. I p. 23 (Gell 1832 I p. 38; Guarini *fasti* p. 94, ed. 2 p. 117), in quo perperam coniuncta est cum sequenti. — Infra vidi 2 versuum reliquias non plane certas has: AA . . . . . . || CASII . . . . .

499 *in altro* (*pilastro*) ACTA.

*cn? alle*IVM · MAIVM · D · V · I · D
AVRELIVS · CIVEM · BONVM · FAC

Acta et Amicone l. c.; Mus. Borb. l. c. (inde Gell l. c., Guarini ll. cc., Garrucci *B. N.* 1853 p. 150).

Cum 498 et 500 male coniunxit Mus. — 1 MILIVM omnes, correxit Garr. — 2 intellege *fac*(*it*). — In hoc uno titulo *civis boni* appellatione candidatus ornatus est; nam, quem Guarini *fasti* ed. 2 p. 78 exhibet, A·VETTIVM FIRMVM || AED·CIVEM·BONVM·O·V·F, quin ex hoc aliove ab ipso coniciendo confictus sit vix dubito.

500 *nel terzo* (*pilastro*) ACTA.

PAQVIVM · D · V · I · D · O

Acta et Amicone ll. cc.; Mus. Borb. l. c. (Gell l. c.; Guarini *fasti* p. 105, ed. 2 p. 77).

PAQVVIVM Mus. perperam. — O omm. acta et Amic.

501—507 *nei pilastri delle abitazioni che restano alle spalle del tempio di Giove, e proprio nei pilastri delle medesime* (*della medesima* ACTA) ACT. AMIC. cf. Amic. 18 Iul. 1 Aug.

501 N · HERI

Acta et Amicone 12 Sept. 1818.

Leg. *N. Her*[*ennium* . . . . .

502 M · CERRINIVM
M · D
CORON
ROG

Acta et Amic. l. c. — 1 M·CARRINIVM Amic. ed. Fior. et acta. — 2 scr. *ae*D.

503 AVGVSTALIS

Acta et Amic. l. c.

504

. . . . . . M · ALVIVM · D · V · I · D
Q · O · V · F
. . . . . . SONOMASTVS · ROGAT

Acta et Amic. l. c.

1 et 3 init. lacunarum signa addidi. — 1 corr. [*cn.*] *al*[*le*]*ium*; an [*alleiu*]*m* [*ma*]*ium*? — 3 pr. S ultimam nominis gentilis litteram esse puto.

505 . . . II · M · HC ·
PAQVIVM

Acta et Amicone l. c.

1, quae sunt duorum fortasse programmatum reliquiae (*II* || *vir* || *M. Holconium* —?), titulo 507 praemittit Amic.

506

M · HOLCONIVM
ROG
C · *g*AVIVM · RVFVM

Acta et Amicone l. c., ubi 2 est CAVIVM.

507

CN · HELV
AED · CORONA
II · VIR

Acta et Amicone l. c. — Cf. 502.

3 aut alius programmatis fragmentum est aut sic fortasse corrigendum: CORONA||*t*V*s* R*og* (an [*et*] *v*[*e*]*r*[*us* . . . ?)

508 *sul 2 pilastro* (ab angulo viae Augustalium) MVS.

L · POPIDIVM · AED

Mus. Borb. I p. 23 (inde Guarini *valore della cifra* SEXS p. 40; *fasti* p. 133, ed. 2 p. 131). Memorat Gell 1832 I p. 41.

509 *nel 3 pilastro* (ab angulo viae Aug.) MVS.

C · CVSPIVM · PANSAM · AED OF

Mus. l. c., ubi est OR (pro OF) more solito. — Inde affert Gell 1832 I p. 41.

510—513 *in due pilastri senza intonaco, a destra* (510. 511) *ed a sinistra* (512. 513) *della strada* ACTA. Sed *sul nono pilastro* (lat. orient., ab angulo viae August.) MVS.

510 CASELLIVM
AED

511 O · NVMISIVM

512 MAIVM · AED · OF

513 PRISCVM

Amicone 8 Aug., acta 16 Aug. 1823; Mus. Borb. I p. 24 (inde Gell 1832 I p. 41). — Ex Mus. 510 Guarini *fasti* p. 166, ed. 2 p. 151. — 511. 512 id. *fasti* p. 94, ed. 2 p. 118.

511 O omm. acta et Amic., cum 510 coniunxit Guarini sic correctum O·*uf*, fortasse recte. — NVMISSIVM Amic. — 512 OR Mus. — 511 et 512 coniunxit Guar.

514. 515 *nel pilastro dipinto rosso di fronte alla terza colonna* AMIC. in viae latere orient. — *sul 7 pilastro* (lat. orient. a via August.) MVS.

514 SABINVM

515 PANSAM · AED
*e*V*h*ODVS · ROG

Acta et Amicone ll. cc.; Mus. I p. 23 (inde Gell 1832 I p. 41; Guarini *fasti* p. 140, ed. 2 p. 136). — 514 et 515, 1 uno v. Mus. exhibet. — 515, 2 SVLIODVS omnes.

516—517 *nei pilastri di mattoni del portico a destra* AMIC.

516 *nel 15 pilastro* (lat. orient. a via Aug.) MVS.

PANSAM · AED

Amicone 18—19 Sept. 1823; Mus. Borb. I p. 24 (inde Gell 1832 I p. 41).

517

M · HOLCONIVM

Amicone l. c.

518 *di fronte al descritto* (*pilastro*, in quo 525—527) AMIC.

FAVSTO . . . II VIR
. . . .
M · NOLLIVM · ET · M
CALVENTIVM . . .
. . . .

Amicone 8—11 Sept. 1823.

519 in porticus quae est in latere orient. pila quarta eunti ab aede Fortunae; in lateribus dealbatis.

MARCELLVM	0,17
AED · D · R · P	0,09

Descripsi.

520 in porticus pila tertia ab aede Fortunae.

M · C · M	0,21
AED	0,14

Descripsi.

521 lat. occid., inter 1 et 2 ostium a *vico d. soprastanti*, in lateribus dealbatis.

0,21 | P PAQVIVM III

Descripsi.

522 *alla sinistra della strada* ACTA.

M · C · V · A*e*D
o · V *f*

Acta 2 Aug. 1823.

1 A·D, 2 D·V acta.

523 *in un pilastro opposto all' altro dove erano le lettere puntate* (i. e. n. 522) ACT. *in un pilastro della* (*quinta abitazione, che resta a sinistra della strada*) AMIC.

C · I · P · II · VIR

Acta 9 Aug. 1823; Amicone 31 Iul. 1823 eandemque ut videtur 8—11 Sept. 1823.

524 ibidem.

MARCELLVM
AED · ROG

Amicone 8—11 Sept. 1823.

MARCELLIVM Amic. more solito.

525—527 ibidem AMIC. — *alla dritta della quarta bottega, cominciando a contare dalla cantonata, che è dirimpetto il tempio della Fortuna* MVS. i. e. lat. occid. viae fori, ad dextr. 4 ostii a via thermarum. Male intellexit GELL.

525 PANSAM · AED · OF
ET · POPIDIVM

Amicone l. c.; Mus. Borb. I p. 25 (inde Gell 1832 I p. 183; Guarini *valore d. cifra* SEXS p. 41, *fasti* p. 132, ed. 2 p. 131).
1 OR Mus. — 2 extr. Guarini interpolavit addito SECVNDVM. — Sic legenda *Pansam et Popidium aed. ovf*; aliud exemplum est 382.

526 C · CALVENTIVM · II VIR
SITTIVM MAGNVM OF

527 M · C · M
AED

Amicone l. c.; Mus. l. c. (Gell l. c; Guarini *valore* l. c.; *fasti* p. 101, ed. 2 p. 126).
526, 2 OR Mus. — 527, 1 M·G·M Mus.

VICO STORTO.

528 lat. orient., inter 3 et 4 ost. a via Fortunae; in tectorio albo.

IVDICIS · AVG · FELIC · 0,24

Descripsimus. — *Bull. Inst.* 1834 p. 34 (ex actis Iul.—Dec. 1833), inde (coniunctam cum 349) Guarini comm. IX ed. 2 p. 46, *fasti* ed. 2 p. 141 et Avellino *iscr. graff.* p. 16.
De iudiciis Augusti v. ad n. 1074.

529 lat. or., inter *vico del panattiere* et 1 ostium meridiem versus. — *A sinistra della porta da via dell' edifizio, in cui è il forno* AV. In tofo dealbato ut tamen litterae VM album excedant et in ipso tofo pictae sint.

0,22 CASELLIvm 0,07
Æ

Descripsimus, sed solum v. 1 ego. — Avellino *B. N.* 1846 p. 1.
2 ÆD Av.

530 lat. occid., inter 5 et 6 ost. a via Augustalium, in albo tectorio.

L · CAECILIVM 0,32
sic II · IVR//OF 0,17

Descripsimus. — *Annali civili* 26 Febr. 1834 (vol. 5 p. 67), ubi est C·CAECILIVM || D·VIR·O.

531—533 in eodem vico, accuratius locum non indicant ANN.

531 CN · HELVIVM · SABINVM
AED · V · B

Annal. l. c.

532 *s*AMELLIVM · AED
VETTIVS · ROG

533 PANSAM · AED

Annal. l. c., qui 532 et 533 coniungunt.
532, 1 GAMELLIVM Ann.

534 lat. occid., inter 4 et 5 ostium a via Augustalium; in albo tectorio dealbato.

CASELLIVM 0,24
Æ 0,23

Descripsi. — Nihil periit.

535 *un vicolo ad angolo ottuso, che mostra doversi congiungere colla strada della Fortuna. Sul muro a destra del vicolo* BVLL. i. e. in lat. orient. prope viam August.

CASELLIVM A*ed* OV*f*

Bull. Inst. 1833 p. 3 (ex actis Dec. 1832).
AO OV *Bull.*

VICO DEI SOPRASTANTI.

lat. sept. 536—546.
lat. merid. 547—552.

536 ad angulum viae *del Foro,* in later. dealb.

*ca*ECILIVM · CAPELLAM 0,17

Descripsi.

537 inter 1 et 2 ostium a *via del Foro* (2 ostium nostra aetate clausum est), in lateribus dealb.

0,16 CASELLIVM AI . . . ÆVPO · ROG

Descripsit Kiessling; ego nominis principii vestigia quaedam, deinde VM vidi, ceterorum nil praeter AVPO·ROG. — Fuitne *c*AVPO?

538 inter 3 et 4 ostium a *via del Foro* sive inter 1 et 2 ostium a *vicolo delle terme* in tabula picta gladiatoria. — *Pittura novellamente scoverta, lungo tempo dopo aver io scritta la presente memoria, e la quale rappresenta appunto il combattimento di due gladiatori co' loro nomi aggiunti. È rimarchevole che il pittore ha espressi due punti del combattimento: il primo, che forse n'è il cominciamento, mirasi in lontananza; le figure sono in alto del quadro, di una dimensione più piccola, ed i caratteri, esprimenti i nomi de' combattenti, più minuti. La rappresentazion principale sembra indicare il fine del combattimento colla morte di uno de' due contendenti, e con altra figura accorsa. Le figure sono molto più grandi, ed i caratteri maggiori* AVELL. *una pittura, in cui si vede indietro una coppia di gladiatori, che si preparono al combattimento, e sul primo piano la coppia stessa di gladiatori nel fine del combattimento. Dal pesce che portano sopra l'elmo, apparisce che appartengono alla classe dei mirmilloni. Uno di essi cade appresso sotto dell' altro, che gli è sopra in terribile gesto di raddoppiar colpi a colpi con una spada falcata, che stringe con la destra. Un maestro di cerimonie dello spettacolo* (designator), *inerme e vestito di una tunica bianca, si vede in atto di accorrere fra i combattenti, e di porgere in dono una verga* (rudis) *al vincitore. Sopra il quadro è un' iscrizione che giace in modo, che le lettere picciole sovrastono alle due figurine che sono addietro, le grandi alle due figure combattenti sul primo piano del quadro* MVS.

supra gladiatores:
TETRAITES · PRVDES · PRVDES · L · XIIX · TETRAITES · L · X
in imo picturae margine litteris albis in tectorio rubro:
ABIAT·VENERE·BOMPEIIANA·IRATAM·QVI·HOC·LAESAERIT 0,02

Descripsimus, sed 1 ITES · PRVDES · P et ultimum X, 2 NA · IRATAM et AERIT non vidit Mommsenus; 1 TETRAITES · PRVDES · PRV et ultimum X, 2 BO et NA et q. sec. praeter S non vidi ego. — Exhibent 1 et 2 Amicone 12 Apr. 1817 et 12 Apr. 1818; Avellino *iscriz. gladiatorie* (*atti d. soc. Pontan.* III p. 194 seq.), qui tamen 1 non integram refert; Mus. Borb. I p. 6 (inde 1 Gell 1832 I p. 36 q. om. duo prima verba, 2 Osann sylloge p. 494 et om. HOC Mommsen *Rhein. Mus.* 1847 V p. 458); Goro p. 106 q. fortasse descr. (inde Orelli 2541 qui male LAESARIT). —

2 solam Arditi *legge Petronia* 1817 p. 57; Fiorelli in fronte libri *giornale d. scavi* 1850 (exemplo lithographo); Iorio p. 97; Gell l. c. p. 35 solum BOMPILIANA ipse v.; quibus adde hos auctores minus idoneos Romanelli p. 146 (q. nil legit praeter VENERE POMPEIANA); Bonucci 1828 p. 141 (= Gell l. c.); Guarini *fasti* p. 174, ed. 2 p. 165; Garrucci *B. N.* 1854 p. 17 et p. 82, qui vel non descripserunt ipsi vel fide parum digni sunt.
1 TRETAITES Amic. ubique; TETRAIDES Goro, perperam uterque. — PRVDES alterum om. Amic. — I·XIIX Amic. Mus. (cum Gell) Goro; recte Av., cf. Garrucci *graff.* ad t. XII 2 — L·XI Goro. — 2 ABEAT Am. Av. Mus. — VENEREM Amic. male — BOMPEIA.... Momms., ..MPFIIA... ego, BOMPEANAM Am. 1817, POMPEANAM id. 1818, BOMPEIANA Ard., POMPEIIANA Avell. (cf. *B. N.* 1846 p. 6) Iorio, BOMPEIANAMA 'sic' Mus. (errore fortuito opinor pro BOMPEIANA), POMPEIIANA Fior; BOMBEIANA Goro, BOMPILIANA Gell — IRADAM Ard. Goro — LAESERIT Amic. 1818 et Iorio.
Exempla Arditii et Avellini et per se maxima auctoritate esse debent et propterea quod paullo post detectam inscriptionem facta sunt. Quare de lectione omnino constat, ut id solum dubium relinquatur, utrum IRATAM an IRADAM scriptum fuerit; sed id quidem Fiorellii typo satis probatur fuisse IRATAM.
Nomen *Tetraites* cum Friedlaendero (*Rhein. Mus.* 1856 X p. 553) reponendum est Petronio c. 52 *nam Hermerotis pugnas et Petraitis* (sic cod.) *in poculis habeo* et c. 71 *valde te rogo, ut secundum pedes statuae meae catellam fingas et coronas et unguenta et Petraitis* (sic cod.) *omnes pugnas.*

---

539 ibid. sub tabula picta.

MARCELLVM · Æ · ꟻA M·I · ROGA

Amicone 12 Apr. 1817 et 12 Apr. 1818. — Ex hac Romanelli p. 146 affert M·MARCELLVM AED, Gell et Gandy p. 196 et Gell 1832 I p. 35 MARCELLVM. — MARCELLIVM Amic. — AED·ENMI Amic. 1818.

540 ad angulum orient. *del vicoletto delle terme,* in laterib. dealbatis, sub imagine caprae.

0,24 M · CASELLIVM · AED·D·R·P·FAC
FIDELIS · FBRLI

Descripsit Kiessling v. 1 et 1[1]; ego 1 solum vidi integrum, reliquorum vestigia. — Amicone 16 Apr. 1817; Romanelli p. 146 omissis 1[1] FAC, 1[2] BRLI; expressa est quodammodo apud Gell et Gandy p. 196, accuratius apud Gell 1832 I p. 35.
1[1] ÆD·DIF·FAC· Gell. — 1[2] FBRLI om. id.

541 e regione 547 ROM. i. e. circit. inter *vicoletto d. terme* et 4 pilam occidentem versus.

C · MARCELIVM AED · V · B · D · R · *p.* O · *u. f.*

Romanelli p. 144, ubi est MARCELLVM et D·R·O.

542 inter 5 et 6 ian. a *vicoletto d. terme* occidentem versus, in tectorio albo.

C · CVSPIVM · PANSAM
A . . . . D · R · P

Descripsi. — 2 pr. reliquias quasdam vidi, quae AED·O/F fuisse possunt.
1 solum exhibet Minervini *B. N.* 1859 p. 95, nisi forte est 547.

543 infra praeced., rubrica scriptum in tectorio.

0,40 SIIC (*phallus*) VNDVS *sic* TYRANVS FORTVNATVS 0,07—0,12

Descripsi. — Minervini *B. N.* 1859 p. 95, qui male SYRANVS legit.

544. 545 iuxta praecedentem; carbone scripta MIN.

544 MARTIS
HERMES 545 HERMES . . . . .

Minervini *B. N.* 1859 p. 95.

546 inter 10 et 11 ostium a *vicoletto delle terme* occidentem versus, sub pictura Bacchi, in tectorio.

0,19 CASELLIVM Æ VENVS 0,075
. . .

Descripsimus (KZ), ego tamen non nisi haec vidi CASEII . . . . NVS. — Ex hac Minervini *B. N.* l. c. afferre videtur CASELLIVM Æ (*non ci è riuscito di leggere la continuazione*).
1[2] vestigia solus vidi.

---

lat. merid.

547 *lato destro* (venienti ex *vicoletto delle terme*); post titulum *segue a questo lato un' ara* ROM. i. e ara larum compitalium q. v. *ara di Giove* [tab. A 92].

CVSPIVM PANSAM

Romanelli I p. 144. Eandem fortasse exhibet Minervini l. c. ad 542.

548 inter 2 et 3 ostium a *vicoletto del foro* in tectorio albo, litteris recentiorum programmatum candidatorum.

TV · DE · CONTRA ROG · DEB · ARTOR- 0,09

Descripsi. — Minervini *B. N.* 1859 p. 67, qui male AKTOR.
Tu de contra rog(are) deb(es) Artor(ium). — E regione huius graphio scriptum est ARTO . . (v. infra).

550 supra 551 MIN.

. . . . IVM
SABINVM · AED
O/F

Minervini *B. N.* 1859 p. 68.
2 AED (ED *monogr.*) Min., quam notam nusquam repperi.

549—549*b* in vico [t. A 91 a] intranti sinistra rubrica scripta in tectorio.

549 FAVSTVS
sic FAVSTIANO ESVRIENTIBVS
GEMELLVS CESERNINO LVSINVMISIVXXORI- SALET IPSO

Tab. II 11. Descripsi.
Sic legendae esse videntur: altera *Gemellus Cesernino, Lu[c]i? Numisi uxxori? sal(utem)*; altera *Faustus Faustiano et ipso esurientibus.* Cf. n. 89. 90. — *Uxxor* est apud Rossi I. C. 1 n. 442. [Lege *Cesernine Lusi Numisi*; similiter n. 90 sic legenda: *Gemellus Cesernine sal(utem).* Th. M.]

551 ad dextram 1 ostii a vico [t. A 91 a] occidentem versus in albo tectorio.

CASELLIVM · Æ · O/F
HINC · ROGANT

Tab. III 1. Descripsi. — Minervini l. c.

549*a* supra 549 vocem GEMELLVS.

. EBVR\ OLO
CVNNI ·

Tab. II 7. Descripsi, lectio parum certa est.

549*b* supra 549 vocem FAVSTVS circ. 0,75 met.

CVLINSAL/

Tab. II 9. Descripsi.

552 in hac regione.

VERVM IIVID

Descripsit Kiessling.

VIA DEGLI AVGVSTALI.

lat. septentr. 553—608.
lat. merid. 609—651.

553 *alla sinistra della strada (posta al lato settentrionale del Foro civile) nel secondo pilastro intermedio alle botteghe senza intonaco alcuno* ACTA.

SI*tt*IVM · MAGNVM

Acta 28 Iul. 1821, ubi est SILVIVM.

---

554 ibidem *nel sesto pilastro* ACTA.

LICINIVM · FAVSTINVM · AED

Acta l. c.

---

555 inter 7 et 8 ostium a via Fori infra picturam Mercurii et Veneris, in tectorio albo.

*TREB*IVM · AED · OF

Descripsi quae restabant. — Acta 1 Sept. 1821.

---

556 *nel pilastro dell' ottava bottega, a sinistra della strada* ACTA; v. sequentem.

M · CERRINIVM · AED · D · R · P · OF

Acta 3 Nov. 1821.

---

557 sub praecedenti ACTA. — Inter 8 et 9 ostium a via Fori in tofo dealbato.

MARCELLVM 0,13
AED · ROG 0,085

Descripsi. — Acta l. c. male uno versu sic: MARCELLIVM·AED (om. ROG).

---

558 inter 10 et 11 ostium a via Fori, in tectorio albo.

A · *VET*TIVM · FIRM*VM* c. 0,40
NVMISIVS · IVCVNDVS · CVM · *SECVNDO*
ET · *VICT*ORE · ROG · 0,10

Descripsi praeter litteras inclinatas. — Acta 10 Mai. 1822; inde Mus. Borb. I p. 9 (Guarini *fasti* p. 105, ed. 2 p. 80); Goro p. 109 male. *Numisii Iuc. et Sec.* sunt in t. Romano (a. p. Chr. 70) I. N. 6769 VI et III.

---

559 ibidem ACTA.

C · CVSPIVM · PANSAM · AED

Acta l. c.

---

560 inter 12 et 13 ostium a via Fori in lateribus dealbatis.

N · POPIDIVM

Descripsi.

---

561 *in quello (pilastro) dell' altra bottega* ACT. i. e. e regione ut videtur pilae, cui inscriptae erant 612—614.

L · NVMISIVM

Acta 9 Iun. 1822 (Guar. *f.* p. 139, ed. 2 p. 136).

---

562 ibidem.

C · CVSPIVM · PANSAM · AED · D · R · P · OF

Acta l. c. (inde Guarini ll. cc).

---

563 ibidem.

MAGNVM

Acta l. c., ubi coniungitur cum 561 et 562 (Guarini ll. cc. sic: MAGNV).

564—567 *dietro della fontana di pietra di travertino* (quae est in angulo *del vico storto*) ACTA.

564. 565 *nel pilastro vicino di essa fontana* ACTA.

564 CAPRASIVM
FELICEM

565 M · HOLCONIVM

Amicone 20 Iul., acta 29 Iul. 1822 (inde Guarini *fasti* p. 93, ed. 2 p. 84).
565 solam (cf. tamen ad 567) Gell 1832 I p. 11.
565 M·HOLCONI Am.

---

566 *in altro pilastro della bottega seguente con lettere più piccole* ACTA (v. ad 567).

CVSPIVM
PANSAM · AED
IVVENEM · PROBVM
DIGNVM · REI · P · OF

Amicone et acta ll. cc.; inde puto Mus. Borb. I p. 8 duobus vv. — Aliud exemplum est 702.
3 IVENEM Amic. — 4 OR Mus. more solito.

---

567 *più sotto* ACTA; *immediatamente dopo la porta della bottega col poggiuolo* [t. A 98] AVELL. *B. N.* 1846 p. 4. — Inter 1 et 2 ostium a *vico storto* orientem versus in lateribus dealbatis.

A · VETTIVM · CAPRASIVM 0,42
FELICEM·AED·OF·PILIPPHVS·ROG *sic* 0,06

Descripsi. — Amicone et acta l. c.; ex actis opinor Mus. Borb. l. c. (Guarini *fasti* p. 93, ed. 2 p. 84); ceteris melius Avellino *B. N.* 1845 p. 11 n. 1.
Veram versuum distributionem turbarunt omnes. — Eiusdem ut videtur partem exhibent Goro t. XX (aeri incis.) p. 110 APRASIVM FELICEM·AED·OF et Gell 1832 I p. 11 PRISCVM FELICEM·ÆD·O·V·F, nisi forte potius est 564.

---

568 ibidem AVELL. *B. N.* 1846 p. 4.

VETTIVM · SYRTICVM

Avellino *B. N.* 1845 p. 11 n. 2.

---

569 ibidem AVELL.

VIBIVM
SEVERVM

Descripsit Mommsen. — Avellino *B. N.* 1845 p. 11 n. 3. — Aliud exemplum est, quod inter 15 et 16 ostium a via Stabiana descripsi VIBIVM Se*uer*VM in lateribus dealbatis.

---

570 *nel muro di rimpetto all' antecedente* (i. e. n. 619) AVELL. *B. N.* 1845 p. 81 itemque ACT. *dopo la 4 apertura* (a *vico storto* orientem versus) AVELL. *B. N.* 1846 p. 4.

HOLC·PRISCV*M*
AED · *D* · R · P · *O* · *V* · *F* · *DIG* · *EST*

Descripsit Mommsenus praeter litteras inclinatas. — Acta 27 Ian. 1845; Avellino *B. N.* 1845 p. 81 n. 2. — Eiusdem fortasse pars est quam inter 17 et 18 ostium a via Stabiana descripsi HOLC · I (= 0,24).
1 HOLCONIVM acta. — 2 O·V·F·DIG·EST om. acta. — DIG·EST *forse* Avell.

---

571. 572 *dopo la 6 apertura* (a *vico storto* orient. versus) AVELL. *B. N.* 1846 p. 4.

571 CN · HELVIVM · SA*BINVM*

572 C · CVSPIVM · PANSAM · AED

Descripsit Mommsen q. rest. — Acta 7 Mart. 1845; *Annali civili* vol. 38 p. 176 eod. d.; Avellino *B. N.* 1845 p. 82 n. 8 coniunctam cum 573. — 571 SABIN... Avell. — 572 CVSPIVM acta et Ann. ceteris om.

---

573 sub praecedenti. — Inter 15 et 16 ostium a via Stabiana in lateribus dealbatis.

CASELLIVM · AED · D · R · P 0,17
ET · *ALBVCIVM* 0,09

Descripsimus. — Avellino *B. N.* 1845 p. 82 coniunctam cum 571 et 572.
2 M·LVCIVM Avell., ALBVCIVM 'parum certa' Momms.; ego non vidi.

---

574 *media tralle due ultime sopra descritte botteghe* (proximas ab aditu 2 domus a *vico storto* orientem versus) AVELL. — Inter 14 et 15 ostium a via Stabiana in lateribus dealbatis.

0,30 A · VETTIVM · FELICEM AED 0,15 / OF 0,10

Descripsi. — Avellino *B. N.* 1846 p. 4, qui om. AED || OF.

575 *dopo l'apertura della seconda di dette botteghe* AVELL. — Inter 13 et 14 ostium a via Stabiana in lateribus dealbatis.

VATIAM·AED·ROGANT 0,10
MACERIO·DORMIENTES 0,10
VNIVERSI · CVM 0,08
. . . .

Descripsimus. — Avellino *B. N.* 1846 p. 4; Garrucci *B. N.* 1853 p. 151, qui quartum v. addit hunc L·MA*rio* ROGANT, non una de causa mihi suspectissimum. — 3 SI·CVM non vidi.

Similia sodaliciorum nomina sunt 576 *furunculi*, 581 *seribibi universi*, 246 *sicarii?*, a quibus omnibus M. Cerrinius Vatia aedilitati rogatur.

---

576 inter 12 et 13 ostium a via Stabiana in lateribus dealbatis.

VATIAM·AED 0,19
FVRVNCVLI·ROG 0,065

Descripsi.

---

577 in eadem pila in lat. dealbatis.

N HERENNIVM...... 0,25
CELSVM·AED· OFOITAIV 0,13

Descripsi. — 1 superior pars litterarum paene evanuit, lectio tamen certa est. — 2 O*p*TA*t*V (vel O) dubia sunt.

---

578 inter 11 et 12 ostium a via Stabiana in lateribus dealbatis.

M·HOLCONIVM·II 0,19
.... MII ....

Descripsi.

---

579 inter 11 et 12 ostium a via Stabiana in lateribus dealbatis.

CVSPIVM·PANSAM 0,20
AED·MAGONIVS·ROGAT 0,11

Descripsi. — Infra in inscriptione graphio facta aedificii Eumachiae *Magonia* est et apud Gruter. 434, 3 = C. I. L. 2 n. 2029 *Magonianus*.

---

580 inter 10 et 11 ostium a via Stabiana in lateribus dealbatis.

PRISCVM 0,22
AED·OFCOLIIN.. 0,09

Descripsi. — 2 LIIN dubia sunt.

---

581 inter 10 et 11 ostium a via Stabiana in rubro tectorio dealbato.

M·CERRINIVM 0,15
VATIAM·AED·OF·SERI·BIBI 0,10
VNIVERSI · ROGANT 0,085
SCR·FLORVS·CVM·FRVCTO·.... 0,085
. . . .

Descripsi et contuli edidique *Bull. Inst.* 1865 p. 187. — Fiorelli *giorn.* 1865 p. 1 n. 1.

2 punctum post SERI non vidi, album enim hic illic delapsum erat. — 4 FAVSTO legi, cum descripsi, male.

---

582 supra praecedentem in rubro tectorio dealbato.

CAPELLAM·II VIR
*COLEPI*VS·ROGAT 0,09

Descripsi quae supersunt. — Fiorelli l. c. n. 2.

---

583 infra praecedentem in tectorio.

CASELLIVM · AED 0,21

Descripsi. — Fiorelli l. c. n. 3.

---

584 partim in praecedenti partim infra.

PRISCVM 0,11

Descripsi. — Fiorelli l. c. n. 4.

---

585 inter 8 et 9 ostium a via Stabiana (9 ostium est aditus aedium *dell' orso*) in tectorio albo.

sic
... ƆSTVMVM·OF 0,51

Descripsi. — Fiorelli l. c. n. 5, qui ƆSTVMIVM OF.

---

586 *sotto a cui* (585) *leggevasi prima l'epigrafe ora quasi svanita* FIOR.

RVSTIVM · VERVM...
DIGNVS EST
SAL ....

Fiorelli l. c. n. 6.

---

587 sub 585 in tectorio albo.

M·CASELLIVM·MARCELLVM AED 0,125
ROG

Descripsi. — Fiorelli l. c. n. 7. — 2 non vidi.

---

588 inter 7 et 8 ostium in later. dealb.

CAECILIVM 0,15
sic CAPELLA·II VIR 0,13
CASELLIVM 0,15
AED 0,12

Descripsi. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 64 n. 32. n. 33 et 1865 p. 2 n. 8.

2 litterae VIR ita conformatae sunt, ut primum VR pictae, deinde R littera I transfossa esse videatur; v. tab. I.

---

589. 590 iuxta praecedentem FIOR. — Ego sive easdem sive alia exempla vidi in latere meridionali in angulo orientali viae lupanaris ad dextram 1 ostii.

589 POPIDIVM·II·V·I·D· 0,18

590 supra praeced.

CAECILIVM
D·V·I·D·OVF·AED

Descripsi. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 64 n. 35. 34.

---

591 inter 6 et 7 ostium a via Stabiana in tectorio rubro dealbato.

PAQVIVM 0,30
. . . . .

Descripsi.

---

592 inter 3 et 4 ostium infra titulum priscum n. 34 et eodem quo ille colore in tectorio.

*eut?*YCH 0,45

Descripsi. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 64 n. 30.

---

593 infra praecedentem in opere tofacco dealbato.

SVETTIVM 0,27
Æ·OF·POTITVS·CLIENS·R*og* 0,10

Descripsi et contuli. — Fiorelli l. c. n. 29.

---

594 in domo 2 a d. *dell' orso* in peristylii pariete occid. carbone delineatae sunt navis triremis ut videtur et infra hominis facies, sub qua carbone scriptum litteris cursivis:

L·XXXXII

ad sinistram:

QVISQVIS FIRMVS (?)
E·XXXV

Tab. XI 6. Descripsi 27 Apr. 1865 q. d. detecta est.

2 litteris cursivis q. v. scriptus est; de verbi FIRMVS lectione parum constat.

---

595 in eiusdem peristylii lateris antici columna 5 ab occid. in opere tect. minio picta.

Q·SPEDIVS·Q· 0,02

Descripsi cum Fiorellio 28 April. 1865 modo effossam.

Nota omissum F*ilius* more Osco. — *Q. Spedius Q. f. Men. Firmus II. vir i. d.* est in titulo Pompeiano apud Henzenum 5163.

---

596 inter 593 et 598.

SIRICVM
QVINQ

Fiorelli *giorn.* 1862 p. 64 n. 28.

---

597 inter 2 et 3 ostium a via Stabiana in tectorio.

0,29 SVETTIOS·CERTVM · IIVIR·I·D· QVORVM·INNOCENTIAM 0,12
PROBASTIS 0,11
0,17 VERVM·Æ·CELSVM·COLLEGAM·ROG· ELAINVS·DISSIGN·ROG 0,10

Descripsi. — Fiorelli l. c. n. 25.

De candidatis cf. 122. 359. 360. 643; ex his itemque ex 131 et 312 patet *Herennium Celsum* intellegendum esse. — De *dissignatore* v. 768.

598 supra programmatis 597 verba QVORVM INNOCENTIAM, eodem tempore ut videtur sed alia manu scriptum.

CERRINIVM 0,21
AED- OVF 0,11

Descripsi. — Fiorelli l. c. n. 27.

599—601 ad dextram 1 ostii a via Stabiana in lateribus dealbatis.

599	C E L S V M · Æ	0,27
600	PRISCVM	0,21
601	MARCELLVM·Æ·	0,16
	OVF	0,09

Descripsi. — Fiorelli l. c. n. 26. n. 24. n. 20.

602 inter 600 et 603 exhibet FIOR.

CASELLIVM · AED · OF

Fiorelli l. c. n. 23.

603 ad sinistram 1 ostii a via Stabiana in lateribus dealbatis.

P O P I D I V M *RVFVM · AED*	0,13

Descripsi quae restabant. — Fiorelli l. c. n. 22.

604 inter 1 a via Stabiana ostium apertum et 2 a via Stabiana antiquitus muro clausum in lateribus dealbatis.

M · C · V 0,24
ÆD OVF 0,12

Descripsi. — Fiorelli l. c. n. 21.

605 supra praecedentem in lateribus dealbatis.

CN · H · S · Æ 0,33

Descripsi.

606 inter 1 a via Stabiana ostium antiquitus muro clausum et angulum viae Stabianae in lateribus dealbatis.

CASELLIVM · AED · OF

Descripsi. — Fiorelli l. c. n. 19.

607 inter 606 et 608 exhibet FIOR.

CELSVM · Æ

Fiorelli l. c. n. 18.

608 iuxta angulum viae Stabianae in opere composito dealbato.

0,25 PRISCVM AED

Descripsi. — Fiorelli l. c. n. 17.
Infra hoc M CERRIN*ium* legisse mihi visus sum.

lat. merid.

609 in angulo fori.

NERVM ÆD OF
VNGVENTARI · FACITE · ROG

Descripsit Mommsen.

610 *lato destro della strada, posta al lato settentrionale del Foro civile . . nel terzo pilastro con intonaco dipinto* ACTA.

CVSPIVM·PANSAM
AED · s*Imi*LIS · ROG

Acta 28 Iul. 1821; cf. ibid. schedam Arditii.
2 PIAVLIS Arditi, PFAVLIS acta.

611 inter 6 et 7 ostium a via Fori in tectorii stratura antiquiore.

BA*R*BVM II·VIR o VF

Descripsimus (MKZ). — Tertiae litterae nil vidi nisi I. — BARBVM·II VIR (om. rel.) Momms.

611*a* ad dextram praecedentis KIESSL. *the northern entrance* (Panthei) *has on a pilaster the name* CELSVM GELL.

CELSv*M*

Descripsit Kiessling. — Gell 1832 I p. 51.
CELSvS Kiessl.

612—614 *nel pilastro di una bottega a destra* (*della strada*) e regione n. 561 ACTA i. e. circ. inter aditum Panthei [t. A 112*a*] et vicum Eumachiae.

612 CAEC*i*LIVM
613 VIBIVM
614 POSTVMIVM

Acta 9 Iun. 1822.
612 CAECALIVM acta.

615 e regione 567 ACTA.

VETTIVM·FELICEM
AED·ROG

Amicone 20 Iul., acta 29 Iul. 1822 (inde male Mus. Borb. I p. 8; v. ad 616).
Aliud exemplum est 703.

616 *nel pilastro in seguito* ACTA.

M · CERRINIVM · AED
DONATVS·ROG

Amicone et acta ll. cc. (inde Mus. Borb. I p. 8 male excripsit sic: VETTIVM·FELICEM·AED·|| DONATVS·ROG, v. 615; ex Mus. repetivit Guarini f. p. 106, ed. 2 p. 81).
1 AED om. Amic. mscr.

617 et **618** *a' due lati dell' androne della casa* quae proxima est a taberna in angulo vici Eumachiae sitae AVELL. *B. N.* 1846 p. 5.

617 inter 2 et 3 ostium a vico Eumachiae orientem versus in tectorio.

0,17 FIRMVM Æ OF CAPELLA FACIT

Descripsimus. — Avellino *B. N.* 1845 p. 11 (cf. 1846 p. 5).
OF non vidi, CAPELLA mutilum.

618 inter 3 et 4 ostium a vico Eumachiae orientem versus AVELL. *B. N.* 1846 p. 5.

M·EPIDIVM·SABINVM
DIGNVM · AED·O·V·F·FACIAT*is*

Descripsit Mommsen praeter 1 pr. M. — Avellino *B. N.* 1845 p. 11 n. 5.
2 DIGNVM·Æ (om. reliq.) Avell. dubitans.

619 inter 4 et 5 ostium a vico Eumachiae orientem versus in lateribus dealbatis.

C·CVSPIVM·PANSAM
AED · CAPELLA·*OR·FAC*

Descripsi. — Acta 27 Ian. 1845; *Annali civili* vol. 37 p. 179 eod. die; Avellino *B. N.* 1845 p. 81 n. 1 (cf. 1846 p. 5).
OR·FAC Avellino et ego non vidimus; fortasse in pariete fuit C·CVSPIVM·PANSAM·OF|| AED·CAPELLA·FAC.

620. 621 inter 5 et 6 ostium a vico Eumachiae or. versus in lateribus dealbatis.

620 CAPRASIVM · AED·OF
621 CASELLIVM Æ OF

Descripsimus (KZ). — 620 exhibet Avellino *B. N.* 1846 p. 5, qui omisit OF. — 621 Æ OF solus Kiessling servavit. — Avell. l. c. memorat fragmentum alius programmatis hoc AED·IVVENEM in hac regione a se lectum.

622 *a destra della strada medesima dopo la* (*1*) i. e. post n. 619 AVELL.

C · CVSPIVM · PANSAM
AED..RVTVLLIVS·ROG

Avellino *B. N.* 1845 p. 81 n. 3. — 2 fort. leg. AED·OF.

623 *a dritta* (*della strada*) ANN.

M · HOLCONIVM
PRISCVM·II VIR·I·D
PANSAM · AED · OF

Avellino *B. N.* 1845 p. 82 n. 7; acta 7 Mart. 1845; *Annali civili* vol. 38 p. 176 eod. d.
2 II VIR AED acta et Ann. — 3 ÆD DE Ann.

624 ante 625 MOMMS.

M · CERRIN . . . .
AED . . . .

Descripsit Mommsen.

625 *dopo l'ultima apertura* AVELL. i. e. inter 9 et 10 ostium a vico Eumachiae orientem versus. — In eadem pila 1846 || 1845 → scriptum est.

PANSAM · AED
OF · FESTVS · ROG*AT*

Descripsit Mommsen. — Avellino *B. N.* 1846 p. 5 (*vedesi indi sopra un intonico bianco dipinto un Mercurio*). — 2 ROG Momms.

626 inter 11 et 12 ostium a vico Eumachiae in tofo dealbato.

MARCELLVM 0,19
AED· ROG 0,11

Descripsi. — In v. 2, partim infra scriptum est AED·O·V·FACIATIS eodem plane colore eisdemque characteribus, ut nescias utrum ad MARCELLVM referendum sit.

627 ad sinistram praecedentis in tofo dealbato.

M · SAMELLIVM 0,15
MODESTVM·AED 0,11

Descripsi.

628 inter 12 et 13 ostium a vico Eumachiae in tofo dealbato.

MARCELLVM 0,18
. . O . . . . .

Descripsi.

629. 630 inter 13 et 14 ostium a vico Eumachiae in tofo dealbato.

629 CASELLIVM

630 *capr* ASIVM FELICEM

Descripsi. — Alterum in altero scriptum est (S 630 in C 629); infra LL 629 legitur SABINVS··AED···· = 0,10 et paullo inferius quam SABINVS sub C 630 .... CONIIIIIVS = 0,10, quorum utrum ad 629 pertinuerit discernere non potui.

631 ad sin. praecedentium in tectorio.

0,18 POPIDIVM·II·V·I·D· 0,13

Descripsi.

632 inter 14 ostium a vico Eumachiae et angulum vici lupanaris in tectorio albo admodum vegeto adhuc colore.

0,20 POPIDIVM·RVFVM·D·I·D
tectorium rubrum

Descripsi. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 47. Integra esse videtur.

633 in eadem pila superius in albo tectorio. Minium in nigrum colorem abiit.

M · HOLCONIVM 0,26
PRISCVM · II VIR·I·D 0,10

Descripsi. — Fiorelli l. c.

634 sub 633, supra 632 in albo tectorio. Minium in nigrum colorem abiit.

N · HERENNIVM 0,25
CELSVM·AED·OF· AMANDVS·ROG 0,08

Descripsi et contuli; 2 CELSVM perierunt. — Fiorelli l. c.

635 ibidem FIOR.

SABINVM·AED
PROCVLE·FAC·ET·ILLE
TE·FACIET

Fiorelli l. c.

636—649 inter angulum orientalem vici lupanaris et viam Stabianam FIOR.

636 inter angulum viae lupanaris et n. 21.

a. VETTIVM · CAPRASIVM 0,20
FELICEM·AED·V·A·S·P·P·OVF·MENECRATES 0,10
ET · VESBINVS · ROG · SCRIB · ASCAVLES

Fiorelli *giorn.* 1862 p. 63 n. 3. — Ego reliquias vidi has 1 ASIVM·, 2 M·AED·V·A. 1 SVETTIVM Fior.

637

CASELLIVM

Fiorelli l. c. n. 4.

638 ubi 636 in tectorio.

A·RVSTIVM·/// 0,29
VERVM 0,10

Descripsi. — Solum 1 Fiorelli l. c. n. 5. 1 praenominis reliquias incertas vidi.

639

SAMELLIVM

Fiorelli l. c. n. 6.

640 inter n. 22 et n. 23 minio pictum in tectorio.

APER·VA 0,06

Descripsi.

641

SVETTIVM SABINVM

Fiorelli l. c. n. 8. — Intellegas *A. Suettium* et *M. Epidium Sabinum*; cf. 122. 359. 360. 447. 797.

642 ad dextram n. 24 in tectorio albo.

·AED · PVTIANI 0,115
sic

Descripsi et contuli. — Fiorelli l. c. n. 9. *Putiani* fortasse a puteo dicti (cf. (*h*)*ortolanus* Rossi I. C. 1 n. 1020 = Orelli 4200), diversi a *puteariis* apud Liv. 44, 33, 1 (Madvig.) et Plin. n. h. 31, 3, 48 puteorum fossoribus. Domus, in cuius pariete programma extat, pistoris fuit.

643 ad sinistram praecedentis in albo tectorio.

SVETTIOS · CERTVM 0,29
II VIR · VERVM · Æ · OF · DIGN 0,14
SVNT 0,08

Descripsi et contuli. — Fiorelli l. c. n. 10.

644 infra praecedentem in rubro tectorio dealbato.

0,27 *M* · *HOL*CONIVM
0,16 *GAVIVM*·II VIR·LVCIVS ROG 0,08

Descripsi et contuli reliquias. — Fiorelli l. c. n. 11.

645 inter n. 24 et n. 25 in tectorio albo.

MODESTVM 0,15

Descripsi et contuli. — Fiorelli l. c. n. 13.

646 inter n. 25 et n. 26 in albo tectorio.

M · CERRINIVM · AED 0,26
D·R·P·O·V·F(0,12

Descripsi. — Fiorelli l. c. n. 14.

647 ad dextram praecedentis in albo tectorio.

*HEL*VIVM · SABINVM
AED·D·R·P·VASPP OF

Descripsi (2 VASPP paene evanuerant), integram H. Jordan. — Fiorelli l. c. n. 12.

648 ibidem in rubro tectorio dealbato.

M·HOLCONIVM 0,35
PRISCVM·II·VIR·I·D

Descripsi quae restabant. — Fiorelli l. c. n. 15.

649 inter n. 26 et angulum viae Stabianae in albo tectorio.

*m. hoL*CONIVM PRISCVM 0,18
. . ED·D·R·P·OF 0,11

Descripsi et contuli. — Fiorelli l. c. n. 16.

650—651 *sul sinistro canto* (viae Augustalium, intranti ex via Stabiana) AVELL. *nello staffio a destra della strada* (Stabianae, venienti a quadrivio viae Fortunae) *ed in seguito di quello che sembra un aquedotto* ACTA. Fortasse tamen in via Stabiana extabant.

650

GAVIVM·RVFVM II·VIR OF

Descripsit Mommsen. — Acta 3 Iun. 1846; *Annali civili* vol. 41 p. 91 eod. die; Avellino *B. N.* 1847 p. 36.
C·AVLVM acta, CAVLVM Ann. — OF om. acta, Annal., Avell.

651 sub praecedenti AVELL.

VIBIVM SEVERVM

Descripsit Mommsen. — Avellino l. c. om. VIBIVM.
Fortasse 650 coniungenda cum 651; cf. 897.

PORTA ET VIA MARINA.

652 in porta marina intranti a sinistra, terra fulva scriptum in tectorio.

CALOS VICTOR VBIQVE

Tab. VIII 4. Descripsi.

653 supra praecedentem, terra fulva scriptum in tectorio.

VICTOR CVM PHYLOTERO VBIQVE

Tab. VIII 8. Descripsi.

Phylotero esse Φιλεταίρῳ puto, infra *Philetero* scriptum; cf. *Fylippus* I. C. 1 n. 587, *Hypolitus* et sim. *Bull. Inst.* 1865 p. 105; *Bull. Crist.* 1863 p. 87, 1866 p. 35, et infra *Hysocrysus*; de *Philotaerus* v. Mommsenum ad C. I. L. 1 n. 1042; idem est in I. N. 1272 et secundum proba exempla (id quod Mommsenus mihi indicavit) in Gruter. 989, 9. — Φιλώτερος autem nomen nullum unquam fuisse videtur.

654 supra praecedentem carbone scriptum.

VICTOR
facies hominis carbone delineata

Tab. II 10. Descripsi.

655 in aditu sinisteriore portae marinae terra viridi scriptum in tectorio.

CLAVDIO

Tab. X 7. Descripsi.

656 supra 652 carbone scriptum in tectorio.

CAMARVS

Tab. X 10. Descripsi. — Infra hanc alius inscriptionis reliquiae carbone factae extant hae: STERCV et q. s. (v. tab.).

657 in porta prope priscam n. 79 in tectorii stratura recentiore.

M · H · P 0,125
Æ · O · V · F

Descripsi.

658 in albo tectorio colore rubro litteris magnis, fortasse penicilli probandi gratia illita.

B·S *mox* B *mox* B·S

Descripsi.

659—667 in latere septentrionali viae marinae.

659 locum ubi reperta est signavi in tab. A 104; v. Avellino *B. N.* 1846 p. 99 et 1847 p. 101. — Nunc Neapoli in museo. — Col. r. in tectorio.

SVILIMEA · CISSONIO · FRATRABILITER · SAL 0,09

Descripsimus. — Acta 26 Febr. 1846; *Annali civili* vol. 40 p. 92 eod. d.; Avellino *B. N.* 1846 p. 50.

Suilimea cognomen esse videtur (cf. Orelli 4232 *iatromea*); *fratrabiliter*, non minus singulare, non —*alis* sed —*abilis* syllabis formatum est, ut *aerumnabilis, amicabilis, exitiabilis, naturabilis, rationabilis, voluptabilis* aliaque denominativa. Cissonios habes I. N. 2851 et 3149.

660 ad dextram praecedentis. — Nunc in museo.

P · P · P · A · V · C · F 0,06
M · E · S · Q · M *r*....
SVILIMEA · C 0,035

Descripsimus. — Acta l. c.; Annal. l. c.; Avellino l. c. (inde Garrucci *B. N.* 1853 p. 6, cf. 1854 p. 52 not.); Garrucci *questioni Pomp.* p. VIII.

1 A·V·G.... Avell. — 2 Q·N acta, F·N· Ann. — 3 SVILIMEA·FAC acta et Annal.

Eadem candidatorum paria proscripta sunt n. 222.

660 *a* sub praecedenti AVELL.

O · V · F · SVILIM*EA* · ROG · CAIC

Descripsit Mommsen, qui non vidit EA. — Edd. eidem ibid. — CAI... Avell., CAIO acta et Ann.

661 inter 1 et 2 ostium a vico portam marinam versus pergenti, sub pelta marmorea in aedicula affixa, in tectorio albo.

CASELLIVM · AED · OF 0,12

Descripsit Mommsen; reliquias vidi ego. — Avellino *B. N.* 1846 p. 99.

662 inter 1 ostium a vico portam versus et vicum AVELL.

CN · HELVIVM · SABINVM
AED · D · R · P · O · V · F

Descripsit Mommsen. — Acta 3 Febr. 1846; *Annali civili* 9 Febr. 1846 (vol. 40 p. 92); Avellino *B. N.* 1846 p. 99.

663 in vico intranti sinistra AVELL.

L · ALBVCIVM . . .

Descripsit Mommsen. — Avellino *B. N.* 1846 p. 99.

664. 665 inter vicum et 1 ostium forum versus pergenti, in opere composito dealbato.

664	L · ALBVCIVM Æ	0,23
665	P · P · P · M · EPIDIVM · IIVIR	0,16

Descripsimus. — Avellino *B. N.* 1846 p. 99. — 664 ut videtur exhibent acta 3 Febr. 1846 sic: ALBVCIVM·Æ et *Annali civili* 9 Febr. 1846 (vol. 40 p. 92) sic: AELBVCIVM·Æ. — 665 nil legit nisi .... IDIVM Avell.

666 inter 1 et 2 ostium a vico forum versus in lateribus AVELL.

SABINVM · D · I · D
D · R · P · O · V · F · FVRIVS . . .

Descripsit Mommsen praeter litteras inclinatas. — Acta 3 Febr. 1846; Avellino *B. N.* 1846 p. 99.

2 ex actis exhibui (add. ...); .... RIVS·C·I Avell., ... VRIVS OF Momms.

667 inter 3 et 4 ostium a vico forum versus in tectorio rubro.

. . . . . .
S A B I N . . .
II VIR · I · D . . . .
. . . . ROG

Descripsi.

668 *dappresso al creduto tempio di Venere* AVELL., num in via marina dubium est.

IVLIVM · SIMPLICEM
AED · V · A · S · P · P · V · B · D · R · P · O · V · F · SEMA
CVM · PVERIS
ROG

Wiener Jahrb. XX p. 15 (Orelli 3700*e* qui male 1 IVNIVM, unde repetivit Garrucci *B. N.* 1853 p. 151); solos vv. 2 et 3 Avellino opusc. II p. 224 (Guarini comm. VI ed. 2 p. 94 et *fasti* ed. 2 p. 175).

669 in muro basilicae.

C CAESARIS AVGVSTI C...

Descripsit Mommsen.

Fortasse programmatis gladiatorii fragmentum est (cf. n. 1181), vel eius generis cuius sunt 1074 similia; cf. n. 820*a*.

VIA DELLE CASE DI CHAMPIONNET.

670—671*b* in basilicae muro meridionali ad sin. ianuae in tectorio albo. — Male *sul muro esteriore che guarda levante* ACTA.

	670	671	671*a*		671*b*
	0,22				
	L · AELIVM · MAGNV*m*		0,19		0,175
0,36 P 0,10	IVDICIS · AVG	*RVFVM* · II VIR	NERONIS	*mox* (1,08):	IVD
		0,09 IVVENEM · *INTEGRVM*			

Descripsimus quae restabant. — Acta (Ribav) 29 Iul. 1813 ed. Fior. I 3 p. 224 (inde 670 Avellino *iscr. graff.* p. 16; 671 Garrucci *B. N.* 1853 p. 150); 670 et 671*a* perperam coniunctas Garrucci *B. N.* 1854 p. 52 sic: IVDICIS AVG NERONIS; v. *Bull. Inst.* 1865 p. 184.

670, 1 M primam et GN non vidi. — 2 AVGVS acta a Mommseno adhibita. — 671, 1 II VIRVM acta, ego non vidi. — 2 non vidit Momms. — RIVENEM acta. — 671*a* NERC acta. — 671*b* ego solus vidi.

671*a* et 671*b* cum ab eadem manu atque 670 scriptae esse videantur, illa quoque *iudicia Augusti* ad *Neronem* referenda esse probabile est. De iudiciis Augusti cf. ad n. 1074. — Ceterum ingens illa P alius inscriptionis particula est.

FORVM.

672 *al muro esteriore, dalla parte di levante della Basilica, su di un pilastro* ACTA.

M · CASELLIVM MARCELLVM AED

Acta 3 Oct. 1813 (*ve ne restano due altre, ma non sono leggibili*).

673 *attorno d'una* [*delle colonne*] *di travertino di Caserta, che formano portico avanti alla Basilica* ACTA.

SABINVM · A*e*D · DISCENTES · ROGANT

Acta 18 Nov. 1813 (inde Garrucci *B. N.* 1853 p. 151).

AD acta; fuisse videtur ÆD.

674 in fori porticus nona columna (a basilica) ordinis meridionalis interioris, in ipso tofo pictum rubro colore in sex striis continuis litteris quadratis.

VICTOR 0,055

Descripsi. — Fiorelli *giorn.* 1851 fasc. 2 p. X, qui idem in alia columna legit.

Supra hanc col. rubro pictum est (ita ut Ɛ in eadem stria in qua V latinae posita sit) ꟷIꟷIHVꟷINNƐ, repetitum in quattuor columnis propinquis (in sexta ubi pro V fortasse extat V, in octava, in angulari eiusdem et orientalis ordinis et in proxima ab hac meridiem versus ordinis orientalis), sed ex parte tantummodo servatum; Fiorelli, qui edidit l. c. et inscript. Osc. Pomp. tab. X 1, recte l. priore genetivum pluralis esse iudicavit.

675 in fori latere septentrionali ad dextram arcus, qui est ad latus orientale templi Iovis positus, in lateribus dealbatis.

VETTI c. 0,24

Descripsi.

VIA DELLE SCVOLE.

676 lat. occid. in columna peristylii domus a foro primae. LVTYCHVS Descripsit Kiessling. — Lege *e*VTYCHVS.

VICO DEL BALCONE PENSILE.

677 lat. septentr. ad dextram postici Panthei in opere reticulato dealbato.

TREBIVM AED OF 0,31
CLIBANARI·ROG 0,15

Descripsimus. — Gell 1832 I p. 12, qui male 1 ÆD·OVF, 2 CVM·NARI.

Clibanarios non fabros vel negotiatores sed pistores clibanarios intellego.

678 in lat. merid. ad sinistram 7 ostii ab occidente in tofo dealbato.

C · LOLLIVM 0,29
. . . .

Descripsimus (KZ).

C non vidi.

679 in atrio domus n. 22, carbone scripta in albo tectorio.

VINA
NERVII . . . . . AARIA
A DIA · AV
PG · VIG SAVDI CHRISTIRAII
AET
8 X SICVI · SO . . ONIS
. . . . . . F

Descripsit Kiessling, cuius apographum dedi tab. XVI 2 supraque exhibere studui; ipse vv. 4 et 6 edidit *Bull. Inst.* 1862 p. 92. — Ex Minervinii exemplo edidit de Rossi *Bull. Crist.* 1864 p. 71, quod repetivi tab. XVI 3; idem quae Fiorellius legit refert.

Lectio inscriptionis, quam omnes viderunt evanidam, admodum incerta est. — 2 init. om. Fior. et Min. — M (vel V) ARIA Fior. — 3 A (vel AM) V Fior. — 4 PG·VI·GAVDI..HRISTIANI (*igni gaude Christiane* interpretatus) edidit Kiessl. invito ipsius apographo, nil nisi HRISTIANOS (vel HRISTIANVS) Fior., BOVIGS (vel G) AVDI CHRISTIANOS Min. — 5 solus Kiessl. habet. — 6 8 X SICV.SO..ORIIS Kiessl. ed., nil nisi SORORIIS Fior., SIIVOS ORIIS (vel ONIS) Min. — 7 vestigia incerta Kiessl. et Min., nil legit Fior.

Rossius vv. 1—3 alienos esse iudicans a sqq., ut v. 3 fortasse A · D · K · A(priles) legendum esse statueret, cetera sic restituit: . . . . . *s audi Christianos sevos olores*, ut ad Neronianam Christianorum persecutionem pertinerent, ingeniosa sed parum certa coniectura. Quam enim lubricum sit in huius generis inscriptionibus, apographis solis ducibus licet diligenter factis plus legere velle quam ipse apographi auctor, exemplis edoctus sum nimis multis; quis, ut hoc utar, (taceo autem de permultis Garruccianis) ex apographo Minerviniano veluti titulum n. 760 carbone scriptum, qui tum certe melius conservatus erat quam octo annis post cum ipse vidi, recte restituerit? Hoc unum igitur non improbabile esse largiemur, fuisse in pariete .HRISTIAN.. (quamquam sat repugnante Kiesslingii apographo), hoc vero, quod vix aliter restitui possit quam *c*HRISTIAN.., non cognomen esse *Christianus* i. e. *Chrestianus* (quamquam esse posse ipse Rossius concedit; sic *B. N.* 1860 p. 24 habes *Criste* pro *Chreste*), sed ad fidem Christianam pertinere.

VICO DEGLI SCHELETRI.

680 in angulo occidentali *del vicolo della maschera* albo colore in ipso tofo pictum litteris quadratis sat vetustis.

D ꟻFNE 0,16

Descripsi.

VIA DELLA FONTANA DELL' ABBONDANZA.

In titulorum 681—709 locis describendis acta et Amicone tanta ambiguitate utuntur, ut nisi de quibusdam aliunde traditum haberemus discernere plane non possemus, qui in via *della fontana dell' Abbondanza* iuxta forum, qui in fori parte meridionali, qui in principio viae *delle scuole* extiterint. Basilicae enim nomine ita eos abusos esse, ut etiam ad has quas dixi oppidi partes pertinere voluerint, patet velut ex huiusce modi exemplis: *nella Basilica, e propriamente accosto a' tre stanzoni* (acta 9 Nov. 1814) i. e. in foro ante tribunalia; *nella Basilica si spera terminarsi l'angolo verso levante e mezzodì* (acta 14 Dec. 1814) i. e. angulus fori ad viam *delle scuole*; cf. ad n. 697 et n. 698; *strada che resta dietro della Basilica* (acta 1 et 6 Oct. 1814) i. e. via *d. font. dell' Abb.*, ut patet ex n. 694 et n. 695; *alla Basilica* (acta 6 Oct. 1814) i. e. in eadem via, v. ad n. 689. — Nec minus anceps est in quibusdam, via quam a foro ad theatra pergere Amicone dicit utrum sit via *d. font. dell' Abb.* cum via theatrorum an sit via *delle scuole* cum vico *della Regina*; v. ad n. 785. — Quid quod Amicone quae a. 1815 scripserat mox ne ipse quidem intellexisse satis videtur, ut iam interpretationes addere opus haberet, hic veras, illic falsas atque adeo ineptissimas (v. ad n. 697 et n. 698).

681. 682 *accosto alla porta di due di dette botteghe* (*della strada che trovasi dalla parte di settentrione della Basilica*) ACTA.

681 *in una* M · HOLCONIVM
PRISCVM · II VIR · I · D

682 *nell' altra* CELSVM

Acta 8 Sept. 1814.

683—688 *alla strada che si cavava, che resta dietro della Basilica, fuori di quelle stanze o botteghe* ACTA.

683 LICINIVM · AED

684 CASELLIVM · AED · ROG

685 Q · POSTVMIVM · PROCVLVM

686 CVSPIVM

687 L · CE*i*VM SECVNDVM

688 C · CALVENTIVM

Acta 1 Oct. 1814.

687 CELIVM acta. — 688 om. cod. mscr., quo Mommsenus usus est.

689 in via *dell' Abbondanza* sub n. 1189 GANDY. — *Nel muro esterno del Calcidico* cum n. 1189 [quam ACTA *alla Basilica* extare dicunt] AMIC.

VETTIVM · AED · FAVNT

Amicone 14 Nov. 1815; Gell et Gandy p. 166 (ligno incis.), cf. p. 209; uterque cum n. 1189 coniungit.

FAVNT om. Gandy. — Fuitne ... ||*fa*[*ci*]*unt*? an *fa*[*ciatis*]?

690—695 *nella strada, che resta dietro della Basilica, si trovarono su quelle mura oltre quelle dette nel passato rapporto* [683 sqq.] ACTA.

690 M · I · MARCELLVM

Acta 6 Oct. 1814.

Fortasse legendum M·c·MARCELLVM.

691

POSTVMIVM
PROCVLVM · AED

Acta l. c., ubi coniungitur cum 690.

692

SECVNDVM

Acta l. c.

693

L · POPIDIVM · SECVM

Acta l. c.; eadem esse videtur, quae extat in Add. vol. I 3 p. 274 ed. Fior. L·POPIDIVM·SILVM. — Cf. n. 737.

694 ad sinistram ostii viae *dell' Abb.* n. 1 in lateribus dealbatis. — Hinc domus *scuola di Verna* appellari coepta est.

0,275 CAPELLAM · D · V · I · D · O · V · F · VERNA CVM DISCENT · ROG 0,12 0,085

Descripsi. — Acta 6 Oct. 1814; *Wiener Jahrb.* XX p. 15 (inde Orelli 3700*f*); Bonucci p. 180 (inde Mazois III p. 58).

C·CAPELLAM Bon. — DISCENIT acta; temere DISCENTIBVS Bon. — ROG om. omnes.

695 ad sinistram praecedentis in lateribus dealbatis.

POSTVMIVM · PROCVLVM
AED · FORW

Acta l. c. — Ego nil vidi nisi 1 STVMIVM·PROC, 2 AED.

696 ubi n. 1189 ACTA.

PLACIDVS MAIVS
LVDISSVS
MVLIERI
OMEVVM
5 RE·DD·ROG

Acta 6 Oct. 1814.

4 OMENVM ed. Fiorelli.

697 in principio viae *delle scuole* GANDY. — *nella Basilica* ACT. *nella Basillica e proprio in detto giorno, si palesò la quì trascritta iscrizione segnata di rosso, ossia muro esterno del Calcidico* AMIC.

T · TERENTIVM · AED · O · V · F

Acta 5 Ian., Amicone 5 Febr. 1815. — Memorant Gell et Gandy p. 209.

698 in via *delle scuole* iuxta forum GANDY p. 209 (v. tab. 43). — *Nella Basilica in una parete, che per metà è dipinta rossa* ACT. *nella Basillica, e proprio al muro a destra della strada, che dal Foro porta ai Teatri oggi strada detta dei mercanti, ossia muro esterno del Calcidico si legge* AMIC. *sul muro esterno della cripta d'Eumachia si legge* MVS. ex Amic. opinor.

SABINVM · ET · RVFVM · Æ·D·R·P·VALENTINVS·CVM DISCENTES · SVOS · ROG

Acta 26 Ian., Amicone 26 Febr. 1815; Gell et Gandy p. 166 (ligno incis.), cf. p. 209; Mazois II p. 1 (aeri incis.), cf. p. 101; Mus. Borb. I p. 7 (inde Mazois III p. 47; Gell 1832 I p. 24; Guarini *fasti* ed. 1 p. 64; Garrucci *B. N.* 1853 p. 151), cuius tamen auctorem, tametsi *si legge* inquit, nec hunc titulum nec ceteros quos p. 7 sqq. affert ipsum vidisse puto, sed excripsisse alios ex actis, ex Amicone alios, hic illic depravatis eorum exemplis; cf. 616.

Aliter versus dividunt acta et Amicone, aliterque rursus Museum. — Æ·D·R·P Mus. — VNENTINVS Gandy et Mazois II.

699 ibidem AMIC. *in der grossen Strasse zum Forum* WIEN.

C · IVLIVM · POLYBIVM
AED · LICINIVS · ROMANVS
ROGAT · ET · FACIT

Amicone l. c., inde opinor Mus. Borb. I p. 7 (= Guarini *fasti* p. 77, ed. 2 p. 135); *Wiener Jahrb.* XX p. 14 (inde Orelli 3700*b*). — Ceterum Gellii notandus est error mirificus, qui Musei Borb. I p. 23 not. 1 verba haec: *sul muro della cripta di Eumachia (come abbiam detto* p. 7) *si è trovata scritta per intiero questa sigla fac. facit*, ita interpretatus est, ut scriberet (1832 I p. 25): *On the wall of the Crypt of Eumachia are written at length the words* SIGLA.FAC.FACIT., *which have been useful in determining the disputed meaning of the three initials.*

1 POLIBIVM male Mus. — 2 ID (pro AED) Amic. cum Mus. — LVCINIVS Amic. (quod corr. Mus.).

700. 701 inter n. 1192 et n. 699 exhibet AMIC.

700 M · HOLCONIVM

701 M · CERRINIVM

Amicone l. c.

702. 703 *nei pilastri di fronte alla fontana di marmo, che resta nella strada che dal Foro porta ai Teatri* AMIC.

702 *dirimpetto il muro della Cripta di Eumachia* MVSEI auctor Amiconem opinor secutus.

CVSPIVM
PANSAM · AED
IVVENEM · PROBVM
DIGNVM · REI · P · OF

Amicone 26 Febr. 1815 (inde puto memorat Mus. Borb. I p. 8 not. 1).

Aliud exemplum est 566.

703 VETTIVM · FELICEM
AED · ROG

Amicone l. c. — Aliud exemplum est 615.

704 post n. 711 ab aedibus Francisci II forum versus pergens MOMMS.

GAVIVM
RVFV . .

Descripsit Mommsen. — Ad eandem referenda videtur de qua Goro p. 112 n. 30 refert: *das Haus mit dem Namen Avius* (i. e. domus viae Abund. n. 12). *Dieser Name ist mit 16 Zoll grossen Buchstaben geschrieben.*

705 *in una delle pareti della nuova strada che resta dietro la Basilica* ACT. *nella parete a sinistra della nominata strada (dei mercanti) e proprio il muro esterno del Calcidico* AMIC.

HELVIVM · SABINVM
AED · POPIDI
ROG

Acta et Amicone 5 Febr. 1816.

1 HEIVIVM Amic. — 2 et 3 uno versu id.

706 *nella parete opposta* (titulo 705) ACT. ubi 705 AMIC. — *Dietro il muro della Basilica* MVS. ex actis puto, v. 705.

CN · HELVIVM · SABINVM
OMNI · BONO · MERITVM
IVVENEM·AED·D·R·P·O·V·F·DIC·· ROG

Acta 7 Febr. 1816; Amicone l. c. Ex actis sumpsisse videtur Mus. Borb. I p. 9 (inde Guarini *fasti* ed. 1 p. 64 male; Garrucci *B. N.* 1853 p. 150).

1 GN·HEIVIVM Amic. — SABINVM acta, SABINVM·AE Mus. — 2 et 3 post D·R·P incidunt acta, ante D·R·P Mus. — 3 IVVENEM·AE Mus. — DIC·ROG acta, om. Mus.; fuitne DIO·ROG? an DIg(*num*)·ROG?

Quae subiectae sunt huic apud Amiconem inscriptiones duae nec extant in actis, in vico *della Regina* posui 785 et 785*a*.

707 ibidem, ubi 708 ACT. AMIC.

POPIDIVM
CVM · PANSA
FA . . MIS . . . ROG . . . CVM · SVI ·

Acta et Amicone 16 Mart. 1816.

2 PASA acta. — 3 FA MIS ROG CVM SVI . . acta.

3 extr. lege CVM·SVI*s*.

708 *nella nuova strada alle spalle della Basilica* ACT. *nello stesso muro esterno del Calcidico, che resta su la sinistra della strada, che porta al portico superiore dei Teatri* AMIC.

C · CVSPIVM
PANSAM · AED · OF
COELIVS · CALIVS*k*C

Acta et Amicone l. c. — Ex Amic. male exscripsit Mus. Borb. I p. 8 coniunctam cum 709; 1 et 2 enim uno versu exhibet, 2 OR, 3 COELIVS·CAIVS om. rel. (inde Guarini *fasti* p. 132; ed. 2 p. 131; *valore della cifra* SEXS p. 40). — 2 O.... acta. — 3 CAIIV-TAV acta.

3 lege COELIVS·CAL*d*VS *rog*.

709 ibidem AMIC.

POPIDIVM · SECVNDVM AED
IVVENES·PROBOS·DIGNOS·R P·O·V·F
S*c*R · INFANTIO

Amicone l. c.; inde coniunctam cum 708 Mus. Borb. I p. 8 (= Guarini ll. cc.).

1 extr. AED add. Amicone ed. et Mus. — 3 SER omnes.

Aut coniungenda cum 708, cuius versuum divisio fortasse male tradita est, aut manca est ab initio; v. 785 et 785*a*.

710 in muro aedificii Eumachiae in area 21 a foro s. 2 a n. 57 in albo tectorio. — *Nella strada che dal Foro va ai Teatri, e proprio nel muro esterno del Calcidico* ACT. AMIC.

C · CV*SPI*VM · PANSAM AED	c. 0,30
A*V*RIFICES · VNIVER*SI*	0,12
ROG	0,12

Descripsi quae restabant. — Acta et Amic. 11 Sept. 1817; *Wiener Jahrb.* XX p. 15 (inde Orelli 3700*d* q. temere 3 ROGANT); Mus. Borb. I p. 7 (inde Mazois III p. 47; Gell 1832 I p. 24; Guarini *fasti* ed. 1 p. 141; Garrucci *B. N.* 1853 p. 150 qui reliquias vidit).

711 inter n. 15 et n. 16 in tofo dealbato.

| C · L · F · ÆD | c. 0,28

Descripsimus (MKZ).

712 inter n. 17 et n. 18.

0,26 CONIVNC*t*VM II V*ir* I·D·OF

Descripsimus (KZ).

Litterarum CONI incertas reliquias vidi. — I (pro T) uterque. — II·VI.. Kiessl., IIVR non sine dubitatione ego.

713 inter n. 29 et n. 30 in tofo dealbato, ante priscae n. 44 v. 2.

| SIRICV*m* . . | 0,27

Descripsi evanidam, praeterea Mommsenus, qui SERTO, Kiessling qui SERIC legit; Garrucci *B. N.* 1853 p. 5 et p. 149, qui perperam confudit cum n. 44, SERICVS vidisse sibi visus est.

Fortasse legendum S*E*RICV*m*..; cf. tamen ad 911.

714 in eadem pila ad sin. priscae n. 81 in tofo dealbato.

M · EPIDIVM
. . . .

Descripsi.

715 in aedibus imp. Iosephi II GELL; immo Francisci II; v. ad n. 43.

FVSCV . .

Gell 1832 I p. 3; cf. II p. 55.

FVSCVS Gell.

716 inter n. 31 et angulum viae theatrorum, sub prisca n. 47.

| . . . VM SECVNDVM II VIR |

Mommsen *Unt. Dial.* tab. XI 29*g* 3.

717 in muro aedificii Eumachiae in 2 area a foro, in lateribus dealbatis.

L · POPIDIVM · SECVNDVM 0,20
AED O V *f*

Descripsi.

717*a* ibidem in 3 area a foro, in albo tectorio.

L · C · P 0,20
. . . .

Descripsimus (KZ).

I (pro L) ego.

718 ibid. in 13 area a foro in tectorio.

0,33 | HOLCO . . . . . . PRIS*cum* II VIR I D·OF | 0,17 0,12

Descripsi. — I D·OF non plane certa.

719 ibidem in 15 area a foro in albo tectorio.

. . *ues?* TSORIVMADO | 0,37

Descripsi.

720 ibid. in prima area ab n. 57 in albo tectorio.

L · POPIDIVM · SECVNDVMIN//////////
AED·IVVENEM·INNOCVAE·AETATIS·*D·R*·P·C////VIVS//////*VMVS·CVPIT*
. . . . O·FACIT

Descripsimus. Inclinatas exhibui quas non vidi litteras vel nimis mutilas. — Garrucci *B. N.* 1853 p. 150; eiusdem ut vid. partem ed. *Wien. Jahrb.* XX p. 14 sic: L·POPIDIVM·SECVNDVM || AED QV. . . . CVPIT.
1 extr. reliquias solus vidi. — 2 male INNOCVM '*sic*' Garr. — D·R·P· [COSMVS?] Momms.; D·R·P omiss. sqq. Garr. — 3 //////DO (vel OVF mon.) ·FACIT ego, CERDO FACIT Garr.

721 inter n. 56 et n. 57 in tectorio.

| L·POPIDIVM | 0,105
| L·F·AED·OF | 0,08

Descripsi.

722 inter n. 55 et vicum Eumachiae in pilae parte prominenti in tofo dealbato.

| C·C·S·M | 0,25
| II V OF | 0,12

Descripsi.

723 inter vicum Eumachiae et priscam 49, quae extat inter viae *dell' Abbond.* n. 53 et n. 54, exhibetur apud MOMMS. — Inter n. 55 et vicum Eumachiae ad dextram 722 in tofo dealbato.

*capra*SIVM · ET · PROCVLVM
AED · O · V · F

Descripsit Mommsen. — Ego vidi has reliquias 1 C. . . . SIVM I, 2 AED . . . .

724 infra priscam 49, quae extat inter n. 53 et n. 54.

SECVND

Garrucci *B. N.* 1853 p. 6 confusam cum prisca 49.

725 inter n. 44 et n. 45 in lateribus dealbatis.

| RVFVM | 0,29
| . . . . . . |

Descripsi.

VIA HOLCONII.

lat. merid. 726—748.
lat. septentr. 749—768.
locor. incertor. 769—784.

726 inter n. 1 et n. 2 in lateribus dealbatis (non inter n. 2 et n. 3 ut est apud FIOR.).

0,26 SITTIVM·CONIVNCTVM·II VIR· I·D·OF |
0,10 HERACLA · ROGAT |

Descripsi; 1 T ultima, 2 RAC truncatae erant. — Acta 30 Iun. 1855; Minervini *B. N.* 1856 p. 18 et 1862 p. 142; Fiorelli *giorn.* 1861 p. 12.

727 inter n. 3 et n. 4 in albo tectorio.

| POPIDIVM · AED | 0,12
| PROCVLVS·ROG | 0,11

Descripsi. — Acta l. c.; Minervini *B. N.* 1856 p. 17; Fiorelli *giorn.* 1861 p. 13.

728 *casa di Olconio* = n. 4; *a sinistra della fauce . . . di rosso e molto presso il suolo la figura di un gladiatore, armato di galea, targa e parazonio, e di una sola cnemide, . . . sopra il nome di lui ed altre indicazioni, di cui rimangono* sqq. FIOR. *all' ingresso della fauce è dipinto a sinistra sul pilastrino, di rosso colore, il nome P., cui seguono alcune lettere quasi del tutto cancellate; e sotto è una barca rozzamente dipinta dello stesso colore, ed anche più in giù una rozza figura di gladiatore con scudo rettangolare, elmo e gladio* MIN. *sul muro sinistro appena entrando nella fauce trovasi scritto a caratteri rossi in fondo bianco P., e circa pal. 2,50 al di sotto dello stesso vedesi il dipinto di un putto armato* ACTA.

PRIMI . . . .

Acta 29 Ian. 1861 (ed. Fiorelli *giorn.* 1861 p. 337); Fiorelli *giorn.* 1861 p. 44; Minervini *B. N.* 1862 p. 51.

729 inter n. 4 et n. 5 in albo tectorio.

CAPELLAM | 0,24
D·V·I·D·OF |

Descripsit Kiessling; 1 extr. vidi ego pone 730 v. 1. — Acta 30 Iun. 1855; Minervini *B. N.* 1856 p. 17; Fiorelli *giorn.* 1861 p. 13.

730 ibidem in lateribus dealbatis.

| SEVERV *tectorio adhuc operta* | 0,24
| II VIR | 0,07

Descripsi.

731 inter n. 5 et n. 6 in albo tectorio.

LICINIVM FAVSTINVM c. 0,24
AED · OF 0,12

Descripsi et contuli. — Acta 9 Iun. 1855; Minervini *B. N.* 1856 p. 18; Fiorelli *giorn.* 1861 p. 93.

732 inter n. 6 et n. 7 in albo tectorio.

| IM · AED | 0,13
| ROGAMVS | 0,10

Descripsi et contuli. — Acta l. c.; Minervini *B. N.* 1856 p. 17; Fiorelli l. c.

733 in pariete dextro tabernae n. 7 in albo tectorio pictum litteris rubris largis. — Nunc Neapoli in museo.

C/////ΛΔΑΙ ΟΤΟΥΔΙΟϹ c. 0,24
ΚΑΤΟΙΚЄΙ
ΜΗΔЄΝЄΙ ΠΑΙϹΚΑΛΛΙ
ϹЄΙΑΙΤΩ
Κ Α Κ Ο Μ ΝЄΙΚΟϹΗΡΑΚΛΗϹ

Descripsi. — Acta 27 Oct. 1855; Minervini *B. N.* 1856 p. 33 (inde Buecheler *Rhein. Mus.* 1857 XII p. 248; Fiorelli *giorn.* 1861 p. 93).

1 C non vidi.

Ὁ τοῦ Διὸς παῖς, καλλίνεικος Ἡρακλῆς
[Ἐνθά]δαι κατοικεῖ· μηδὲν εἰςειαίτω κακόμ.

Idem distichon domui inscriptum memorant in enarrando illo Diogenis cynici dicto Diogenes Laert. VI §. 50 (cf. §. 39, ubi ultimum hemistichium affertur), Clemens Alex. Strom. VII 4 p. 843 ed. Oxon., Theodoretus serm. 6 (de dei provid.) p. 564 ed Paris. 1642; ita Iuvavi reperta est pavimenti tessellati inscriptio mutila haec (Henzen 7287): ...HIC HABITAT || NIHIL INTERET MALI. — In excerptis ex Dionis l. 72 (p. 225 Mai; p. 362 Bekker) leguntur haec: ὅτι τοῦ κολοσσοῦ τοῦ ἐν Ῥώμῃ Κόμοδος τὴν κεφαλὴν ἀφελόμενος καὶ ῥόπαλον αὐτῷ καὶ λεοντῆν ἐπιθεὶς ἔγραψε Λούκιος Κόμοδος Ἡρακλῆς· ἐφ᾽ ᾧ τὸ φερόμενον ἐπίγραμμα γέγονεν Ὁ τοῦ Διὸς παῖς, καλλίνικος Ἡρακλῆς, Οὐκ εἰμὶ Λούκιος, ἀλλ᾽ ἀναγκάζουσί με. — Cf. Preller *griech. Mythol.* II² p. 236 et p. 272.

---

734 inter n. 7 et n. 8 in lateribus dealbatis.

LOLLIVM · FVSCVM 0,36
AED · OF 0,09

Descripsi. — Acta 19 Mai. 1855; Minervini *B. N.* 1856 p. 17, qui coniunxit cum 735; Fiorelli *giorn.* 1861 p. 96.

---

735 infra praecedentem in lateribus dealbatis.

II · POPIDIVM · RVFVM 0,23
II VIR · SEVERVS · ROG 0,14

Descripsi. — Acta l. c.; Minervini l. c.; Fiorelli l. c.
1 init. LV acta, L· Min. Fior.; lege N·

---

736 infra 738 in lateribus dealbatis.

POSTVMIVM 0,24
QVINQ 0,09

Descripsi. — Fiorelli l. c.

---

737 inter 736 et 738 in lateribus dealbatis.

0,26 L · CEIVM · SECVM II VIR OF 0,11
AMIVLLIVS · COSMVS · CVM
. . . . ARIO · ROG

Acta 19 Mai 1855; Minervini *B. N.* 1856 p. 17, cf. p. 37. — Ego nil vidi nisi 1 exceptis EIVM.

3 ARIO om. acta.

L. Popidium Secum habes n. 693; v. quae dixi p. 9. — AMIVLLIVS quamquam clare sic legi Minervini p. 37 affirmat, quin tamen male lectum sit pro AMVLLIVS vix dubito (cf. n. 634 Fior.); novimus enim hominem ex titulo rubro colore amphorae collo inscripto, quae reperta est in taberna n. 24 e regione huius pilae sita (*nella prima bottega a sinistra l'entrata del peristilio delle Terme Stabiane* acta 25 Sept. 1855), hoc: M·AMVLLIO || CMO, ut in ea taberna habitasse videatur; cf. n. 1111.

---

738 pone 734 in lateribus dealbatis.

*e*PIDIVM SABINVM
IIVI! !O..VMIFACIVNT

Descripsi. — Ad hanc fortasse pertinet SABINVM in actis 19 Mai. 1855.

2 fortasse restit. *IIvi*[*r*(*um*) *P*]*o*[*st*]*umi faciunt*.

---

739 inter n. 8 et n. 9 in lateribus dealbatis.

0,30 | VIBIVM II VIR |

Descripsi. — Acta 19 Mai. 1855; Minervini *B. N.* 1856 p. 18; Fiorelli *giorn.* 1861 p. 98.

---

740 inter n. 9 et n. 10 in lateribus dealbatis.

| L AED LLIVM | 0,25
| AGNA · RO . . . . |

Acta 28 Apr. 1855; *Annali civili* vol. 53 p. 144 eod. d.; Minervini l. c.; Fiorelli l. c. p. 98 et p. 104. — Ego nil vidi nisi LOLLIVM.

LOLLIVM || AED Fior. p. 98. — 1 AED om. Ann. et Fior. p. 104. — 2 solus Minervini servavit, qui aliquantum dubia esse ait.

---

741 infra praecedentem in lat. dealb.

| CEIVM | 0,23

Descripsi. — Fiorelli l. c. p. 104.

---

742 inter n. 10 et n. 11 in lat. dealb.

| M · CERRINIVM · AED ROG |

Descripsi. — Acta 28 Apr. 1855; *Annali civili* vol. 53 p. 144 eod. d.; Fiorelli l. c. p. 104.

---

743 inter n. 11 et n. 12 in albo tectorio.

I · TREBIVM
AED TONSORES 0,105

Descripsimus (KZ); 1 litterarum I·TRE vestigia vidi; 2 extr. s Kiesslingio debetur.

437 est A. Trebius.

---

744 infra praecedentem in albo tectorio.

POPIDIVM · SECVND 0,09
AED 0,07

Descripsimus (KZ). — Eadem fortasse est 773.

---

745 inter n. 13 et n. 14 in tofo dealbato.

| M · HOLCONIV*M PRISCVM* | 0,29
| II VIR · D · R · *P* · O · V · F | 0,13

Descripsi praeter litteras inclinatas. — Acta 17 Sept. 1853; Minervini *B. N.* 1854 p. 50.

---

746 *sul quinto pilastro a sinistra* MIN. i. e. inter n. 14 et n. 15.

L · C · SECVNDVM
II · VIR · I · D · O · V · F . . . .

Acta 17 Sept. 1853 (*sottoposto al secondo rigo leggesi* FVSCVS·ROG = 747 v. 2); Minervini *B. N.* 1854 p. 49.

1 CEIVM acta. — 2 extr. *seguono tracce di un nome illegibile* Min.

---

747 inter n. 14 et n. 15 in lateribus.

C · C · S · M 0,23
FVSCVS · ROG 0,065

Descripsi. — Minervini l. c.; v. 2 solum acta l. c.
1 CASELLIVM Min. perperam.

---

748 *sul quarto pilastro a sinistra* MIN. — Inter n. 15 et n. 16 in lateribus dealb.

| L · C · SECVNDVM | 0,26
| II·VIR·I·D·O·V·F·VER·ET·ADIVTOR | 0,08
| ROGANT |

Minervini l. c. — 1 vidi praeter L, versuum 2 et 3 vestigia dubia.

---

749 inter n. 28 et n. 29 in lat. dealb.

0,20 L·POPIDIVM·L·F·AED
0,09 IVVENEM·DIGNISSIM·ROG

Descripsi praeter 2 N. — Acta 30 Iun. 1855; Minervini *B. N.* 1856 p. 18.

---

750 in 749 v. 1.

A · V · C · F AED 0,19

Descripsi.

---

751 supra 749 in lateribus dealbatis.

. . . . . M SABINVM

Descripsi; paene evanuit. — Eiusdem esse fragmentum videtur quod in actis 30 Iun. 1855 extat: . . . . . INVM.

---

752 inter n. 27 et n. 28 in laterib. dealb.

HOLCONIVM · AED
O · V · F · CLODIVS

Descripsi et integrum esse adnotavi. — Acta 30 Iun. 1855. — Huius ut videtur v. 1 exhibet Minervini *B. N.* 1856 p. 18.

753 infra praecedentem in lat. dealb.

GAVIVM · RVFVM 0,23
. . . . SAGARI · ROG 0,14

Descripsi. — Huius ut videtur v. 1 exhibent acta l. c.

754 inter n. 26 et n. 27 in lat. dealb.

L · POPIDIVM · L · F · AED 0,16
D · R · P · OF · 0,09

Descripsi. — Acta 9 Iun. 1855; Minervini *B. N.* 1856 p. 18.

755 pone 754 v. 2 litteris maioribus et col. paullum diverso.

P · V · N · 0,105

Descripsi. — Acta l. c. et Minerv. l. c. coniunctam cum 754.

756 infra 754.

0,13 MODESTVM · QVIN. . . *SAGATA · ROGAT* 0,08

Descripsi principium. — Acta l. c. cum 754 et 755 coniunctam; Minervini l. c. SAGATA · ROGAT altero versu acta; *e poi* SAGATA · ROGAT Min.; vestigia incerta in eod. v. vidi.

757 inter n. 25 et n. 26 in tofo dealbato.

c. 0,46 | GAVIVM · RVFVM / II VIR · OF |

Descripsi. — Acta l. c.; Minervini *B. N.* 1856 p. 19.

M · GAVIVM acta et Min.; sed M illa dimidio prope minor quam GAVIVM pertinet ad aliud programma, cuius sub GA extant reliquiae aliae hae: II VIR.

758 ibidem.

NVMMIANVM . . .

Descripsi. — Acta l. c.; Minerv. l. c.

758*a* infra praecedentem in tofo dealbato.

| POSTVMIVM | 0,38
| . . . . |

Acta l. c. — Reliquias vidi.

759—763 in thermis Stabianis (utor forma, quam exhibet Mus. Borb. XVI tab. AB = Marquardt *Röm. Alterth.* V tab. II).

759 *sulla seconda colonna del peristilio a sinistra l'entrata del giardino* ACTA. — In porticu 12 in ordinis meridionalis columna quarta ab angulo orientali, colore r. pictum in albo tectorio.

P · VED 0,09

Descripsi. — Acta 31 Aug. 1855; Minervini *B. N.* 1856 p. 21 et 24.

P · VIID acta male.

760 in conclavi 18 in pariete occidentali tectorio carbone inscriptum.

OBLIGE MIIA *FIILA* . . .
MIINTLAM ELINGES
TCLOfTORGC
DIISTILLATIO MII TIINIIT

Tab. XVI 5 ex meo apographo; Kiessling in schedis. — Acta 8 Iun. 1857; solos vv. 1 et 4 Minervini *B. N.* 1858 p. 4.

1 ..IIA FIILA... acta, MIIAAIO Kiessl. — 2 LINGOII id. —3 acta servarunt; reliquias incertas vidi. — 4 integerrimae et clarissimae omnes litterae a. 1865 extabant. — Actorum ac praesertim Minervinii errores piget referre.

761 in camera 26 in pariete orientali in tectorio albo carbone scriptum.

VA · ASBESTE ·O////////// 0,09
CONCE//////////////

Descripsi. — Minervini *B. N.* 1858 p. 7, qui fragmenta om.

2 CONGE '*sic*' Min., cuius absurda est interpretatio *va(de), Asbeste, longe.* — In fine multa periisse possunt.

762 ibidem in pariete septentrionali in tectorio albo carbone scriptum.

FELICITER I = 0,17
ASBESTE AEGROTES O = 0,03

Descripsi quae restabant. — Minervini l. c.; correxit p. 196.

1 fuitne huiuscemodi [*Asbesto*] *feliciter*? — 2 . . VREXSE? Min. p. 7; nunc perierunt.

762*a* in eodem pariete tectorio creta inscriptum.

SABINVS CVMSVM B = 0,24
IAIVIA
ARIONIO
. . .

Descripsi; evanida sunt.

1 tertia a fine littera C aut S fuit, ultima A · aut M. — 2 sAIVIA? — 3 ARI (an AN?) ONIO?

763 pone praecedentem, sub 762 creta scriptum in tectorio.

ASBESTVS CVNNVM
LINGES *sic*

Tab. XII 7. Descripsi.

764 in lat. sept. viae Holconii inter n. 21 et n. 21*a* in tofo dealbato; utrumque ostium nunc muro clausum est: n. 21 certe antiquitus. — *Sul quinto pilastro a sinistra* MIN. immo a dextra.

0,34 | //VETTIVM · · · · · · |

Descripsi. — Minervini *B. N.* 1854 p. 50.

765 in eadem pila MIN.

p. VEDIVM · AED
SESTIVS · PROCVLVS · ROG

Acta 1 Oct. 1853; Minervini l. c.

1 SVEDIVM acta, VEDIVM Min.

766 in eadem pila MIN.

CASELLIVM · AED

Acta l c.; Minervini l. c.

767 *sul secondo pilastro a sinistra* (immo a dextra) ubi prisca 52 MIN. = inter n. 18 et n. 19.

N · HERENNIVM . . . . .

Minervini l. c.

767*a* reperta *sul secondo pilastro a destra* ACTA i. e. inter n. 18 et n. 19.

HOLCONIVM PRISCVM / II · VIR · I · D / O · V · F

Acta 11 Aug. 1853 cum 768 coniunctam, cf. 791 et 792; Minervini *B. N.* 1854 p. 27.

768 sub praecedenti ACT. *più sotto* MIN.

M · EPIDIVM · SABINVM · D · I · DIC · OF / DIG · EST
DEFENSOREM · COLONIAE · EX · SENTENTIA · SVEDI · CLEMENTIS · SANCTI · IVDICIS
CONSENSV · ORDINIS · OBMERITA · EIVS · ET · PROBITATEM · DIGNVM · REIPVBLICAE · FACIAT
SABINVS · DISSIGNATOR · CVM · PLAVSV · FACIT

Acta l. c.; Minervini l. c. (inde Henzen 7088*a*). — 2 accentus s. apices, quos in finalibus verborum SENTENTIÀ et SANCTÌ deprehendisse sibi visus est Min., ut n. 1059 nullus dubito quin maculae sint invito scriptore factae. — 3 extr. lege *faciat(is)*. — 4 LIBINVS acta; 597 est *Elainus dissign(ator)*, quod nomen vide ne hic quoque restituendum sit; cf. 958.

Alia exempla habes 791 et 1059. — *Suedius Clemens* notus est ex titulo I. N. 2314 basi statuae inscripto in via *de' sepolcri* hoc: *ex auctoritate imp. Caesaris Vespasiani Aug. loca publica aprivatis possessa T. Suedius Clemens tribunus causis cognitis et mensuris factis rei publicae Pompeianorum restituit.* — Idemque haud dubie est primipilaris ille, qui ab imp. Othone a. 69 in Galliam Narbonensem inter duces expeditionis missus est (Tacit. hist. I 87; II 12). — De *defensoribus* v. Henzenum l. c. recte monentem defensores magistratus saeculi quarti non esse confundendos cum hoc coloniae defensore, qui sic dicitur non tanquam magistratus, sed honorifice ob patrocinium vel susceptum vel suscipiendum. — Dissignator est scaenarius.

769 *a sinistra della strada* ACT. MIN. i. e. in lat. meridionali. — Inter 735 et 737 exhibent ACTA, inter 727 et 737 MIN.

SECVNDVM
AED · O · V · F

Acta 19 Mai. 1855; Minervini *B. N.* 1856 p. 17.
1 I SECVNDVM acta.

770 *a sinistra della strada* (i. e. in lat. merid.) MIN. qui exhibet inter 732 et 735.

CASELLIVM

Minervini *B. N.* 1856 p. 17.

771 *a sinistra d. strada* i. e. in latere meridionali ACTA quae inter 734 et 739 exhibent.

LOLLIVM
AED OF

Acta 19 Mai. 1855.

772. 773 *a sinistra d. strada* i. e. in lat. merid. ACT. ANN. ubi inter 740 et 742 extant.

772 POPIDIVM · C . . . . . .

773 POPIDIVM · SECVNDVM
. . . .

Acta 28 Apr. 1855; *Annali civili* vol. 53 p. 144 eod. d.
Lacunarum signa om. Ann. — 773 fort. eadem atque 744.

774 *a sinistra* i. e. in lat. mer. ACT. ANN. ubi cum 742. 772. 773. 740 exhibetur.

P · S · M · IVI . . . . .

Acta l. c.; Annal. l. c.

775 *sopra gli ultimi pilastri* [i. e. in pilis proximis a via *dell' Abb.*] ACT. quae cum 752. 779. 753 exhibent; *su' pilastri a destra* MIN. qui post 757 et 758 exhibet.

CEIVM · SECVNDVM
II · VIR · I · D · POSTVMIV . . .

Acta 30 Iun. 1855; Minervini *B. N.* 1856 p. 19 uno versu.
2 *Postumius* utrum rogator fuerit an candidatus discerni nequit.

776 ibidem.

L · POPIDIVM · AED

Minervini l. c. p. 18.

777 ibidem. — Cum 749 exhibent ACT. MIN. *di caratteri molto trascurati e strani* MIN. Huius fortasse in 749 v. 2 sub 750 reliquias vidi.

PANSAM · AED

Acta 30 Iun. 1855; Minervini l. c. non sine dubitatione.

778 *a sinistra* i. e. in lat. merid. MIN. qui post 740 et 739 exhibet; titulo 732 subiungunt ACTA.

Q · POSTVMIVM
MODESTVM · QVINQV
VICINI . . . .

Acta 9 Iun. 1855; Minervini l. c.
2 [Q]VINQV· Min. — 3 alienum esse a praecedenti titulo suspicatur Minerv., sed ob solam coloris diversitatem.

779 iuxta viam *dell' Abbondanza* ACTA quae inter 752 et 753 exhibent.

l · POPIDIVM · *l* · F ·

Acta 30 Iun. 1855, ubi bis est I pro L.

780 ibidem. — Cum 727 exhibent ACTA.

L · C · S · II · VIR
. . . .
FACIT

Acta l. c.

781. 781*a* ibidem. — Cum 729 exhibent ACTA.

781 POSTVMIVM

781*a* L · C · S

Acta l. c. — Disiunxi.

782 proxime a via *dell' Abbondanza* ACT. *a destra* MIN. — Post 749 et 777 exhibent ACTA, inter 776 et 757 MIN.

Q · POSTVMIVM · PROCVLVM · AED · OF

Acta 30 Iun. 1855; Minervini *B. N.* 1856 p. 19.
OVF Min.

783. 784 *sopra due grandi massi di tufo di Nocera pertinenti allo spazio ove fu la statua di Olconio* MIN.

783 FORENSES · ROG

Acta 19 Aug. 1853; Minervini *B. N.* 1854 p. 29 (*seguiva ad un nome illegibile*).
Duobus vv. acta.

784

P · PAQVIVM · D · I · D

Acta l. c.; Minerv. l. c.
D·I·D om. acta.

VIA DELLA REGINA.

785. 785*a* hic posui propterea quod 785*a* in eadem via atque 786 descripsit MOMMS. qui viam theatrorum appellat; quocum consentit quod 785*a* parieti huius viae e regione vici XII deorum posito appictum est apud MAZ. II. Cf. Mus. Borb. ad 709. — Exhibet cum 705 et 706 quae *nella parete a sinistra della strada* (*che porta ai Teatri*) *e proprio il muro esterno del Calcidico* extare dicit AMIC. Nec vero ipse infitior, eodem fere iure 707—709 huc revocari posse; malui tamen 785. 785*a* propter praenomen 785*a* v. 2 quod deest 709.

785

C · CVSPIVM · PANSAM
AED · O · V · F · CAECILIVS
PLIOLIVS · ROG

Amicone 5 Febr. 1816 = Arditi *legge Petronia* p. 14 ex actis (*fu trovata a' 4 di marzo del 1816*); inde Guarini *fasti* p. 141, ed. 2 p. 149. — Nescio an haec sit quam quodammodo expressit Mazois II tab. 5, 1 (cf. p. 38). — V. 1 in via *della Regina* legit Romanelli p. 172.
3 corrige P*h*O*eb*VS. Idem fortasse est I. N. 2246 *L. Caecilius Phoebus.*

785*a* in via theatrorum MOMMS. in latere merid. in angulo ad sinistram arae MAZOIS II.

C · CVS *ium pansam*
L · POPIDIVM · SECVNDVM *aed*
*I*VVENES · PROBOS · DIGNOS · R · P · O · V · F
ScR · INFANTIO

Descripsit praeter litteras inclinatas Mommsen. — Amicone l. c.; Mazois II tab. 6, 1; Mazois III tab. 1 (aeri incis.). Cf. Mus. Borb. I p. 8. — V. 2 L·POPIDIVM·SECVNDVM ex hac fortasse memorat Romanelli p. 172, quam in via *della Regina* extare dicit.
1 solus Momms; an forte reliquiae sunt tituli 785? — 2 P (pro L) Amic. — SECVDVM Maz. III. — MD Maz. II, AJJ id. III. — 3 PROPOS Maz. III. — 4 SER omnes (SFR fort. Maz. III); Momms. non vidit. — Aliud exemplum est 709. — Pone hanc IOYΛIOCCΦHB addit Maz. III.

786 in via theatrorum MOMMS. — In viae *della Regina* latere merid. ad sinistram 1 ostii ab angulo ubi est ara orientem versus pergenti, in tectorio.

Q · POSTVMIVM · QVINQ 0,17
. . . . *c*[VMVESB]INO · ROG 0,135

Descripsimus. Has ego litteras integras vidi 1 Q . OSTV . . . M, 2 INO·ROG.
2 VM VESBI incerta Mommseno visa sunt.

786*a* in via *della Regina* ROM.

C · HOLCONIVM SER

Romanelli p. 172. — Scr. *a*E*d*? an S*c*R?

VIA DEL TEMPIO DI ISIDE.

787 *strada che passa avanti il tempio d' Iside, nel muro della casa che resta dirimpetto la porta del medesimo ... sopra un muro rustico, che resta solamente imbiancato nella forma* (tabellae ansatae) ACTA. Male Isidis templo adpictum fuisse dicit DISS. Recte IORIO p. 236 (ubi corrige 26*me*). — *Riletta da me* GARR., sed in museo Neapol. non repperi. — Litterarum magnitudinem indicavi ex actis.

CN · HELVIVM *on.* 14
SABINVM · Æ · ISIACI *on.* 10
VNIVERSI · ROG *on.* 4

Acta 7 Iun. 1766; Diss. Isag. tab. VII 7 p. 65 (inde Iorio p. 238; Guarini *fasti* p. 64, ed. 2 p. 121); Garrucci *B. N.* 1853 p. 151 = Henzen 6028.
2 AED·ISIACE acta Fior., Æ·ISIACE acta Momms.

787*a* in aedd. *senza prothyrum* [n. 9]; *sopra una delle pareti del tablino si vede una Vittoria coronata seminuda, con corona nella d., e scudo nella s., sul quale è scritto* LVG.

S · C

Lugebil *Bull. Inst.* 1861 p. 239; cf. Cavedoni *B. N.* 1862 p. 119, qui ad clipeum virtutis, quo Augustus, Vespasianus, Titus *S*enatus *C*onsulto honorati fuerint referendum esse censet. — Easdem litteras in simili pictura atrii aedd. Castoris et Pollucis (*strada di Mercurio* n. 11) scuto inscriptas legit Bechius Mus. Borb. V p. 8.

788 in domo humili (n. 8?) in pila, quae cum columna xystum atrii cingit, in tectorio albo minio pictum litteris quadratis.

NER · VA
ASCC

Descripsi et integra esse mihi visa est.

788*a* in *muro a destra della dietro-bottega n. 12 tracciato col carbone* ACTA.

VCCXCII CXXCIVI
V · CCXC
V · CCCXIII · V · CCVXI
CC · LXXIIX CCLXX

Acta 14 Ian. 1861 (ed. Fior. *giorn.* 1861 p. 327).

788*b* in muro *destro di un corridoio in seguito al n. 11, anche scritto col carbone* ACTA.

MI VII · IV · VII · VIII
X · V · X · VII · VI · XI · V
VII . . . III · VII · VI · IX · IIX · VIIM

Acta l. c.

VICO DI EVMACHIA.

lat. occid. 789—795.
lat. orient. 796—803.

789 in muro aedificii Eumachiae iuxta angulum viae *dell' Abbondanza* in albo tectorio.

l. popidium SECVNDVM c. 0,30
aed O·V·F·DIGNVS·EST 0,10
SCR · INFANTIO

Descripsi. — Eadem esse videtur quam loco non indicato exhibent *Wien. Jahrb.* XX p. 14 (= Orelli 3700*g*) huiusmodi P·POPIDIVM·SECVNDVM || AED·O·V·F·DIGNVS EST.

790 in muro aedificii Eumachiae.

LOLLIVM ÆD

Gell 1832 I p. 8. — AED vel Æ Gell ubique fere sic ÆD exprimit.

791. 792 *a sinistra della strada* (venienti ex via *dell' Abbondanza*), *nella faccia di fronte di un grande pilastro* ACT. in muro aedd. ubi pictura obscaena cum inscriptione 794 fuit, id quod patet ex AMIC.

791 M · EPIDIVM · SABINVM
EX · SENTENTIA · SVEDI · CLEMENTIS · D · V · I · D
OF

Amicone 23 Aug., acta 24 Aug. 1822 (ex actis Guarini *fasti* p. 159, ed. 2 p. 155).
2 ELEMENTIS Amic. — 3 om. acta. — Cf. 768.

792 infra praeced.

M · HOLCONIVM · II · VIR

Amicone l. c.; acta l. c. — Cf. 767*a* et 768.

793 *nel lato opposto* eiusdem pilae ACT. in eadem pila AMIC. — In muro aedificii, in quo pictura obscaena GELL.

LOLLIVM · Æ OF
VERPVS · ROGAT

Amicone l. c.; acta l. c. (inde Guarini *fasti* ed. 1 et 2 p. 131, qui 1 D pro Æ OF); eiusdem opinor partem hanc LOLLIVM ÆD exhibet Gell 1832 I p. 11.
2 ROG Amic.

794 *disterrandosi uno stanzino di abitazione alla sinistra della strada opposta al Foro verso oriente* (*vico di Eumachia* lat. occid.), *si è rinvenuto dipinto sul muro laterale di esso un gruppo di due figure di sesso differente in azione molto scandalosa, di misura un palmo e mezzo circa in quadro, sopra di cui sono segnate* ACT. in aedibus *del Re di Prussia* AMIC. Nunc Neapoli in museo (*raccolta pornogr.* n. 22); litteris nigris quadratis.

LE*NT*E · IMPELLE

Descripsi quae supersunt. — Amicone 23 Aug. 1822; acta 11 Oct. 1822 (cf. 1828 p. 204); Fiorelli *Bull. del museo nazion.* I p. 110, qui ibidem alias litteras evanidas vidit.

795 *all' estremità del lato sinistro della strada* venienti a via *dell' Abb.* ACT. *in seguito dell' abitazione ove si vede il quadretto osceno* AMIC.

C · LOLLIVM · FVSCVM · AED

Amicone 4 Mart., acta 5 Apr. 1823.
AED om. Amic.

796—801 *nei pilastri della detta abitazione* (*nella strada laterale alla rampa del Calcidico, e proprio in una bottega a destra della detta strada* 24 Apr.) AMIC. 796—798 *a destra della strada che resta al lato orientale del Calcidico . . . . nel fronte di alcuni pilastri del sito medesimo, delle solite iscrizioni segnate di color rosso e nero. Quelle di rosso sono* 796. 797 v. 1; *di color nero* 797 v. 2. *A sinistra nel lato opposto alle medesime, di color rosso* 798 ACTA.

796 LOLLIVM aeD OF

Amicone 28 Apr., acta 29 Apr. 1820. Hanc significare videtur Gell 1832 I p. 8 lin. 6.
I·D || OF Amic., I·D·OF acta.

797 in muro secundae a via *dell' Abb.* tabernae GORO in tabula I n. 28.

A · SVETTIVM CERTVM ET
M·EPIDIVM·SABINVM·II·VIR·I·D·OF

Acta l. c.; Amicone l. c.; Gell 1832 I p. 8. Meminit Goro p. 110. Ex eadem opinor Gell et Gandy p. 166 (ligno express.) effecerunt hanc CERIVM·ET·SABINVM || II VIR·Æ·O·V·F.
Perverso ordine sic exhibet Amicone 797 v. 1. 798. 797 v. 2. — 1 C (pro A) Gell. — CERTVM om. Am. — 2 M·LEPIDVM SABINVM (sqq. om.) Gell.
Idem candidatorum par propositum est 122. 359—360. 447.

798

POPIDIVM · RVFVM

Acta l. c.; Amicone l. c., qui perperam cum 797 confudit.

799 *a destra della strada* ACTA. — Inter n. 6 et vicum *degli scheletri* in tectorio dealbato.

0,23 SEXTIVM SYRTICVM D VIR....

Descripsimus (MKZ). — Amicone l. c.; acta 6 Mai. 1820. Memorat Gell 1832 I p. 8. — Litterae X, Y, TIC evanidae erant cum descripsi. Lectio tamen satis testata est. — D·VIR acta et Amic.; II VI.... altero exemplo, O·V·F altero Momms.; ..O·V·F Kiessl.; DVI... evanidas vidi ego, qui non contuli cum ullo apographo.

800

POPIDIVM · RVFVM AED Neo?·ROG

Amicone l. c.
NAG·ROG Amic.

801

C · SALLVST · M · CERRINIVM · AED
M · LVCRETIVM ·
d. u.
A · SVETTIVM · CER*t*VM · I · D

Amicone l. c. — Fortasse disiungenda sunt.
3 CERIVM Amic. — D·V e coniectura addidi.

802. 803 *nei due lati di un androne appartenente forse a qualche abitazione, posta a destra della strada* ACTA.

802 *da una parte* ACT.

CERRINIVM · ÆD ·

Acta 3 Nov. 1821.

803 *dall' altra* ACT.

M · CERRINIVM · ÆD · OF · SC*r* · FLORILLVS

Acta l. c., ubi est SCA.

VICO DEL LVPANARE.

lat. orient. 804—810.
lat. occid. 811—825.

804 *ingresso* (thermarum) *eseguito sul medesimo gusto de' molti ingressi dell' edifizio; cioè due pilastrini di tufo bigio di Nocera, con semplice cornice. Nella parte liscia di detta cornice vedesi dipinto col pennello di nero* MIN. supra n. 13, qui est aditus thermarum Stabianarum proximus ab eo, in quo est inscriptio graphio facta Neronis (i. e. n. 12 viae lupanaris). Sic enim interpretanda sunt, quae MINERV. confuse satis exponit.

MVLIER

Minervini *B. N.* 1858 p. 8, qui addit: *e pare che non vi fosse altra scrittura.* — Inde Michaelis in Gerhard *Denkmäler und Forschungen* 1859 n. 124 p. 29.

805 inter n. 15 et n. 16 in albo tectorio.

S I R I C V M 0,215
II
q. post VMJVM · MODESTVM Æ
SIRICE·FAC·FACIAS

Descripsi et contuli. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 3; Kiessling *Bull. Inst.* 1862 p. 94.
1. 2 alia manu quam 3. 4. — In his aedibus signaculum aereum nomine SIRICI inscriptum repertum est, ut Siricum harum aedium dominum fuisse Fiorellius recte censuerit. Cf. 911 in via Stabiana in earundem muro scriptum et 805*b*. — Ceterum in hoc solo programmate *Q. Postumius Modestus* aedilitatis candidatus est.

805*a* in domo n. 16 *nel cubicolo* e *a d. dopo il protiro* [Niccolini *casa di Sirico* tab. I n. 4] ... *in alto a grandi lettere rosse era dipinta una parola, di che rimangono solo le due prime* FIOR.

SI.....

Fiorelli l. c. p. 10.

805*b* in eadem domo in faucium (*h* Fiorelli *giorn.* 1862 p. 17 = Niccolini *casa di Sirico* t. I n. 8) pariete dextro eunti in culinam, in albo tectorio litteris denigratis praeter infimam I prioris partem, quae eundem atque candidatorum programmata rubrum colorem ostendit.

SIRICVI 0,12
O \

Descripsi. — Fuitne SIRICV*m* O· [*r. f.*]?

806. 807 exadversus vicum *del balcone pensile* inter n. 18 et n. 19 in tectorio. *È dipinto a modo d' insegna un elefante* [*rosso*], *che cinto nel corpo da grosso* [*giallo*] *serpente è custodito da un pigmeo*[*r.*]; *sopra in una picciola tabella ansata leggesi* [806] FIOR.

806
SITTIVS RIIS
TITVIT
II L II FAN
TV
elephantus r.
eleph. rector r.
vas g. in basi r.
columna r.

807 HOSPITIVM · HIC · LOCATVR 0,17
TRICLINIVM · CVM · TRIBVS · LECTIS 0,13
II · COMM 0,07

807 descripsi, 806 evanuerat cum tabella. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 24, cf. p. 120; Kiessling *Bull. Inst.* 1862 p. 93, melius in schedis.
806, 3 IILIIFANTV K. ed. — 3. 4 uno versu Fiorelli. — 807 ante v. 1 duarum litterarum reliquiae mihi apparuerunt, ab hac opinor alienarum; nec minus alienae fuerint quas 2 init. praeter quattuor hastarum vestigia vidi P (vel R) I (vel E vel T vel L) aliquantum diversi et punctum plane eiusdem coloris; P.. Kiessl. in schedis (E[T] *Bull.*, ubi coniunxit cum sqq.); mecum sentit Fior. p. 120. — 3 IIT COMM *senza traccia di altre lettere consecutive* Fior.; ET·COMM Kiessl. in sched. (COM.... *Bull.*).

808 sub 807, ita ut T prima infra M verbi TRICLINIVM et I infra C verbi LECTIS positae sint; colore nonnihil diverso in tectorio.

T · TERENTIV 0,14

Descripsi praeter V. — Edd. Fiorelli *giorn.* 1862 p. 41; Kiessling l. c.

809. 810 *al termine della via dei Lupanari, di rincontro al programma gladiatorio* [n. 1190] FIOR. i. e. iuxta angulum viae Augustalium in lat. orientali viae lupanaris.

809 SABINVM

Fiorelli *giorn.* 1862 p. 63.

810 M · CERRINIVM
AED·OVF·D·R·P
Fiorelli l. c.

811 inter n. 29 et n. 30 in lateribus dealbatis.

0,08 M · CERRIN

. . . . .

Descripsi.

812 inter n. 27 et n. 28 infima pila in parva Mercurii pictura d. caduceum, sin. marsupium tenentis litteris cursivis rubris in tectorio, supra marsupium.

MERCVRIVS 0,13
FELIX CCCIↃↃↃXXX

Descripsimus (KZ). — Ed. Kiessling *Bull. Inst.* 1862 p. 93. 2 FE et numeros non vidi.

813 inter n. 26 et n. 27 in serpentium ingenti pictura litteris albis quadratis in tectorio rubro pictum.

0,04
OTIOSIS·LOCVS· HIC NON EST DISCEDE MORATOR

Descripsimus (KZ). — Ed. Kiessling l. c.

814 ad dextram 813 colore albo in tectorio iuxta portam n. 26, quae est cella angustissima cum lecto, litt. quadratis.

IDI · VLIIASDRVSOVINA · OTISD 0,03
INDOIO POTO NIL
VII ERSCITO
ERVMB
CAVPO
MARN

Descripsit evanidam Kiessling, ediditque l. c.; cuius in lectionem quadrant quae ipse vidi vestigia vv. 1—5, nisi quod v. 1 extr. OIDI, 2 DORO (pro POTO) videre mihi visum sum. — Ab initio *id. Iuleas Druso* . . . . legendum esse proposuit Kiessl.

815 ad dextram n. 26 colore albo in ipso opere composito.

L.MPAS 0,085
ROMANESES 0,065

Descripsi. — *L[u]mpas Romaneses* coniecit et ad Genium balneorum institutorum ad morem urbanum rettulit Mommsenus; cf. eiusdem *Unter-ital. Dial.* p. 256.

816 in n. 24 officinae fullonis membro *d* carbone scriptum, postea autem calce illitum FIOR.

XVI·K·FIIB·VARIVS ET VISO V
XV K AD MIIA RIIM VIIII
COR....VS CIN...PO...
PL IIIII PXXIV
PL IIIII P....
PL IIIII P....
PL IIIII P....
PL IIIII P....
PL IIIII P....
PL IIIII P....

XII·K·IVL · LAIVI IIII
. . . .
AD MIIA
RIIM IIII

Fiorelli *giorn.* 1862 p. 84 (*che a stento mi è riuscito di leggere nel modo che segue*).
1[2] et 2[3] sq. *ad mea rem(iserunt?)* intellegendum esse conicit Fior. — 2[1] *laivi* esse i. q. lavi id.

817—825 inter n. 22 et viam Augustalium.

817 in tectorio FIOR.

. . . . . . M · SABIN
AED · P · A · AFRICANVS · ROG

Fiorelli *giorn.* 1862 p. 44.
2 de AED·P·A v. supra p. 9.

818 in tectorio.

M · CERRINIVM · ÆD
AFRICANVS ROG·CVM·VICTORE c. 0,12
IC

Fiorelli l. c. — Reliquias vidi has: 1 VM·ÆD, 2 G·CVM·VICTORE.
3 IC formulae *HC et ubique* fortasse reliquias esse Fiorellius putat.

819

L·C·C·D·I·D·OF

Fiorelli *giorn.* 1862 p. 45.

820

CELSVM · Æ

Fiorelli l. c.

820*a* in programmatis gladiatorii 1190 v. 3, ita ut S prima in A verbi VELA scripta sit.

SARIS · AVGVSTI · FELICIT . . .

Descripsi. — Programmate gladiatorio antiquiorem puto, quia eo demum paene evanescente apparuit. Restituendum videtur: [*iudiciis* . . *Cae*]*saris Augusti felicit*[*er*]; cf. 669.

821 iuxta 1190.

A · SVETTIVM · CERTVM · Æ · O · V · F
SCRIBIT · PARIS · IDEM · ROGAT
AETATIS · D · *r. p.* IARIN . . .?

Fiorelli *giorn.* 1862 p. 46.
3 cf. 720 *iuvenem innocuae aetatis d. r. p.*

822 infra 1190.

M · HOLCONIVM · PRISCVM · Æ 0,25
MENECRATES·CLIENS·B.......DORMIS 0,07

Fiorelli *giorn.* 1862 p. 47. Reliquias vidi has 1 M·PRISCVM·Æ, 2 MENE et ORMIS.

823 iuxta praecedentem in albo tectorio.

*vetti*VM · CAP*rasium*
FELICEM · A · E · D c. 0,15
V · B · D · R · P

Fiorelli l. c. — Vidi v. 2, A·E·D tamen evanida; . . ELICEM·A·I·D Iordan in schedis.

824 iuxta praecedentem.

SIRICVM · QVINQ

Fiorelli l. c.

825 infra 823 in tectorio albo antiquiori.

0,22 GAVIVM · PROCVLV

Descripsi. — Omnium litterarum praeter GA sola dimidia pars superior restat, lectio tamen certa est.

STRADA DEI TEATRI.

826—829 *il lavoro del disterro della strada, che resta dirimpetto al portico superiore del Teatro, si va molto avanzando, e fuori due di quelle case* ACTA.

826 *in una* ACTA.

POPIDIVM · RVFVM · AED PISCICAPI·FAC . . . .

Acta 29 Aug. 1813 (inde Garrucci *B. N.* 1853 p. 150); Arditi *legge Petronia* p. 14 (inde Guarini *fasti* p. 65, ed. 2 p. 132; *valore d. cifra* SEXS p. 43); *Wien. Jahrb.* XX p. 14 (inde Orelli 3700*c*). Ex hoc fortasse Romanelli p. 175 L·POPIDIVM RVFVM AED affert, praenomine addito falso. AED·PISCICAPI·FAC//// acta, AED·PISCICAPI·O·V·FAC Ard., uno versu uterque; ut supra exhibui Wien., nisi quod FA.

827—829 *nell' altra* ACTA.

827

VETTIVM · FIRMVM · AED

Acta l. c. — Huic in actis, quibus Fiorellius est usus, subiecta sunt THIRSVS·CVM...., v. 829.

828

M · HOLCONIVM · PRISCVM · AED

Acta l. c.

829 POPIDIVM · RVFVM · MAGnvm · THIRSVS · CVM . . . .

Acta l. c. — THIRSVS·CVM . . . . in actis Fiorellii titulo 827 subiuncta sunt. — Corrige THyRSVS vel THIaSVS.

829 *a* inter n. 3 et n. 4 in albo, supra priscam 63.

LICINIVM
ROMANVM

Descripsit Mommsen. — Cf. 830 *a* et *b*.

830 inter n. 1 et viam *dell' Abbondanza* in tofo dealbato litteris paullo antiquioribus.

VESONIVM · MA

Descripsi; lectu est difficillima, sed certa. — Mommsen *Unt. Dial.* tab. XI 29 f. 2 (p. 187), qui sic exhibet VENNIV M.

V. ad n. 273.

830 *a. b. c* in via theatr. vel fort. in principio orientali viae *dell' Abb.*

a *T CINIVM*
b *C LICINIVM*
c *C IVLIVM AED*

Romanelli p. 175. — Fidei sunt admodum dubiae; cf. 829 *a*.

VIA STABIANA.

831 in lat. orient. inter 1 et 2 ostium a quadrivio viae Fortunae septentrionem versus pergenti, in lateribus dealbatis.

. . . . OLCONIVM *priscum?* . . . .
FORI . . NA . . . R . .

Descripsi; evanida sunt. — *Fortunatus rog.?*

832 inter angulum viae Nolanae et n. 2.

C L F AED

Descripsit Mommsen. — Avellino *B. N.* 1844 p. 7, qui coniungit cum 833 (inde Guarini *contin. d. fasti* p. 10).

833 infra praecedentem in lateribus dealbatis.

| HERENNIVM 0,24

Descripsimus. — Avellino l. c. cum 832 (inde Guar. l. c.).

834 inter n. 3 et n. 5 in tectorio.

. . . . . ELLV
D·R·P·OF

Descripsi.

835 inter n. 5 et n. 7.

PANSAM · AED

Annali civili 24 Apr. 1843 vol. 32 p. 90; Avellino *B. N.* 1844 p. 3.

AED om. Avell.

836 inter n. 5 et n. 7.

| . . MAGNVM IIV
I · D · OF

Descripsimus (KZ), sed 1 IIV non vidi.

837 infra praecedentem.

MODESTVM
AED D R P OF

Descripsi. — Acta et Amicone 24 Apr. 1843; male *Annali civili* vol. 32 p. 90 eod. d.; Avellino *B. N.* 1844 p. 3.

838. 839 inter n. 7 et n. 9.

838 *L* · NVMISIVM · Æ OF
839 . . CASELLIVM·MARCELLVM
AED·ROG·*RVBRISIVS*

Descripsi praeter litteras inclinatas. — Acta et Amicone l. c. male; *Annali civili* l. c.; Avellino l. c.

Hoc ordine 839, 2. 838 (omisso 839, 1) acta.

838 L om. acta et Avell., vestigia incerta vidi. — A·E (pro Æ·OF) Ann.

839, 1 om. acta et Amic. — MARCELLIVM Ann. — 2 ROB Ann. more suo. — RVBR . . . VS Avell. [Fuitne *Rubellius?* cf. 842. Th. M.]

840 inter n. 9 et n. 10.

l. C S IIVIR · OF
EVHODE · PERFVSOR · CVM · SECV . . 0,075
O V F

Avellino *B. N.* 1844 p. 3, cf. p. 67 (inde Guarini *contin. d. fasti* p. 11); Garrucci *B. N.* 1853 p. 150. — Ipse vidi 1 fort. L (scriptam in littera A tituli 841), 2 EVHOD . . ER et 3.

1 . . II VIR OF Garr. — 2 EVEIODE (?) Av. — CVM TICVS . . . Garr. — 3 OF Garr.

Perfusores fuisse, qui balneatores aqua perfunderent, recte intellexit Avell.; cf. glossas hasce: Περιχύτης *perfusor.* — Προσχύτης *perfusor.* — Παραχύτης *mestrinus, praefusor.* — *Mediestrinus* περιχύτης. — *Perfusorium* περιχυτήριον; item *perfundere* apud auct. ad Herenn. IV 9 extr.; Cels. IV 24 (p. 157, 18 Dar.); VI 6 (p. 229, 17); Sueton. Aug. 82; cf. Petron. 28.

841 supra 840 eaque posterior.

*p*AQVIVM 0,23

Descripsi.

842 inter n. 10 et n. 12.

CASELLIVM
. . . . ROG · RVBELLIVS

Avellino l. c. (inde Guarini l. c. p. 10).

843 inter n. 12 et n. 14. — Male de loco ANN.

CALVENTIVM · II · V · *r* · I · D . .
CN · HELVIVM · SABINVM · AED · O . .

Acta 8 Iul., Amic. 3 Iul. 1843 = *Annali civili* vol. 32 p. 183; Avellino *B. N.* 1844 p. 4. — 1 CALVI vidi.

1 IIVIR·I·D acta, Amic., Ann.; II·V·AEDIL Avell., quae correxi; cf. n. 858. — 2 CALVENTIVM (pro CN·HELVIVM) acta, Amic., Ann. — O om. eid.; ubi corrige OF.

844 in n. 14; *la bottega communica nel fondo con due stanzini, l'uno . . chiuso d'ogni altra parte, l'altro che è in communicazione anche colla seguente bottega* [n. 16], *e dal quale per una prima apertura nel fondo si passa in un piccolo corridojo che volge a destra. Entrasi per questo corridojo in una stanzetta nel cui muro a destra è dipinta un' ara con due serpi avviticchiati tra piante, tralle quali vedesi la coda di un altro, di cui la parte superiore è perduta. Sotto è scritto in rozzi caratteri neri* AV.

LARES
PROPI
*ti*OS

Avellino l. c. (inde Guarini *cont. d. f.* p. 20).

844 *a* inter n. 14 et n. 16.

*nu*MISIVM RA*B*V . . . .
Æ D OF . . . . .

Descripsi evanidum et alio programmate permixtum; v. 1 Kiessling. — 1 S dubiam vidi. — RARV ego, RABV Kiessl.; cf. 874.

845 *accanto alla porta d'ingresso della bottega* [n. 16] *è una figulina con fallo, e sotto leggesi* AV.

PANSAM · AED

Avellino *B. N.* 1844 p. 5.

846 inter n. 16 et vicum *del panattiere.*

A · VETT*I*VM · C*A*PRASI*V*M 0,19
Æ D R . . . .

Descripsi; evanuerunt litterae inclinatae, ceterae truncatae sunt. — Avellino l. c. — 2 Æ DR vel AED R ego, MARCELLVM dubitans Avell.

VICOLO DEL PANATTIERE.

847 ad angulum septentr. viae Stabianae, in lateribus dealbatis.

CASELLIVM 0,14
AED · ROG 0,09

Descripsi. — Avellino l. c.

848—848 *b* ad angulum meridionalem.

848 C · PROCV

848 *a* infra litteris minoribus AVELL.

. . ET · IMPROBVS · AED . . .

848 *b* . . CIVIS . . .

Avellino l. c. — 848 *a* Mommsen incerta vestigia vidit.

848 *a* cf. Cic. Mil. 16. 42 *qui* (*cives*) *non modo improbitati irascuntur candidatorum* et q. s.

VIA STABIANA.

849 inter n. 18 et n. 20.

POSTVMIVM IVVENEM
AED·O͞F OPTATIO ROG

Avellino l. c. qui addit *non credo essermi ingannato trascrivendo il nome OPTATIO.* — Inde Guarini *cont. d. fasti* p. 13.

850 ibidem.

CAPELLA*m* | 0,26

Descripsi. — Avellino l. c.

851 inter n. 19 et vicum, in lateribus dealbatis.

0,30 L·CEIVM II·VIR·O͞F 0,08 / D·R·P 0,09

Descripsimus. — Acta et Amicone 25 Sept. 1843; *Annali civili* 9 Oct. 1843 vol. 33 p. 87; Avellino *B. N.* 1844 p. 7.

II·VIR·O͞F (OVF acta) perperam cum 852 coniunxerunt acta, Amic., Annal.

852 in vico qui est inter n. 19 et n. 23, a dextra intranti in tectorio.

CN · HELVIVM | 0,15
SABINVM · AED | 0,105
VICINI·FAC////// | 0,095

Descripsi. — Acta, Amic., Annal. ll. cc.; Avellino l. c. (inde Guarini *cont. d. f.* p. 22).

Inter 2 et 3 II·VIR·O͞F (OVF acta) tituli 851 inserta exhibent acta, Amic., Ann.

3 VICINI fortasse legi debere adnotavi.

853 ibidem.

L · C · S · II · VIR

Acta, Amicone, Annal. ll. cc.; Avellino l. c. nil legit nisi II VIR.

854 inter n. 20 et n. 21.

SEVERVM
[SAMELLIVM]

Avellino *B. N.* 1844 p. 5 (inde Guarini *cont. d. f.* p. 10).

2 incertus est. — Cf. 889.

855 inter n. 21 et n. 22.

*cus*PIVM · PANSAM
. . O · O · V · F

Avellino *B. N.* 1844 p. 6.

856 iuxta n. 22 AV. a sinistra ut videtur.

. . . .
M · CASELLIVM · AED · V · B

Avellino l. c. (inde Guarini *cont. d. f.* p. 10).

857 inter vicum et n. 23 in albo tectorio.

CN · HELVIVM · SABI*N* | 0,17
AED · O · V · F | 0,112

Descripsi; 1 SABI litterarum summa pars, N tota perierat. — Acta et Amicone 25 Sept. 1843; *Annali civili* 9 Oct. 1843 vol. 33 p. 87 et 24 Oct. 1843 ibid.; Avellino *B. N.* 1844 p. 7 n. 28; Mus. Borb. XIV p. 19.

Variam lectionem omitto, ut tamen Mus. notem, ubi SABINVM male legitur.

858 infra praecedentem vegeto adhuc colore in tectorio.

C · CALVENTIVM · SITTIVM | 0,25
II · V · R · I · D · VBONI · VIGVLA | 0,135

Descripsi et contuli. — Acta, Amicone, Annal. ll. cc.; Avellino l. c. n. 29; Mus. Borb. l. c.; Guarini comm. XVIII p. 40 q. n. v.; male v. 2 omnes.

2 II·V·R hic et 85. 376. 843 in eiusdem candidati programmatis nescio qua ratione scriptum est; cf. p. 10. — Ultima sic interpretor: *Uboni vigula*, ut est fort. 488 *Ma[g]i vi[g]il[a]*, quae eadem fere sententia dicta esse arbitror atque 920 *Frontoni tuo officium commoda* vel 1190 *lanifricari dormis*, cf. 822; VIGVLA scriptum habes I. N. 5113, VIGVLVM Henzen 7170, VIGVL(*um*) Kellermann Vigil. 16. 37. 42.

859 inter n. 23 et n. 25 in tectorio.

CN · HELVIVM · SA*BI*NVM | 0,15
AED · OVF | 0,10

Descripsi quae restant. — Acta et Amic. ll. cc.; Avell. l. c.; Mus. Borb. l. c.

852. 857. 859 ab eadem manu picta sunt.

860 inter n. 24 et n. 26.

M · HOLCONIVM
PRISCVM · AEDIL · O͞F

Avellino *B. N.* 1844 p. 6.

861 inter n. 25 et n. 27 in tectorio.

Q · POSTVMIVM ·
Æ

Descripsi; litterae Q infima virgula supererat. — Acta et Amicone 25 Sept. 1843; *Annali civili* 9 Oct. 1843 vol. 33 p. 87; Avellino l. c. n. 22; Mus. Borb. XIV p. 19.

1 Q om. Avell. et Mus. — 2 om. acta, Amic., Ann., Avell.

862 infra 861 in tectorio.

CASELLIVM 0,19

Descripsi; praecedunt alius inscriptionis reliquiae. — Acta, Amic., Ann. ll. cc.; Mus. l. c.; hanc opinor Avellino l. c. MARCELLVM legit.

863 pone 861 in tectorio.

M · HO*LCONIVM*
PRISCVM · Æ · O͞F 0,12

Descripsi quae supersunt. — Acta, Amic., Annal. ll. cc.; Avellino l. c. n. 23; Mus. l. c.

864 in 862 partim pone 862 in tectorio.

POSTVMIVM PROCVLVM 0,14
AED
OFFECTORES · ROG

Descripsit Mommsen; deerant litterae OFFEC; nil nisi 1 IVM PROCVLVM vidi ego. — Avellino l. c. n. 24 (inde Guarini *cont. d. f.* p. 11; Henzen 7264); vv. 1—2 Mus. Borb. l. c.; Garrucci *B. N.* 1853 p. 150.

Infectores, qui alienum colorem in lanam coiciunt; offectores, qui proprio colori novum officiunt Festus Pauli p. 112 M.; *offectores colorum infectores* id. p. 192. — Eorum officina erat fortasse in hac ipsa domo n. 25 (v. Breton p. 328); in domo exadversum sita n. 24 fuisse Avell. l. c. p. 85 putat.

865 pone 864.

ICEPIV 0,32

Descripsimus; ego tamen nil vidi nisi CEPI. — Avellino l. c. n. 25 ubi est CEPIVM.

Vix dubito, quin ...CE*rt*VM corrigendum sit.

866 inter n. 27 et n. 30 in albo tectorio.

*p*OSTVMIVM · I | 0,18

Descripsi.

867 inter n. 27 et n. 30.

. . . MACR
. . . . ELL
AED · V · B · O͞F

Avellino *B. N.* 1844 p. 86.

868 inter n. 28 et n. 29 in lateribus dealbatis.

M · S · MAR[CELL]

Avellino *B. N.* 1844 p. 85 qui omnes litteras *aliquanto incerte* esse dicit; Mommseno, qui vidit, CELL incertae esse visae sunt.

869 inter n. 29 et n. 31.

. . OLCONIVM
D·R·P·[ITERVM]
C · GAVIVM · Æ
CVSPIVM · PANS
AED

Avellino *B. N.* 1844 p. 86.

2 ITERVM certa esse negat Avell.

870—872 inter n. 31 et n. 32.

870 C · GAVIVM · RVFVM O·V·F

871 CVSPIVM · PANSAM · AED · TERENTIVS
NEO · ROG

872 C · C · S · M · II VD

Avellino *B. N.* 1844 p. 86, 1845 p. 2, ubi quod antea legerat PERINETVS (vel PERINTIVS) . . . NIO (vel NEO) emendavit.

872 fuitne II V·R, ut 858?

873. 874. 874a inter n. 35 et n. 37.

873 C · CALVENTIVM · SITTIVM
IIV I·D·O·V·F

874 L · NVMISIVM · R [. BVM]

874a
[AED · OF · CERRINIVS] M · CASELLIVM
[AED · OF]

Contulit Mommsenus, cui quae incerta sunt visa, uncis inclusi; 873 et 874 v. 1 descripsit Kiessling. — Avellino *B. N.* 1844 p. 86, 1845 p. 2.

874 RATVM (?) Avell. p. 86, R.BVM id. p. 2, RABVLA . . Kiessl.

875 inter n. 30 et n. 33 in lateribus dealbatis.

C·IVLIVM·PO*LYBI*VM·II VIR·STVDIOSVS·ET·PISTOR 0,15

Descripsi praeter LYBI. — Avellino *B. N.* 1844 p. 86; Mus. Borb. XIV p. 20; Garrucci *B. N.* 1853 p. 151.

876 ibidem in summa pila in lateribus dealbatis.

M · HOLCONIVM
PRISCVM · AED · OF

Descripsi; 2 PRISCVM paene evanuerat. — Avellino l. c.; Mus. Borb. l. c.

877 ibidem; inter 875 et 876 exhibet MVS.

A · VETTIVM · CAPRASIVM
. . . .

Mus. Borb. l. c.

878 ibidem; inter 875 et 876 exhibet AVELL.

M · HOLCONIVM *D* . .
O V F
[VIRRIVS] · SECVNDVS · ROG

Descripsit Mommsen exceptis litteris inclinatis. — Avellino l. c.; Garrucci *B. N.* 1853 p. 8.

3 VERECVNDISSIMVM *forse* (om. ROG) Avell. — VIRRIVS non plane certum Mommseno visum est, VERRIVS Garr.

879 inscriptio epistulae pictae una cum instrumento scriptorio in aedibus quae hinc Avellino auctore Lucretii vocantur, in pariete septentrionali n. 22 (in tab. Musei). — Nunc Neapoli in museo, ubi videre non licuit.

M LVCRIITIO FL AM *sigillum* MARTIS DIICVRI
POMPEI ONI

Panofka *Bull. Inst.* 1847 p. 132; Falkener *mus. of classical antiquities* vol. II (1852) p. 72 (ligno inc.); Mus. Borb. XIV tab. AB (aeri incis.), cf. p. 11; Minervini *B. N.* 1856 p. 55 (inde Henzen 7417 γ); Niccolini *case e monum.* tab. I 4 (ex. lithogr.); male Breton p. 324 (ligno incis.).

1 H (pro II) utroque loco Pan. et Falk. — F (pro FLAM) Pan. — MA..TIS Mus., MA...IS Falk. — DHCYRI || DHCP (pro DIICVRI || ONI) Pan. — 2 POMPIII Min.

2 *Pompei*[*s*] potius quam *Pompei*(*ano*) legendum esse videtur.

880 *sul sesto pilastro* aedium Lucretii numeranti a vico MVS. = inter n. 33 et n. 34 in lateribus dealbatis.

0,24 M·HOLCONIVM AE OF · ROGAT SABINVS ·

Descripsi. — Avellino *B. N.* 1844 p. 86; Mus. Borb. XIV p. 20.

Ultima fort. hoc ordine legenda sunt: *aed. o. v. f. Sabinus rogat*; cf. tamen 839 et 842.

881 *sul settimo pilastro* aedium Lucretii numeranti a vico MVS. = inter n. 34 et n. 36 in lateribus dealbatis.

. . . .
CASELLIVM ·
AE ·

Mus. Borb. l. c.; nominis vestigia vidi.

882 in pictura Isidis Pantheae quae nunc est Neapoli in museo *affreschi* n. 306, *che fregiava una parete di una casa attigua alla celebre dimora di M. Lucrezio* MIN. *nell' appoggiar una delle mura della casa delle Suonatrici si è scoperta al muro della casa accanto una pittura* PAN. — Extabat in cubiculo tab. nostrae A 125 (= Mus. Borb. XIV tab. AB n. 60) pone aedes Lucretii sito, in pariete septentrionali, quem locum indiciis quibusdam a Fiorellio mihi subministratis ductus tandem repperi. — Litteris nigris, quadratis excepta prima S.

PILO*ca*LVS ❦ VOTVM ❦ SOL ❦ LIBES ❦ MERITO ❦ 0,01

Panofka *Bull. Inst.* 1847 p. 128; idem in Gerhardi *Arch. Zeitung* 1847 p. 144; Garrucci *graffiti* p. 46; Minervini *B. N.* 1862 p. 89 et p. 163 (tab. IV picturam cum inscriptione repraesentat); cf. Cavedoni *B. N.* l. c. p. 159. — Ego haec vidi VS VOTVM SO.

PHO*tu*?LVS Pan., RIIo LVS tab. Min., unde male P·HO*mu*LVS vel P·HO*mil*LVS Caved., FILOCALVS quasi integrum extaret dedit Garr., FILC/////LVS Wolfg. Helbig legit a. 1863. — SOLVIT Pan. et Garr.

883. 884 inter n. 37 et n. 39.

883 L · NVMISIVM
AED · OF

884 PANSAM · AED · TITVS
. . . ROG

Avellino *B. N.* 1844 p. 86. — 884 vidit Mommsen.

884, 2 II·V·ROG dubitans Avell.

885 ibidem, *sotto alla insegna sopra* (p. 1) *descritta* AVELL.

L · N · R · AED · OF

Descripsit Kiessling. — Avellino *B. N.* 1845 p. 2.

886 ibidem AVELL.

C · IVLIVM · POLYBIVM · II VIR · OF
[MVLTVM · PISTORES] · ROGANT

Avellino l. c.; Garrucci *B. N.* 1853 p. 150.

2 *il* MVLTVM *parci a sufficienza chiaro, e così pure il* PISTORES. *Ciò non ostante e l'una e l'altra voce lascia qualche incertezza* Avell.

887. 888 inter n. 38 et n. 41.

887 M · HOLCONIVM
. . . . .

888 . . VETTIVM · CAPRASIVM · AED
ET·VIBIVM·SEVERVM·II·VIR·I·D·OF

Contulit Mommsen. — Avellino *B. N.* 1844 p. 86, cf. 1845 p. 2.

887, 2 om. Avell. — 888, 1 L·VETTIVM id., L aliena ab hoc titulo esse Mommseno visa est. — AED perierat, 2 ET·VIBIVM incertum fuit cum vidit Momms.

888a in n. 39 lat. d., *un frammento di acclamazione dipinta sul muro col nome di un Sallustio* AV.

. . . SALLVSTI . . .

Avellino *B. N.* 1845 p. 1.

889. 889a inter n. 39 et n. 40.

889 VIBIVM · SEVERVM

889a SAMELLIVM AE

Descripsit Mommsen. — Avellino *B. N.* 1844 p. 86. — Cf. n. 854.

890 inter n. 40a et viam *degli Augustali* in lateribus dealbatis.

M HOLCONIVM PRISC . . . .

Descripsi evanida.

891. 891a *alla destra di questa apertura* [est via Aug.] *leggesi un frammento di programma dipinto co' nomi di M. Cerrinio e di Paquio* AVELL.

891 M · CERRINIVM

891a PAQVIVM

Avellino *B. N.* 1845 p. 2 lin. 2.

892 inter titulos 650 [qui extabat in angulo sinisteriore viae Augustalium] et 893 MOMMS.

MARCELLVM
AED·O·V·F·

Descripsit Mommsen.

893 inter 892 et 889 MOMMS.

PAQVIVM *'colore n. infra colore r.'* PROCVLVM

Descripsit Mommsen, qui propter coloris ut videtur diversitatem seiungenda esse duxit.

894. 895 inter n. 41 et n. 42.

894 HOLCONIVM · Ꝝ
MARCELLVS · ROGAT

895 P · GAVIVM · PROCVLVM AED

Avellino *B. N.* 1845 p. 2 et p. 81 (ubi litteras CVLVM AED addidit).

895 aut corrigendum est PAQVIVM aut diversorum programmatum reliquiae male confusae sunt, ut ab emendatione sit prorsus abstinendum.

896. 897 *sul lato sinistro di detta strada si sono palesati due archi, uno di fronte e l'altro con la parte superiore mancante, dentro dei quali vedesi un forno pubblico, sopra dei quali leggesi* ACT. *a man sinistra della strada del Quadrivio cavavasi un arco, entro del quale parea vi fosse un pubblico forno, ed in fronte di esso arco si e rinvenuto l'epigrafe* (ubi sequitur 896 cum 897 v. 1 coniuncta). *A man destra poi* (sequitur 897 v. 2) ANN.

896	897
CN · HELVIVM SABINV . . .	PAQVIVM RVFVM O . . .
AED·V·P·D·R·P·O·V·F *sic*	VI*b*IVM · SEVERVM AED

Acta 15 Iun. 1846; *Annali civili* eod. d. vol. 41 p. 92. — 896 descripsit Mommsen; idem post hanc meridiem versus pergens PAQVIV legit, quae pars 897 esse videtur.

896, 1 SABIN| Momms. — 2 V·B acta, sed V·P Annal. et Momms. — 897, 1 D. (pro O...) Ann. — 2 VIRIVM acta et Ann. — AED tertio versu Ann. — Disiungenda esse arbitror hoc modo: *Paquium* .... (*Gavium*) *Rufum* [*II vir*] *o.* [*v. f.*] *Vi*[*b*]*ium Severum aed.*; cf. 650 et 651.

898 inter 897 et 902 exhibet MOMMS.

.... II·IVM · SECVNDVM · AE . . .
. . . MI · ROG

Descripsit Mommsen.

899 inter 901 et 650 exhibet MOMMS.

N · P · R · II · VIR

Descripsit Mommsen.

900 inter n. 44 et n. 45.

. . . . VM · VATIAM M|

Descripsimus. — Acta 17 Iun. 1846; *Annali civili* eod. d. vol. 41 p. 92.

Init. IM Ann, ...M act. — N Ann., N| ego, in actis eius vice male hic posita sunt II·VIR || D·R·P tituli 901.

901 infra praecedentem in tectorio.

0,285 A·SVETTIVM·CERTVM·*II VIR·I·D D·R·P*

0,08 CLODIVS·NYMPHODOTVS·CVPIDISSIMVS·R*OG*

Descripsit Mommsen praeter litteras inclinatas; 1 CERTVM, 2 VS·CVPIDIS ego. — Acta et Ann. l. c.; Minervini *B. N.* 1853 p. 58; Garrucci ibid. p. 115.

1 A om. Min. et Garr. — 1[1.2] hic collocant Ann., ubi est O (pro D) bis; acta (om. I·D) titulo 900 subiciunt; om. ceteri. — 2 CIPIDISSIMVS·ROB Ann., CVPIDISSIMVS || ROG acta, CVPIDIS || ..V Min., CVPIDIS || V Garr., ut fortasse tertius v. addendus sit OF vel O·V.

902 *a man sinistra* (viae, opinor, non tituli praecedentis 901) ANN. inter 898 et 903 exhibet in orientali viae latere MOMMS. qui a via Fortunae meridiem versus pergit. — Male ibidem ubi 900 et 901 ponunt ACTA.

L · ALBVCIVM
ET · CASELLIVM · AED

Descripsit Mommsen. — Acta l. c. ubi est L·ALBVCIVM·AED (om. ceteris); Annal. l. c.

903 in latere orientali post 902 a quadrivio viae Fortunae descendens MOMMS. e regione 650 ACT. ANN. — Inter n. 42 et n. 43 ad arcum, qui secundus est a n. 46, in albo tectorio.

PAQVIV*M* 0,20
*p*RO*cu*L*V*m
II VIR . . .

Descripsimus quae supererant. — Solum v. 1 exhibent acta 3 Iun. 1846 et *Annali civili* eod. d. vol. 41 p. 91.

2 solus legi; lacunam indicavit Momms. — 3 solus Momms. vidit.

904 inter n. 49 et n. 52 in lateribus dealbatis. — Locum non indicat MIN.

0,25 |ALBVCIVM Ꝝ|

Descripsimus (KZ). — Eandem fortasse exhibet Minervini *B. N.* 1853 p. 59 n. 3, qui om. Ꝝ.

A ... in fine ego.

904*a* infra praecedentem antiquior.

0,24 M · H · P · Ꝝ

Descripsit Kiessling; M et P vidi ego.

905—908 *in due pilastri* (in altera pila 905—907, in altera 908) *a man sinistra della strada* (venienti a via Fortunae) ACT. ANN. = circiter inter n. 43 et n. 52.

905 SVEDIVM·O·V·F

906 . . . . . *fa*VSTINVM
AED · OF

907 P · SITTIVM

908 L · C · S · II·VIR·OF
IAIILLO
ROG

Acta 26 Oct. 1847; *Annali civili* eod. d. vol. 45 p. 163. — 906 et 908 Minervini *B. N.* 1853 p. 59.

905 SVEIVM Ann.; corrigendum esse videtur P·VEDIVM.

906 IVSTINVM Min.

908, 2 AEMILIO? acta, ...ILIO Min.; fuitne PAPILIO? — 3 om. Min.

909 *a man destra su di un altro pilastro* ANN. ACT. i. e. e regione 908.

C · I · P · D · I · D

Acta et Ann. l. c. — C·I·P·D·D Ann.

910—912 *in un pilastro a destra* (venienti a via Fortunae) ACT.

910 supra 911 ..VEI... legi.

P · VEDIVM · NVMM . . . .
AED · CERATVS · LIB · ROGAT

Acta 13 Ian. 1848.

911 infra 910 ACT. — Inter n. 51 et n. 53 in albo tectorio, in muro aedium Sirici; cf. n. 805.

SIRICV*M* 0,27

Descripsi praeter M. — Acta l. c.; Fiorelli *giorn.* 1862 p. 4.

Lineae quibus determinari solet litterae I hasta qua supra qua infra, hic in priori I tam sunt proiectae dextrorsum, ut pro E habere facile adducare; id quod moneo propter 713 et 916.

912 infra 911 ACT. inter 906 et 920 extat apud MIN.

P·PAQVIVM
PROCVLVM

Acta l. c. solum v. 1; eadem esse videtur quam exhibet Minervini *B. N.* 1853 p. 59 et melius p. 141.

P·AONIVM Min. p. 59.

913 *in un altro (pilastro) a sinistra* [i. e. e regione 910—912]; *sotto vedesi un fallo* ACTA = inter n. 54 et n. 55.

P·VEDIVM · NVMMIANVM
AED·HILARIO · CVM · SVA·ROGAT

Acta l. c.; Minervini *B. N.* 1853 p. 59.
1 NVMMIANM acta.

914 inter n. 52 et n. 54 in tectorio albo.

0,17 | PRISCVM . . .

Descripsimus (KZ); M non vidi.

915 ad dextram praecedentis.

POPIDIVM · SEC
FOLLVM . . .

Descripsimus (KZ), 1 C non vidi.
2 evanidus; altera littera O potius quam V esse mihi visa est; ...FVILVY Kiessl.; fuitne FOLIVM?

916 inter n. 54 et n. 55 in albo tectorio.

. . . .
. . . .
ROG SIRICVS · ET · NVMMI 0,06

Descripsi.
Hic quoque ut 911 primae nec minus alterius I forma ad E prope accedit, ut tamen lineola media, quae E litteram constituit, absit; tertia autem I parum integra est. — Subscriptio est tituli honorarii intellegendique sunt Vedii Siricus et Nummianus.

917 in aedd. Sirici (n. 57) cubiculo 5 apud Minerv. *B. N.* 1856 tab. XII 3, in pariete meridionali colore rubro pictum in tectorio, litteris titulorum honorariorum.

NVMMIANO 0,065
FELICITER

Descripsi. — Minervini *B. N.* 1853 p. 71 (cf. 1856 p. 169) qui male uno versu exhibet et FELICITER.

917a ibidem colore rubro pictum litteris cursivis.

. . . APRILIS . . . . .
. . . . . QVIS A . . .
. . . . . . DT . . . . .

Descripsi praeter 1 AP. — Inde APRIL citat Minerv. l. c. — Ibid. ludibunda manu pictae sunt litterae aliquot V || CNF CV || CVM Cv || N; quarum CNF memorat Minerv. l. c.

918 ibidem, carbone scriptum MIN.

SII CVNDVS	*secundus*
RIIGIMONI	*regimoni-*
VIIII TIINIIT	*um tenet*
FIILICITIIR	*feliciter*

Minervini l. c. — 2 et 3 vereor ne male lecti sint.

919 inter n. 58 et n. 59 MIN. ad n. 58 KIESSL.

P · PAQVIVM · II VIR

Minervini *B. N.* 1853 p. 141; vidit Kiessling, qui pro II VIR legit OG·, nec vero sine dubitatione.

920 inter 912 et 923 exhibet MIN.

PROCVLE · FRONTONI
TVO · OFFICIVM · COMMODA

Minervini *B. N.* 1853 p. 59.
Praestare alicui officium suum (velut Cornel. Nep. Att. 9) et *operam suam alicui commodare* sat frequenter, *officium alicui commodare* numquam legere memini.

921—925 *le due prime* [1 = 923, 2 = 924 925] *sopra due pilastri a sinistra della nomata strada* (*str. del Quadrivio scendendo verso i Teatri* 6 Mart.) *e la terza* [922. 921] *sopra un terzo pilastro, ch' è a destra della detta strada* ACTA recte, videlicet si dextram cum sinistra commutaveris.

921 inter n. 60 et n. 62 in albo tectorio.

C·CALVENTIVM· 0,23
II V · I · D · CHE ORVS·ROG 0,105

Descripsimus (KZ). — Acta 18 Mart. 1848; Minervini l. c.
2 II·VI . . . . . RVS acta, II·V·I·D . . . . Min., II·V·I·D . . . L . I VS ego; fuitne THEORVS? [an CHLORVS? Th. M.].

922 infra praecedentem. — Supra praeced. extat in ACT.

CN · HELVIVM · SABINVM
. . . . O · V · F

Acta l. c.; Minervini l. c. qui nil vidit nisi CN·HE . . . .; ego N·HE . . . . . .

923 e regione praecedentis ACTA; v. supra.

CN · HELVIVM · SABINVM · AED
. . . . ROG
CAPRASIA·FAC

Acta l. c.; Minervini l. c. — 1 AED om. Min. — 2 puncta om. id. — 3 idem solus addit.

924. 925 in pila proxima ACTA; v. supra.

924 . . *si?* RICVM

925 . . . . . MARCELLVM
. . . . . D · R · P · O · V · F

Acta l. c.

926—928 *in due pilastri a sinistra della nomata strada* ACTA i. e. ad n. 66; v. 929.

926 Q · MARIVM

927 M · HOLCONIVM
PRISCVM · II · V · I · D

928 SABINVM · AED

Acta 25 Apr. 1848.

VICO DI BALBO.

929—935*k*.

929—934 in vici, qui est inter n. 66 et n. 68, latere sinistro intranti ex via Stabiana, in tectorio. — *Nella parte interna di questo secondo* (*v. 927 sq.*) *pilastro leggesi questa terza sporgente forse in un vicoletto* ACTA 1848; item ACT. 1852 et MIN.

929 supra 930 reliquias vidi.

GAVIVM · RVFVM II·VIR I·D·O·F
Q · MARIVM · RVFVM

Acta 25 Apr. 1848. — Nil habet nisi RVFVM Minervini *B. N.* 1853 p. 142; MARIVM · RVFVM II·VIR I·D·O·V·F acta 6 Nov. 1852 ceteris omissis. — 2 fortasse initium est tituli 934.

930 pone 929; litteris minoribus MIN.

CN · HELVIVM · SABINVM AED 0,11

Descripsi. — Acta ll. cc.; Minerv. l. c.
CN servarunt sola acta 1848.

931 pone 930 eadem linea.

POPIDIVM·RVFVM·II VIR·D·R·P·O·V·F· 0,30

Descripsi. — Acta ll. cc.; Minerv. l. c.
V·B· (sic pro II VIR) D·R·P·O·V·F perperam adiungunt titulo 929 acta 1848.

932 pone 931.

POPIDIVM · II · V · I · D · IVENTVS
ROG

Acta 6 Nov. 1852; Minerv. l. c., qui nil habet nisi POPIDIVM·RVFVM, si quidem eandem esse inscriptionem recte statui. — POPID vidi.
1 extr. male lecta esse videntur.

933 pone 932.

P·PAQVIVM·PROCVLVM· 0,26
II · VIR · I · D · THALAMVS · CLIENS FACIT

Acta 6 Nov. 1852; Min. l. c., melius p. 156; Garrucci *B. N.* 1853 p. 151; huc rettuli quae acta 25 Apr. 1848 exhibent IFIMANVS·CLIENS·FACIT. — Praeter vestigia quaedam duarum primarum litt. VIVM· ego vidi.

2 II IVR I·D male Garr. — ......INI Min. p. 142, IFIMANVS·CLIENS acta 1848. — FACIT sola acta 1848 servarunt.

934 pone 933 nullo spatio relicto.

0,28 Q· MARIVM · RVFVM *AED · d. r. p.* (?) . . . . . FRVCTVS · CV *nondum effossa*

Descripsi; inter ultimam M et FRVCTVS lacuna 0,60 m. erat. — Acta 17 Nov. 1852; Minervini *B. N.* 1853 p. 142. — 929 v. 2 Q·MARIVM·RVFVM fortasse huc pertinet. AED·IVR·D acta 1852, AED·R·P·D Min. — FRVCTVS CV solus vidi.

935 sub 934 exhibent ACT.

ALBVCIVM · ET · CASELLIVM · Æ

Acta 17 Nov. 1852.

935*a*—935*k* nuperrime effossa, quae Henrici Nisseni beneficio debeo, postquam huius partis praefatio (p. 7 sqq.) prela dudum reliquit, accepi.

935*a* lat. sin. (s. sept.); idem exadversum in dextro latere repetitum est.

CN · HELVIVM · SABINVM · AED · O · V · F

Descripsit H. Nissen.

935*b* lat. dext.

A · VETTIVM · FELICEM
AED·O·V·F·BALBVS · CVPIDVS · FECI*t*

Descripsit H. Nissen. — De Balbo v. ad 935*g*.

935*c* infra praecedentem.

AT BVM

Descripsit H. Nissen, qui *Balbum* fortasse restituendum esse addit.

935*d* lat. sin.

CN · HELVIVM · SABINVM · AED · BALBVS · FECIT

Descripsit H. Nissen.

935*e* lat. sin.

A · VETTIVM CAPRASIVM
FELICEM · AED · D · R · P · OF

Descripsit H. Nissen.

935*f* pone praecedentem.

RVFVM · II · VIR

Descripsit H. Nissen.

935*g* lat. d., e regione praecedentis.

Q · BRVTTIVM · BALBVM
P VETTIVM · SYRTICVM · II VIR · AEDILEM
PROBOS///CAPPASIV//////I V III

Descripsit H. Nissen.

Fort. sic legenda: *Q. Bruttium Balbum aedilem* [*et*] *P.? Vettium Syrticum II vir*(*um*) [*iuvenes*] *probos, Caprasiu*[*s ....?* — Q. Bruttius Balbus cum C. Memmio Iuniano aedilis Pompeiis circa annum p. Chr. 37 fuit (I. N. 2224).

935*h* lat. sin.

A · CAPRASIVM · ET · PAQVIVM · PROCVLVM · II · VIR · I · D · BALBVS · FACIT

Descripsit H. Nissen.

935*i* lat. d.

A · VETTIVM · CAPRASIVM
FELICEM·AED·BALBE·ROGAMVS

Descripsit H. Nissen. — Ultima fortasse scriptor hexametrum esse voluit.

935*k* lat. d., e regione aditus aedium Balbi pone sedile.

A · VETTIVM · CAPRASIVM

Descripsit H. Nissen.

VIA STABIANA.

936—941 *in cinque pilastri a destra della strada* (venienti a via Fortunae) ACT.

936 C · CEIVM · II · VR · I · D

937 . . *al*BVCIVM

Acta 20 Dec. 1851.

936 legendum L·CEIVM.

938 in altera pila ACTA.

CASELLIVM · AED

Acta l. c.

939 in tertia pila ACTA.

PAQVIVM

Acta l. c.

940 in quarta pila ACT.

N · P · PAQVIVM · II · I . . .

Acta l. c. — N aliena esse videtur a sqq.

941 in quinta pila ACT.

Q · MARIVM · AED

Acta l. c.

942. 943 *in due pilastri a sinistra della strada* ACT.

942 inter n. 70 et n. 71 in albo tectorio.

VETTIVM 0,26

Acta 27 Febr. 1852. — ITIV vidi ego.

943 inter n. 71 et n. 74 in tectorio.

HOLCONIVM
PRISCVM·D·R·P·II·V
0,12 IVVENEM · FRVG*i*
TIV . . . .

Acta 27 Febr. 1852; Minervini *B. N.* 1853 p. 59; Garrucci *B. N.* 1853 p. 150; HOLCON et IVVENEM · F.....| et duorum vv. sqq. reliquias minutis litteris scriptas vidi; v. 2 evanuerat eiusque loco C·P·II VIR\| = 0,18 extabat.

1 dubitanter Min., om. Garr. — 2 extr. II... Min. Garr. — 3 FRVC acta. — 4 sola acta addunt.

944. 945 *nel pilastro in seguito di quello segnato col n. 71* ACTA.

944 CEIVM · II · VIR

945 HELVIVM · AED

Acta 21 Sept. 1852; Minervini l. c.

946. 947 *in due pilastri si sono palesate due iscrizioni: la prima* [946] *a destra della strada* ACTA.

946 CELSVM
O · V · F

Acta 6 Oct. 1852; Minervini l. c.

947 SECVNDVM
AED

Acta l. c.; Minerv. l. c.

948 inter n. 78 et n. 79 in tectorio. — Locum non indicat MIN.

0,23 | PANSAM · AED · OF |

Descripsi, deerat OF. — Minervini l. c.

949 *rimpetto al cennato* [v. 18 Iul.] *pilastro vuoto* ACT. (pila est thermarum Stabianarum iuxta portam cum titulo prisco 67 septentrionem versus) = iuxta n. 81.

I · A · C · Æ
O · V · F
FABIVM

Acta 19 Iul. 1853.

1 legendum esse videtur L·A·C, intellegendusque L. Albucius Celsus.

950 Inter n. 84 et n. 86. — *Dipinta di rosso sulla tegola sottoposta ad un fallo di terracotta . . . Il fallo è a bassorilievo dipinto di rosso in campo azzurro* MIN.

sic
| VBI · ME · IVVAT · ASIDO |

Descripsi. — Acta 25 Iun. 1853; Minervini *B. N.* 1854 p. 9.

951. 952 in eadem pila in qua 950 ACTA; infra 950 POPID legi.

951 *di nero* MIN.

HOLCONIVM
II·V·I·D · LIGNARI
. . . .
IVVENEM · EGREG

952 *il programma di Olconio* [951] *vedesi frammisto all' altro seguente* [952] *scritto di rosso* MIN.

POSTVMIVM . . . .
POPIDIVM · AED · CVM
. . . . ROG

Secutus sum Minervinium l. c.; acta l. c. sic exhibent HOLCONIVM | II·V·I·D·LIGNARI || POPIDIVM·AED·O·V·F | IVVENEM.

953 inter n. 86 et n. 88 in lateribus dealbatis. — Cum 963—967 exhibent ACTA.

A · VETTIVM · CAPRASIVM 0,24
FELICEM · AED · PRIMVS · ROG 0,12

Descripsi et contuli. — Acta 27 Iul. 1853.

954—956 *in un altro pilastro accosto* [titulo 950] ACT.

954 P · VED . . . .
. . . .

955 PAQVIVM

956 SI*tt*IVM
MAGNVM · II · V · I ·
D · OF

Acta 25 Iun. 1853; Minervini *B. N.* 1854 p. 9.

956, 1 SILLIVM acta et Min., qui correxit p. 27 et p. 196.

957 *immediatamente dopo il corpo avanzato* [thermarum Stabianarum], *andando verso la strada Stabiana* [i. e. meridionalis viae Stabianae pars; septentrionalis enim ab actis via *delle Suonatrici* vocatur], *un pilastro sporgente dal muro vuoto nell' interno, sulla cui faccia principale leggesi in nero SABINVM. Lo stesso vien seguito da una porta tompagnata,* (supra quam extat titulus priscus 67) ACTA.

SABINVM

Acta 18 Iul. 1853.

958 *rimpetto alla detta porta* (supra quam extat priscus 67), *cioè nel lato opposto della strada* ACTA.

FAVSTINVM · Æ
FABRITIVS · ROG

Acta l. c.; Minervini *B. N.* 1854 p. 27.

1 AED Min. — 2 SABINVS id.; corrigendum esse videtur EARINVS; cf. 768.

959 *su di un pilastro immediatamente dopo la indicata porta tompagnata* [v. 957] ACT. — Locum non indicat ut ubique fere in hac via MIN.

PANSAM · AED
O · V · F

Acta 20 Iul. 1853; Minervini *B. N.* 1854 p. 27.

960 *ed in prosieguo nella estremità del muro* ACT. inter n. 85 et n. 87 in tofo dealbato.

| CVSPIVM · PANSAM
| AED · LIGNARI · VNIVERSI · ROG

Descripsi v. 1; v. 2 evanuerat. — Acta l. c.; Minervini l. c. — 2 ROG om. Min.

961 supra 960, eiusdem aetatis ut videtur.

. . . . . VM SABINVM
D·V·I·D·OF

Descripsi.

962. 962a rep. *su di un pezzo di tufo caduto da uno de' pilastri* ACTA.

962 Q · VIR . . . . .
962*a* FVSCVM · Æ · OF

Acta 22 Iul. 1853. — 962*a* Minerv. *B. N.* 1854 p. 27.

963—967 *su varii pilastri* ACT. quae cum 953, inter n. 86 et n. 88 scripto, exhibent.

963 Q · POSTVMIVM · MODESTVM
964 C · CALVENTIVM · SITTIVM
*mag*NVM · II · VIR · OF
965 . . . . . . SABINVM · Æ

Acta 27 Iul. 1853; Minervini *B. N.* 1854 p. 27 n. 6. 8. — 964, 2 ....VM Min. — 965 om. Æ id.

966 M · HOLCONIVM · PRISCVM
AED · PRIMVS · ROG PROCVLV

967 ALBVCIVM · ET CASEL . . . .

Acta l. c.

968 *un blocco di tufo giacente sul suolo della strada delle Sonatrici, caduto da uno de' pilastri che la fiancheggiano, e sul medesimo è tracciata* ACTA.

POPIDIVM · SECVNDVM.
VERECVNDVM · ADVLESCENTEM · Æ · OVF

Acta 29 Iul. 1853.

968a in pila angulari septentrionali viae *della casina dell' Aquila* in tofo dealbato.

0,22 | CAPELLAM DV . . |

Descripsimus (KZ), CA non vidi et O (pro D) legi.

969—975 *si sono palesate nel sito dello scavo (nel punto d'intersezione tra la strada delle Sonatrici e quella dell' Abbondanza* 16 Aug. i. e. in quadrivio v. Stabianae, Holconii, Aquilae) ACTA, quae exhibent cum n. 1048. 1049. 1050 a me in via *della casina dell' Aquila* descriptis, ut ceterarum quoque nonnullae non in via Stabiana sed vel in eadem Aquilae vel in Holconii via propositae fuisse possint.

969 hanc 1048 praecedit in ACT.

C · C · S · M · II · VIR · OVF
SABINVS · ROGAT

Acta 19 Aug. 1853; inde ut videtur Minervini *B. N.* 1854 p. 27. — 1 OF Min.

970 hanc 1050 praecedit in ACT.

SERENVM · AED

Acta l. c.; inde ut v. Minervini l. c.

Corrigendum esse videtur SE*v*E*r*VM.

971 RVSTIVM · D · O

Acta l. c.; inde ut v. Minerv. l. c.

972 GAVIVM · RVFVM
II · V · I · D · O · V · F

Acta l. c.; inde ut v. Minerv. l. c.

1 CAIVM Min.

973 C · IVLIVM · POLYBIVM · ET · M
LVCRETIVM · FRONTONEM . . .

974 Q · POSTVMIVM · PROCVLVM · SCR

975 M · CERRINIVM · VATIAM · AED

Acta l. c.; inde ut v. 973 et 974 Minerv. l. c.

973 versus ab antiquo scriptore isto modo incisos esse vix erit cui probetur. — 2 extr. puncta addidit Min. — 974 intellege SCR(*ibit*)...... — 973—975 fortasse sunt II vir. et aed. candidatorum duo paria una tabella proposita; prius par habes 271—272.

976 inter n. 90 et n. 92 in lateribus dealbatis.

P SITTIVM · MAGNVM

Descripsi; litterarum SITT pars summa evanuerat.

977—987*a* eodem die detecti ACTA.

977 CELSVM · A

Acta 17 Mai. 1853.

978 C · II
GAVIVM . . . COL
. . . .

978*a* MA . . . VM . . . .

979 CEIVM · SECVNDVM · II · VIR · OF

980 POSTVMIVM PAPID · OF

Acta l. c.; inde opinor Minervini *B. N.* 1853 p. 185 n. 3 (978, sed nihil nisi GAVIVM), n. 5 (979 et 980 extr.).

PAPID · OF utrum ad 979 an ad 980 pertineat incertum.

981 inter n. 95 et n. 97 in tofo dealbato.

M · HOLCONIVM
PRISCVM · A*ED* · OF

Descripsi praeter 2 ED. — Acta l. c.; Minervini *B. N.* 1853 p. 177.

982 inter 981 et 983 exhibent ACT.

SABINVM

Acta l. c.; inde ut vid. Minerv. l. c.

983 infra 981 in tofo dealbato.

0,25 | A · VETTIVM · FELICEM
AED · IOI . . . IVS · ROG

Descripsi quae restabant. — Acta l. c.; inde ut v. Minerv. l. c.

984. 985 inter n. 96 et n. 98 in tectorio.

984 POSTVMIVM · AED
SCR · INFANTIO · INFRA
SCRIBENTE · *PARENTE · II*
ROG 0,11
985 *PAQVI*VM · *PRO*CV*LVM* · D · I · D · D · R · P 0,17

Descripsi praeter litteras inclinatas. — Acta l. c.; inde opinor Minerv. l. c. n. 7 (= Henzen 6966). 984 et 985 diversae aetatis esse videntur; verbi ROG, quod fortasse ad 984 pertinet, littera G in P prima 985 picta est. — 985 paene evanuit; eiusdem aut alius pars est . . . . . IVM · PROCVLVM apud Minerv. l. c. n. 2.

986 in 984 v. 3 infimo et 985 picta; eisque antiquiorem puto propterea quod evanescente demum 985 apparuit.

N · POPIDIVM · *rufu*M · AED 0,26

Descripsi. — Acta et Min. ll. cc. omittunt.

987 infra 986.

*alb*VCIVM 0,20

Descripsi. — Acta l. c., ubi est . . . . CIVM; eadem fortasse est quam exhibet Minerv. l. c. n. 1 ALBVCIVM.

987*a*

POSTVMIVM

Acta l. c., ubi adiuncta est praecedenti; Min. l. c.

988 inter n. 98 et n. 100 infra priscam 72 in tectorio.

MA
CEIVM . . . .

Descripsi.

989 infra 988, ut tamen infra 988 pars in summa 989 picta sit.

SITTIVM · MAGNVM · A//OF 0,16
COPIOSVS · ROGAT 0,08

Descripsi.
1 restitue AED · OF.

990 *sull' ottavo pilastro a destra* (venienti a via amphitheatri) ACT. inter n. 100 et n. 102.

CAPRASIVM
AED · OF

Acta 2 Mai. 1853; Minervini *B. N.* 1853 p. 185. — 2 descripsi.

991 ibidem ACTA.

POSTVMIVM
AED · OF

Acta l. c. confusam cum 992; Minervini l. c.

992 ibidem, pone 991 ACT.

MAGNVM
D · O · D · R · P

Acta l. c. confusam cum 991; Minerv. l. c.

2 DV (pro D priore) monogrammate scripta esse Min. ait. — O haud dubie corrigendum est in OF.

993 *sull' ottavo pilastro a sinistra* ACT. i. e. inter n. 101 et n. 103 vel in alia pila vicina.

P · P · AED · O · V · F · D · R · P · V · S · P

Acta l. c.

Fortasse initio scribendum P · P · P et in fine V · A · S · P · P.

994. 995 *sul settimo pilastro a destra* (venienti a via amphitheatri) ACT. — Inter n. 102 et n. 104 vidi 995.

994 M · HOLCONIVM · II · V · I · D

995 L · CEIVM · SECVNDVM · II VIR 0,13
PASSARATVS · NEC · SINE · MAENIANO 0,085
ROG 0,08

Acta 23 Apr. 1853; Minervini *B. N.* 1853 p. 185; cf. 1858 p. 115. — 995 descripsi has reliquias CEIVM . . . VNDVM · . . V . . || P . . . . VSNE . . SINE · MAENIAN . || ROG.

995, 2 MAENIAN . . . acta. — Eandem formulam habes 1083 *Recepta nec sine Thalamo*, similes 171 *Caprasia cum Nymphio rog. una et vicini o. v. f.* — Ceterum *Maenianus* hominis nomen esse patet.

996 *sul settimo pilastro a sinistra* ACT. i. e. inter n. 103 et n. 105 vel in alia pila vicina.

CELSV . . . .
CM . . . . .

Acta 2 Mai. 1853. — Fort. sunt Albucius et Casellius.

997 inter n. 104 et n. 106 in lateribus dealb.

L · C · S · II V O V /

Descripsi. — Cf. ad 1020.

998 [*n*]*el sesto pilastro* (*a destra*) ACT. i. e. inter n. 104 et n. 106.

L · POPIDIVM · AED
FVLLO · ROG

Acta 1 Apr. 1853; Garrucci *B. N.* 1853 p. 150; Minervini *B. N.* 1853 p. 157.

999 ibidem, infra 998 ACT.

A · VETTIVM
FELICEM · AED · OF

Acta l. c.; Minervini l. c.

1000 inter n. 105 et n. 107. — *Sul sesto pilastro a destra* (venienti a via amphitheatri) ACT. i. e. inter n. 104 et n. 106; nempe corrigendum *a sinistra*.

0,28 L · C · S · II V · I · /////
0,115 O · V · F ·

Descripsi. — Eadem esse videtur quam exhibent acta 23 Apr. 1853.

1001 inter n. 107 et n. 109 in tofo dealbato.

PRISCVM · AED
D R . . .

Descripsimus (KZ); 1 P et 2 non vidi. — Breton p. 312 *sur le pilier de la maison* n. 109 descripsit talem: Q · POSTVMIVM PROCVLVM AED || PRISCVM ROGAT CRISPVS; cui cave ne ullam fidem habeas.

1002 inter n. 108 et n. 110 in lateribus dealb.

0,19 | L · C · S II |

Descripsi. — V. 1020.

1003 inter n. 110 et 112 in latcribus dealbatis. — V. ACTA et MIN. ad 1004.

CAPRASIVM	0,12
II · VIR OVF	0,06

Descripsi. — Acta 1 Apr. 1853; Minervini *B. N.* 1853 p. 158.

1004 *sul terzo pilastro in continuazione del descritto* (ubi n. 1006), *e propriamente sullo staffio destro del protiro della prima abitazione leggesi questa seconda* (1004) *tracciata a caratteri neri sopra altra* (1003) *a caratteri rossi* ACT. *questo programma* (1004) *era stato già scritto di nero, poi coverto di bianco, e sul bianco si segnò quest' altro* (1003) *col rosso, che quasi si compenetra col primo* MIN. 1003 antiquiorem esse patet.

SECVNDVM
II · VIR · V · A · S · P · P · OF

Acta l. c.; Minervini *B. N.* 1853 p. 157.

1005 *sullo stesso pilastro* (ubi 1003. 1004), *ed a questa* (1003) *sottoposta* ACT. in alterutra pila ostii n. 112 KIESSL.

L · C · S · II · VIR · OF

Descripsit Kiessling praeter II VIR·OF. — Exhibent acta l. c. male sic: L·S·C·II·VIR·OF.

1006 *sul secondo pilastro a destra della strada, e precisamente sullo staffio destro della bottega, sulla quale veggonsi le traccie dell' arcotrave carbonizzato a caratteri neri e rossi* ACT. i. e. ad dextram n. 112 ut videtur.

CEIVM · SECVNDVM
CVSPIVM · AED · OF

Acta l. c.

1007—1012 *in un pilastro a sinistra salendo in detta strada* ACT.

1007 ad sin. n. 111 i. e. aditus aedificii q. d. *fabbrica di terracotta*, ad dextram fenestrae in albo tectorio; supra extat prisca n. 73.

0,26 *fenestra* *GAV*IVM·HOLCONIVM II VIR *porta*
0,12 IVVENES · PROBOS·OF

Descripsi praeter 1 GAV. — Acta 7 Mart. 1853; Minervini *B. N.* 1853 p. 157.
1 . . GAVIVM Min.

1008 ad sinistram eiusdem fenestrae in tectorio.

*pos*TVMIVM · AI D 0,23
FELIX · ROG 0,15

Descripsi. — Acta l. c. nil nisi 2 . . . . . ROG habent.
1 restituc POSTVMIVM·AED.

1009 infra 1008 in albo tectorio litteris diversis.

0,23 CEIVM·II·V·I·D·OF

Descripsi praeter OF. — Acta l. c.

1010 infra 1009 in albo tectorio.

LCONIVM · PRISCVM · *II · VIR · I · D*

Descripsi praeter extrema. — Acta l. c.; Minervini *B. N.* 1853 p. 157.
. . . . M (pro LCONIVM) Min., M acta.

1011 sub 1007 exhibent ACT.

CVSPIVM · PANSAM · AED
POPIDIVS · NATALIS · CLIENS · CVM · ISIACIS · ROG

Acta l. c.; Garrucci et Minervini *B. N.* 1853 p. 151 et p. 157, paullo melius p. 177 = Henzen 6028.
1 M·CVSPIVM *Bull.* perperam. — AED om. id. — 2 . . . POLYBIVS id. perperam. — CVM ISIACIS id. p. 177 (om. p. 151 et p. 157).

Eundem *Popidium Natalem* habes in inscriptione hydriae repertae in aede Isidis (acta 24 Iul. 1766): *nel tempio d'Iside essendosi entrato per la porta, avanti la quale si trovò la sfinge* [v. 19 Iul.] *si è scoperta una piccola stanza, nella quale si sono trovate sei idrie*; *in una si legge:* POPIDIO || NAEATI [in altero latere:] Ↄ·LGAX. Illud programma autem ut dixi iuxta angulum viae Isidis in via Stabiana haud procul ab aede Isidis propositum crat. Cf. ad 737.

1012 infra 1010 exhibent ACT.

POPIDIVM · SECVNDVM
EGREGIVM · ADVLESCENTEM · AED · OF

Acta l. c.; Garrucci *B. N.* 1853 p. 150; Minervini *B. N.* 1853 p. 157.
1 SECVN^M Min., SECVN . . . Garr. — 2 male ADOLESCENTEM acta. — AED om. Garr. — OVF Min., OVF Garr.

1013 in lat. occid., inter aditus scaenae et postscaenii theatri minoris in lateribus dealbatis.

PANSAM · AED 0,26

Descripsi. — Cf. 1014.
Nil periisse mihi visum est nisi forte OF.

1014. 1015 *sopra uno de' pilastri* (iuxta portam Stabianam) MIN. — 1015 in lat. orientali viae Stab. in prima pila a porta Stabiana.

1014	PANSAM · AED	
1015	C E I V M·II·V·I·D	0,18
	EPAGATVS · [CITO]	0,13
	ROG	

1015 Mus. Borb. XIV p. 22; Garr. *B. N.* 1853 p. 7; inde Minervini *B. N.* 1853 p. 186 (*fu letto, già altrove pubblicato*), qui non ipse descripsisse videtur, solus tamen 1014 praemittit, nescio an errore, idem enim esse videtur atque 1013. — 1015 vidi has reliquias ' II VM . . . . . . || . . . . AGATVSC///C/// || . . . .

1015, 1 A·CEIVM Mus. perperam. — 2 EPACATVS Mus. — GYLO Garr., GYLO Min., quorum neutri in talibus fidem habeo; fuitne COPO?, scilicet litterae O orbis nonnumquam velut in tab. II 1 tam angustus est, ut una hasta esse videatur. — Ante vv. 1 et 2 O maiorem alius inscriptionis reliquias exhibent Garr. Min.

Locorum incertorum viae Stabianae.

1016 *comparso posteriormente dopo che è saltato via lo strato d'intonico che lo ricopriva* MIN.

Q · POSTIVM · PROCVLVM · AED
[CERIALIS] ROG · CLIENS

Minervini *B. N.* 1854 p. 50.
2 CERIALIS? Min.
POSTIVM pro POSTVMIVM scriptum habes etiam 195; alia id genus composui p. 10.

1017

SECVN

Minervini *B. N.* 1853 p. 157 n. 1.

1018

PRISCVM Ꝓ
D · R · P · O · V · F

Minervini l. c. n. 2.

1019

L · P · S ·
. . . . S OF

Minervini l. c. n. 4. — Suspecta est ut duae sequentes.

1020 *sul quarto pilastro messo sulla stessa direzione* (i. e. *a destra*) ACT. i. e. inter n. 108 et n. 110. — Extra ordinem h. l. posui propter 1019 et 1021.

L · P · S · II · V · OF

Acta 1 Apr. 1853; eandem fortasse exhibet Minervini *B. N.* 1853 p. 157 n. 11 hoc modo: L·P·S·II.
V

Magna mihi suspicio est, male lectam esse nec diversam ab 1002; certe L. Popidius Secundus in nullo alio programmate duumviratus est candidatus.

1021 L · P · S · AED

Minervini *B. N.* 1853 p. 157 n. 12.

Haec quoque vereor ne male lecta sit a Minervinio, qui solus exhibet, idem tamen 997. 1000. 1002. 1005 omittit.

1022

POPIDIVM
ET CVSPIVM IVVENES · EGREG . . .
. . . OF

Minervini l. c. n. 13.

1023

CEIVM · II VIR

Minervini l. c. n. 15.

1024

. . . . CEIVM · SECVNDVM
II VIR OF

Minervini *B. N.* 1853 p. 158 n. 18.

1025. 1026

1025 1026
CVSPIVM SABINVM

Minervini l. c. n. 19.

1027 *sul muro di una stanza di uno degli edifizii è segnato col pennello* MIN.

P · ROMAN

Minervini *B. N.* 1853 p. 177.

VIA DELLA CASINA DELL' AQVILA S. *DEI DIADVMENI.*

lat. merid. 1028—1046.
lat. septentr. 1047—1078*a*

1028 in 1 pila a via Stabiana, in albo tectorio.

ICINVMAI
RVSTIVM·II · V · OF 0,13

Descripsi. — 1 colore paullum diverso, ut fortasse alienus iudicandus sit a 2. Fuitne *l*ICINiVM·A*ed?*

1029 in 2 pila in lateribus dealbatis.

0,34 HOLCONIVM · PRISCVM II VIR·I·D

Descripsi.

1030 infra 1029 in lateribus dealbatis.

0,25 MI'II.. VM SABINVM·D·I DIC·OF DIC///
. . . .
. . . .
. . . .

Descripsi. — Lege *M.* [*Ep*]*i*[*di*]*um Sabinum d. i. dic. o. v. f. di*[*g*(*nus*) *est*] . . .

1031 in 3 pila, in albo tectorio. — *Terzo pilastro a destra* ACTA recte.

ROMANVM 0,13

Descripsi. — Acta 27 Mart. 1858.

1032 infra praecedentem.

M · EPIDIVM . . . . .
DEFENSOREM . . . . .
. . . .

Acta l. c.; Minervini *B. N.* 1858 p. 118; 2 N et v. tertii vestigia vidi.

2 DEFENSORES acta. — Cf. n. 768.

1033 *quarto pilastro in seguito* ACT.

S E V E R V M
II · VIR · I · D · OF

Acta l. c.; Minervini l. c.

2 OVF acta.

1034 in quinta pila in lateribus dealbatis.

POLYBIVM · D · I · D · 0,17

Descripsi. — Acta l. c. male; Minervini l. c.

1035 ibidem ACT.

SECVNDVM

Acta l. c.; Minervini l. c.

SECVNDV... acta.

1036 ibidem ACT.

POPIDIVM·L · F
M·V . . . IVM·V·B·O·V·F·AED·D·R . . . .

Acta l. c.: Minervini l. c.

2 . . . . NVM·V·B·O·V·F (om. rel.) acta.

1037 in 6 pila in albo tectorio.

M · E · S 0,15
II VIR · I · *D* 0,06

Descripsi praeter 2 D; color prorsus evanuerat, ut nil nisi penicilli sulci relicti essent. — Minervini l. c.

1038 in eadem pila vel una e proximis, ut conici licet.

SABINV . .

Minervini l. c.

1039 in 7 pila.

VEIENTON
AED

Descripsi.

1040 in 12 pila, quae pila dexterior est aditus aedium *del citarista* (= viae Stab. n. 110). — In ultima pila KIESSL.

POPIDIV . . .
SECV . . . . .

Descripsimus (KZ); 1 DIV, 2 V non vidi.

1041 in 14 pila in lateribus dealbatis.

L · PODIDIVM · SECVNDVM 0,24
AED · DIONYSIVS · L · ROG 0,11

Descripsi optime conservatam.

1042 infra 1041 in lateribus dealbatis.

M · CASELLIVM · 0,26

Descripsi.

1043 inter 1041 et 1042.

A · S · V · AED · . . .

Descripsi. — Lege AED·

1044 in praecedenti.

0,17 A · VIIIIVMI L LICLM . . . .

Descripsi. — Lege *A. Vettium Felicem* . . . .

1045 in 15 pila, quae est in compito vici nondum effossi, in lateribus dealbatis.

L · POPIDIVM · SECVNDVM
AEDILEM · POI VLVS ROGAT

Descripsi. — Petra *città italiche* p. 76 n. 5.

2 *po*[*p*]*ulus* legi posse adnotavi dum describo; idque ipsum sese legisse testatur Petra.

1046 in 16 pila sive 1 post vicum in albo tectorio.

CVSPIVM · I// 0,14
///////IVNIANV 0,10

Descripsi. — Estne C. Memmius Iunianus? v. ad 935*g*.

1047 in pila angulari, in tofo dealbato.

0,17 | POSTVMIVM
SCI//////////G . . . .

Descripsi.

1048. 969. 1049. 1050. 970—975 *nel sito dello scavo* (*nel punto d'intersezione tra la strada delle Sonatrici e quella dell' Abbondanza* 16 Aug.) ACTA.

1048 inter 1 et 2 ostium a via Stabiana in lateribus dealbatis. — In hac pila albo colore 1858 | pictum extat.

Q·P·P·IVVENEM 0,17
AED·OVF·D·R·P 0,07
SABINVS·ROG·COPO 0,06

Descripsi. — Acta 19 Aug. 1853; Minervini *B. N.* 1854 p. 26.

1049 infra 1048 in tectorio dealbato.

PAN*SAM*
AED·*SABINVS*·*ROG*

Descripsi reliquias. — Acta l. c.; Minervini l. c. 2 RO . . . Min.

1050 infra 1049 in tectorio.

C·IVLIVM·POLYBIVM
AED·D·R·P

Acta l. c.; Minervini *B. N.* 1854 p. 27; 1 vidi has reliquias: | ·IVI.
1 POLY*bium* Min.

1051 cum quattuor seqq. rep. in *3. pilastro* (intell. *a sinistra*) ACT.

C·VESTORIVM

Acta 27 Mart. 1858; Minervini *B. N.* 1858 p. 115.
C·VESTOR acta, ubi confunditur cum sequentibus.

1052 pone 1051 exhibent ACT. *segnato al di sopra del precedente* (1051) MIN. in albo tectorio.

LOLLIVM 0,24
AED·OVF·D·R·P

Acta l. c.; Minervini l. c. — 1 VM vidi.
2 AED·OVF acta. — V. ad 1054.

1053 pone 1052 in albo tectorio litteris triplo minoribus.

POLYBIVM
II VIR·LOLLIA
CVM·SVIS

Descripsi. — Acta l. c.; Minervini *B. N.* 1858 p. 116, qui male 2 IOLLA.

1054 sub 1051 ante 1052 v. 2 exhibent ACT.

PRISCVM

Acta l. c.; Minervini l. c.
Acta non disiungunt a 1052 v. 2; secutus sum Minervinium.

lat. septentr.

1055 sub 1054 exhibent ACT.

L·CEIVM·FIRMVM·OVF·D·R·P

Acta l. c.; Minerv. l. c.
L et OVF om. Min. — Nisi male lecta est pro VETTIVM·FIRMVM, duarum inscriptionum partes sunt.

1056 in quarta pila.

M·E *s.* 0,16
II VIR 0,065

Descripsi. — Acta l. c.; Minervini l. c.
2, quem om. acta, ex Minervinio dedi; ipse enim reliquias non plane certas vidi.

1057 sub 1056, ut v. 1 litterae summae obtegant infimas vocabulorum II VIR.

A·SVETTIVM 0,12
AED·D·R·// 0,12
OVF

Descripsi. — Acta l. c.; Minervini l. c.
2 A'ED Min. — Litterarum D (alterius) et R forma est cursiva. — 3 om. acta.

1058 sub 1057 exhibent ACT.

SABINVM
. . . .

Acta l. c.

1059 inter 4 et 5 ostium, vel potius inter 4 ostium (*f* in forma Michaelisii) et scalas proximas (*b* ibid.) in albo tectorio.

M·E P I D I V M
S A B I N V M
II VIR·IVR·DIC·O·V·F·DIGNVM·IVVENE*M*
SVEDIVS·CLEMENS·SANCTISSIMVS
IVDEX·FACIT·VICINIS·ROGANTIBVS

Tab. VIII 7. Descripsi et contuli; 3 EM evanuerant. — Acta l. c.; Minervini *B. N.* 1858 p. 116; Michaelis *Bull. Inst.* 1858 p. 131.
Supra N verbi SANCTISSIMVS et supra alteram I verbi VICINIS maculae extant penicillo coloris abundanti adspersae. — Cf. ad 768.

1060 sub 1059 ACT. ibique in rubro tectorio dealbato vidi.

. . . . . . *POLYBIVM*·II VIR·I·D

Descripsi reliquias. — Acta l. c.

1061 inter 4 et 5 ostium, pone scalas.

C·GAVIVM·RVFVM·D·I·D·OVF

Descripsi C·GAVIVM RVI VM. — Acta l. c. omissis D·I·D·OVF; Minervini *B. N.* 1858 p. 117.

1062 in eiusdem aedificii pariete KIESSL.

L·P·S·AED·O·V·F·D·R·P·SVCCESSA·ROG

Descripsit Kiessling praeter ED ligatas et C. — Minervini l. c. — A·O Kiessl., AED·O Min.

1063 inter 1059 et 1062 exhibet MIN.

C·GAVIVM . . . .

Minervini l. c.

1064 inter 5 et 6 ostium.

0,36 L·POPIDIVM·AED
0,09 OVF

Descripsi. — Minervini l. c.

1065 inter 1064 et 1066 exhibet MIN.

*m. ho*LCONIVM
*pri*SCVM·II·VIR·I·D·D·R·P·OVF
PROBVM·IVVENEM

Minervini l. c., qui restituit.

1066 inter 5 et 6 ostium.

0,25 | CN·HELVIV*M*
SABINVM·AE*D*
D *R P* OVF·

Descripsi praeter litteras inclinatas, nisi quod harum 2 D et 3 R vestigia supererant. — Minervini l. c., qui huic adiungit v. 2 tituli sequentis.

1067 v. 1 in vv. 2 et 3 praecedentis, v. 2 sub praeced., qua antiquiorem esse iudicavi.

0,33 | C·LOLLIV*m*
OVF

Descripsimus (KZ); v. 2 non vidi; cf. ad praeced.

1067*a* in 6 pila KIESSL. i. e. inter 6 et 7 ostium.

·DIVM
*u*ETTIVM FIR*mum*
PROCVLVS R*og*

Descripsit Kiessling bis, altero exemplari 1 om., 3 PROBV . . .

1068 in 7 ostio, introeunti a dextra.

CVSPI·FAC·FADIVM 0,14
HS A AED·D·R·P

Descripsi, 2 D·R·P infimae perierant. — Acta 21 Aug. 1858; Minervini *B. N.* 1858 p. 192; Kiessling *Bull. Inst.* 1862 p. 94.
1 CVSPI Kiessl., idem tamen CVSPI in schedis. — FADIVM id., sed FADIVM in sched.; nullum apicem exhibent acta et Min.
Has aedes, in quarum aditu et fronte 1068 et 1071 leguntur, Cuspii Pansae fuisse recte observavit Kiesslingius.

1069 sub v. 1 antecedentis, ut M huius in litteris AE illius posita sit, colore vegetiore.

IVNIVM 0,20
AED 0,08

Descripsi. — Acta et Minervini ll. cc., qui confuderunt cum 1068.

1069*a* detecta a. 1866 in aedibus Cuspii, in tablini, quod est inter duo peristylia positum, pariete sin., in imo margine picturae, qua repraesentata est Hesiones rupi affixae liberatio NISS.

BARBARVS AERE CAVO TVBICEN [DICIT . . . CVIA]

Descripsit Nissen, qui totam inscriptionem evanidam, uncis autem inclusa incerta esse monuit. — Cf. Ovid. met. III 704 *ut fremit acer equus, cum bellicus aere canoro signa dedit tubicen.*

1070 inter 7 et 8 ostium.

NEPTVNALEM 0,15
AED · OF 0,12

Descripsi. — Acta 21 Aug. 1858; Minervini *B. N.* 1858 p. 192.

1071 infra praecedentem.

MODESTVM
AED · PANS*a* 0,11
*FAC·FAC*IAS

Descripsi; 3 init. reliquias vidi. — Acta l. c. om. 2 AED et 3; Minervini l. c. om. 2 et 3; Kiessling *Bull. Inst.* 1862 p. 94.
V. ad 1068.

1072 infra praecedentem ACTA.

SIRICVM

Acta l. c.; Minervini l. c.

1073 inter 1072 et 1075 exhibet MIN.

M · C · V

Minervini l. c.

1073*a* infra 1071.

PROCVLVM

Descripsi.

1074 *parete orientale nell' interno della bottega in seguito* (pilae, in qua extant 1070 seqq.) ACT. cuius tabernae ostium octavum est a via Stabiana [pictus est nigro colore litteris quadratis in albo tectorio]. — Nunc Neapoli in museo.

IVDICIIS · AVGVSTI · AVGVSTAE FELICIT*ER* 0,02
NOBIS · SALVIS · FELICES·SVMVS
P*ER*PETVO

Descripsi praeter litteras inclinatas. — Male acta 21 Aug. 1858, nec multo melius Minervini *B. N.* 1859 p. 13.

De *iudiciis Augusti*, quibus feliciter dictum videmus etiam n. 528 et n. 670 (cf. n. 669 et n. 820*a*), quid statuendum sit, primus docuit Henzenus *Bull. Inst.* 1857 p. 41; collatis enim titulis Corfiniensi I. N. 5369 *maximis municipi honorib. iudiciis August. Caesaris usum*, Aricino *B. I.* l. c. *praefecto urbi utriusque inperii iudicii*[*s*] *sublimitato*, Romano Orell. 3672 *iudicio sacro per provincias proconsularem* patet intellegendam esse Augusti de publica quadam caussa prolatam sententiam, quae ut in titulo Corfiniensi s. s. ita in acclamatione n. 670, candidati programmati subscripta, ad magistratuum municipalium electionem pertinuisse et ita pertinuisse videtur, ut contentionem inter decurionum ordinem et plebem vel colonos inter et Pompeianos ortam dirimeret; eundem in modum interpretanda sunt Narbonensis inscriptionis (Orell. 2489 = Herzog. app. n. 1) verba (*Augustus*) *iudicia plebis decurionibus coniunxit*; de quibus v. Mommsen. *B. I.* l. c. et E. Herzog. Galliae Narbon. histor. p. 206. — Illo autem 528 et hoc 1074 quae laudantur Augusti vel Augusti Augustaeque iudicia cui rei interposita fuerint incertum est (v. Add.). — Ceterum nota nomina Augusti Augustaeque omissa coniunctione posita. — 2 similia attulit Marinius *iscr. Alb.* p. 12.

1075 inter 8 et 9 ostium vegetissimo adhuc colore.

0,24 CN · HELVIVM
AED·D·R·P·O·V·F·DIGNVS
EST

Descripsi. — Acta 21 Aug. 1858; Minervini *B. N.* 1858 p. 192.

1076 in eadem pila ACTA.

L · POPIDIVM · L · F

Acta l. c.; Minervini l. c.

1077 sub 1075, qua paullo antiquiorem esse puto.

P · SITTIVM · AED · OF
. . . .

Descripsi; v. 2 circiter 20 litterarum vestigia restant, quarum quarta et quinta ET fuisse mihi visae sunt.

1078 in 1075 qua antiquiorem esse arbitror.

C · L · *f* · O · VF 0,34

Descripsimus (KZ). — CL·E·O·VF Kiessl., C I I O VF ego.

1078*a* inter 9 et 10 ostium.

SECVN*dum* 0,23

Descripsi.

STRADA DELL' ANFITEATRO.

1079

CN · HELVIVM
SABINVM·AED·OF
D·R·P

Acta 1 Iul. 1853.

1080 in lat. meridionali inter 2 et 3 ostium a via Stabiana in tectorio albo.

VATIAM · AED
0,08 VERVS · INNO*CES · FACIT*
0,06 *PA*PILIO ·

Descripsi praeter litteras inclinatas. — Acta 19 Iul. 1853; Minervini *B. N.* 1854 p. 51; Kiessling quae ego, nisi quod INNOCES integrum vidit.
1 om. Min. — 2 VERVS·INNOCES·OF·AED id.

1081 *su di un altro pilastro nello stesso lato* ACT.

Q · POSTVMIVM · PROCVM
AED · O · V · F · SEXTILIVS · VERVS · FACIT

Acta l. c.; Minervini *B. N.* 1854 p. 51, melius ib. 1856 p. 37; Garrucci *graffiti* ad tab. XXIV 2.
2 OF Min. — SEXILIVS acta.
De *Procum* v. quae dixi p. 10.

1082 in eadem pila ACT.

SEGIVS · VENVSTVS
OFNOIIDN

Acta l. c.; Minervini l. c.
1 SERGIVS Min. — 2 OF........ id.
Est subscriptio tituli honorarii. — *Sestius Venustus* infra est in inscriptione graphio facta n. 2076.
Fuitne ...... *Se*[*st*]*ius Venustus* [*r*]*o*[*g*.] — *N.* [*P*]*o*[*p*]*id*[*ium* . . .]?

1083 *su di un pilastro a sinistra* ACT. i. e. in latere septentrionali.

CN · HELVIVM
SABINVM · AED · OF
L · CEIVM · SECVNDVM · II · VIR · OF
RECEPTA · NEC · SINE · THALAMO

Acta 20 Iul. 1853.

THEATRVM MAIVS ET PORTICVS.

1084 extat illi parieti adpicta, qui posticam scenae portam respicit DISS. *scritto colla marga su di una pietra del teatro, non già incisa* MAR.

SATRIÓ · LVCRÉTIO · VALENTI · MV́NIFICO
IV·SIBI·LÍBERIS·FELICITER·PRÓ·VALENTE·EX·ROG

Diss. Isag. tab. IX 5 (aeri incis.) et p. 66 (inde Romanelli p. 241; Guarini comm. VII ed. 2 p. 13; *fasti* p. 127, ed. 2 p. 109); v. 1 extat in schedis Marinii.

1 apices om. Mar. — VALENIL id. — 2 male lectus est. — IV principii intellegendum fort. *quater* (cf. ad 1094); *quatuor eius liberis* inepte explicat Diss.; *munificus* I. N. 947. 2627. — *D. Lucretius Valens* est 1185.

1085 in ostio secundo (eunti ex orchestra viam Stabianam versus deflectentique in porticum postscaenii), in latere sinistro (i. e. orientali) rubrica scriptum in tectorio. — Male *sur un pilastre de l'école des gladiateurs* GARR.

PARIS
ISSE
VAL·

Tab. II 8. Descripsi. Eandem exhibet Mommsenus, cuius ex apographo v. 3 repraesentavi tab. II 8*a*. — Male Garrucci *graffiti* p. 9 not. 1.

3 dedi ex Momms., ego enim V solam integram vidi.

1086 in scaenae pariete occidentali exteriore inter scalam et aditum scaenae, rubrica scriptum in tectorio.

MA / HAC

Tab. XIX 4. Descripsi.

1087—1088*a* in porticu theatri s. ludo gladiatorio, in latere occidentali inter 3 (*o* Breton p. 136) et 4 cellam a meridie, in opere composito rubro col. pictum. — *Nel lato orientale* MIN. male, sed invitus.

1087 in stratura tofacea.

DVO||BVS F || ABI||S FE||LICITE||R 0,08

1088 infra in proxima stratura tofacea.

SIMPLEX || FRVCT||O · SA||LVTEM

1088*a* infra in proxima stratura tofacea, sed 0,17*m*. pone 1088 et colore obscuriore.

—||—XXX || *V*

Descripsi; 1088*a* V evanuerat. Laterum fines lineis geminis signavi. — Acta 6 Dec. 1766; Minervini *B. N.* 1859 p. 117, qui omnes male coniungunt. — Cum 1087 cf. 1089. 1095. 2503.

1089 *alla iscrizione* (1078—1088*a*) *si scoprì contigua altra iscrizione egualmente in caratteri rossi e di on. 3 di altezza* ACT. — Inter 5 cellam et scalam (n. 19 in Mazois III tab. 2).

0,08 DVOBVS FABIIS · FELICITER

Descripsi BIIS·FEL. — Acta 13 Dec. 1766; Diss. Isag. tab. IX 3 (aeri incis., sed litterarum altitudine male indicata) et p. 66 (inde Guarini *fasti* ed. 1 p. 177; Minervini l. c.).

CITER debentur soli Diss.

1090 *in una stanza, in un sito dove è caduta la tonica, sotto ne mostra altra più antica, oltre alcune figure di un cattivo carattere tinte rosse, vi è una linea scritta dello stesso colore* ACT.

G · MAECENATIS

Acta 20 Dec. 1766 (inde Minervini *B. N.* 1859 p. 175 qui male MECAENATIS). In actorum codice praenomen potius G quam C legendum esse videtur.

1091 *in una muraglia rustica esterna alle stanze del portico si sono scoperte le susseguenti lettere di on. 4 di altezza, e sono formate con tinta rossa* ACT.

ASTICVS

Acta 9 Mai. 1767.

1092 *sulla parete sinistra (dell' ingresso principale del Quartiere) nell' uscire del Quartiere* col. n. ACT. sub programmate gladiatorio 1184.

C · NÍVN IARINVS
AED · I · D · V

Acta 23 Iul. 1768 (inde Minervini *B. N.* 1859 p. 175, qui male v. 2 AED·I·V·V).

Cn. Iun(ius) Iarinus Minervinius legit. Vide tamen, si quidem omnino ariolari licet, ne fuerit *Cn. Helvium Sabinum aed.* . . . .

1093 ibidem, *nella parete destra* ACT. sub verbo POMPEIS tituli 1186. — Nunc Neapoli in museo; rubro colore picta in tectorio.

PERENNINVS	0,10
OCELLAE · · NYMPHEROTI	0,09
IKARO·VNICO·SAL	0,08

Descripsi. — Acta 23 Iul. 1768; Diss. Isag. tab. XIII 5 (inde opinor Guarini *fasti* p. 180, ed. 2 p. 183).

Romanellius p. 92 in tabernae viae consularis [t. A 34] muro inscriptionem extare refert huiusce modi: PERENNIN·NIMPHEROIS, quo factum est ut inde ex illo tempore taberna illa *termopolio di Perennino Ninferoide* vocari coepta sit; sed illam quin ex hac 1093 ipse confinxerit confictamque temere illi loco attribuerit nullus dubito; quod cum alia arguunt tum maxime repetitus ab eo triplex in eodem verbo NIMPHEROIS Rosinii error.

1093*a* sub 1186 litteris rubris. GVTTA POMEIAS
SAL

Acta 23 Iul. 1768 (Minervini *B. N.* 1859 p. 175). — De *Gutta* v. Mommsen *Unterital. Dial.* p. 253; cf. Or. 2593. — Fuitne *Pome*[*tio*]?

1094 sub 1184 et 1092 ACT. — Nunc Neapoli in museo; col. nigro pictum in tectorio.

margine coloris fusci cinctum

POPI*DIO* · RVFO · INVICTO · MVNERIꟓ	0,18
DEFENSORIBVS · COLONORVM · FELICITER	0,16

Descripsi quae supersunt. — Acta 6 Aug. 1768; Diss. Isag. t. XIII 3 (aeri incis.), p. 60, p. 66; Romanelli p. 82 (inde Orelli 2557); Guarini *val. d. cifra* SEXS p. 42; *fasti* p. 66, ed. 2 p. 133 q. v.; Garrucci *graff.* ad tab. XII 2.

Titulus integer est. — 2 contignatae sunt litterae NS et NORVM; quem ultimum conectendi modum satis singularem ita intellego, ut O litteram superiore litterae R parte, V litteris R et M coniunctis repraesentatas esse putem. — *Popidio Rufo invicto muner(ario) ter (et) defensoribus colonorum feliciter.* N. Popidium Rufum et II viratus aedilitatisque candidatum et muneris editorem fuisse novimus. Illa *muner(ario) ter* significant *munerum trium editori*; quamquam in hoc inscriptionum genere fieri potest, ut tria munera intellegenda sint trium dierum munus, sicuti fortasse illa *omnia munera* in titulo 1111 sunt omnes unius muneris dies. — Defensorem coloniae habes n. 768; cf. 1032. [*Defensoribus colonorum* ita accipio, ut qui scripsit haec simul cogitarit de Rufi patre, si filiusfamilias fuit, vel de Rufi filio, si filium habuit, ita scilicet ut praeter ipsum muneris editorem sive pater sive filius editoris in eo efficiendo aliquas partes habuerit Th. M.]

1095 in praecedenti postea ut videtur pictum rubro colore.

*duob*VS *f*ABIS FELICITER IVM · CNPITE || 0,11
. . . . ||

Descripsi; cf. 1087.

AMPHITHEATRVM.

1096 *esteriormente a tale edifizio, alle gambe di un arco vi resta la quì appresso iscrizione in rosso* ACT.

PERMISSV
ÆDILIVM · CN ·
ANINIVS · FORTV
NATVS · OCCVP ·

Acta 12 Aug. 1813 (inde uno versu Garrucci *graff.* ad tab. XXVIII 52). — *Occup(at* vel *avit)*; intellege *locum in spectaculis.*

1096a in uno ex arcubus qui infimam amphitheatri partem externam cingunt, colore nigro.

MISSVMAEDQ
OCCVPAVIT

Tab. XIX 1. Descripsit Mommsen.

1096b *nicchia esteriore* MOMMS. — In pariete sin. fornicis s. cellae octavae ab aditu septentrionali [tab. A 143a] occidentem versus eunti, s. primae earum quae sub scalari positae sunt, col. r. in albo tectorio, litteris quadratis.

P · ÆD
P · \I////

Descripsit Mommsen, eiusdemque puto reliquias ego descripsi has ÆD = 0,195.

1097 ibidem ad dextram 8 arcus in opere tofaceo dealbato.

LOCV..
' .
I . . VS
ЄST · H
..II

Tab. XIX 2. Descripsi.
Locu[s occupat]us est [a . . . . .?

1097a ibid. ad sin. 9 arcus in op. tof. dealb.

. . . . . .
LOCV .
OC .
ATVS
ЄIST

Tab. XIX 3. Descripsi; itemque in 2 pila ab aditu occidentali [tab. A 134b] septentrionem versus eunti CVS (0,09) et in 4 pila ab eodem aditu meridiem versus eunti OCVS (0,09) vidi.

Ceterum omnes fere externae amphitheatri pilae obtectae sunt inscriptionum pictarum reliquiis.

1097b in muro exteriore amphitheatri MOMMS. — Inter 3 et 4 arcum, qui sunt sub eodem scalari (v. 1096b) eunti occidentem versus, colore r. in opere tofaceo dealbato.

////\ISSV·A | ED   0,10
· III

Descripsi, eandemque haud dubie Mommsen.
1 alteram S dubiam vidi. — 2 ..II. ego.

1097c in aditu septentrionali [tab. A 143a] col. r. litteris quadratis.

. . ICANOR ·

Descripsit Mommsen.

1098—1101 in cryptoporticu s. crypta quae est a dextera posita venienti ex aditu septentrionali. — *Nel corridojo a destra entrando dal Nord* OR. *nel corridoio a destra calando dalla porta che conduce all' arena* ACT. *nel corridoio a destra dell' Anfiteatro calando dalla detta rampa* AMIC.

1098 in pariete dextro inter 3 et 4 pilas novicias (v. ad n. 75) col. r. in albo tectorio, litt. quadr.

REGVLO · FELICITER   0,065

Descripsi, sed nominis non restabant nisi haec P...IO, integram anonymus in schedis nostris. — Acta 8 Ian., Amicone 8 Febr. 1815 (inde Mus. Borb. I p. 9; Guarini *fasti* p. 176; ed. 2 p. 171); Orelli 4909 ex descriptione mscr. amphitheatri i. e. ex actis; *Wiener Jahrb.* XX p. 18.

Livineium Regulum, de quo Tacitus Ann. XIV 17, agnoscendum esse probabilis est Guarinii opinio.

1099 ibidem inter 6 et 7 pilas col. r. in albo tectorio, litteris quadratis.

M · HOLCONIO   0,21
ЕOR . . . VNDV . . .   0,115

Descripsimus; 2 init. CV/ ... vidi ego. — Ad eandem fortasse pertinet quod acta, Amicone, Orelli ll. cc. exhibent M·HOLCONIVM.

1100 pone praecedentem col. r. in albo tectorio litt. inclinatis.

SESTIVS   0,075
0,085   SESTIVS .

Descripsimus. — Alterutrum exhibent acta, Amicone, Orelli ll. cc. (inde cum 1098 Mus. Borb. et Guarini ll. cc.).

1101

M · ANTISCIVS
MESSIO · FELICITER

Acta, Amicone, Orelli ll. cc. (Mus. Borb. l. c.; Guarini *fasti* ed. 1 p. 177).
1 ANTISTIVS Guarini ex corr.

1102 eadem crypta extrema, in pariete dextro carbone scriptum in tectorio concamerationis.

CONVC/////
CONV, o.v\////

Tab. X 5. Descripsi.

1103 pone praecedentis v. 2 alia manu.

METE///

Tab. X 5. Descripsi.

1104 ibid. in pariete postico col. r. pictum in albo tectorio litt. quadratis.

0,065   SPATALE VA

Descripsi.

1105 ad dextram praecedentis col. r. litteris quadratis.

~~CLODIVS~~ · PRIMOG   0,20
VIBIO · RECEPTO · SODALI · SAL   0,15

Descripsi. — Acta et Amicone 14 Dec. 1816; *Wiener Jahrb.* XX p. 18.

1106 in praecedentis v. 2 col. nigro litteris quadratis, sed sinistrorsum flexis.

0,075   CYDONI · ET · NYMPHIO . . IAMOCVRA

Descripsi.

1107 *in un' altra parete* (eiusdem cryptae) ACT.

POPILV · RVFI · P

Acta et Amicone 14 Dec. 1816.
Fort. leg. *Popi[di] Rufi [fam. glad.?*

1108 in crypta a sinistra aditus septentrionalis posita, in pariete sinistro inter 5 et 6 pilam col. r. in albo tectorio, litteris quadratis.

QVISQ   0,035
0,07 ///NN . . . · BITHYNICO..... ISFELI.....   0,16

Descripsimus; CN (pro CO) et in fine ꟷIII..... ego.

1109 supra scalas, quibus ex hac crypta inter 6 et 7 pilam ascenditur in caveam in lapide tofaceo fornicis col. r. litt. quadratis.

0,055   Q · VETTI
HIMEROTIS

Descripsi. — 2 secunda et quarta litterae aut I aut E fuisse possunt.

1110 supra scalas quibus ex eadem crypta inter 10 et 11 pilam in caveam ascenditur, rubrica scriptum in albo tectorio.

ECHIO VA
IVVENIS VA

Tab. III 8. Descripsi. — Versum 1 quae praecedit littera S coloris rubri sed diversi aliena est ab hac inscriptione.

1111 *nel vomitorio a destra della rampa di fronte al Triclinio* [Tab. A 144] AMIC. *nel corridojo a sinistra entrando dal Nord* OR. colore nigro.

OMNIA MVNERA VICISTI
TON HENTA THEAMATON ESTI

Acta et Amicone 24 Nov. 1814; Orelli 4909.
1 OMNA Am. — 2 om. Or. — IXI (pro M) Am.
2 lege τῶν ἑπτὰ θεαμάτων ἐστί.

1112 ibidem, col. r.

ABDILI · EH · HABES
TE · BENE

Acta, Amicone, Orelli ll. cc. — Uno versu Or. — 1 AEDILI id., fort. ex corr.; cf. 1116.

1113 ibid., col. n. SABINVM

Acta, Amic. Orelli ll. cc.

1114 ibidem.

col. r.
OLIO M
FELICIVc I2 LYXANIA
STEPHANIO
col. n.
SIMICRITO · AMOR · CRINRIN
VAVRIVS

Acta et Amic. 27 Nov. 1814; Orelli 4909. 1—3 OLIO M || FELICIVM || STEPHANIO · (spatium) LVXANIA Amic., OLLOM LVXANIA || FELICIV·D·STEPHANIO Or. — 4. 5 uno versu Or. — 4 SI MICRITO Amic. — CNINRIN Am. CNINRIN Or.
1. 2 *Olio* . . . || *felici*[*ter*]?

1115 ibidem col. r.

LAELIVS NARCISSVS OCCVPAT

Acta 1 Dec., Amicone 27 Nov. 1814; Orelli l. c.; ex actis opinor (quamquam se ipsum legisse affirmat) Garrucci *graff.* ad tab. XXVIII 52.
LELIVS Or., L·AELIVS acta ed. Fiorell., L AELIVS Am. ed. Fior. — OCCVPAT alio versu Or.

1116 ibidem col. r.

POPIDIVM · RVF
ABDILI · REI ·

Acta, Amicone, Orelli ll. cc. — V. 1 a v. 2 alienum esse actorum et Amiconis codd. a Mommseno adhibiti indicant.
2 AEDIL·EH Or., ABDILI·REV Amic.

1117 in pariete sinistro scalaris, quo ex eadem crypta inter 12 et 13 pilam ascenditur in caveam, col. r. pictum in tectorio litteris antiquioribus, exceptaque S non multum distantibus a forma quadrata.

0,26 ICATV
OCT
SIC
CATVS
AGE . . ITE

Descripsi; vv. 2 et 3 minus certi sunt. — 3 SIC vel SIS fuisse videtur. — 5 littera secunda G potius quam L mihi esse visa est. — Inter E et I vel O vel G vel ES fuisse possunt.

1118 in aditu harenae angusto occidentali [tab. A 143*c*] intranti amphitheatrum a sinistra col. n. in tectorio pictum. — Locum non indicat GARR.

IAM · DOCVI · *fe*LICESVERPI · . . . . . \ · LOQVI
C L A V D I O//NERO · FELI*ci*T*e*R

Tab. III 6. Descripsi. — Eiusdem esse puto, quae ed. Garrucci *B. N.* 1854 p. 8 IAM DOCVI FELICES VERPI, ex coniectura opinor restitutis quae etiamtum non minus manca extitisse confido.
1 tertii et quarti vocabuli lectio parum certa est; fortasse tetrameter troch. fuit. — 2 non *Claudio Nero*(*ni*), sed *Claudio Vero* legendum, quem virum et honorum candidatum et muneris editorem fuisse novimus; v. p. 70.

1119 in 1118 v. 1 colore nigro.

PO[P]VM 0,11

Tab. III 6. Descripsi. Tertia littera P aut T aut R fuit.

1120 ponc 1121 col. nunc quidem nigro in tectorio, litteris quadratis titulorum honorar.

MVSICVS · CVM TENERIS 0,05
IIII . . . . . OTHI . . . 0,06

Descripsi. — 1 *teneri* fort. intelleg. *pueri.* — 2 extr. fort. *P*]*othi*[*no sal.*

1121 pone 1122 carbone scriptum in tectorio.

sic OMNIBVS POPIIIANIS I . . . . . .
IIT EGO QVI LEGO . . . . . .

Tab. III 4. Descripsi.
Fortasse fuit: *omnibus Po*(*m*)*peianis* [*feliciter*]; *et ego qui l*[*e*]*go* [*valeam*] vel aliud quid eiusmodi; videlicet solitam illam formulam *valeat qui legerit* lecturum ipsum scriptor loquentem fecit; cf. Orelli 4820: *sed si hoc monumento ullius candidati nomen inscripsero ne valeam*; *Bull. de l'acad. de Belgique* 1852 XIX 2 p. 401 tab.: *ego qui lego pedicor*; infra n. 2360 est: *ursi me comedant set ego verpa qui lego*; cf. n. 1798.

1122 inter 1118 et 1121 colore nunc quidem nigro in tectorio pictum litteris titulorum honorariorum. — *Nella piccola rampa che sorte alla arena* ACT. *in una parete del piccolo corridojo a destra della arena, ove si vede il piccolo ingresso* AMIC. *da una parete dell' anfiteatro* GARR.

sic
P · AQVIVM · PROCVLVM · II VIR · I D · D · R · P ·
VNIVER*si* · POMPEIANI FECERVNT

Tab. III 3. Descripsi. — Solum v. 1 acta 7 Dec. 1816 et Amicone 2 Dec. 1816; integrum Garrucci *B. N.* 1854 p. 52, scilicet tacite suppletis, quae adhuc cineribus antiquis obtecta sunt.
1 P·PAQVIVM Garr. interpolavit, scriptorem tacite corrigens; cf. n. 912 not.
Haec inscriptio non in earum numero quae candidatorum commendationi destinatae sunt habenda, sed post electionem scripta esse mihi videtur.

1123 supra praecedentem col. n.; sed *rosso* AMIC.

LEBINTHVS . . HINIT

Tab. III 3. Descripsi. — Acta et Amic. ll. cc. sic: QVINTIVS·HINT· (sed punctis om. Am.).

1124 supra 1118 col. r. (qui tamen in omnibus litteris praeter A, R, N denigratus est) litteris quadr. titulorum honorar.

0,29 PATRONO MOI.

Descripsi. — Acta et Amicone ll. cc. om. fine. — In litteris AT postea pictum est col. n. *i*N MON*i*BV*s*? (= 0,05).

1125 in eiusdem aditus pariete dextro col. n., e regione 1121, litteris talibus fere, qualibus 1124.

BILLIENVS BILLIENVS 0,055

Descripsi.

1126 in crypta quae est ad dextram aditus meridionalis [tab. A 143*e*] posita, in pariete dextro inter 10 et 11 pilam, col. r. in tectorio, litteris tit. hon.

VINDEX · SATVRNIN 0,065

Descripsi. Paullo inferius legi reliquias hasce: VIND . . . . . . (0,06).

1127 infra 1126 col. r. pictum litteris quadratis antiquioribus ut videtur.

NLTEIVS 0,15

Descripsi. — Est *Volteius.*

1128 in arcu summae caveae, qui est proximus ab eo, qui supra aditum amphitheatri septentrionalem positus est, orientem versus, in pariete orientali col. r. pictum in tectorio albo litt. quadr.

T · S · V · O 0,175

Descripsi.

1129 in arcu, cuius aditus tertius est ab eo, ubi 1128, numeranti orientem versus (primus autem est scalaris aditus), col. r. in albo tectorio concamerationis, litt. quadr.

ISES · HIC 0,12

Descripsi.

1130 ibidem in pariete occidentali litteris quadratis antiquioribus colore rubro.

0,17 NARCISSVS · HIC

Descripsi. — Acta 12 Aug. 1813; Garrucci *graff.* ad tab. XXVIII 52.

1131 ibidem in poste dextro caveam intranti col. r. in albo tect. litt. quadr.

IVLIAN

Descripsi. — Tectorium undecumque decidit.

1132 ibidem in alio arcu atque 1130.

CERRIN*i*VM VATI*a*M AED

Acta 12 Aug. 1813, ubi est CERRINVM et VATIM.

1133 ibidem in arcu proximo ab eo, qui supra aditum amphitheatri sept. positus est, occid. versus numeranti, in par. orient., col. r. in albo tectorio litt. quadratis.

POPIDIV 0,07

Descripsi.

1134 in arcu summae caveae, qui tertius est ab eo, qui supra aditum amphitheatri meridionalem est positus, occidentem versus numeranti in pariete orientali, col. r. in tectorio litteris quadratis antiquioribus.

0,24 P · VEI · FRONTONI 0,13
P \ . . .

Descripsimus (MKZ).

1 init. praenominis non vidi nisi incertas reliquias. — Ultimam litteram etiam E fuisse posse adnotavi. — 2 D \ Kiessl., O V \ ego. De P. Veio Frontone v. quae dixi p. 8.

CASA DI GIVLIA FELICE.

Forma extat Caroli Weber, edita in *Monumenti dell' Inst.* I tab. 16 et a Fiorellio *giorn.* 1850 tab. 3 et in actorum vol. I t. 1.

1135 *taverna con lettere al muro* = n. 4 in forma WEBERI. — Nunc Neapoli in museo.

*GA*VIVM · RVFVM 0,27
ET TREBIVM · A*ED* · OF 0,19

Descripsi quae supersunt. — Acta 3 Apr. 1756; Weber ed. Fiorelli vol. I 2 p. 95 n. 4; consulto neglexi fere ubique Weberi editionem, quae est in *Annali d. Inst.* II p. 42, quippe in qua inscriptiones vel omnino (n. 4. 12—15) vel ex parte omissae sint.

1 litterarum GA summa, 2 T prioris infima pars, E ultimae I linea restat.

1135 *a* sub praecedenti exhibent ACT. et WEB.

IAIIM AED · P · SITTI /

Acta et Weber ll. cc.
M · AED · P · SITTIV . . . . Weber.
Fort. . . . . *one*]*m aed.* — *P. Sitti*[*um* . . . .

1136 in forma WEBERI n. 8. — Nunc Neapoli in museo, ubi vidi. Picta est colore nigro in tectorio, litterarum spatiis per lineas designatis qua supra qua infra.

IN · PRAEDIS · I*VLI*AE · SP · F · FELICIS 0,20
LOCANTVR
BALNEVM · VENERIVM · ET · NONGENTVM · TABERNAE · PERGVLAE 0,10
CENACVLA · EX · IDIBVS · AVG · PRIMIS · IN · IDVS · AVG · SEXTAS · ANNOS · *CO*NTINVO*S* · *QV*INQVE 0,07
S · Q · D · L · E · N · C · 0,098

Contulimus cum exemplo Diss. Isag.; evanuerunt litterae quas inclinatas exhibui. — Acta 8 Febr. 1756; Weber I 2 p. 95 n. 8; Winckelmann *Sendschreiben* (1762) op. II p. 62 (inde cum aliis Orelli 4323); anonymus in litteris contra Winckelmannum ed. Neapoli 1765 p. 25; Diss. Isagog. tab. IV (aeri incis.), cf. p. 30 et p. 63 (Guarini comm. XII p. 46; *fasti* p. 198, ed. 2 p. 95); male Romanelli p. 88; Mazois II p. 1 (aeri incis.) et p. 101; Iorio p. 238; memorant Mazochi tab. Heracl. 309, 3; 436, 95; 445, 120 (quae libri pars iam anno 1755, quem in fronte gerit, prodiisse non potest) et Marini Arval. 275, 148; 299, 71; 303, 314.

1 paenultimam I longiorem esse solus Mommsenus vidit. — 3 *balneum Venerium* a Venere cognominatum fort. ut *balneum Dianes* (in reg. Vrbis XIV) a Diana. — *nongentum* in pariete est, cuius de interpretatione cum plane desperandum esse videatur, nescio an eo confugere debeamus, ut a scriptore archetypi verba quae fuerint fortasse N(*umero*) · CENTVM corrupta esse statuamus; quamquam vel sic quoque offendit ET inepte insertum. [Numero centum ita non debuit praescribi iis rebus quae memorantur; nec idonea ratio apparet, cur quod nos non intellegamus vocabulum ex errore scriptoris repetamus. Ceterum in mentem venit notissimus Plinii locus XXXIII 2 § 31, ubi inter iudicum vocabula etiam nongentorum vulgare potius quam legitimum ponit; fieri potest, ut balneum aliquod nongentûm dictum sit tamquam balneum iudicum vel equitum, id est elegantioribus destinatum, ut balneum iudicum Carthagine fuisse traditur. Th. M.] — 4 apices alterum et tertium solus Mommsenus vidit; ab editoribus omissi sunt omnes. — 5 notarum interpretatio nulla huc usque prolata est probabilis; sunt autem hae: Winckelmanni *si quis dominam loci eius non cognoverit adeat Suettium Verum aedilem*, male adsumpto tituli 1137 principio, alio colore alia manu scripti omninoque a locatione alieni; Rosinii *si quis domi* (vel *damnatum*) *lenocinium exerceat, ne conducito*; Guarinii *si quem deceat locatio eorum, nos convenito*; speciosa magis est Fiorelliana (*Bull. Nap.* 1854 p. 24) *si quinquennium decurrerit, locatio esto nudo consensu* (coll. Ulpian. Digest. XIX 2, 14), sed et ipsa contra rationem iuris; nam quod ait Ulpianus l. c. locationem esse ex contractibus iis, qui neque verba neque scripturam desiderent, sed nudo consensu convalescant, id verum est de omni locatione nec relocationi proprium, quae eo tantum a primaria locatione differt, quod saepius tacite contrahitur. — Aliae locationes propositae sunt 138 et 807.

1137 sub praecedenti. — In museo.

A · SVETTIVM · VERVM · AED ·
V · A · S · P · P · D · R · P · PROBVM OF

Contuli. — Acta 15 Febr. 1756; Weber l. c.; solum v. 1 Winckelmann l. c. male cum 1136; Diss. Isag. t. IV, cf. p. 63. 65. 66 (Guarini comm. VI ed. 2 p. 80, XII p. 46; *fasti* p. 120, ed. 2 p. 130; Avellino opusc. II p. 224).

1138 pone praecedentem. — In museo.

TREBIVM · AED 0,22

Descripsi. — Diss. Isag. tab. IV, ubi male est PRISCVM·AED (inde Guarini *fasti* p. 55; ed. 2 p. 11 et p. 112); Garrucci *B. N.* 1853 p. 7.

1139 inter 1137. 1138. 1140 alia ut videtur manu. — Nunc in museo.

METELLJ CF 0,065
· ·

Descripsi. — Acta 15 Febr. 1756; Diss. Is. t. IV, cf. p. 65 (inde Guarini comm. XII p. 46 et *fasti* p. 120, ed. 2 p. 130 cum titulo 1137, idem *fasti* p. 55, ed. 2 p. 11 et p. 112 cum 1138 coniunctam); cf. Garrucci *B. N.* 1853 p. 7.

Rosinius METELLJ OF interpretatur; mihi ad nullum horum titulorum 1137. 1138. 1140 referendus esse visus est; infra unius litterae fortasse reliquiae extant.

1140 sub 1137. — Nunc in museo.

0,27 L · CEIVM · SECVNDVM AED · O · V · F
0,17 PROCVLVS · ET · CANTHVS · ROG

Contuli cum Diss. — Acta l. c.; Weber I 2 p. 95 n. 9; Diss. Isag. tab. IV; Guarini *fasti* p. 99, ed. 2 p. 116.

1141 pone 1140 v. 2. — Nunc in museo.

L · C CAPELLAM 0,25

Contuli. — Diss. Isag. l. c. (Guarini *fasti* p. 96, ed. 2 p. 119 om. L pr.).

1142 nunc Neapoli in museo; v. ad 1143.

SABINVM 0,38
IIVIRIDOF 0,14

Descripsi.

1143 in eodem pariete in quo 1136 sqq. ACT. Nunc Neapoli in museo (tab. n. 1776); in titulo 1142 postea ut videtur pictus et ita quidem, ut 1142 v. 1 in 1143 v. 1 positus sit, hos excipiat 1143 v. 2, hunc 1142 v. 2, hunc 1143 v. 3.

POPIDIVM·L·*f* 0,22
SECVNDVM 0,16
AED·OVF·VENINOSM·

Descripsi quae restant. — Acta 15 Febr. 1756. 1 extr. Γ acta, I ego. — 3 nil vidi nisi D parum certam. — Latetne *verecundum* ... (968), an *iuven. innocuae aetatis* (720)?

1144 in forma WEBERI n. 10. — Nunc in museo (tab. n. 1751).

L·POP·ID·
SECVNDVM
AED·OF

Descripsi quae supersunt. — Acta 22 Febr. 1756; Weber I 2 p. 95 n. 10; eundem exhibere videtur Guarini *fasti* p. 99, ed. 2 p. 115, qui om. v. 1.

1 incerta vestigia restant. — 3 Ł (pro E) vidi.

1145 in forma WEBERI n. 11. — In museo.

cn. HELVIVM · SABINVM 0,195
AED·IVVENEM PROB

Descripsi. — Acta 29 Febr. 1756; Weber I 2 p. 96 n. 11; Diss. Isag. t. X 2 (Guarini *fasti* ed. 1 p. 64).

1146 ibidem, sub praeced.

PAQVIVM·D·I·D 0,19
VENERI · ROGANT 0,10

Descripsi. — Acta et Weber ll. cc.; Diss. Isag. l. c., cf. p. 65 (Guarini comm. VI ed. 2 p. 74; *fasti* p. 104, ed. 2 p. 78; solum v. 2 male Romanelli p. 163); Garrucci *B. N.* 1853 p. 151.

2 extr. ROG(*at*) VTI F(*areat*) male legit interpretatusque est Rosinius.

Veneri(i) sunt servi s. ministri ab aede Veneris, ut Isiaci ab a. Isidis; noti sunt Venerii Veneris Erycinae velut ex Cic. div. in Caecil. 17. — Quare nescio an recte coniecisse mihi videar, aedem Veneris Pompeianae in hac regione repertum iri.

1147 ibidem, pone 1145.

A·VETTIVM·FIRMVM 0,29
AED·O·V·F·D·R·P·O·V·F·PILICREPI·FACITE

Descripsi. — Acta et Weber ll. cc.; Diss. Isag. l. c., cf. p. 66 (inde Guarini *fasti* p. 107, ed. 2 p. 79; Avellino op. II p. 290); Wordsworth p. 12 (Henzen 7305); Garrucci *B. N.* 1853 p. 151.

2 O·V·F scriptoris errore iteratum. — *Pilicrepi* memorantur ab Seneca ep. 56; Orelli 2591; *Bull. Inst.* 1866 p. 174; Isid. gloss.

1148 in forma WEBERI n. 12 male, extat enim in museo in eadem tabula in qua 1145 sqq., sub 1147.

0,13 L · CAECILIVM · CAPELLAM · II · VIR · DRP

Descripsi. — Acta l. c.; Weber l. c. n. 12; Diss. Isag. l. c. (Guarini *fasti* p. 96; ed. 2 p. 119).

1149 in forma WEBERI n. 11. — In museo ibidem, sub 1146.

0,24 L·CEIVM·SECVNDVM·AED CANTVS FACIT

Descripsi. — Acta l. c.; Weber l. c. n. 11; Diss. Isag. l. c. (inde *Wiener Jahrb.* XX p. 12; Guarini *fasti* ed. 1 p. 100 qui ultima ceteris infelicius legit RVFVS·EMIT).

1150 in forma WEBERI n. 12 (v. ad 1148). — In museo ibidem pone 1149, sub 1148.

SECVNDVM · AED 0,13
FORNACATOR · ROG

Descripsi. — Acta l. c.; Weber l. c. n. 12; Diss. Isag. l. c., cf. p. 65 et p. 66 (inde Gell 1832 I p. 128; Guarini *fasti* p. 100, ed. 2 p. 116); pessime Bonucci p. 227 (inde Gell 1832 I p. 186); cf. *B. N.* 1853 p. 151.

2 FVRNACATOR omnes legerunt, sed altera littera O (superne mutila) esse videtur; magis incerta est paenultima, quae nescio an O sit corrigendo facta ex A.

Fornacatoris unica praeterea memoria restat apud Paullum (Dig. 33, 7, 14): „instrumento balneario legato, etiam balneatorem contineri Neratius respondit. Continetur autem et fornacator" (ubi *fornicator* cod. Flor.).

1151 ibidem ubi 1135 sub capite rubro colore male delineato ACT. — In forma WEB. n. 13.

CN *h*·S·AED·dVM·ADF·OVFRP

Acta 3 Apr. 1756; Weber l. c. n. 13 huius loco exhibet titulum 1168 alio loco alio tempore repertum.

Ab initio CNEI·S acta; quae secuntur fortasse sic emendanda sunt: OF || .....VM·AED OVF *d*RP; versuum enim distributionem acta in omnibus quos eod. die exhibent titulis neglexerunt (1135. 1135*a*? 1152).

1152 ibidem ACT. in forma WEBERI n. 14. — Nunc in museo.

0,17 VETTIVM·FIRMVM
0,10 AED·O·V·F·D·R·P

Descripsi. — Acta l. c. uno v.; Weber l. c. n. 14; Diss. Isag. t. XII 4 (Guarini comm. VI ed. 2 p. 75).

2 in P color decurrit ita ut litterae R similis evaserit.

Infra hanc alius reliquias vidi incertas, quae fortasse referendae sunt ad ea quae acta l. c. sub 1152 exhibent

1152*a* AROF·ↃλOF

fortasse sic corrig.: A·V·C·F·AED·OF.

1153. 1154 in forma WEBERI n. 15. — In museo.

1153 *cusp*IVM·PANSAM 0,225
AED OVF

1154 ALBVCIVM AED 0,32

Descripsi. — Acta 28 Aug. 1756; Weber l. c. n. 15; Diss. Isag. t. XII 3 (inde opinor perperam Guarini *fasti* p. 126, ed. 2 p. 150 hanc effecit: ALBVCIVM || AED·O·V·F). In hoc antiquioris tituli reliquiae extant.

1154 lunae, qua littera D exprimitur in nota AED, reliquias vidi; ceteri om.

In eodem pariete actorum auctor legit haec fragmenta: CC*sf*L et IDO·I·DOG...L·PO... (leg. *l. po*[*pidium* ...).

1155 in forma WEBERI n. 16. — Nunc in museo.

RVFVM·AED·OF 0,27

Descripsi; R evanuit. — Acta 18 Sept. 1756; Weber l. c. n. 16; Diss. Isag. t. XII 1.

1156 ibidem, sub praeced.

*Q·P*OSTVMIVM 0,255
MODESTVM·QVINQ· OF 0,11

Descripsi; 1 Q et superior litterae P pars evanuerant. — Acta l. c.; Weber l. c.; Diss. Isag. l. c. (inde male Guarini comm. VII ed. 2 p. 23. 26; *fasti* ed. 2 p. 122).

1 Q acta servarunt sola.

1157 ibidem, sub praeced.

L·CEIVM·SECVNDVM·II·VIR·... 0,24
OF PAPILIO·ROG 0,095

Descripsi. — Acta l. c.; Weber l. c.; Diss. Isag. l. c. (Guarini *fasti* p. 99, ed. 2 p. 115).

2 extr. certa mihi visa sunt PAPILIO·ROG; in quibus legendis infeliciter versati sunt omnes, acta enim IMDIO, Weber et Diss. T·AELIVS.

1158 ibidem, sub praeced.

0,185 P · PAQVIVM · ET · A · VETTIVM · D · I · D · O · V · F · SCR

Descripsi. — Acta l. c., melius 25 Sept. 1756; Weber l. c.; Diss. Is. l. c. (Guarini comm. VI ed. 2 p. 74; *fasti* p. 104, ed. 2 p. 77). — SCR om. omnes.

1159 ibidem, sub praeced.

0,22 L · POPIDIVM · SECVNDVM · AED · D · R · P · O · V · *F*
. . . . Ro . . . . . .

Descripsi; L restabat infima, V (ultimae) prior pars, evanuerat F tota. — Acta 25 Sept. 1756; Weber l. c.; Diss. Is. l. c. (Guarini *valore d. c.* SEXS p. 40; *fasti* p. 133, ed. 2 p. 131). 2 om. omnes.

1160 in forma WEBERI n. 18. — Nunc in museo.

MODES*TVM*
QVINQ · *O · V · F*
D · R · P
OVIDIVMREI////

Descripsi quae restant. — Acta 9 Oct. 1756; Weber l. c. n. 18.

3 P·X·P acta; litterarum D·R vestigia vidi sat incerta. — 4 om. acta et Weber; fortasse alienus est a praecedentibus.

1161 in forma WEBERI n. 19.

O SECVNDVM L ISTIVII O*F*

Acta l. c.; Weber l. c. n. 19.

In Weberi ed. Fior. sic habetur: .... SECVNDVM·O*F*, sed in *Annali Inst.* l. c. ad 1135 initium ut in actis *O Secundum.* In fine restituerem L·P·S·II VIR·O*F*, si L. Popidium Secundum II viratus candidatum fuisse satis constaret; v. ad 1020.

1162 in forma WEBERI n. 20. — Nunc in museo.

L · CEIVM · SECV*n*DVM II VIR
DIGNVM . . VVENSCENENIIRVS O*F*

Descripsit Mommsen; ipse reliquias vidi. — Acta 3—8 Ian. 1757; Weber l. c. n. 20; Diss. Isag. t. X 1 (inde Romanelli p. 94 de quo v. i.; Guarini *fasti* p. 99, ed. 2 p. 116).

SECVNDVM GIVIM || IIC. IOVN (pro DIGNVM) ONDVIVSCENE'NIEM || RO^c acta, SECVNDVM· GAVIVM (VM W.) || DIGNVM · AED · VENERI · ROG · Diss. et Weber. — 1 L·CEIVI I·S . C . . . . VM IIVIR·V, 2 ENEKIICRVRO*F* ego; ceterum horum ope apographorum si quis, legendi peritus, inscriptionem denuo inspicere volet, non dubito quin plus etiam sit profecturus.

Romanellius, qui titulum huiuscemodi C.CEIVM SECVNDVM AED.VENER.ROG se legisse testatur in latere meridionali viae consularis his verbis *a pochi passi* (ab aedd. *di Cajo Nivillio*, v. tit. n. 129) *era la casa di Cajo Cejo di rincontro alla fontana* [tab. A 44], *convertita oggi in abitazion della guardia*, nullus dubito, quin et in loco sit falsus (sicuti falsus est in n. 1093) et eadem illa diffingendorum titulorum licentia usus sit, cuius iam compertus est duplici exemplo (v. 479—480. 485).

LOCORVM INCERTORVM.

1163—1164*a* in muris sepulcrorum extra portam marinam, haud procul a taberna *del rapillo*, ad viam q. d. regiam, positorum reperta esse patet ex ACTIS (cf. IORIO p. 235).

1163 in fronte tertii sepulcri, *sobre la misma piedra è inscripcion de marmol* [I. N. 2364 = C. I. L. 1 n. 1253], *existe en el muro otra inscripcion escrita en la tunica con letras coloradas, y las que se han podido copiar son las siguientes* ACT. Nunc Neapoli in museo (tab. 1755 = DCCCVII).

INVN . . . . CEERNVM
IM LR . . . . AS·SPEMSVS
S . . . . \E . . . .
. . . .

Acta 27 Nov. 1756. — Ego has reliquias vidi, si quidem eadem inscriptio est: 1 I../VM.........EMINVM (0,24), 2 init. II VIR..... (0,14) quae tamen aliena esse mihi visa sunt a ceteris, 2 extr. SPI (vel E) CTASVS (0,12).

Fortasse huc referenda sunt, quae habet Clarac p. 88: *on ne peu guère regarder comme une inscription les noms des deux* Geminus, *consuls l'an 29 de J.-C. et qu'on a trouvés autrefois sur un mur près de la ville. M. Lavega m'a assuré que de toute l'inscription il ne restoit absolument que ces noms.*

1164. 1164*a* *en un muro imediato* [post titulum I. N. 2363] *se han descubierto tambien en dos partes algunas letras en la tunica con tinta roja* ACT.

1164 in una parte

R P ˥
ϵ A Ƀ S
ϵ I A N M S
R X

1164*a* in altera

I · SI · X λ R Ꮨ

Acta l. c.

1165 *en la maseria de Irace à la colina que mira el cammino real* (*que mira à la marina* 7 Apr.) ACTA 17 Mart. 1759; massa illa his finibus terminabatur: taberna *del rapillo*, via regia, hemicyclio prope t. Herculis [t. A 132*a*], aedibus *del labirinto*, fonte q. v. *fontana di Phoebus* [t. A 44], compito ad sedile Mamiae [t. A 12]; v. Fiorelli *giorn.* 1851 fasc. 2 p. III et Ribau 21 Mai. 1757. — Nunc Neapoli in museo.

POSTVMIVM · PROCVLVM
AED · POTHINVS · ROG
SCR////CINA · VBC

Descripsimus. — Male acta 28 Mart. 1759; Diss. Is. t. XIII 7, cf. p. 66 (inde Bonucci p. 226 = Gell 1832 I p. 185; Guarini *fasti* p. 138, ed. 2 p. 125).

Acta non exhibent nisi haec POSIVMVM TIO || LJD · POTHH. — 1 PROBVM et 3 FER TVNNVM Diss. — Ut ego Mommsenus quoque legit, nisi quod is 3 SCR EVNNVRF; mihi post SCR fortasse I longioris pars suprema extare, ut SCRIB fuerit, nominis quod sequitur prima littera C vel Є vel S, altera V vel N, quarta A· vel N fuisse visae sunt; deinceps fuitne *v*(*irum*) *bo*[*num*]?

1166 *en el nuebo cavamento de la maseria de Irace y Diego Cuomo . . . en frente de una muralla de ladrillo sin tonica se ha descubierto una inscripcion . . . alta 7 pal. por 5 pal. abentajados* ACTA; fortasse in via *dei sepolcri.*

HOLCONIW RO
PAQ⊥VM · VII
LI · VAA IIIIVAAMTVM
LI POPI IVM PRAIIII
5 O · D · VIII
O V NVV
I V λ D

Acta 16 Febr. 1760.

Legendum esse puto: *Holconiu*[*m*] *ro*[*g*...], 2 *Paq*[*u*]*ium* ..., 3 [*N*]*um*-[*mian*]*um*, 4 [*N*]. *Popi*[*d*]*ium* [*Rufum*?], 7 *iur. d.*

1167 in eadem massa.

GAVIVM · *rVfu*M
D · I · D · O · V · F

Acta 2 Mai. 1760, ubi 1 est GAVIVM·AVIM.

1168 *en la maseria de D. Carlos Balzano en una muralla entonacada de blanco* ACT., quae massa quo loco fuerit sciemus, si quando Fiorellii opera prodierit descriptio territorii Pompeiani, quale fuit, antequam effodi vel potius suffodi coeptum est (cf. *giorn.* 1851 fasc. 2 p. 1). — Nunc Neapoli in museo.

CN · HELVIVM ꝏ	0,26
SABINVM · AED · O/F	0,16
IVNIA ROG	0,065

Descripsi. — Acta 6 Sept. 1760 (v. etiam ad n. 1151); Diss. Is. t. XIII 4 (Guarini *fasti* p. 63, ed. 2 p. 120).

1169 in eodem pariete ACTA. — Nunc Neapoli in museo.

S A M E L L I V M	0,19
AED · O/F IVVENEM P	0,095
L · A L B V C I V M ꝏ	0,19

Descripsi. — Acta l. c.

1170 in eodem pariete ACTA. — Nunc Neapoli in museo.

L · CELSVM ꝏ 0,24

Descripsi. — Acta 13 Sept. 1760. — Cf. p. 8.

1171 in eodem pariete ACTA. — Nunc Neapoli in museo.

0,24	ALBVCIVM	ꝏ M I N C A//////	0,14
		SPRVO!VS · ROG	0,07

Descripsimus. — Acta l. c.; Diss. Is. t. XIII 1 (Guarini *fasti* p. 16, ed. 2 p. 21).

1^1 MINC·A acta, MINO////// Diss. et Mommsen; his quid faciam nescio. — 1^2 sexta littera I vel T vel L vel S fuisse potest. — SIRVOIVS acta, SP·RVOTVS Diss., SP·RVOTVS Mommsenus; fuitne S·RVO·VS?

1172 locum non indicat DISS.

CVSPIVM · PANSAM
AED · D · R · P · CAMPANVS · ROG

Diss. Isag. t. VII 1.

1173 in volumine picto cum instrumento scriptorio. — *Fu trovata coll' altra compagna* [1174] *negli scavi di Civita* ANT. — Nunc Neapoli in museo, ubi videre non potui.

QVISQVIS ·
AMAVALIA
PIIRIA · QVI · P
OSCI . . AAAAA]
RIIIA//NTIIPII
RIA QVISQV
IS · AMARII
V*OC*A-
FIILICIIS ·
A*D*IAS AI*A*
*P*V*P*A · S ·
*M*ARTIA///
. . TI·VILI·
DII N*O*ƄIA\
MAXIMA ·
CVRA · A AA*L*II

Tab. XVIII 1. Descripsi ex exemplari photographo quod Fiorellio debeo; inclinatas dedi litteras, quae incertae sunt. — Aeri inciderunt *Antichità di Ercol.* II p. 55 et p. 221 (quarum editoribus nil legere praeter 1 et 15 et principium 16 contigit); Mus. Borb. I t. XII 1 (obiter expressa inscriptione, cuius nil expedivit editor); Garrucci *B. N.* 1853 t. I 1, p. 8 et *graffiti* t. VI 2.

3. 4 PARCI(*t*)· Garr. — 4 AMARE (RE *in cifra*) id. — 5 RISTANTII i. e. *restante(m)* id.; fuitne RICSANTII? — 8 prima littera V vel R fuisse videtur, altera O potius quam A; VOCA vel VACA Garr. — 10 altera littera utrum D an B sit incertum est; ADIAS Garr. — |AS| et 11 PIIRI·|O· i. e. *perias o* id., tres lineas illas eo consilio additas esse opinatus, ut v. 10 litterae AS post 11 PIIRI· revocandae essent; sed postea in *graff.* v. 11 extr. SII i. e. *se(d)* interpretatus est; ego de his coniecturam nullam proponere ausim, neque enim talia possunt nisi inspecto archetypo expediri. — 13 SITI i. e. *si te* Garr.; in meo exemplari ante TI praeter infimam fortasse litterae S virgulam vestigia apparent nulla. — 14 prima littera B vel D, altera II vel V, quarta A vel O esse videntur; quinta B est, non R, ultima nescio an M sit; totum v. DIINARII legit Garr. — 16 extr. FERIT (IT *in mon.*) Garr. in *Bull.*, TENET id. in *graff.*

Quisquis ama(t) valia(t) peria(t) qui p[arcit?] a[mar]i.
Ri[csan?]te(m) peria(t) quisquis amare voca(t).
Felices a[d]ias, [perias vel *perias sed] [M]artia [si] ti*
Vili [de] n[o]bi . . maxima cura . . a[l]e.

1174 in pictura Pompeis reperta (v. ANT.), quae nunc est in museo Neapolitano, ubi non vidi. — In ea praeter duas tabulas cum manubrio, nummos, capsulam cum septem voluminibus, sacculum plenum clausum picta est tabella, sive sunt duae tabellae colligatae, in quibus scriptura quinque et sex versuum expressa est.

SIIPTIMIA *ACCI CAIISII*· MARC*ELLA* AMARANTI· ACTV *CARA*	*SIIPTMIA* *CAES* . . . *A* . . . RIA ·V· . . . .

Tab. XVIII 3 ex Garruccii tabula. — Totam picturam exhibent *Antichità di Ercolano* II p. 7 et p. 191, peiusque Mus. Borb. I t. XII 3; scripturam Garrucci *graffiti* t. VI 6. — Quae collatis inter se Antiq. et Garruccii exemplis minus dubia esse viderentur, rectis litteris, cetera Garrucciana eademque incertissima inclinatis exhibui.

1175 in alia pictura (reperta *negli scavi di Portici* ANT.), quae nunc est Neapoli in museo, ubi non vidi, volumen duabus columnis sex et octo linearum scriptum exhibetur, sed ita ut praeter I 1 med. B, II 6 R, II 7 H nulla littera expressa esse videatur, id quod videre licet ex tab. XVIII 2 (ubi dedi ex imagine photographa a Fiorellio mihi missa); Garrucci *graffiti* t. VIII 4 columnam priorem repraesentavit, ubi v. 1 et 2 legere sibi visus est PVBLIVM || AVFIDIVM, quorum hoc certe plane temerarium est. — Nimis parva mensura aeri incisa est in *Antichità di Ercolano* II p. 93 et p. 249. — Ceterum, licet Herculanei (non Pompeis ut Garruccius ait) reperta sit, tamen hic extra ordinem inserendam esse duxi.

1175 *a* in sacculo picto.

·MS·ӾIII
MUↃ Ӿ ∽
+J U III X
· — —

Pitture di Ercolano V p. 73 et p. 247.

1 altera littera itemque 3 altera num S sint intellegendae incertum est.

1175 *b* Alia id genus, quibus tamen uno excepto omnibus scriptura indicata est dumtaxat, ita ut paene nil legi possit, exhibent *Pitture di Ercolano* III p. 227 (ubi in basibus trium statuarum equestrium fixa est tabula longa cum inscriptione), p. 237 (rep. Pompeis 14 Iun. 1760; diptycha inscripta), V p. 245 („*nell' intonaco di una casa nell' entrare dell' antica città di Pompei*"; ubi homo in muro sedens volumen scriptum legit, p. 249 (Pompeis rep., ubi femina Satyri comes cantare videtur ex volumine carminibus inscripto), p. 375 = Mus. Borb. I t. XII 2 (rep. Pompeis; diptycha et tabella inscripta); *Pitt.* l. c. in alia eiusdem parietis parte in laguna ACTYSP inscriptum est; Mus. Borb. l. c. 4 (volumen inscriptum); eiusdemque generis est n. 879.

1175 *c* sub Osca . . EMENS · MELISSAII exhibet MIC., quae picta erat in via Mercurii in muro aedium Pomponii (vel potius inter n. 3 et n. 4 in muro aedd. *dell' ancora*; v. LEPS.) in tectorio.

C · /// /// /// MELISSAEVM

Micali *monumenti per servire alla storia degli antichi popoli Italiani* tab. CXX 5 (inde Lepsius inscr. Umbr. et Osc. p. 66 et Mommsen *Unterital. Dial.* p. 181). — Oscam praeterea solam exhibent Avellino *Bull. Inst.* 1831 p. 14; Gell 1832 I p. 187; Guarini *de' consoli vol. munic.* p. 39.

Latinam inscriptionem cum praeter Micalium viderit nemo, ipse autem non exhibeat nisi in tabula et ea quidem litterarum forma quae in parietibus certe Pompeianis plane sit inaudita, errore nescio quo Micalii ego natam esse suspicatus inter sincerae fidei titulos referre nuper nolui: fortasse immerito. Inserenda autem erat post n. 169.

In schedis latuit haec, inserenda post n. 237 vel post n. 238.

1175 *d* in aditu aedium *del labirinto* adscripta figurae, quae videtur esse gladiatoris, rudissime pictae MOMMS.

FVTVS VI
· MP XXN
Θ

Descripsit Mommsen. Litterae S forma talis est, qualem habes velut in tab. II 5. — 3 nota nescio an intellegenda sit Θ.

1175 *e* in pictura fortasse Pompeiana musei Parisiensis olim Campanae, nunc Napoleonis III (qua viri tres hastas gerentes et vestibus longis induti capite nudi, quorum duo barbati, tertius inberbus, repraesentantur) litteris magnis bonis.

INCC . . . . Misit Aemilius Huebner.

STABIAE.

1175 *f* in fragmento picturae rep. *negli scavi di Gragnano*, mox in museum Neapolitanum translato, quo exhibetur *la testa di un uomo dolente, e in atto quasi di piangere, comparendovi anche un pezzo forse di scudo, accanto una colonna, sulla quale, e sul muro, che le sta dietro, si leggono queste lettere . . . ed è verisimile, che vi fosse dipinto un sepolcro* ANT.

DIDVI

Antichità di Ercolano III p. 231.

DIDVI legit *Ant.* auctor; poteris etiam BIBVI.

HERCVLANEVM.

1176 in pictura rep. *negli scavi di Resina l'anno 1749* ANT. litteris quadratis.

Harpocrates — *ara cum serpente*

GENIVS
I-IVIVSLOCI
MONTIS

Antichità di Ercolano I p. 207.

Alteram Herculanensem supra habes n. 1175.

EDICTA MVNERVM EDENDORVM.

Tertia hac pictarum inscriptionum parte eas exhibui, quibus palam propositis munera edenda edicebantur (cf. Lipsius Saturnal. II 18 et Henzenus act. acad. pontif. XII p. 119 n. 177); iisque inserui propter argumenti affinitatem 1180, qui tituli sunt editi muneris imagini inscripti. — Pictae sunt quod sciam omnes in tectorio eodem colore eademque litterarum specie atque candidatorum programmata recentiora, nec solum per vias, sed etiam intra aedificia publica (1177. 1184—1186. 1188), ut tamen fragmentum 1197 in horto domus privatae scriptum et ipsum munerariae esse possit, sicuti illam 805 *b*, qua candidatus commendari videtur, in ipsius candidati domo reconditam potius quam propositam esse supra vidimus.

1. Initium faciunt harum inscriptionum quinque a muneris causa vel occasione; cuiusmodi sunt

pro salute domus Aug(ustae) 1196,

pro salute [*imp.* vel *imp. Ti.*] *Caesaris Augu*[*sti*] *li*[*b*]*e*[*ro*]*rumqu*[*e*] [*eius et ob*] *dedicationem arae* 1180,

pro salute [*Ger*]*man*[*ici Caesaris*] 1181; cf. fragmenta 1197. 1198. [1194?],

dedicatione [*ther?*]*marum* 1177; cf. 1178.

In iisdem secundo loco, in ceteris autem (truncatas enim excipio) primo pronuntiatur, cuius viri sit familia gladiatoria (munus appellari videtur 1177); sequitur quot paria pugnatura sint, in quo oppido, quibus diebus; subiectis iis ludorum generibus, quae ad gladiatorum pugnam accessura sint; extremo autem loco eae res promitti solent, quae ut munus spectatoribus gratum reddatur praeter ipsa spectacula exhibeantur, ut sparsiones et vela. Quae iam singula paucis persequamur.

2. Ac primum quidem editores munerum hi sunt:

Cn. Alleius Nigidius Maius, qui dicitur princeps coloniae 1177 (cf. 1178), quinq(uennalis) 1179, flam.... Caesaris Augusti 1180, munus 1180 propositum Augusti aut Tiberii aetate edidit; notus est praeterea locatione 138; cf. 499? 504? 512?

[*Ti.*] *Claudius Verus,* idem ut videtur, qui duumviratus candidatus est in titulis 367. 418. 425 (cf. 440. 369. 364. 1118), Germanici Caesaris tempore, si inscriptionem laceram 1181 recte restituero, edidit.

N. Festius (vel *Fistius*) *Ampliatus* (1182. 1183. 1184), aliunde ignotus; illius tamen muneris, cuius imago in sepulcro Scauri exhibetur, aetatem Mazoisii observatione usi ita definire possumus, ut, cum ibi bestiarius sagi obiectu contra bestiam, quae ursus esse videtur, utatur (quod spectaculi genus Claudii principatu in harenam translatum esse Plinius N. H. VIII 16 § 54 tradit), praeterea Pompeiani spectaculis gladiatoriis prohibiti esse videantur decennio a. p. Chr. 59—69 (Tac. Ann. XIV 17), denique, nisi Mazois fallitur, in sepulcro illo terrae motus a. 63 vestigia deprehendantur, ut igitur inter annos p. Chr. 41 et 59 editum esse putandum sit.

. . *Lucretius Valens,* D. Lucretii Valentis filius, Neronis, Augusti filii, flamen perpetuus 1185. Novimus ex I. N. 2273 D. Lucretium Valentem a. p. Chr. 34 II virum u. a. s. p. p.; cf. 1084.

N. Popidius Rufus 1186. 1187. 1188; idem fortasse est, cuius muneri vel muneribus plauditur acclamatione 1094, quique et aedilitatis et duumviratus candidatus proscriptus est multis exemplis. De aetate tamen eius nil compertum habemus, nisi forte inde, quod 1188 itemque plerique eius tituli honorarii in antiquiore vel tectorii stratura vel albo inscripti sunt, paullo altius eam ascendere conicere licet.

A. Suettius Certus, cuius ad unum idemque munus spectant 1189 et 1190, quod Neronis, ut videtur (v. 1190), principatu edidit aedilis; idem in uno solo titulo 821 aedilitatis, in ceteris omnibus duumviratus candidatus est.

Hos igitur viros omnes (praeter Ampliatum) cum videamus principes Pompeis fuisse viros, qui summis honoribus vel functi essent vel digni existimarentur, ut certum est non in sordidam mercedem tale negotium quaesivisse, ita tamen utrum sua pecunia ambitione municipali munera ediderint, an munerum sumptibus publicis institutorum curam susceperint in ambiguo relinquitur. Alios munerarios novimus titulis 2476 et 2508 et Tac. Ann. XIV 17.

3. Parium numerus indicatur in hisce: 1201 *par. XX*, 1193 *par. X·X·*, 1200 *paria XXX ...*, 1204 *par? XXX*, 1179 *par. XXX et eor(um) supp(ositicii)*, 1187 *par. X ...*, 1196 *par ...* (1182 octo gladiatorum parium pugna repraesentata est).

4. In his 1179. 1180. 1181. 1184? 1186 (bis). 1189. 1190 addere non omittitur Pompeis munus editum iri, ut id genus edicta in oppidis quoque vicinis proponi solita esse appareat; quaecumque autem ex parietinis Pompeianis descripta hucusque innotuerunt, eorum nullum est, quin ad spectacula ipsis Pompeis edenda referendum esse videatur.

5. Dies muneris hi sunt: [... *Ma*]*rt.* 1181, *V k. April.* 1185, *IV? nonas A*[*pril.*?] 1187, *non. A*[*pril.*?] 1193. *ex XII k. Mai.* 1186, *k. Mais?* 1184, *XVI? k.? Iun.* 1183, *pr. k. Iunias* 1189. 1190, *ex k. Iuni.* 1204?, *sine ulla dilatione IIII Non. Iul.* 1180, *VIII. VII. VI. k. Dec.* 1179, *V. IIII. III. pr. k. Dec.* 1199, *XIII k? ...* 1194, *quo tempore habebit sei? fec ...?* 1196.

6. Quae praeter gladiatorum pugnam exhibentur haec sunt:
venatio, athletae, sparsiones, vela erunt 1177,
ven[*atio, athle*]*tae, sparsiones qua dies patientur erunt* 1181,
venatio, mal[*i?*] *et* — an *ma*[*tut*(*ini*)]? — *vela erunt* 1186,
venatio ... vela erunt 1180,
venatio et vela ... 1192,
venatio, vel 1183,
...... et venatio e[*runt*] 1187,
... ven. et glad. par. XX 1201 (in quo solo venatio praecedit gladiatorum commemorationem),
... ven. erit 1179,
venat 1199,
... venatio ... 1202,
matutini erunt 1200? (cf. 1187?),
s[*p*]*ars.* [*et*] *ve*[*l. e*]*r*[*unt*] 1184,
... vela ... 1203.

Denique commemoranda sunt ea, quae nonnullis harum inscriptionum adscripta sunt nec vero ad indicenda munera pertinent, acclamationes dico et scriptorum nomina adiecta.
totius orbis desiderium 1184 (ad munus ni fallor referenda),
Maio principi coloniae feliciter 1177,
Maio quinqu(ennali) feliciter 1179,
[*Ve*]*r*[*o*] *feli*[*citer*] 1181,
... o procurator[*i?*] *felicit*[*er?*] 1186; cf. 1184,
omnibus Nero[*n*(*ensibus*) *mun*]*eribus feliciter* 1190,
p. colonia 1185?
Paris va(le) 1179,
Marti ...... aio? 1179,
scr(ibit) Secundus dealbante Vic[*tor*]*e? adstante Vesbino ...* 1190.
scr. Sexti ...... 1200? — *scr. ......* 1178.

1177 *nel cortile delle terme sul muro che si alza alla dritta dell' uomo che entra* [intell. ex viculo thermarum] MVS. (cf. AMIC. IOR. GELL), ibique [t. A 74 *b*] reliquias vidi in albo tectorio colore rubro pictas.

c. 0,50 DEDICATI(POLY)NE MAIO PRINCIPI·COLONIAE FELICITER
0.10 ...... RVM·MVNERIS·CN·ALLEI·NIGIDI·MAI
...... VENATIO·ATHLETAE·SPARSIONES·VELA·ERVNT

Acta 23 Aug. 1824; Amicone 21 Aug. 1824; ligno incis. Bechius in Mus. Borb. II p. 6 (inde Iorio p. 80 qui ipse reliquias vidit, ex eoque Bonucci 1830 p. 127 et Guarini *fasti* p. 193, ed. 2 p. 92 = Henzen 6166; ex Museo opinor Gell 1832 I p. 92, nisi quod 1² COLONIÆ more suo, 2 ..... RIVM — NIGER vel NICIO, pro NIGIDI · MAI, exhibet et 3 VENATIO · ATHLETÆ quartum versum esse voluit; Garrucci *B. N.* 1853 p. 116). — Ipse 1 D et dimidiatam I, 2 vestigia incerta vidi.

2 NIGID..MAI.. acta, NICIDI·MAI Amic., NICIDI·MAI Bechi, idem tamen *Nigidii* interpretatur. — 3 ...... VENATIO·ATHLETAE om. acta. 1 POLY.... fortasse scriptoris nomen; cf. 1178. — 2 *therma*RVM restituit Bechius; ceterum memorare non praetermiserim ex Prelleri sententia (*Regionen* p. 106) hoc aedificium balneum potius quam thermas esse. — 3 MVNERIS in pariete fuisse non credo.

Hoc quod Gellius l. c. p. 93 alius, ut ipse ait, inscriptionis fragmentum loco non indicato profert

MER VENATIO ATHLET ...
... E · SPASSIONES · VELA · ERVNT '*sic*'

ex ipsa illa 1177 natum esse suspicor Gellii socordia, quem fragmentum ex alio libro atque 1177 integram sumpsisse putaverim, fortasse ex Bonuccio (1828 p. 124), qui 1177 totam ex actorum fere exemplo repraesentat, sed extrema hoc modo (litteris min.) .... *Venatio Athletae* || *Sparsiones Vela erunt.* Eiusdem Gellii non poteris non mirari iudicium, quod, cum p. 92 in 1177 ut ceteri SPARSIONES, p. 93 tamen in hoc fragmento SPASSIONES scripserit, haec addidit: *The use of the word spassiones for sparsiones appeared common to these two inscriptions when they were fresh.*

1178 *nel muro a sinistra della strada (delle Terme), venendo dal Tempio (della Fortuna), di rosso leggesi* AMIC. in muro thermarum ad sin. portae *dei bagni d. donne* [t. A 74 a] in tectorio albo. — Locum non indicat MOMMS., sed idem eum descripsisse certum est.

murus fort. posterior

0,33 GROSPHOS·
0,36 DEDIC(ATI)(SCR)ON .....
0,09 D....... RVM....... CN· ALLEI NIGIDI·ETMAT.........

Descripsimus. — Amicone 21 Mai. 1824 nil habet nisi ..... DEDICON....... ROGANT; ultima tamen apud Fiorellium titulo 144 subiecta sunt.

1 in O Mommsenus SCR et quinque sexve litterarum reliquias vidit, nil nisi incerta ego. Fuit scriptoris nomen. — 2 praeter MAT vestigia nimis dubia vidi ego, principii frustulum adeo evanuerat. Id saltem ex meo apographo redundavit, ut quod Mommsenus inde ab ET tertium v. inchoat, id solis pugillarium angustiis coactum fecisse cum appareat. — 2 extr. ETMAT vel FLAM Momms.; MAT vidi. — In GROSPHOS· primae duae litterae nimis corrosae erant cum descripsi, integras Momms. vidit, qui tamen om. punctum; fuitne *Grospho s(alutem)*?

Alterum praecedentis programmatis exemplar esse puto, nisi quod 2 CN·NIGIDI MAI potius quam CN·ALLEI NIGIDI·MAI fuisse videtur.

1179 *a destra della strada della Fortuna* colore nigro AMIC. i. e. in latere meridionali viae Nolanae inter quadrivium viae Stabianae et primum fontem; v. 359 sqq. — *Da una parete a destra della via che va verso la porta detta di Nola* GARR. — In lat. merid. viae Nolanae inter titulos 354 et 421 colore nigro MOMMS.

cN · ALLEI · NIGIDI
MAI · QVINQ · GL · PAR · XXX · ET · EOR · SVPP · PVGN · POMPEIS · VIII · VII · VI · K · DEC
ELLIVS ..... VEN · ERIT MAIO · QVINQ · FELICITER · PARIS · M
MARTI .... AIO

Descripsit Mommsen. — Amicone 21 Apr. 1840 nil refert nisi N·ALLEI·NICID (inde Guarini *fasti* ed. 2 p. 92); vv. 1—3 Garrucci *B. N.* 1853 p. 117 male (cf. eiusdem *graff.* ad t. XII 2, not.).

2 lege *et eor(um) supp(ositicii)*; supponebantur enim in locum gladiatorum occisorum, qui cum victoribus depugnarent; unde est illud Martialis V 24, 8 *Hermes suppositicius sibi ipsi*; v. Henzen. acad. pontif. Rom. XII p. 120 n. 202. — 3 in litteris ... ELLIuS (vel ... ELLIoS) ..... fort. latet gladiatoris tum celebris nomen, cf. n. 1989.

1180 *fuori l'ingresso principale del Quartiere ... nell' intonaco* VEG. i. e. in muro postscaenii theatri maioris. V. 1 litteras altas esse palm. $1^2|_3$, v. 2—5 unc. 3, nisi quod v. 5 extr. paullo minores, nigro colore v. 5 partem priorem, cetera rubro picta esse V. et M. tradunt, unde toti titulo rubrum colorem olim fuisse patet.

PRO SALVTE
.... CAESARIS · AVGV*sti* LI*b*E*ro*RVMQV*e*
.... DEDICATIONEM · ARAE · *fam.? gladiat.? CN·allEI*·NIGIDI · MAI
FLAMI .... CAESARIS · AVGVSTI · PVGN · POMPEIS · SINE · VLLA · DILATIONE
IIII · NON · IVL · VENATIO VELA ERVNT

Acta 6 Aug. 1768 tribus exemplis satis diversis, quorum primum (V) quod est Francisci la Vega exhibet Fiorelli, edidit Garrucci *B. N.* 1853 p. 116 (inde Henzen 5814); alterum (M) nescio cuius ex codice actorum excripsit Mommsenus; tertium (P) Ioachimi Perez-Conde mihi misit Fiorellius.

1 om. P. — 2 ... ORIREI .. EN .. II VIM R .... SAESARIS ...... P. — AVGVLIFE·AVRVMQVI V., AVG·LIEE·AVRVMQVI M. — 3 nil praeter EDICATIONEM · AR legit P. — ARAE ·[AMENTIAE·CNEI·] NIGIDI·MAI V. uncis inclusa dubia esse significans (id quod testatur Fiorellius, Garruccius autem indicare neclexit, qui adeo GNEI interpolavit, ARAE·NEC·IDI·MAI M. — Ego pro AMENTIAE·CNEI in pariete fuisse puto FAM·GLADIAT· (vel FAMIL·GLAD·) CN·ALLEI. — Parum probabiliter CLEMENTIAE pro AMENTIAE fuisse proposuerunt Cavedoni *B. N.* 1854 p. 89 et Henzen l. c. — 4 FLAMI ... C om. P. — AVGVSII id. — PVCN id. — DILATIO ... id. — 5 medio spatium duplo maius indicat V., nullum P. — ERVN P., ERVNT M.

Pro salute [*imp.* aut *imp. Ti.*] *Caesaris Augu*[*sti*] *li*[*b*]*e*[*ro*]*rumqu*[*e eius et ob*] *dedicationem arae* [*fam. gladiat.*]? *Cn.* [*All*]*ei Nigidi Mai flami*[*nis*] *Caesaris* — aut [*Ti.*] *Caesaris* — *Augusti pugn(abit) Pompeis sine ulla dilatione IIII non. Iul.; venatio* .... *vela erunt.*

1181 *a sinistra la strada della Fortuna* (i. e. via Nolana) ubi n. 367 sqq. AMIC.; inter 396 et 369 in lat. septentr. viae Nolanae MOMMS.

C ..... MANR ... CLAVDI · V*e*RI M · RVFELIOHER
.. RT · POMPEIS · VLN .... *T*AE · SPARSIONES QVA DIES PATIENTVR ERVNT

V. 2 descripsit Mommsenus praeter T alteram; litterae DIES PATIE autem paene evanuerant. — Acta, Amicone, *Annali civili* (vol. 23 p. 95) 12 Mai. 1840, qui omnes quomodo cum titulis 367—370 confuderint supra dixi; ex alio actorum exemplo opinor Guarini *fasti* ed. 2 p. 73 totum exhibuit restitutum emendatumque (inde, non ex Museo Borb., Garrucci *B. N.* 1853 p. 116); idem ex alio rursus ibid. p. 172 haec: ..ET·PONPEI....LI·M·RVFELIO·HER. — V. 2 alteram partem (inde ab AE) Mus. Borb. XIII p. 4 tribus vv.

1 quem inter 2 princ. et M·RVFELIOHER inserunt acta, Amic., Ann., huc revocavi Guarinium secutus. — C..... MANL.... Ann. — VIRI acta, Am., Ann. — 2 priorem partem ante 1 exhibent acta, Amic., Ann., qui quae aliter atque Mommsenus legant non affero. — 2 medio 12 vel 13 litteras periisse Mommsenus testatur. — ... TAE Guar., ... AE ceteri omnes. Acclamationem (M·RVFELIOHER) inter v. 1 et alteram partem v. 2 insertam habent acta, Amic., Ann.; pone 1, supra 2 extr. positam fuisse conieci; idem homo acclamatur n. 1118.

Totum programma Guarinii praesertim supplementis usus sic restituo: [*Pro salute Ger*]*man*[*ici Caes. Ti.*] *Claudi V*[*e*]*ri* [*... fam. glad. pugn. .... Ma*]*rt. Pompeis, ven*[*atio, athle*]*tae, sparsiones qua dies patientur erunt.* — [*Ve*]*r*[*o*] *feli*[*cit*]*er.*

1182 in fronte sepulcri Scauri [t. A 7] in anaglyphi e tectorio facti ea parte, qua familia gladiatoria sub finem certaminis repraesentata est; supra hanc bestiarii sunt expressi, infra venatio. — Tituli picti sunt litteris nigris eius generis, quo utuntur tituli candidatorum recentiores.

in summo anaglypho gladiatorio supra tertium quartum quintum paria:

MVNERE *n. fes*TI AMPLIATI · DIE · SVMMO ·

supra singula paria:

1.		2.		3.	
BEBRYX · IVL · XV · V	NOBILIOR · IVL · XIV	.... O · IVL · XVI ·	IV *crista* ME	IVL · XXX · V	SVS · IVL · XV · M · Θ
equites		*Samnis* (an *murm.?*)	*Threx*	*Threx*	*Samnis* (an *murm.?*)
galea, manica d., tunica, hasta, parma rotunda armati. Nobilior victurus esse videtur.		*galea cristata, manica d. subligaculo, balteo, ocrea sin?, caliga d., scuto incurvo armatus, vulneratus in pectore, indicem sin. tollens.*	*galea cristata, (bracch. d. latet) subligaculo, balteo, ocreis, parma quadrata armatus.*	*ut superior (nisi quod crista diversa, manica d., rotunda parmula) armatus, adversarium confossurus.*	*ut superior (nisi quod scuto, cuius forma ad imum cuneatior est, et hasta) armatus, in d. pectore vulneratus, scuto et hasta proiectis, genu d. posito, indicem sin. tollens.*

4.

HIPPOLYTVS·F·V·V· — CE ATVS·IVL·VI·

secutor — *secutor*

uterque
galea, manica d. (sed alterius latet bracch. d.),
subligaculo, balteo, fasciis circa crura ligatis,
clipeo rotundo levi humi abiecto
armatus,
alter gladio iugulans alterum genu inclinatum
in bracchio sin. et crure sin. vulneratum.

5.

(sine inscr.)

retiarii

figura minore expressi manica s., galero cum spira,
subligaculo, balteo, fasciis circa crura ligatis, fuscina
armati,
quorum alter secutorem vulneratum
paris quarti pede s. in eius pede s. posito
arripit a tergo manu s.,
alter pone adstat trucidationis spectator.

6.

NEPTMVS·IVL·V — ....P..IVL·XV·M·

Samnis (an *murm.?*) — *Threx*

ut ille paris secundi
(nisi quod scuto cuneato)
armatus,
adversarium confossurus.

ut ille paris tertii (nisi quod
clipeo quem humi proiecit
quadrato incurro)
armatus,
bracchium sin. tollens.

7.

IVL. IV

Samnis? — *Threx*

ut ille paris secundi (nisi quod fascia genu d.
cinctum habet, clipeo quadrato incurro
potius quam scuto)
armatus,
ab homine tunicato retentus
quominus adversarium confodiat.

ut ille paris tertii,
(nisi quod galea alis ornata,
clipeo quadrato incurro
humi proiecto)
armatus,
bracchium sin. tollens.

8.

(sine inscr.)

Threx — *Samnis?*

ut praecedens
armatus,
clipeum sinistra tenens,
confossurus adversarium.

ut ille paris septimi
(nisi quod scuto magno)
armatus,
corruens.

Acta 22 Aug. 1812 principium exhibent; integriora exempla extant tria haec: Millin *tombeaux* tab. III, p. 16 sqq.; Clarac *Pompei* p. 23 (cf. tab. 4); Mazois I tab. XXXII fig. 1 et 2, p. 49. — Ex Millino fere pendet Avellino, *atti d. soc. Pontaniana* III p. 193; ex tribus illis exemplis suum contaminavit Finati in Mus Borb. XV tab. XXX, qui titulorum praeter M extr. paris sexti nil se ipsum vidisse profitetur. — Frustula quaedam ex Millino male affert Romanelli p. 54.

MVNERI acta. — C... AMPLIATI cad., ·· TIA MPLIATI Mill. (quae *Quinti Ampliati* esse coniecit), ... AMPLIATI Clar. (qui post detectam 1183 N·FESTI lacunae spatium admittere testatur, ut tamen praeter TI nil superesse addat), C AMPLIATI Maz.; de nomine v. ad 1183. — D E· Mill., P· (vel D) F· Clar., D·F· Maz., om. acta; DIE scripsi, idemque ex schedis nunc video Mommsenum olim coniecisse. — SVMM O· Mill., SVMMC Maz., om. acta. — Cf. Seneca epist. 93 extr. *numquid feliciorem iudicas eum qui summo die muneris, quam eum, qui medio occiditur?* — 1 BEBRIV acta, BERFIX Maz. — IVL (vel TVL) Mill., IVI (quod hic et ubique significare possit etiam IVL vel TVL vel TVT) Clar., IVI Maz. — XII (pro XV·V) legere sibi visus est quamvis evanidum Maz. p. 49, qui om. in tab. — NOBILFJR acta, NOBILIOR Mill. — IV: Mill., IVI Clar. et Maz. — XIV dedi ex actis; XII Mill. et Clar., XI Maz. — 2 et seqq. omis. acta. — 2 dedi ex Maz., qui tamen IVI; IVI·XV Mill. et Clar. — alteram partem om. Mill., nil nisi MI Clar.; fuitne IVL·M·Θ? — 3 ....IBXXX·V· Mill., IB·XXX·V· Clar., IVI·XXXIV Maz. — 'S (pro SVS) Maz. — IVI Clar. et Maz. — 3 alteram partem supra 4 priorem exhibet Mill. — 4 et 5 HIPPOLYTV EV·V· Mill., HIPPOLYTVS·XV·V Clar. — Q_UVS Mill., CA...TVS Clar. — TVT Mill., IVI Clar. et Maz. — 6 NITIMLF Mill., NITIMVS Clar. — 'VL Mill., IVI Clar. et Maz. — AAIVL Mill., A·IVI Clar. — XV M Mill., M· Clar.; male NITIMVS·TVL·XV·M Finati (quorum M ultimam se ipsum vidisse ait); omissis enim V alterius et ....P..IVL alterius gladiatoris, illa XV·M perperam cum NITIMVS·TVL coniunxit. — Continuatur eiusdem muneris imago supra portam sepulcri (Mill. t. III 3, Mazois l. c. fig. 2) duobus paribus; reliquiae tituli, quas solus Mazois servavit (sic: IVI IV) ad utrum prioris, i. e. septimi, paris gladiatorem pertineant incertum est. — In describenda imagine Mazoisii tabulam secutus sum.

Undecim horum titulorum, quibus gladiatorum nomen, ludus, pugnarum numerus indicantur, itemque qui vicerint, qui missi sint vel mortui, ad quem quisque gladiatorem referendus sit, certo affirmari potest de solis tribus primis, de ceteris non potest nisi coniectura non ubique certa; quarti enim pars extrema ME (vel MI) initium esse potest quinti; quintum et sextum cum Mazois. ad tertium par rettuli, Clar. (qui om. quartum) illum quarto gladiatori ascripsit, hunc supra septimum titulum exhibet; tres tituli qui insequuntur utrum ad duos secutores et ad sexti paris Samnitem spectent, an potius cum Mazoisio nonus retiario qui secutori vulnerato instat attribuendus sit, ita ut Samnitis sexti paris titulus periisse sit putandus, diiudicare non ausim. — Litterarum IVL, quae in omnibus fere gladiatoribus redeunt, figuras expressit Clarac tab. 4 n. 5, unde quamvis sicut in candidatorum inscriptionibus, ita hic quoque I, L, T minimum inter se differant, primam patet I esse, tertiam L vel T, quare ubique IVL reposui, quae nota, IVL*iensis* i. e. *Foroiuliensis* explicata Millino, TVL*a* Avellino, vix dubium esse videatur quin sit IV-L*ianus*. — In sexti gladiatoris titulo quae leguntur M·Θ, eorum parum probabilis est interpretatio proposita a Millino et Avellino (cf. Henzen. in actis acad. pontif. XII p. 111) M*urmillo* Θ; nimirum quae in indicibus nominum gladiatorum sollemnis est nota, eadem ab imagine gladiatoris clare expressa plane videtur abhorrere; intellego M*issus* Θ.

Munere [*N. Fes*]*ti*(*i*) *Ampliati* [*die*] *summo:* 1 *Bebryx Iul*(*ianus*) *XV* (*pugnarum*) *v*(*icit*), *Nobilior Iul. XIV?..* — 2 ...... *Iul. XVI?..*, ... *Iu*[*l?*] ...*m*(*issus*)? [Θ?] an *Iu*[*l. XXI...*]? — 3 ..... *Iul.* (an *Tib.?*) *XXX v.?*, ...*sus Iul. XV m*(*issus*) Θ. — 4—5 *Hippolytus* [*X*]*V? v.*, *Ce*[*r*]*atus? Iul. VI...* — 6 [*Nedy*]*mus? Iul. V...*, ...*p.. Iul. XV m*(*issus*). — 7 ...... *Iul. IV...*

1183 *nel muro esteriore* (*della Basilica*) *che fa spalle alla strada* (*che resta tra la casa di Championnet e la Basilica*) *col rosso segnata* ACT. itemque CLAR. et GANDY.

N · FESTI · AMPLIATI
FAMILIA · GLADIATORIA · PVGNA · ITERVM . . .
PVGNA . . . XVII . . . IVN · VENAT · VEL . . .

Dedi ex actis Fiorellianis 18 Iul. 1813 (cf. Ribav. I 3 p. 270); alio actorum exemplo Mommsenus usus est; alio rursus Guarini *fasti* p. 177 („*così in manoscritto passatomi dal mio amico e collega D. Gaetano Carcani*"), ed. 2 p. 171 (= Henzen 6169); Clarac p. 86 (inde Mazois I p. 48 indidemque nec vero ex pariete acri inc. III tab. 1; Avellino *atti d. soc. Pontan.* III p. 207; indidemque ni fallor Romanelli p. 89; Oberlin in Millini *magasin encycl.* 1814 tom. III p. 407 = Orelli 2559; Mus. Borb. XV comm. ad tab. 27—30 p. 22); Gell et Gandy p. 261.

1 temere M (pro N) Guarini 2. — Lacunam inter N et FESTI Ob. indicat, e coni. puto. — FISTI acta Momms. et Guar. itemque Ribavius; Festium habes apud Brambach. I. Rh. 41. — 2 FAMIGLIA acta Momms. — PVGNA*bit* Clar. (sed PVGNA Maz., PVGNA.... Ob.). — ITERVM suo versu Guar., ITER Gandy. — lacunas post ITERVM et 3 post PVGNA acta Fior. sola indicant. — XVII · IVN acta Momms., XVI·K·IVN Clar. Gandy, XVII·IVNI Guar. 1, XVII·IVN id. 2. — VINAI acta Momms. — VIC.... ead., VEL Guar. 1, VELA Clar. Gand. Guar. 2. — Male lectos esse vv. 2 et 3 patet; quare magnopere vereor, ne omnes ex actorum exemplo vel potius exemplis pendeant, neve quibus differunt inter se omnia ex suo quisque ingenio editores correxerint. Legendum esse videtur: *N. Festi*(*i*) [an *Fisti*(*i*)?] *Ampliati familia gladiatoria pugna*[*bit* ....] *iterum? pugna*[*bit*] *XVI* [*kal.*] *Iun. venat. vel*[*a* ...... *erunt*].

1184 *dipinte sovra le tonache delle due pareti che formano l'ingresso principale del Quartiere si sono scoperte le qui sotto notate iscrizioni* (1184. 1092. 1093. 1186. 1093*a*), *che sono le più visibili fra molte che se ne travedono. La prima iscrizione* (1184. 1092) *resta sulla parete sinistra nell' uscire d*[*a*]*l Quartiere; e le altre* (1093. 1186. 1093*a*) *restano nella parete destra ... Queste* [1092 v. 2] *sole nere, le altre* [1092 v. 1 et 1184] *sono tutte rosse* ACT.

.. MXIXE
TERTIO LEG

AMPLIATI · II ... FAMIL · CC · AD · PVGN

TOTIVS · ORBIS · DESIDERIVM
PO RMA IS · VEEASIARS · FI · VEI · FR MVN.. M · VBIQ·
CvM POMP.ILO · M · FORTVNATO

Acta 23 Iul. 1768, quorum exemplar diversis modis expresserunt Garrucci *B. N.* 1853 p. 115 et Fiorellius; secutus sum Mommseni apographum act. mscr. — Cf. Mus. Borb. XV comm. ad t. 27—30 p. 31 et Minervini *B. N.* 1859 p. 175.

Ampliati . . . . . famil(*ia*) [*gl*]*ad*(*iatoria*) *pugn*(*abit*) *Po*[*mpeis k.*] *M*[*a*]*is* — sic Fior. apud Garruccium — *ve*[*nat*(*io*)] *s*[*p*]*ars*(*iones*) *e*[*t*] — an *s*[*p*]*ars*[*iones*]? — *ve*[*l*(*a*) *e*]*r*[*unt*] . . . *maiae tertio leg*? (an [*A*]*m*[*pl*]*ia*[*to f*]*e*[*l*]*i*[*cit*]*e*[*r*]?). — Infra haec bucinae figura extat (*era graffita* Garr., quod unde compertum habeat nescio); in ea quae legi videntur *usus* litterae, ornamenta potius fuerint. — Inferius scriptum est: *totius orbis desiderium mun . . . . .* [*et*?] *ubiq*(*ue*) . . . . *cum Pomp.ilo* [*et*?] *Fortunato.*

1185 *contiguo alle ultime iscrizioni* (1184 cum ceteris 23 Iul.) *in caratteri neri alti pal.* $1^3|_4$ ACT. ad eius portae [intellege posticam scaenae portam] laevam DISS. p. 66 not. 13.

. . *lucreti* . VALENTIS · FLAMINIS · NERONIS · AVG·F·PERPETVI
D·LVCRETI·VALENTIS·FILI . . . . P · COLONIA
VK · APRIL · VENATIO ET VELA ERVNT

Acta 6 Aug. 1768 non exhibent nisi haec L·VETII·VALENTIS; Diss. Isag. tab. IX 6, p. 60. 61. 63 (inde Romanelli p. 83 = Orelli 2219; Mazois III tab. 1; Guarini comm. VII ed. 2 p. 14; *fasti* p. 128, ed. 2 p. 109).

Ascito ex actis L·VETII (quamquam differt litterarum altitudo, quae in Diss. indicata est; sed cf. ad n. 1089) lege:

. . *Lu*[*cret*]*i*(*i*) *Valentis, flaminis Neronis Aug*(*usti*) *f*(*ilii*) *perpetui, D. Lucreti*(*i*) *Valentis fili*(*i*), [*fam*(*ilia*) *glad*(*iatoria*) *pugn*(*abit*) *Pompeis*] *V. k*(*alendas*) *April*(*es*); *venatio et vela erunt.* — . . . . *p. colonia* . . . . .

1186 v. ad 1184. — *Le lettere della parola POMPEIS* [v. 1] *sono alte* $2^1|_2$, v. 2 rubro, ceteri nigro colore ACTA.

POMPEIS N · POPIDI
RVFI · FAM · GLAD · *p*V*g*N · POMPÉIS · VENÁTI*o*
hic legitur n. 1093 EX·XII·K·MAI·MALA·T·VELA·ERVNT
O·PROCVRATOR
FELICITAS
ACTAR · FAMIL · GI . . . *hic legitur n. 1093a*

Acta 23 Iul. 1768; verba N·POPIDI usque ad FELICITAS exhibet Diss. Is. tab. IX 4 (inde Romanelli p. 82; Bonucci p. 228; Guarini *cifra* SEXS p. 43, *fasti* p. 66, ed. 2 p. 133).

2 FAMILIA acta. — GIA... acta Fior., GLA acta Momms. — PVGN Momms. emendavit; VAN acta, IV·K·N Diss. — POMPÉI act. Fior., POMPEI acta Momms. — VENÁTIO acta Fior., VENATI acta Momms., VENATIONE Diss. — 3 EX·XII·K·MAI a seqq. in pariete interstitio disiuncta fuisse suspicor. — MALA·ET Diss.; fuitne MATVT(*ini*)?, an MALI·ET? cf. 1187.

N. Popidi(*i*) *Rufi fam*(*ilia*) *glad*(*iatoria*) [*p*]*u*[*g*]*n*(*abit*) *Pompeis ex XII k*(*alendas*) *Mai*(*as*); *venatio mala?* [*e*]*t*? *vela erunt.* Ad hanc fortasse pertinuit acclamatio subscripta . . . . . . *o. procurator*[*i*] *felicit*[*er*]?

Ceterae reliquiae aliorum esse edictorum videntur.

1187 extra portam urbis [i. e. *porta di Ercolano*] ad introeuntium laevam DISS.; locus accurate indicatus est in Francisci la Vega tabula ed. a Fiorellio in actorum vol. I tab. III n. 23. — In tectorio ACTA.

fam. g LAD · PAR · X
n. popidi RVFI·PVG·MALA·I
IV NONAS · A
ET VENATIO EI

Acta 14 Apr. et 28 Iul. 1764; Fr. la Vega 21 Iul. 1769 (I 2 p. 115); Diss. Isag. tab. IX 1, p. 62 (inde pendent Romanelli p. 80 = Bonucci p. 79; Guarini *fasti* p. 67. 178, ed. 2 p. 133 = Henzen 6168).

1 PAR acta 1 et Vega. — 2 VFI acta 1, FI acta 2, RFI Vega. — MALA... acta et Vega, MOLA·I... Diss.; cf. 1186. — 3 VA Diss., M acta 2 et Vega. — NONAS A*priles* leg. videtur potius quam A*ugustas*, quia munus hoc mense editum novimus nullum. — 4 VENATIO acta et Vega. — EI om. Diss. — Romanelli sic diffinxit: PVGNA MALA V·NON·APRIL·VENATIO.

Lege: . . . . . *fam. g*]*lad. par. X* . . . . [*N. Popidi*] *Rufi pug*(*nabunt*) *mala? . . . . IV nonas A*[*priles*?] . . . *et venatio e*[*runt*]. — Vide tamen, ne diversorum programmatum reliquiae sint.

1188 *in una stanza* (*del Quartiere*) *vi sono varie iscrizioni tinte sopra l'intonaco, la maggior parte delle quali non è possibile distinguere per essere cassate. In una si legge* (*1188*) *in nero con lettere alte pal. 1 ed on. 10, e resta in un intonaco antico che sta in parte coperto da altro intonaco fatto in tempo posteriore* ACT.

N · POPIDI

Acta 4 Iun. 1768. — Munerariae fragmentum esse veri simile est.

1189 *nel muro esterno del Calcidico di rosso* AMIC. supra titulum n. 689 in via *dell' Abbondanza* GAND. *alla Basilica* ACT. quod quomodo intellegendum sit dixi p. 42. — *Nella strada che va retta alla basilica sul muro esterno della cripta di Eumachia* MVS., vides actorum Amiconisque indicationes contaminatas esse.

A · SVETTI · CER*t*I
AEDILIS · FAMILIA · GLADIATORIA · PVGNAB · POMPEIS
PR · K · IVNIAS · VENATIO · ET · VELA · ERVNT

Acta 6 Oct. 1814; Amicone 14 Nov. 1815 cum n. 689; Gell et Gandy p. 166 (ligno incis.) cum n. 689, cf. p. 209 et p. 261; ex actis opinor repetiit sed interpolatum Mus. Borb. I p. 4 (inde *Antol. Fiorent.* 16 (1824) n. 46 p. 129; Mazois III p. 46; Gell 1832 I p. 23; Guarini *fasti* p. 121, ed. 2 p. 130; Henzen 6167).

Versibus aliter divisis Mus., uno v. Amic. — 1 vestigia incerta Gandy. — male SVETTII Mus. — CERII omnes. — 2 FAMIGLIA acta Momms. — PVGNAB om. Gandy; temere PVGNABIT Mus. — 3 VEIA Amic.

1190 in vico *del lupanare* inter n. 22 et viam Augustalium. — In tofo dealbato. — Illa *scr. Secundus* et q. s. eadem manu qua 1190 v. 4 iuxta adscripta esse testatur FIOR.

0,36 A · SVETTI · CERTI
0,08 AEDILIS · FAMILIA · GLADIATORIA · PVGNABIT · POMPEIS
0,07 PR·K·IVNIAS·VENATIO·ET·VELA·ERVNT
0,07 OMNIBVS · NERO*n. mun*ERIBVS·FELICITER   LANIFRICARI 0,03   DORMIS 0,03

SCR
SECVNDVS
DE·ALBANTE·VIC*tor?*E
ADSTANTE
VESBINO
·EM . . . TORE
. . RI . . . O

Descripsi et contuli; evanuerant autem omnino illa SCR SECVNDVS et q. s., ceterorum haec: 1 A, prior E, RTI. — 2 AED, GLAD, OMPEIS. — 3 PR·K·IVN, TIO·ET, apex litterae E. — 4 OMNIBVS NER, paene perierant litterae ICARI, ut taceam litteras ex parte corrosas. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 46. — Alterum exemplar est 1189. — In v. 3 legitur n. 820*a*. — 4 pro ERIBVS ego ESIBVS sed dubitans vidi. — Acclamatio (*omnibus—feliciter*) edicto muneris eadem manu subscripta esse mihi visa est. — *Lanifricari dormis* fortasse ad candidati programma pertinebant; cf. ad 858. — *Lanifricarius* est fricator lanarius (v. Fiorelli l. c. p. 85).

1191 supra n. 273 exhibent ACT., sed *nel muro di fronte al descritto* (in quo n. 273), *ossia a dritta* AMIC. colore rubro.

A · SVETTI · CER*ti*

Amicone 5 Febr., acta 15 Febr. 1824, ubi est CERI.

1192 ubi 697—701 AMIC.

FAMILIA · GLADIATORIA
VENATIO ET VELA

Amicone 26 Febr. 1815; inde puto Mus. Borb. I p. 4 et Mazois III p. 46.

1192*a* in vico Balbi supra sedile, quod est ad posticam aedium *dei Diadumeni*, iuxta n. 935*k*.

FAMILIA . . .
GLADIATORIA . . .

Descripsit H. Nissen.

1193 infra 1187 in tectorio.

GLADI
PAR · X · X · QP
PVG · NON A

Acta 14 Apr. et 28 Iul. 1764; Fr. la Vega 21 Iul. 1769 (I 2 p. 115); Diss. Isag. t. IX 1 cf. p. 62 (inde Romanelli p. 80 cum exscriptore suo Bonucci p. 79 et Guarini *fasti* p. 178, ed. 2 p. 172).

1 GLAD Vega et Diss. — 2 QP Diss., G ĪĪ acta 14 Apr., GL· acta 28 Iul., C Vega; cf. 1201. — 3 PVG (PVGNA 28 Iul.) NO . . . acta. — *Aprilibus* leg. esse videtur; v. ad 1187.

1194 sub 1193 in albo tectorio.

GLAD 0,16
VELA · 0,08
XIII · F

Descripserunt Mommsen et Fiorelli; ipse reliquias incertas vidi. — Fr. la Vega l. c.; Diss. Is. l. c. (inde Romanelli cum Bonucci ll. cc. et Guarini ll. cc.).

3 XIII R Vega et Diss., XIII . . . Fior.; fuisse videtur XIII·K.

Supra hanc extant alius inscriptionis reliquiae evanidae quae mihi esse visae sunt ⁝ SA///A = c. 0,23, ⁝·SAIV Mommseno, I· DSALV Fiorellio (qui alterius versus vestigia subiecta vidit), . . SAIN Vegae, ĿSAᴵᴺ Diss., eaedem fortasse, quae in actis 14 Apr. et 28 Iul. 1764 programmati 1193 subiunctae sunt C·SAM....; quae utrum programmatis gladiatorii (*pro* SALV*te?*) an tituli honorarii (*m.* SAM*ellium?*) fuerint discerni nequit.

1195 *a mas de las sobre dichas inscripciones* [n. 94 et 95] *se encontraron dos otras, una de 18 pal. por 15 on. ancha en letras rojas del tenor siguiente* [sequitur 1195, altera est n. 94—96] ACT. cf. Ribav. vol. I 2 p. 149 et Iorio p. 51.

. . . NVC . . . IXAD . . III . . I . . I . . . DNIII

Acta 28 Apr. 1764. — IXAD fort. fuit GLAD. — An eadem est atque 1199?

1196 *strada di Mercurio* inter n. 3 et n. 4; v. ACTA et GELL.

PRO·SALVTE·DOMVS·AVG·GL·PAR . . . . .
QVO TEMPORE · HABEBIT · SEI · FEC . . . .

Avellino *Bull. Inst.* 1831 p. 14 (inde Guarini *cons. voluti munic.* p. 40; *fasti* ed. 2 p. 172 et Garrucci *B. N.* 1853 p. 116). — V. 1 solum acta et Amicone 26 Ian. 1827; Gell 1832 II p. 9.

1 PRO SALVTEM AVG CIPARO Gell. — AVGGI acta, AVGI Amic.

1197 in aedibus Castoris et Pollucis, in xysti pariete septentr. inter 2 et 3 pilam ad sin. fenestrae cubiculi n. 43 (in forma Mus. Borb. V t. AB) colore rubro.

0,35 PRO SALV*te* | *fenestra*

Descripsi; litterae T hastae media pars restat. — Breton p. 285 legit PROSALVE.

Haec et quae sequitur num munerariae sint, incertum.

1198 in via Holconii.

PRO · SALVTE

Acta 19 Aug. 1853.

1199 de loco tacet DISS.

PVGN · V · IIII · III · PR · K · DEC · VENAT . . . . . .

Diss. Isag. tab. IX 2, p. 62 (inde Guarini *fasti* ed. 1 *foglio di giunta*, male autem depravatum ed. 2 p. 172 repetivit). — V. ad 1195.

1200 *nel lato destro della porta del valetudinario* [t. A 10*a*] ROM. ed. 1; *in un muro presso il sepolcro di Mammia* ROM. ed. 2.

SCR SEXTI . . . .
IPO . . . .
CN . . RI . . XIII . . . .
GLAD PARIA XXX . . .
MATVTINI ERVNT . . .

Romanelli ed. 1 p. 48, ed. 2 p. 81 (inde Bonucci p. 70).

Frustula haec diversarum ut videtur inscriptionum admodum dubiae ac paene nullius sunt fidei.

1201 in amphitheatri muro exteriore.

. . . VEN · ET · GLAD
PAR · XX · OAVILI . . . .

Descripsit Mommsen.

1202 ibidem.

. . . A⅃ . . . .
. . ΓENE\ENATIO

Descripsit Mommsen.

1203 in via *de' sepolcri* inter sepulcrum Mamiae et porticum MOMMS. exadversum lateris sept. primum ab oppidi porta sepulcrum.

OM | VELA · PYRRI 0,093
| ICIO · AELIO 0,07

Descripsit Mommsen. — Vestigia vidi.

1204 in porta Herculanensi intranti ex via *dei sep.* a dextra; principia vv. 2 et 3 inscriptione honoraria n. 93, postea ibidem picta, delituerunt, quamobrem illam hic repetivi.

gl? AD . . . *pAR* · XXX · ET . .
*ca*SELLIVM · ⌒CAE · PV*g*
////EX·K·IVNI·

Descripsimus (MKZ); exhibui Kiesslingii apographum additis 1 AR ex Mommseniano. — Romanelli p. 80 male et cum titulo 93.

1 AR·XX· (sic) ET· . . . . . . Momms., A XXX·E I . . . . . . ego, AD . . . . . . XXX·ET Kiessl. — 2 G///F AED VE Momms., AE·PVI ego, OSCAE·PVC K. altero exemplo, ⌒SCAE·D\F⌒ altero id. — 3 . . . MVM . . . Momms., . . . RIVNI ego, . . . RIVN altero exemplo Kiessl. — Nil praeter . . . . PARIA XXX . . . . . VASELLIVM . . . Rom. — V. 2 et 3, quos Mommsenus inscriptionis honorariae esse ratus est, mihi litteris satis distare ab illa visi sunt, ut munerariae adiungere non dubitarem

GRAPHIO INSCRIPTA.

Posterior huius voluminis pars inscriptiones parietarias continet eas, quae graphii sive stili aut alius cuiuslibet rei cuspide incisae vel potius scariphatae*) sunt; de quibus quoniam cetera, quae cum ad alia tum ad litterarum formas spectant, alibi exposui, hoc loco quae dicenda sint restant pauca haec.

Inscriptae sunt omnes exceptis paucissimis iis, quas in ipsis lapidibus exaratas esse diserte monui, in parietum opere tectorio.

Typis ita eas reddendas esse duxi, ut, cum bona earum pars in tabulis exhibeatur, ceterae vel argumento non ita graves vel litteris minus singulares sint, varias singularum litterarum species typis effingi ac distingui supervacaneum esse existimaverim, exceptis solis his II (pro E), I longiore, IIII (pro M), III (pro N). Idem tamen in auxilium vocatis tabulis curavi, ne eae quae in tabulis omissae sunt cuiusmodi litteris utantur ignoretur. In qua re ita versatus sum, ut si quas cursivas esse simpliciter dicerem, singulas litterarum formas illas intellectas vellem, quae ut usitatiores in tabulae primae rubrica quarta ceteris insigniores factae sunt, et ut in his, non minus quam in iis, quarum lectio non satis certa est, praeter illas II, I longiorem, IIII, III etiam litterae A quadratae varias formas typis exprimendas curarem.

VIA DEI SEPOLCRI.

1205 in muro sepulcri [t. A 6] sub inscriptione 88; litteris quadratis.

MONVMIINTVM/ 0,032
ΛA

Descripsi. — Massmann § 139; Mommsen in schedis.

T priori v. praemittit Momms. — 2 om. Massm. et Momms.; VA vel CA lego; ceterum nil periit.

1206 in taberna, in qua extat n. 91; litteris quadratis, sed A tali, qualis est in t. IX 1.

ΛFRICΛN

Mommsenus in schedis.

1207 in aedibus *delle colonne a musaico*, in extremo atrii [t. A 23*a*] cubiculo (cuius in dexteriore poste est columna), ad sin. portae.

0,025 CXXIII

Descripsi.

1208 ibid. in porticus [t. A 23*b*] columna quarta a meridie numeranti.

CERA

Tab. XX 1. Descripsi; A incerta est. — Hanc praecedunt, sed paullo inferius positae, litterae CE, quarum litterae C summa pars transfodit C alteram, E autem 0,035 alta est.

1209 in eadem columna, infra 1208.

CAIISIIRIIIIIIVS·
infra
CAIISIIRNIIVS-

Tab. XX 2. 3. Descripsi. — Exhibet Mommsenus in schedis.

1210 ibid. in stabuli [t. A 23*c*] pariete, in quo sunt duae portae, ad dextram eius portae, quae dexterior est intranti.

RONANMIVM

Tab. XX 4. Descripsi. — Prima littera est vel R vel IB vel IL. — Pro ONA nescio an M legendum sit.

1211 ibidem, inferius.

MIRII·DII·MII·RV·MII·NVSS\ 0,006

Tab. XX 5. Descripsi; in fine utrum SSA an SS\ fuerit non definio.

Cf. 1212. 1616. 1637. 1870, quae quid significent nescio.

1212 infra 1211 ad sinistram.

MII·RII·DII·MII·RVMLIIVS
MIIRIIDIIMV

Tab. XX 3*a*. Descripsi.

1213 infra 1211 alia manu ut videtur.

PYRAMVS
A M A R A N T V S
MITRICTAS

Tab. XX 8. Descripsi. — Tertium nomen non expedio.

1214 supra 1212 ad sin., litt. S cursivae sunt.

MARCI·CAESI·S 0,01

Descripsi.

1215 supra 1211, litteris quadratis.

MONIMV////////

Descripsi. — In fine multum tectorii periit.

1216 inde orientem versus pergens in pariete stabuli meridionali.

sic CANPANI·SALVETE

Tab. XX 9. Descripsi.

1217 in litteris ET praecedentis, litteris minimis.

CAIISIIR
NINVSV

Tab. XX 5*a*. Descripsi. — Supra litteram C v. 1 fort. eadem manus scripsit ITRA. — V. 2 extr. utrum V sit, an lineola dumtaxat ut 1209 v. 2, dubium est.

1218 supra litteram S eiusdem 1216.

MONIMVS

Tab. XXII 17. Descripsi.

1219 in iisdem aedibus.

IIVXXƆ

Mommsenus in schedis.

---

*) cf. titulus Romanus (ed. in Annal. instituti archaeol. 1860 p. 434) huiusmodi: *C. Iulius Anicetus ex imperio Solis rogat, nequis velit parietes aut triclias inscribere aut scariphare.*

PORTA DI ERCOLANO.

1220 in aditu (s. porticu) sinisteriore (s. septentr.), in pariete dextro extremo; litterae S solae cursivae sunt.

VRVIVSVIINIIQVS 0,03

Descripsi. — Exhibet Mommsenus in schedis.

VRVPVS Momms.; mihi quarta littera I potius quam E vel II esse visa est. — VIINIIQVS id.

1221 in ipsa porta media, in par. dextro (s. merid.) inter primam et alteram pilam; litterae S cursivae sunt.

CORNIILIVS ANTIO //////S////////

Descripsi; in fine periisse multa possunt.

1222 alio portae loco; littera D cursiva.

AMAMVS
INVIDIIMVS

Mommsenus in schedis, qui v. 1 non nimis certum esse monet.

1222*a* sub programmate gladiatorio [1194 ni fallor] FIOR.

VERBALIA

Fiorelli in schedis. — Ceterum permulta olim eius portae muris inscripta esse inde patet, quod, ubicumque tectorii superficies paullo melius conservata est, litterarum reliquiis eam obtectam esse vidimus ego et Fiorellius.

VIA CONSOLARE.

1223 in latere sept., inter tertium et quartum a porta ostium, supra sedile.

VIITVSTISSIMAM

Descripsi. — Exhibet in schedis Mommsen. — Fortasse huius principium (VIITVSTISS) est, quod Mazois II p. 1 aeri incidit, ipse tamen in commentario non memorat nec intellexisse videtur.

1224. 1225 supra 1223 ad dextram.

1224 NICPPVPIS
. . . .

1225 HIILIINA OVTNIGENI AS

Tab. XX 10. Descripsi. — Ibidem Mommsenus NICIAS legit.

1226—1229 in aedibus *delle Vestali* [t. A 37].

1226 in porticu *a*, in ordinis orientalis columna a meridie tertia.

C IVLIVM POLYBIVM
II VIR
INFANTIO ROGAT

Tab. XX 11. Descripsi edidique *Bull. Inst.* 1865 p. 183.

C. Iulius Polybius, quem multis titulis pictis novimus, fortasse in hac ipsa domo habitavit (cf. 98 et 114); Infantio scriptor fuit (v. 120. 230. 239? 485. 709. 785*a*. 984). — Similis huic est 1371; de quibus non aliter iudicandum esse patet atque de omnibus fere inscriptionibus graphio exaratis; quas qui scripserunt non eo consilio scripsisse putandi sunt, ut commendarent candidatos, ne ut lectas quidem vellent ab aliis, sed ut ea dumtaxat efferrent, quae mentem occupatam commotamve tenerent.

1231 ibidem.

NERONE L
NIXIL

Mommsenus et Fiorellius in schedis.

1 NERONE Fior., NERONL Momms. — 1 extr. fragmentum om. Fior.

1231*a* ibidem ut videtur.

REX

Fiorellius in schedis.

1232 in tabernae [t. A 45] e regione cisternae [t. A 44] sitae pariete dextro.

X S
X I
X I
X I
X I
X S
X I

inferius

A IV
X

Descripsi.

1227 in columna angulari ordinum orientalis et meridionalis.

VENIMVS
HACV..II
..V*NO*
MAGIS
5 HIRE·VT
LICEAT
NOSTROS
VISERE
RO*MA*LA*R*ES

Tab. XIII 6. Descripsi; quae incertae sunt litterae inclinatas exhibui. — Mommsenus in schedis.

2 HOC... Momms. — 3 AV-TICTO id. — 8 VIsERE id. — 9 R...NLES id.

In ultimis pentametrum facile agnosces.

1229 infra praecedentem.

QVIIS

Descripsi. — Fiorelli et Mommsen in schedis. — Nil periit.

1230 in aedibus *del chirurgo* [t. A 38], eunti ex ala dexteriore culinam versus in pariete sinistro (?) paullo antequam intres culinam; litterae D et S cursivae sunt.

'*sic*' M.

FO*R*TVNATVS·FVTVIIT·T·HINCVINII
VIINI·VIDII·ANTHVSA

Reliquias vidi; dedi autem ex Mommseni apographo (inde Iahn *Ber. d. S. Ges.* p. 194, 15), a quo aliquantum discedit Fiorellianum, quod est in schedis.

1 FIATVNATVS Momms., FORTVNATVS Fior., F//R-TV//////TVS ego. — FVTVII/// ego. — TIIINGVINE Fior., TIII//ICI IIN//// ego. — 2 initii vestigia incerta vidi. — ANTHVSA Fior., ANT//IVS//// ego.

1233 in aedibus *di Sallustio*, in cubiculo ad dextram atrii secundo [t. A 48*a*] in pariete dextro; litterae S et L cursivae.

I II L I INNVLV . .
IIILIINIICII.A*S*
*O*RIISTIISV
P R I M V S
5 . . . . VNOSVS
M V T V S
. . . . . MA
A*CAN*
*VITAL*IS
10 . . *NA*
PIIAN*NIA*

Tab. XX 12. Descripsi; multum corrosa est; inclinata ambigua sunt. — 11 fuitne *Lemnia*?

1228 in ordinis merid. columna secunda ab oriente, litteris quadr.

IARINE 0,01 t
VA

Descripsi. — Mommsenus in schedis.

1234 ibidem, in pariete postico, haud multum supra pavimentum.

PVPA·QVII BIILAISTIBI
MIIMISITQVITVVSIIS *V*AL·

Tab. XVI 6. — Descripsi; bene conservata, sed lectu difficilis est.

Estne tetrameter talis:

pápa, qui [an *quae*?] *bel(l)a és, tibi me misit qui tuus és(t?) val(e)?*

1235 in iisdem aedibus, in aditu [t. A 48*b*] porticus, in qua extat Actaeonis pictura, [t. A 48*c*] in pariete dextro.

HERACLA · VA
NYMPHODOTE
VA
//////////////////////
5 NYMPHODOTE VA
NYMPHOD*Ote*
//////////////////////
NYMPHODOTE
VA

Tab. XX 15. Descripsi. — V. 1 Garr. XXVI 59 (qui male VAL), v. 2 ut videtur id. XXVI 63.

V. 4 et v. 7 erasi sunt, 6 non finitum nomen.

1236 in tabernae [t. A 57*a*] pariete postico, litteris quadratis clarissimis.

///LITVLONCRPST· 0,02

Descripsi. — Ab initio una duaeve litterae perierunt. — Ceterum litterae esse videntur, non vocabula, sicut in sequenti.

1236*a* ad sin. praecedentis; ultima littera unum pedem a pavimento distat.

IVIHDCXO†

Descripsi; antiqua esse mihi visa est.

VICO DI NARCISSO.

lat. occid.

1237 ad sin. tertii ab oppidi muris ostii (secundum est aditus porticus aedium *delle Vestali*); litteris rudibus quadratis inter lineas.

PRIMII//////IINIVS
SOIIS

MYSTIIS · COMMVNI · SVO · SALVTII VIDISTI QVO TVRNVM · AIIQVORIBVS · IIIBAT · IN ARM'////
VIRTVTIS · MIIRCIIS · PALMAM PRIITIVM GLORIAII · VICTORIAII · SPIIM · CAVSAS-

Tab. XXVII 1. Descripsi et ex pariete et ex ectypo stanneo, quod confeci; edidi in Gerhard *Archaeol. Anzeiger* 1866 p. 238*. — Exhibet Mommsenus in schedis.

In priore particula sexta littera non fuit G; v. altero SCNIS Momms.; vocabula et sententiam vix inde elicies. — In altera parte, quae epistulae formam habet, versum Vergilianum agnosces (Aen. IX 269 *vidisti, quo Turnus equo, quibus ibat in armis*) temere deformatum; altera autem linea coacervata sunt substantiva, re dumtaxat et notione quodammodo inter se coniuncta (cf. Vergil. Aen. V 110 *palma pretium victoribus*; Vegetius r. mil. III 5 *victoria, palma, virtus*). — Inscripta esse videntur a puero male memori, qui hic repetivit quae sibi a ludi magistro ad imitationem scribendi proposita erant (cf. Quintil. I 1 § 35). — Superius eadem manus exaravit

1237*a* ΛTH\ 0,009

i. e. A (vel CA) TH (vel II) \.

1238 ad sinistram praecedentis (circ. 2 met.).

QVISQVII///
CANISHICKA
duo quadrupedes

Tab. XX 16. Descripsi. — Mommsenus in schedis.

2 K ex C (an fortasse C ex K?) correcta est; K Momms.

1239 *nella stanza, in cui si entra per la prima apertura a cominciare dalle mura, a sin. d. vicolo venendo dal Foro* MOMMS., apud quem praecedunt 1238 et 1237, secuntur 1226—1229.

PAS*H*VS
ALATV*S*
VIII IDVS
OCTO
5 PONIO
A COS
ΛΛΛN

Tab. XV 5 dedi ex Mommseni apographo.

1 prima littera F est, non P; tertia non minus quam antepaenultima et ultima et v. 2 ultima S esse possunt. — Fortasse legendum *faselus alatus VIII idus Octo(bres)* cetera, in quibus consules latere videntur, non expedio.

lat. orient.

1240 in domo, cuius ostium quartum est in hoc vici latere ab initio meridionali, in pariete sinistro membri in postica parte ad dextram culinae foricaeque siti; in albo tectorio prope pavimentum.

VENV*S* ANΘOC · . . ЄOAΛЄC*S*ЄACCINIAE////ROHIB*E*RЄMЄNO///

Tab. XXI 10. Descripsi valde corrosam. — Ad dextram extat alia magis etiam lacera (tab. XX 13), cuius vix aliquot litteras legere mihi contigit.

1241 in aedibus *di Narcisso* [t. A 52], in faucium pariete dextro (i. e. merid.).

SIICVNDVS QVOSE*RVIS*
P*R*O*F*ICISCES SA*LV*TEM
LIBES

Tab. XX 22. Descripsi corrosam. — Versum 1 praecedunt litterae, quae sunt fortasse CVR, alienae ab hac inscriptione.

1 *quoservis* esse videtur conservis, 2 *proficisce(n)s*, 3 *libe(n)s*. — Non terminata est.

1242 infra praecedentem litteris quadratis.

MICE 0,012

Descripsi. — Fortasse non terminata est legendaque ANICE*tus*.

1243 in eiusdem domus porticu, in ordinis antici columna a sinistra secunda.

L ROCLVS
MODIISTVS

Tab. XVII 10. — Descripsi; bene conservata est.

1 L·ROCIVS fortasse voluit scriptor, licet quinta littera L potius quam I esse videatur; prima certe nullo modo P esse potest.

1244 in eadem columna.

CLAVDIA
SOPHO
SSS

Tab. V 4. — 3 S ter repetita fort. intellegenda S*alutem*.

1245 in pariete postico secundi eorum conclavium, quae sunt ad sinistram (i. e. in parte sept.) porticus eiusdem posita.

SABINVS HIC

Tab. XXI 14. Descripsi.

1246 *nel lato settentrionale* [i. e. orient.] *di detta strada* [in qua n. 142] . . . *si è trovato dipinto con magra* [sic!] *un Mercurio, ma ordinariamente dipinto, e sotto tale figura vi è la seguente iscrizione incisa con qualche chiodo* ACT.

ACCIPE

Acta 3 Ian. 1788.

1247 in eodem vico MOMMS.

TONVA · TONVCCITIS
//////////////TIIVSI\NIVS

Tab. XX 25 ex apographo Mommseni. — Linea, quae 1 inter V et C et 2 inter I et N interiecta est, fortasse fortuita.

1247*a* in dextro latere [eiusdemne vici, an viae consularis?], in domo quadam FIOR.

LVCRIITIVS

Fiorelli in schedis.

VICO DI MODESTO.

1248—1250 in aedibus *de' vasi di vetro* [t. A 61] in peristylii pila angulari ordinum septentrionalis et occidentalis.

1248 COMMVN*ES*

tres imagines male delineatae

1249 infra ad sin. RESTITVTVS

1250 infra CROCVS *FRVCTVS*
RIISTITVTVS

Tab. XX 17 et 18 dedi 1248 et 1250 ex meis apographis. — Mommsenus in schedis.

1248 paenultimae hasta corrosa nunc restat; Є integram vidit Mommsenus. — 1250, 1 eidem debentur litterae FRV, quae nunc truncatae nec satis certae sunt. — Omnes eadem manus scripsit.

VICO DELLA FVLLONICA.

1251

VENIT *S*VMMA
C N//////A*S*IM*S*VMJOVIA
//// . . . . . XQVEM*P*II*V*M

Tab. XX 19 ex Mommseni apographo. — Huius fortasse reliquias sed tectorio nimium corroso incertissimas vidi in poste sinisteriore aditus aedium, quarum aditus in eius vici latere occidentali tertium a *vicoletto di Mercurio* septentrionem versus ostium est; ad eandemque pertinere videntur, quae in alterutro earundem ni fallor aedium aditu non sine dubitatione legit Avellino (v. *Annali civili* 1844 vol. 36 p. 57): M · IVNI · INSVLA · SVM.

1252 in conclavis [t. A 65*a*] pariete orientali, prope pavimentum, litteris quadratis.

NICIA 0,025

Descripsi.

1253 in muro externo aedium *del poeta tragico*, prope viam thermarum; litteris quadratis praeter S, L, F.

IVSTVS LIIMNIO FII*LATORE*λ
Sλl

Descripsi; inclinata accesserunt ex Mommseni apographo, qui tamen omittit v. 2. — Male Garrucci XXVIII 35 sic: IVSTVS LIIMNIO SVO TOTA || SAL; Gell 1832 I p. 144 inde IVSTVS citat.

1254 infra 1253 litteris quadratis.

IVCVNDA·HIIRMIIRO*S* · VA 0,013
L . . M N I / / T I I

Descripsi, 1 litterae S reliquias incertas vidi. — Exhibet Mommsenus in schedis; male Garrucci IX 5; v. 1 Gell l. c.

1 IVCVNDOI-I-I-IRMIKKOS (om. rel.) Gell., IVCVNDA MIRMILLONI legit Garr., infelicissime. — 2 prima L aut I aut T, altera J media parte truncata, tertia B aut O esse posse visae sunt; IMNICITI Momms.; pessime ONARILLE Garr. — Eum versum alienum a priore nec terminatum esse putaverim.

1255 infra 1253 sinistrorsum.

AMANDVS CVNN 0,015
L I N G I I T

Tab. XIX 5. Descripsi. — Mommsenus in schedis.

1 extr. nil periisse videtur. — 2 L integram vidit Momms.

1255*a* infra 1255.

C *a*IIMILIVS

Tab. XIX 6. Descripsi; A periit praeter virgulam infimam. — Mommsenus in schedis sic: NVVIIN.

1256 in eodem muro septentrionem versus; litteris quadratis praeter R et S.

SABINII·CALOS·HIIRMIIROS·TII·AMAT ∤
'*sic*'
SABINIII CALOS HIIRMI*I*ROIITIIAMATA ∤

Descripsi; integriorem tamen vidit Mommsenus, qui v. 1 edidit *Rhein. Mus.* 1847 V p. 462 (inde O. Iahn *Rhein. Jahrb.* 1848 XIII p. 112 et Henzen 7299).

2 linea post SABINII posita fortuita esse videtur, nisi forte pro interpunctione habenda est; ego vidi haec //ABINIII ALOS, eorum autem quae secuntur reliquias incertas. — HIIRMI//ROII *sic* Momms.; et hoc et A ultima quid sibi velint nescio.

1257 infra 1256.

DV*O*S · CASSIOSPIIRATIS

Tab. XX 14 ex meo apographo. — Mommsenus in schedis.

Priorem O vidit Mommsenus, nunc periit. — Post alteram O interpunctionem exhibet idem. — Ultimum vocabulum non plane certum est.

1258—1260 inter 1257 et 1261 exhibet MOMMS.

1258 litt. quadr. praeter R alteram.

Q FLORIVS
GR . . V .
S

Mommsenus in schedis, qui v. 2 GR*ip*V*s* legi posse monet.

1259 ibidem, litteris quadratis praeter R et S.

QVIRIIS

Mommsenus in schedis. — Ego post n. 1257 septentrionem versus pergens legi QVRII/// litteris quadratis scriptum et mox QVI, quod exhibui tab. XX 23.

1260 ibidem. CVRIAS

Tab. XX 26 ex Mommseni apographo.

Sic potius quam CVNAS ductus interpretandi esse mihi videntur.

1261 in eodem muro, ab illa quam ad 1259 memoravi septentrionem versus pergenti.

FVTEBATVR' INQVAM' FVTVIIBATVR' CIVIVM · ROMANORVM' ATRACTIS · PIIDIBVS CVNVS>
INQVA' NVLII' ALIAII' VIICIIS IIRANT NISISSIII DVLCISIME IIT PISSIMAE

Tab. XIII 4. Descripsi. — Mommsenus in schedis; ed. Garrucci tab. A 1.

1 tres primas interpunctiones non vidi ego, sed vidit Momms., alteram etiam Garr. — 2 NIS' ISSITII Momms., NISISSTTI tab. Garr., qui tamen p. 46 lin. paenult. legit AIIGISSTI (ed. 1 AIIGISSTII); mihi esse videtur *nisissei* i. e. *nisi si*. — In verbo PISSIMAE quae paullo inferius extat inter PI et SS lineola, fortuita est; PISSIMA male Garr.

Futebatur, inquam futuebatur, civium Romanorum at(t)ractis pedibus cun(n)us, in qua (re) nul(la)e aliae voces erant nisissei dulcis(s)im(a)e et pi(i)ssimae.

1262 in aedibus [t. A 145], quarum ostium primum est a viculo Mercurii septentrionem versus pergenti, in atrii tetrastyli ordinis antici columna sinisteriore.

O · FELICEM

Tab. XX 27. Descripsi. — Garrucci XXVIII 57, qui sic interpolavit O FELICE ME; nil enim quicquam in fine periisse potest.

1263 in atrii pariete sin. (i. e. sept.) in rudi tectorio litteris cursivis (Q = tab. I IV 3, A = ib. 15, S = ib. 14).

QVAS XVALI QV SVM
HAC
CVRN
tectorium periit

Descripsi; tectorium corrosum est; v. 3 praeter V incertae sunt omnes, prima enim C aut I, tertia R aut L, quarta A aut N dimidiata esse videntur. In alia eiusdem parietis parte ab hac dextrorsum sub aedicula litterae OO (sic potius quam OQ) et mox AXBVC//// exaratae sunt, de quibus v. infra in alphabetis. — Ex quibus laceris reliquiis si non aliud, at hoc redundat, ut de Garrucciana tab. XXVII 4 quid statuendum sit intellegere possimus; quae dubitare vix licet quin et ex duabus illis, quae diversis locis extant, male lectis et ex alia una aut si dis placet aliis pluribus inscriptionibus consarcinata sit; est autem talis: QVAS QVIIS ' IT INGAN*i*AM L (I tab.) ARTIS || LARTIS AXINEI·MEI || TVLA (cf. Garr. ad tab. A p. 101) CVMCTA („*i. e. cuncta*" p. 46; sed CVMBY tabula) || I MAC F (Ⱶ tab.) ICI MAN (cf. tab.) || ET F (I tab.) AMVLVM || O QAX BVCII (ad nomen *Bucus* refert Garr. in ind.).

1264 in cubiculo aedium [t. A 146*a*], quarum postica tertium est ostium a viculo Mercurii septentrionem versus pergenti, in parietis dextri (i. e. occid.) tectorii stratura antiquiore.

Iↄↄ ∾ ∾ ∾ ∾ ccccc 0,02
ccccIↄↄ cccIↄↄↄ//////ↄↄↄ cccI
cccIↄↄↄ ccIↄↄ cc/I/:-/// xxx
N

Descripsi. — V. 3 secundo loco fort. cccIↄↄ potius est quam ccIↄↄ.

STRADA DI MERCVRIO.

lat. occid. 1265—1286.
lat. orient. 1287—1365.

1265 in tabernae n 42 pariete dextro; litterae S forma cursiva est.

XXXXXXI
P
PROCIS 0,06

Descripsi; corrosa est nec nimis certa.

1265*a* in fullonicae aditus (n. 38) pariete dexteriore, in excelso.

FYLLIS

Tab. XVI 9. Descripsi.

1266 supra praecedentem ad dextram.

VALERIVS SACER > MARTIALIS

Tab. XXI 1. Descripsi.
Linea quae praecedit si non fortuita at aliena esse mihi visa est a sequentibus.

1267 inter 1265 et 1266.

CAI · IVLI

Tab. XX 20. Descripsi.
Prima littera C esse visa est, nisi linea illa transversa sed fortasse fortuita G litteram constitutam voluit scriptor.

1268 in fullonica; sola S cursiva est.

MARINVS

Mommsenus in schedis.

1269 inter n. 36 et n. 37 tofo incisa neglegenter.

C · VIBIVA D
P O L BILI
I H D LI VS

Tab. XXI 2 ex meo apographo.
1 fortasse legendus C · VIBIV*m* AED. De ceteris ne coniecturam quidem proferre ausim.

1271 pone praecedentem in stria proxima, ut huius versus 1 eadem linea atque 1170 positus sit, eadem manu.

ATINIVS HIC
ATINIVS · HIC

Tab. XX 24. Descripsi. — Massmann § 141 ligno incis.; v. 1 solum Garrucci XXVII 29.

1272. 1273 in eadem columna.

1272 LIVI · *ORO* ·
ABMLIBERA
infra fort. alia manu
1273 MEMMIA

Tab. XIII 5. 9*a*. Descripsi. — 1272 Massmann § 145 (ligno incis.) et Garrucci VIII 3, qui perperam uno versu exhibet.
1 alterius vocis incerta lectio est; item principium versus 2 quid sibi velit non video. — L · IVLE RVFAM LIBERA Garr., quod ferri plane non potest. — In proxima stria eadem manus exaravit LMA.

1270 in peristylio aedium n. 36 (*casa della fontana grande*), in stria columnae primae a dextra.

RVSTICVS · IIT SIICRII

Tab. XXI 12. Descripsi. — Massmann § 145 ligno incis.; Garrucci XXVIII 21.
Non terminavit ni fallor scriptor quae voluisse videtur: RVSTICVS·IIT SIICRII*tus* . . . .

1274 in eadem columna.

SVSTVLIT

Tab. XX 21 ex meo apographo. — Massmann § 139 (ligno incis.), qui om. T.

1275 in aedium n. 34 (*casa della fontana piccola*) triclinio *a* ab sinistra aditus posito, in pariete occidentali) litteris subtilibus, non alte incisis.

AJIIIANDVS · FR
SECVNDVS · AJIIIANDO FRATRI SVO
SA . . . SAL

Tab. XXI 5 ex meo apographo.
1 versum non terminavit qui scripsit. — Pone v. 2 alius inscriptionis antiquioris reliquiae extant, cuius principio litterae VO immistae sunt; illud SAL utrum ad 1275 an ad illam pertineat non definio.

1276 in aedium n. 32 aditu a dextra intranti.

DEMETRI
////-ICAST/ /////

Tab. XXI 21 ex meo apographo.
Cf. n. 1307.

1277 in 1278 v. 7. CRENCENS '*sic*' Descripsit Mommsen; mutilam ego, v. t. XXVII 22.

1278 in ostii n. 29 poste sinisteriore litteris rudibus.

periit opus tectorium circiter 0,17 met.

V E S P A '

I S D II/ᴹ · ·

DISSCIINTII · STVI · PAGVM

SABINVS MIL · IIIIOT S I

5 OPTIMVS

. . . . . .

V T N

. . . .

. . . .

Tab. XXVII 22. Descripsi et contuli valde corrosa; nec integriora vidit Mommsen. — Garrucci IV 4 non ex delineatione, sed ex apographo eoque summa neclegentia facto.

1 ultimam lineam solus vidi. — Spatium, quod est inter v. 1 et v. 2, dissimulavit Garr. — 2 extr. ductus aliquot incerti extant, alieni a praecedentibus vel omnino fortuiti; Mommsenus non notavit. — ISDIIM M Garr. — 3 pr. DI vel PII vel ID esse possunt; quae secuntur Mommsenus sic: SSCIINTII STVIIPACIA. — Totum v. hoc modo SIAS·CIINTIES IIT (III tab.) PAGVM (PACVM tab.) legit Garr., scilicet S primam et tres quae secuntur in tabula lineas ex initio v. seq. huc transposuit. — 4 SABINVS MIL IIIIIII Momms. — ANS MILII JII II· Garr. — 6—9 om. Momms. — 7 VTNOS Garr. — In infimis v. 7 litteris VT extat n. 1277. — Garrucci vv. 8 et 9 addit tales PREP·COS et VA.

Fortasse principia versuum cum tectorio perierunt. — Garruccius duas inde inscriptiones conposuit, alteram (v. 1. 3. 7. 9) VESPA||SIAS CIINTIES IIT PAGVM || VT NOS || VA, alteram (v. 2. 4. 5. 8) talem ISDEM M||ANS*ionibus* MILII JII II*m* || OPTIMVS || PREP*o* CO*nStituit*; an haec ultima sunt 1277?

1279 in aedibus quibusdam MOMMS.; in iisdem descripsit inscriptiones 1280—1282.

IMP OTHO

Tab. XXI 13 ex apographo Mommseni. — Garrucci IV 5, qui ad dextram inscriptionis delphini figuram incisam esse testatur.

1280 in iisdem aedibus, in pila MOMMS.

FORTVNAT*IS*

G77N . . . . .

Tab. XXI 23 ex Mommseni apographo.

1 extr. fortasse est V littera cum S ligata. — 2 incertus.

1281 in aedibus n. 23 (*casa dell' argenteria*), in peristylii pila angulari sinistra ordinis antici, litteris bonis praeter ultimas.

PROCLVS CLVMIINII*NVR*IT

Tab. XXI 15 ex meo apographo. — Mommsen. in schedis; male Garrucci XXVII 38, qui om. PROCLVS et addito altero versu Iᴾii, qui si umquam extabat, certe alienus est a ceteris.

Quamvis optime conservata sit inscriptio, tamen trium litterarum, quas inclinatas exhibui, incerta est lectio; quas qui scripsit si NVR esse voluit, eius ipsius socordiae tribuendum est, quod potius RAPF esse videntur. — CLVMIINII PASCIT legit Garr.

1282 in iisdem aedibus MOMMS.

ARMA VIRV*S*

Tab. XXI 29 ex Mommseni apographo.

Ultima, quae litterae S formam habet, nescio an M sit inchoata.

1283 in pila angulari dextra ordinis antici eiusdem peristylii, in quo 1281.

CALOS

HEDJA

Tab. XXI 22 ex meo apographo. Edidi *Bull. Inst.* 1865 p. 185. — Garrucci XXVI 24 om. 1 OS.

1284 in eadem pila.

SIICVND

FIILLAT

Tab. XXI 24 ex meo apographo.

1285 in eadem pila, eadem ni fallor manu qua 1283 scriptum.

CALOS

CALOS

C . . . O .

AENE

AENEAN//////*CTVE*

ETAR

Tab. XXI 6 ex meo apographo. — Male Garrucci XXVI 22 sic: CAROS AENEADVENI (ceteris omissis), quae explicat: CARVS AENEA ADVENIS.

CALOS ter repetitum est, quorum tertium paene periit. Quae num cum insequentibus coniungenda sint valde dubito. — 5 extrema incerta sunt; poteris etiam E (aut G) VS (aut VC).

1286 in eadem pila eadem ni fallor manu.

CALOS

EPICTESIS

Tab. XXI 16 ex meo apographo. Edidi *Bull. Inst.* 1865 p. 185. — Garrucci XXVI 23.

lat. orient.

1287 in porticu *a* aedium n. 3 (*casa dell' ancora*), in qua tituli picti n. 167—169, in lateris orientalis arcu octavo a septentrione numeranti, in pariete dextro; litterarum P et S forma cursiva est.

P SENTIV//// — *supra hominis facies rubro col. picta est*

Descripsi. — Non plane certa est. — Minus etiam certa sunt quae in pariete sinistro extant talia fere: INIQVM || NVCH.

In lat. occid. in noni a sept. arcus pariete sin. litteris cursivis, praeter multos ductus incertos legi:

1287*a* LOGIVS 0,045

1288 in aedium n. 8 porticu, in ordinis sinisterioris (i. e. septentr.) columna prima litteris fere quadratis claris.

| CELER | 0,028

Descripsi.

1289 in eadem columna.

AYKTOC

AYKTOC

ICωXPYCOC

IAAKIMOC

Tab. XVI 1 ex meo apographo. — Garrucci v. 1 aut 2 exhibet XXVI 16, v. 3 ibid. 10, v. 4 ibid. 9.

Male 3 CωMIOC?, 4 AACMOC Garr.

1290 ibidem in secunda columna litteris quadratis.

DELI//VA 0,015

Descripsi. — Garrucci XXVI 58, qui litterarum formam male repraesentavit.

Tectorium pone I paullum detritum est, ut utrum I an E legendum sit non plane constet. DELI Garr.

1291 in tabernae (*strada di Mercurio* n. 9) conclavi *a*, in parietis sinistri (i. e. septentr.) pictura ultima.

DA FRIDAM · PVSILLVM

servus militi ministrans — *miles servo poculum vitreum praetendens*

Tab. VI 4. Descripsi. — Bechi in Mus. Borb. IV p. 5 (ligno incis.); Avellino *Bull. Inst.* 1831 p. 12 (inde Guarini *consoli municip.* p. 40; O. Jahn *Rhein. Jahrbücher* 1848 XIII p. 108); Garrucci XIX 8, cf. p. 16 (O. Jahn *Ber. d. Sächs. Ges.* 1857 p. 196, 31).

Male M·F(*urius*) PILA·M·TVTILLVM Bech., DA FRIDVM·PVSILLVM Avell., recte Garr. — Intellege: *da paullum aquae frigidae.* De forma *fridam* v. Schuchardt *Vokalismus des Vulgärlateins* II p. 440.

1292 ibid. in parietis meridionalis pictura tertia.

ADDE · CA*LICE*M · S*ETIN*VM — HAVI

togatus poculum tenens — *puer vasculum d. praetendens*

Descripsi; eorum quae inclinatis litteris exhibui vestigia restant. — Priorem solam ed. Avell. l. c. p. 13 ligno inc. (inde Guarini *fasti* ed. 1 p. 178 male; O. Jahn *Jahrb.* l. c. et *Ber.* l. c. 30). — Altera admodum corrosa est; fuitne HAVE?

In aliis quoque eiusdem conclavis picturis inscriptiones graphio exaratae sunt, sed nimis truncatae. Avellinus l. c. p. 14 *oltre a qualche parola oscena, distintamente* in una legit

1292*a* MIXSIO

quod a micando dictum aut nomen esse opinatur. — Cf. Mus. Borb. IV tab. A pictura altera (quae secunda est parietis meridionalis) et acta 1828 p. 204.

1293 in muro externo aedium *dei Dioscuri* [*strada di Mercurio* n. 10 et n. 11] GELL. qui locum accuratius indicat solus.

homo in suggestu stans — *homo ante suggestum adstans* — *homo (fort. gladiator), galea pinnata, scuto, subligaculo armatus, dextra palmam praetendens scalis descendit* — *palma*

CAMPANI VICTORIA VNA
CVMNVCERINIS PERISTIS

Tab. XXI 25 ex Mus. Borb. — Acta Sept. et Oct. 1828 p. 216; *Bull. Inst.* 1829 p. 86, quorum uterque verba VNA et PERISTIS omisit; integram dederunt Sangiorgio-Spinelli *Bull. Inst.* 1830 p. 139 not. 1 (uno v.), Avellino *Bull. Inst.* 1831 p. 11 (inde Guarini *cons. munic.* p. 40 et *fasti* ed. 2 p. 140; Henzen 5161), Bechi in Mus. Borb. VI p. 12 sq., aeri incis. t. C (unde repetivit Garrucci XXIX 6, cf. p. 15); Gell 1832 II p. 7 (uno v.).

1 recte fortasse editores ad illa referunt, quae Tacitus Ann. XIV 17 tradit: *sub idem tempus* [a. p. Chr. 59] *levi initio atrox caedes orta inter colonos Nucerinos Pompeianosque gladiatorio spectaculo, quod Livineius Regulus, quem motum senatu rettuli, edebat. Quippe oppidana lascivia in vicem incessentes, probra, dein saxa, postremo ferrum sumpsere, validiore Pompeianorum plebe, apud quos spectaculum edebatur. Ergo deportati sunt in urbem multi e Nucerinis trunco per vulnera corpore, ac plerique liberorum aut parentum mortes deflebant. Cuius rei iudicium princeps senatui, senatus consulibus permisit. Et rursus re ad patres relata prohibiti publice in decem annos eius modi coetu Pompeiani, collegiaque, quae contra leges instituerant, dissoluta; Livineius, et qui alii seditionem conciverant, exilio multati sunt.* — Quibuscum cf. has 2183 *Puteolanis feliciter, omnibus Nucherinis felicia, et uncu(m) Pompeianis, Pet(h)ecusanis* et 1329 *Nucerinis infelicia*; quas si ad eandem omnes rixam spectare certum esset, Puteolanos et Campanos in illa cum Nucerinis, cum Pompeianis autem Pithecusanos stetisse inde disceremus. — Garruccius sine causa emendandum esse censet CAMPANI VICTOR*es*, ut ad gladiatores (*victores Campaniae* I. N. 2627) pertineret.

1294 ad ianuam aedium *di Castore e Polluce* ad d. MOMMS.; C, P, R, S cursivae sunt.

*CAL*OS PARIS ISSE
*S*EPTENTRIO

Descripsit Mommsenus praeter litteras inclinatas. — Massmann § 141 (ligno incis.).

1)EOS Momms. — 2 \PTENTRIO id., SEPTENINO Massm.

Cf. 2133. 148. 1085. 1304.

Addam hic Graecam, quam legi in iisdem aedibus, in cubiculi *a* pariete orientali ad dextram ianuae intranti

ΕΥΠΛΟΥϹ 0,008
ΦΙΛ

prope pavimentum scriptam litteris subtilissimis.

1294*a* sub 1294 alia manu litteris quadratis.

II · VIR
ERAT

Descripsit Mommsen.

1295 in aedium n. 11 (*di Castore e Polluce*) horto *b*, in columna prima a septentrione.

CMA — VASTIQ
S

Tab. XXI 3 ex meo apographo. — Posteriorem partem v. 1 exhibet Massmann § 145 ligno incisam.

Littera A inclinata incerta est; poteris enim etiam O vel V legere.

1296 ad dextram ostii n. 12, litteris praeter S quadratis. — In muro aedium *del Centauro* prope pictam n. 177 GELL.

ROMVLVS

Descripsi. — Eandem exhibere videntur Gell 1832 II p. 47, Garrucci XXVII 41, Ritschl P. L. M. tab. XVI 13 (ex delineatione Fiorellii), Mommsenus in schedis.

RO·ROMVLVS et infra PRIMVS Gell., qui graphio scriptam esse indicare neclexit.

1297 in peristylio *a* aedium n. 12 in ordinis antici columna prima a dextra, litteris quadratis.

Q_RVSTI// 0,01
Q_

Descripsi. — Gell l. c. male.

Idem in alia eiusdem columnae parte sub 1298 repetitum est, nisi quod v. 1 Q_RVST. — In ordinis dextri columna quarta legi RVS///////.

1298 in eadem columna litteris quadratis clarissimis.

DMVS 0,021

Descripsi.

1299 ibidem in ordinis antici columna a sinistra secunda.

ASTI
VS

Tab. XXI 7 ex meo apographo. — Gell 1832 II tab. XLIX et p. 122; Garrucci XXVII 86.

Figuram prius incisam esse patet; alias eiusmodi figuras Gellius l. c. exhibet.

1300 ibid. in ordinis antici columna angulari sinistra litteris cursivis.

CAMPA//////

Descripsi. — Garrucci XXVI 67 CAMPA.

Idem inferius bis inchoatum legi CAMI || CAA.

1300*a* in eadem columna litteris fere quadratis.

VAR 0,015

Descripsi.

1301 in eadem columna.

ROMVLVS

Tab. XVIII 4 ex meo apographo.

1302 ibid. in ordinis dextri columna tertia; S cursivae sunt.

SIIMNVS 0,012

Descripsi.

1302*a* in ordinis dextri columna quarta litteris cursivis.

SVM

Descripsi; S alta est 0,035 m.

1303 in iisdem aedibus, in xysti *b* pariete occidentali prope angulum septentrionalem.

E E ECHIOVA

Tab. XXI 11 ex meo apographo.

Littera E ter scripta inde repetenda esse videtur, quod ei qui scripsit nomen ter inchoare placuit. — Cf. n. 1110.

1304 ad dextram ostii n. 13, litteris praeter L et S quadratis.

VIISTALIS 0,013

Descripsi. — Massmann § 139; Garrucci XX 7. Infra litteras TINS legere mihi visus sum, minus tamen certas. — Idem nomen sed litteris maioribus repetitum est ad sinistram eiusdem ostii.

1305 in cellae *strada di Mercurio* n. 13 pariete sinistro, circiter 3,00 m. a pavimento.

PARIS · HIC
FVIT

Tab. XXI 9 ex meo apographo. — Cf. 1294.

1306. 1307 in pariete occidentali atrii aedium *del Centauro* (n. 14), a sinistra intranti.

1306 S NIII II D LVNAIIS

1307 ////ANCASTII · A · II

Tab. XVIII 5 ex meo apographo; transfossa sunt permultis lineis fortuitis, ut parum certa evadat lectio; nec utrum una inscriptio sit an duae satis constat. — Mommsenus in schedis; ed. Garrucci XXI 2 inverso perperam ordine.

1306 S NIII//O (vel D) LVNAIIS Momms., qui ab initio periisse tectorium non indicat, posteriorem autem S, quam ego non vidi, alienam esse videri a ceteris monet. — VIIII D LVNAIIS Garr. — 1307 A·II potius quam D·II legendum esse mihi visum est. — NICASTII·A·II Momms., P (I tab.) ANCASTII D·II Garr.

1308*a* inter n. 1294 et n. 1308 MOMMS., litterae R et S cursivae sunt.

////RORVSINS

Descripsit Mommsen.

1309 ad dextram ostii n. 14.

THALIA INVICTA
CALOS · PAGITA · I
THY

Tab. XXI 26 ex meo apographo; v. 1—2 Mommsenus in schedis. — Garrucci v. 1 t. X 4, v. 2 t. II 13.

Omnia eadem manu scripta esse visa sunt, nec Mommsenus disiunxit. — 2 PACITAI Momms.; ut ego legit Garr., qui explicat καλὸς παγειτα (παγείτης) εἶ; fortasse hic v. non ad finem perductus est, ut certe non est v. 3.

1308 infra n. 1307, circiter 1,00 met. supra pavimentum.

S////////*D*V*SIA*ORDIRII · COIIPIIRVNT *I*RIISCIITONN////////

Tab. XVIII 6 ex meo apographo; initium quod nunc periit addidi ex Mommseniano. — Garrucci XIX 10 male.

In fine CRIISCIITOHNIA Momms. — Garr. sic: SCIO QVO IRII·COIIPIIRVNT ARIISIS IIT ONAS.

1309*a* pone 1309 litteris quadratis.

THAL*i*

Descripsi. — Exhibet Mommsenus in schedis; ed. Garrucci XX 5 male interpretatus THAI; est enim nomen THALIA, sed altera littera A non terminata.

1309*b* pone 1310, sed paullo inferius; littera L sola cursiva est.

THALIA S 0,013

Descripsi. — 1 extr. S incerta est. — Infra hanc extant lineae quaedam, quae fortuitae potius esse videntur quam litterae.

1310 sub 1309*a*.

LOGVS CER*E*O

Tab. XXII 12 ex meo apographo.

Altera E non plane certa est; post litteram O paries tam multis sine ordine lineolis scariphatus est, ut num continuata fuerit illa inscriptio distingui non possit; quin ne id quidem constare affirmaverim, duo illa vocabula, quamquam eadem manu scripta, coniungenda esse.

1311 in ostii n. 14 poste dexteriore.

POMPEIII

Tab. IX 5. Descripsi. — Exhibet Mommsenus in schedis; ed. Garrucci p. 3 (ed. 1 p. 58). POMPEIII Momms. et Garr.

1312 ad sinistram praecedentis, paullo superius.

CORJIIIA

Tab. X 2. Descripsi. — Garrucci VIII 5. CORNIA potius quam CORMA legendum esse mihi videtur; male CARMA Garr. — Inter C et O vides alteram C et infra R alteram R exaratam esse eadem manu.

1313 in aedium n. 14 (*casa del Centauro*) porticu, in ordinis sinistri (i. e. septentr.) columna tertia.

VALES 0,01
OR . . I · *R*IIMANI – C . . *T*OLLII
MANVS IIT*IF* . . CIIQVIC///*RA*CIIS
PIIRPIIR*AM* · *P*VGNAS
//VCANGILICCS VBIR//VIS
IIT · NVNNII S///MIIQVAM
ACVTAS QVAM DIILICATAS
TIMIIS-VA//O . NON POTEST
IIFFICIIRIIMIICRISI . III . . . .
TIBI FIIR //////DNIIC · PIIR
IAI ITIIMII PATIIR

Tab. XXVII 4 ex Mommseni apographo, quod supra quoad potui expeditum exhibui; eiusdem alterum extat apographum minus integrum; ipse descripsi inscriptionem, nunc admodum corrosam, ut praeter paucas litteras distingui nil possit. — Plane nullius usus sunt quae habet Garrucci XXI 10.

V. 1 adhuc clare legitur. — 2 ORAIR . . MANI Momms. 2. — Pro RII etiam NI vel RV vel NO legi posse monet id. 1. — GIICOLLII id. 2. — 3 extr. CII (vel CV) QVIIRACOS id. 2. — 4 RVGNAS id. 2. — 7 extr. QV . . M *R*IILIQVIAS id. 2. — 9 IIFFICI RIIM id. 2.

1314 in aditu aedium n. 16 (*casa del duca d'Aumale*), in pariete sinistro.

VENIES IN GABINIANV · PRO MASV

Tab. IX 1. Descripsi. — Avellino *B. N.* 1843 p. 68 qui male PRO MASV a ceteris seiunxit (inde priorem partem Guarini *contin. dei fasti* p. 21); Garrucci XVI 5; Mommsenus in sched.

1314*a* in praecedenti.

INFANTIO · COS

Tab. XXI 18 ex meo apographo.

1315 ibidem, inferius.

ΜΗΝΟΔΟΤΟϹ

Descripsi. — Avellino *B. N.* 1843 p. 68 (male sic: ΑΘΗΝΟΔΟΤΟϹ); Garrucci II 9; Mommsenus in schedis.

1316 ad dextram praecedentis.

INF AN *tio?*

Tab. XXI 4 ex meo apographo; exhibet etiam Mommsenus.

1317 in eodem pariete extremo incisum tofo litteris quadratis.

APIIR 0,07

Descripsi. — Cf. n. 640.

1318 in eiusdem aditus pariete dextro.

VALERIVS-

Tab. XXI 8. Descripsi. — Avellino *B. N.* 1843 p. 68.

Infra idem nomen repetitum est, littera S tamen omissa vel inchoata dumtaxat.

1319 ad sinistram ostii n. 16, in fragmento tectorii corrosi, litteris cursivis.

FIRDA . . DO . . . . ALISSM . . . R
VETVS *OM*
FIDA · DOMINVM . .
FIDA FVRVNCLAI

Descripsi; paullo integriorem vidit Mommsenus, cuius ex apographo dedi vv. 1 et 2. — Pessime Garrucci XVI 6, qui omisit v. 1, ceteros hoc ordine exhibuit 2. 4. 3. — 2 OM incertae sunt. — 3 extr. NNAL Momms. — Speciminis instar referam quomodo Garrucci legerit: S · SIIRTVR*ius* || FIDA FVRTVNILLA || FIDA DONADA VAL.

lat. orientalis locorum incertorum.

1320 inter titulos 171 et 1309 exhibet MOMMS. i. e. inter n. 6 et n. 14.

GEMELLAE

Tab. XXI 19 ex Mommseni apographo.

1321 inter titulos 1320 et 1309 exhibet MOMMS.

P·COMICIVS RIISTITVTVS CVM FRATRII
IC·STIITIT

Descripsit Mommsenus ediditque C. I. L. 1 n. 590. — Massmann § 139 ligno incis. cum 1322.

1322 infra 1321 MOMMS.

ROGAMVS DIILOS ANGVIIM | INCVRABILITER

Tab. XXI 27. 28 ex altero Mommseni apographo. — Massmann l. c. male.

AVGVRA 'sic clare' Momms. apogr. priore. — Ultimum vocabulum, cuius media pars incertum est quomodo legenda sit, omiserunt Momms. in apogr. priore et Massm.; cf. 1332*a* et 2032.

1323—1330 inter 1322 et 1296 exhibet MOMMS.

1323

MARTIALIS VIN(R)RITIST

Tab. XXI 17 ex Mommseni apographo. — Garrucci XXVI 40 ex hac fortasse MARTI excerpsit coniunxitque cum 1324. — In fine TI vel II legi posse Momms. monet. — Infra hanc exarata sunt fere talia: CDGC BPRMASO quae Mommseno dubiae antiquitatis esse visa sunt.

1324

OMNIA VOTA VALIIATIS

Tab. XXVII 5 ex Mommseni apographo. — Garrucci XXVI 40 praemisso MARTI, fortasse tituli 1323 particula, talem confinxit inscriptionem: MARTI || OMNIA VOTA VALENT.

1325 litteris cursivis praeter N.

VIINIIRIVS

Descripsit Mommsen.

1326

BENIVOLENTIBVS FELICE*TER*

Tab. XXVII 6 ex Mommseni apographo. — Massmann § 142 ligno incis.

FELICES Momms.; dedi ex Massm.

1327 S littera cursiva est.

AEACVS

Descripsit Mommsen.

1328 litteris cursivis praeter N; eadem manu qua 1325.

VIINIIRIVS

Descripsit Mommsen.

1329

NVCIIRINIS
INFIILICIA

Tab. XXVII 12 ex Mommseni apographo. — Cf. 1293.

Infra extat MIINTVLI////, quod Mommseno alienum esse visum est a ceteris.

1330 bis scriptum.

ONIISIMII
AVGVSTIANII

Ritschl P. L. M. E. tab. XVI 16. 17 ex Fiorellii delineatione. Descripsit Mommsen. — Alterutrum exemplum exhibet Garrucci XXVI 56.

1 //ONIISIMII Ritschl 17. — 2 AVG////// TIANII id. 16. — Sunt vocativi; *Augustianos* habes etiam n. 1379 seqq. 2380 seq.

1331—1332*a* inter 1304 et pictas 176. 174 exhibet MOMMS.

1331

MARTIALIS
*c*VNVL*i*GVS

Tab. XXVII 11 ex Mommseni apographo. — Garrucci p. 46.

2 GVNVL GVS Mommsen., CVNVLIGVS Garrucci.

1332

ONIISIMII
PR

Descripsit Mommsen.

1332*a* inter n. 1332 et n. 176 exhibet MOMMS.

\\AVG*L*TVR*L*MMISVAPR *NOLI*\\
NIICVIIRVSMIIR GIIR
INCIIILVCTER

Tab. XXVII 7 et 13 ex Mommseni apographo, cuius ductuum interpretationem supra exhibere studui. — Inclinatis litteris exhibui ea, quae nullius unius litterae speciem habent indubitatam; sed ne cetera quidem certa esse patet. Ultima, quae scripta sunt quasi κιονηδόν, vix possunt esse INFIIIILICITER.

1333—1365 *presso all' ingresso di una privata abitazione a destra dell' ampia via . . . di Mercurio* AVELL. p. 23, qui postquam a. 1838 detexit ex pariete desecandas tresque in tabulas divisas transferendas curavit in museum Neapolitanum, mox aeri incisas edidit op. infra cit. tab. II fig. 1. 2. 3.

1333 *BI*LIVS

Tab. XXVII 14 ex meo apographo. — Avellino *osservazioni sopra alcuni iscrizioni e disegni graffiti* t. II 1*a*, p. 24 sic: BADIVS.

Prima fort. est L; altera etiam O fuisse potest, nec vero ut Avellinio visum est A.

1333*a* litteris fere quadratis.

IVNPRIMAE

Descripsi; praeter RIM omnia incerta. — Avellino l. c. t. II 1*b*.

IVNPRIMAE Av., cui *Iuniae Primae* interpretandum esse probabile videtur.

1334 litteris quadratis praeter S primam.

VERNA VERNIONIS
SECVNDVS
SECVNDVS

Descripsi. — Avellino l. c. t. II 1*c*; contulit Mommsen.

1 VER...VERNTONII Av., sed quam superiorem litterae T hastam esse putavit, ima cauda est primae S tituli 1341; Mommseno prius P NTONII scriptum fuisse visum est, quae alius, qui VERNA VERNA scripturus esset, ita in suum usum verteret, ut P illam in R mutaret, AN autem ligatas NA esse vellet. — 2 et 3 fortasse alieni a praecedenti.

1335 *queste voci sono graffite ed eransi poi colorate col pennello in grandi e belli caratteri* AV. coloris nil superest; litterae similes sunt iis quibus picta sunt candidatorum programmata; S tamen ultima cursiva.

ANTONIVS·RVSTICS///

Descripsi. — Avellino l. c. t. II 1*d*.

In priore O extat altera angustior eiusdem altitudinis. Male RESTIO Av.; estne *Rustio s(alutem)*?

1336

PHOSPHOR TVIS
CHORIIIS

Tab. XXVII 23 ex meo apographo (cum 1340). — Avellino l. c. t. II 1*e*.

1337 eadem ut videtur manu.

PHOSPHOR TVIS CORIIS·ASVA*i* (sic)

Contuli. — Avellino l. c. t. II 1*f*.

Litterae A utraque hasta paullum producta est sursum; male X Avell. — Garrucci XV 2 temere 1343 cum huius parte posteriore et cum tituli 1343*a* parte priore coniunxit, sic legens: QVINTINVS || CIIRIISO BIN || OTIIA.

1338 eadem fortasse manu.

RESTITVTA TVIS CHOREIS

Descripsi. — Avellino l. c. t. II 1*g*.

Alia manu in ultima I scripta est S vel R, pone S ultimam V//////. — Male TVIS.. CHORES SV (*in mon.*) Avell. — Cf. 1341.

1339 supra 1337 litteris cursivis.

IIIIIIIIOR

Descripsi. — Male Avellino l. c. t. II 1 supra *f* (in commentario omisit); eandem exhibere videtur Garrucci VII 8, qui tamen explicat MII INAR.

Lege *memor*.

1339*a* sub 1338.

ACCIA

Descripsi. — Avellino l. c. t. II 1*h*.

Praecedunt litterae aliquot incertae (SCLC an SCAC?) ab his alienae.

1340

IVLIVS QVINTVS

Tab. XXVII 23 ex meo apographo (cum 1336). — Avellino l. c. t. II 1*i*.

In IVLIVS, alia atque sequentia manu scripto, prima et quarta litterae non satis certae sunt; in QVINTVS antepaenultimam veri similius est T esse quam I. — Male IVLIVS NINIVS Avell.

1341 sub 1340, eadem fortasse manu qua 1338.

RESTITVTA TVIS · CHOR*EI*///

Descripsi praeter inclinatas. — Avellino l. c. t. II 1*j*; contulit Mommsenus.

R//S⁻ITVTA·TVIS·CHOREI Momms., nil praeter .....VTA TVIS CHC..... Avell.

1342 sub 1335 litteris cursivis.

VIITERI

Contuli. — Avellino l. c. t. II 1*k*.

1343 sub 1342, supra 1337, litteris cursivis.

QVINTINVS

Descripsi. — Avellino l. c. t. II 1*l*; Garrucci XV 2 male cum 1337 extr. et 1343*a* pr. coniunctam exhibet.

1343*a* sub 1337.

OTIICV*M*

infra hanc alia manu

PIA

Dedi ex Mommseni apographo; ipse OPCII///// et PIA legere mihi visus sum. — Avellino l. c. t. II 1*m*; initium Garrucci XV 2 cum 1337 extr. et 1343.

Mommsenus TIICVM esse suspicatur, ut O ab his aliena fortasse putanda sit; mihi altera littera P potius quam T esse visa est; ultima vero littera in Mommseni apographo litterae V, linea deletili transfixae, similior est quam M.

1344 sub 1339*a* litteris cursivis.

ʎMʎNTIIS ....

Descripsi. — Avellino l. c. t. II 1*o*; contulit Mommsen.

Secuntur litterae incertae, V (vel II) T J (vel S) I.

In eadem tabula incertae quaedam et truncatae inscriptiones extant, veluti: NONJ S, quam exhibet Avell. ib. *n* (in comm. sic: NONI?); mihi antiquitus deleta et incertissima visa est, ////////ANS Momms.; deinde VL-CIANO, quam descripsit Mommsenus, quodammodo expressit Avell. ib. ante *o* (om. autem in comm.); denique PRIMI//////\ //////S IISR/// ex Mommseni apographo; ego PRIN vidi, idemque exhibet Avell. in tabula sub *o* (in comm. omisit).

1345—1352*c* in altera tabula.

1345 litteris quadratis praeter v. 2 S priorem.

SEVERVS
SEVERVS

Contuli. — Avellino *iscrizioni e disegni graffiti* t. II 2*a* (inde Minervini *Bull. Nap.* 1843 p. 125, qui falsus est quod coniungendam esse censet cum 1345*a*).

1345*a* sub 1345 alia manu maioribus litteris formae fere quadratae praeter S.

IIBIIITTVES
GROTIINII SOIP
HATS

Descripsi. — Avellino l. c. t. II 2, qui omisit in comment. (inde Minervini l. c. cum 1345 coniunctam); v. 1 et 2 scorsum descriptos exhibet Mommsenus.

1 ex prima I summa decedit linea incurva, quam fortuitam puto; an I et ipsa fortuita? TIBI Momms., IBI Min. — TVES Av., TV///// Momms. — 2 primam litteram praecedit lineae incurvae quam modo memoravi continuatio; ipsa autem prima littera non satis certa est: C Momms., O, quae paene totas 1345 et 1345*a* cingat, tabula Avelliniana. SOIP fortasse aliena sunt a ceteris (litterae O orbis infra apertus est); om. Min. — 3 prima littera H vel II est. — H (vel II) ALI tab. Avell. (IIAS Min. male).

1346 litteris quadratis.

C · VINIF

Descripsi. — Avellino l. c. t. II 2*b*; Mommsenus in schedis. — F integram exhibet Avell.

1347 litteris quadratis praeter S (cui similem habes t. XVII 9 in verbo DECIMIVS) et v. 2 L (= t. V 1 v. 4).

FELICES HOMINES///VA
FIILICIIS

Descripsi. — Avellino l. c. t. II 2*c*; male Garrucci XIV 2 cum 1348; Mommsenus in schedis.

1 extr. ante VA infra lacunam fortasse cursivae S pars inferior restat, nisi potius fortuita est linea. — 2 alia ut videtur manu; cf. 1351.

1348 supra 1347.

SABINVS
DEQVINQ

Descripsit Mommsen. — Male Avellino l. c. t. II 2 (om. in comm.) et Garrucci XIV 2 (cum 1347).

2 tertia littera esse Q videtur correcta ex S.

1348*a*

ЄΠΛΦΛ *sic*

Contulimus ego et Mommsenus. — Avellino l. c. t. II 2*d*.

Qui scripsit voluisse ΕΠΑΦΡΑ videtur.

1348*b*

ЄΠλΦΙ////'//\ЄƧ

Descripsi. — Avellino l. c. t. II 2*e* nil praeter ЄΠΑ.....

1349 litterae P et S cursivae sunt.

POMPEIANVS

Contuli. — Avellino l. c. t. II 2*f*.

1350 sub 1349; litterae P et S cursivae sunt (S ut n. 1347).

POMPIIIANVS

Contulimus Mommsenus et ego. — Avellino l. c. t. II 2*g*.

POMPEIIANVS Avell., itemque ego, nisi quod linea altior quae est inter EI et A non I, sed fortuita esse posse mihi visa est.

1351 huius v. 1 litterae RII in n. 1347 v. 2 litteris IIS, INIIRS pone n. 1347 v. 2, v. 2 infra n. 1347 v. 2 extant; litteris cursivis.

*RII*INIIRS
INQVID

Descripsimus ego et Mommsenus. — Quodammodo expressit Avellino l. c. t. II 2*h* (in comm. nil praeter ..... SI QVID, sed illa S ultima est inscriptionis sequentis).

1 incertus est: RIII (vel RIV) N (vel PI) ///SIS (vel SVS litteris V et S ligatis) Momms., ego primos ductus fortuitos esse, ea quae insecuntur INIIRS fortasse legi posse putavi.

1352 ante 1351 v. 2, sed S ultima in illius littera N posita; SVCCES in 1345*a* v. 1 litteris TVES extant; litteris fere quadratis.

SVCCESSVS

Descripsi. — Cf. Avellino l. c. t. II 2 (in comm. om.); Mommsenus in schedis.

II pro E Momms., cui tamen et ipsi E esse prius visa erat.

1352*a* in eadem tabula, litteris cursivis.

IIIIL · IIIODV

Descripsi. — Eandem fortasse Avellino l. c. t. II 2 supra *b* exhibet, sed longe aliter lectam.

Lege *mil. mod.*; ultimae lineae, litterae V similes, fortasse fortuitae sunt.

1352*b* sub 1351; L cursiva est.

IILIINII

Descripsit Mommsen. — Vestigia quaedam expressit Avellino l. c. t. II 2.

1352*c* in eadem tabula.

NYFTAII
. . . . TYΛH

Descripsit Mommsen. — Eandem puto exhibet Avellino l. c. t. II 2 sub *g* (i. e. n. 1350) hoc fere modo: NYPIΛH || VΛTIΛH.

In eadem tabula multae praeterea extant et litterae singulares et voces inchoatae vel male exaratae; velut Avell. l. c. sub n. 1348*b* haec exhibet ATISIMI, alio loco NIA ROG·SA////// legit Mommsenus.

1353—1365 in tertia tabula.

1353 CVM · LV*B*

Descripsi; ultima littera fortasse D est. — Avellino l. c. t. II 3*a*; Mommsenus in schedis. RVMR\ Momms., CVMRV Av.

1353*a* litteris cursivis (S ut 1347).

QVIBVS NOMINI*PI*

Contuli; ultima incerta sunt (PJ? an TJ?). — Avellino l. c. t. II 3*b*; contulit Mommsen.

1353*b* pone 1353*a*; P similem habes t. XXXIV 19.

ANTI/////·ET SVCCESSVS ΛMPHIAPTES

Dedi ex apographo et lectione Mommseni, qui ultimam vocem non satis certam esse monet; eandem quodammodo expressit Avellino l. c. t. II 3 pone *b*, cui tamen praeter ANTI legere nil contigit, paullo melius Garrucci XXII 5.

Ultimarum forma talis est, ut etiam IMTE/ legere possis; vide tamen, ne fuerit AMPHIONE/?

1353*c* TVIS
CVM

Descripsit Mommsen. — Avellino l. c. t. II 3*c* uno v. sic: FVISCVM.

1353*d* COMMVN . . . .

Avellino l. c. t. II 3*d*; Mommseno, qui contulit, parum certa visa est.

1353*e* littera D talis fere est, qualis in tab. III 7 v. 7.

NIΛEREIDI

Descripsit Mommsenus; contuli ego. — Avellino l. c. t. II 3*e*.

Altera E dubia est, caret enim linea transversa media. — NIAERCIΣL Avell., plane ut Mommsenus legi ego.

1354 BONVM FAVSTVM FELIX

Tab. XXVII 10. Contuli. — Avellino l. c. t. II 3*f*; Garrucci XXVIII 48.

DONVM male Avell. legit.

1355 SVCIISSTVS *sic*

Contuli. — Avellino l. c. t. II 3*g*; Garrucci XXI 4.

Male Garr. SVCIISSIVS in tab., SVCESSIVS in ind. gramm. p. 47, peius SVCCIISSIIVS in comm.

1356

PRIMIGENI FELIXS ET—ᴼᴾᴾᴼRT

Contuli. — Avellino l. c. t. II 3*h*.

In fine fuisse OPPORT videtur; FORT, quod legit Av., admitti nequit.

1357 *sic*
PRIMIGNIESFELIIX

Tab. XXVII 16. Descripsi. — Avellino l. c. t. II 3*i*; contulit Mommsen. — Male PRIMIGENI Av. — FELIX Av. et Momms.

1358 RIXΛ

Contulimus ego et Mommsenus. — Avellino l. c. t. II 3*j*.

RIXA? Av.; nobis tamen certa esse visa sunt.

1359 sub 1353*b*; litterae S cursivae sunt.

VIISTALIS

Contuli. — Avellino l. c. t. II 3*k*.

1360 littera C scripta est in principio primae N tituli 1364.

KINNAMOC

Tab. XXVII 8. Contuli. — Avellino l. c. t. II 3*l*; Garrucci XVII 1 (omissa C) male coniunxit cum 1364.

1361 XANTVS
. . . . . .

Contuli. — Avellino l. c. t. II 3*m*.

Infra litterarum reliquiae incertae extant, quae utrum eiusdem sint continuatio, an ad aliam inscriptionem pertineant dubium est.

1362 PSYCE

Tab. XXVII 15. Contuli. — Avellino l. c. t. II 3*n*; Garrucci XVI 8.

Litterae Y hastae ita sunt circumductae, ut cordis figuram referant.

1362*a* litteris quadratis.

EJNVS
SEC

Descripsi. — Avellino l. c. t. II 3*o*.

1 LINVS Av. in comm., JNVL id. in tab.

1363 ΛNTVS ↓ωAHΓ

Contuli. — Avellino l. c. t. II 3*p*; solum ↓ωΛHI Garrucci II 10.

Ultima littera C (sic Avell.) vel I est; fortasse tamen aliena est a ↓ωΛH (i. e. *verpa*) vocabulique non continuati principium.

1363*a* MΛMMIVETI ///RI

Descripsit Mommsen. — Avellino l. c. t. II 3*q*, qui legit MAMMIVS . . . . .

1363*b*

AMPLIΛTVS
MΛRCVS

Contulimus Momms. et ego. — Avellino l. c. t. II 3*r*. — Idem in n. 1364 repetitum vidit Momms.

1363*c* supra 1363*a*.

MYRTALE

Descripsit Mommsen; cf. Avell. tab.

1364

NOMINA · NYCıHı
GENICE
T H Σ ΓICE
DOTICE PATAGRICAE
ONOMASTICE ONAGRICAE
PHYRRICE
BYX ANTICE
CRETICE
DYMASTICE
GYMNICE
CHIZECAE

Tab. XXVII 8 dedi cum n. 1360. Contuli; descripsit Mommsen. — Avellino l. c. t. II 3 *s*. *t*; Garrucci XVII 1. 3 male coniunctam cum n. 1360, eius lectiones omitto.

I 1 extrema non expedio: NYCI (vel NYG vel NYC) H (vel II) I mihi sunt visa; NYCHE Momms., NYCIII Av. — 3 dedi ex Momms.; P?HIEIOB?IT tab. Avell., qui in comm. p. 32 ductus alienos immixtos esse recte dicit; certi inde ego quoque nil eruere poteram; fuitne THETICE? — 4 DOT///CE Momms. — 6 PHYRIICE vel PHYRNCE Momms., PHYRNCE Av. in tab., PHYRNCIE id. in comm.; cf. n. 1868. — 9 DYMANTICE Momms. et Avell.; ego pro NT vidi esse ST linea obliqua coniunctas aut fortuita ab hisque aliena aut fortasse postea ab ipso scriptore addita ut ST corrigeret in N. — 11 CHIZICAE Momms., itemque Av. sed dubitanter in comm., idem tamen in tab. CHIZEGAE. — II 1 CATAGRICAE Momms. et in comm. Av.

1365

HERMES
HOSTIS
BENA///

Avellino l. c. t. II 3*u*; contulimus (MZ). — 3 BENM Av., BENAS? Momms.

VICO DEL FAVNO.

1366 in aedium *del Fauno* muro externo; litteris cursivis.

VIINVSTII
VΛ

Descripsi. — Infra hanc duo versus litteris cursivis (H = t. VIII 2) subtilibus scripti, sed evanidi et incerti extant, quorum prior fere huius modi est: HASIITS I ONATVS (fuitne *d*ONATVS?), alter IA\I AII.

1367 in aedibus [t. A 147], quarum ostium primum est in orientali latere vici *del Fauno*, si a *vicoletto di Mercurio* septentrionem versus perges, in aditus pariete meridionali.

COFIVS//////////////
APRIIODII ////////////

Tab. XXVII 17 ex meo apographo. — 2 fortasse fuit APRHODITE....

1368 in iisdem aedibus, in atrii pariete orientali inter duas ianuas; litteris quadratis.

M · CASIVS 0,025

Descripsi. — Supra legi incertam, litteris cursivis scriptam, hanc ANI-CETVS.

1369 superius in eodem pariete, litteris crassioribus.

*e*VTYCHI 0,016

Tab. XXVII 18 ex meo apographo; primam litteram E scriptor esse certe voluit, sed omisit hastam infimam.

In porticu domus huic proximae (*casa del labirinto*) iuxta mortuum signaculum cum hac inscriptione EVTY||CHI repertum est; v. acta 13—22 Mart. 1835, *Annali civili* 1835 vol. VII p. 136, Mus. Borb. XI p. 5, *Bull. Inst.* 1835 p. 128, *Annal. Inst.* 1838 p. 151, Mommsen I. N. 6310 (88).

1370 in eiusdem atrii pariete septentrionali infimo.

.... M
SIQVIS HVICIIGO
////DIT VQ_VMOLIVOM
IGNORAT DI//////////VS · CIVIIS · DV ....
QVAM DVPLIIX SIT ////// LOCVM
SIC · IINI ... N A//////OCTVSOPARI
AESNIDIIS
CIN\ //////
DAM

Tab. XXVII 24. Descripsi ut potui loco incommodo; tectorium parietis male corrosum est.

Duarum columnarum inscriptio videtur esse, admixtis tamen aliis multis ab ea alienis.

1371 in muro externo aedium *di Castore e Polluce* (*strada di Mercurio* n. 11), a porta postica dextrorsum i. e. septentrionem versus eunti; litterae L et S cursivae sunt.

SODALES Descripsi.

1371*a* ad sinistram 1371 alia manu; S cursivae sunt.

SABINVS

Descripsi. — Idem repetitum est sub litteris ODA tituli 1371.

VICO DEL LABIRINTO.

lat. occ. 1372—1401.
lat. or. 1402—1408.

1372 iuxta angulum viae *della Fortuna*, in tofo incisum.

M · LIAIVS

Tab. XXVII 19 ex meo apographo. — Ed. Mommsen I. N. 6307 (75); Garrucci bis dedit XXVIII 16 et 25 ut duas diversas.

Litterae quamquam alte incisae, praeter VS tamen omnes ambiguae sunt: MA (vel M) LI (vel II) AI (vel N vel AN) VS; recte fortasse Mommsen. MIINVS proposuit; M ALIAIVS Garr. 16, MVNVS id. 25, MAL*I*IANVS id. p. 47.

1373 inter tertium et quartum ostium a *vicoletto di Mercurio* septentrionem versus pergenti.

IVENIS
M N E S T E R VA LVII XVII
XX:
CXXXX *naris* LXVII LXXX

Tab. XXVII 21 dedi IVENIS. Descripsi. — Ed. Avellino *B. N.* 1843 p. 67.

MNESTER VA(*le*) litteris quadratis scriptum est, IVENIS alia manu cursivis. — Avell. hos legit numeros XOXXV, LXVIII, LXXXI, VII, XVI, CXXXX *ed altre incerte.*

Cf. 1828 et lucerna Puteolis reperta, I. N. 6308 (23), in qua legitur MENE||STER || VA.

1374 ibidem.

[RIISTITVTA ROGA II]
[SVS]

Avellino l. c., qui de v. 1 lectione ipse dubitat. — Ad eandem referenda esse Mommseno visa sunt, quae ibidem descripsit, incerta et ipsa; haec dedi tab. XXVII 20.

1375 ad dextram quarti ostii a viculo Mercurii.

OLII
NATALIS
VIIRPII
N
CVNHSRSICI
5 AITSIICVNDV
DOMNAII///////
CV///ORTILI

Tab. XXVIII 1. Descripsimus Mommsenus et ego. — V. 2 et 3 Avellino *B. N.* 1843 p. 68.

1 tertia littera etiam F vel P esse potest, si quidem lineola illa non est fortuita; OLII Momms. — De lectione v. 4, ab ipso qui scripsit deleti, nil affirmaverim; Mommsenus sic: CV· NIIRIS (N supra). — 5 AIT Mommseno debetur, nunc IIT restat. — SIICVND\//// Momms. — 6 dedi secundum Momms., nunc paene evanuit. — 7 CV///ORTI/////// Momms., //////ORTILI ego.

1376 ibidem.

IVCVNDE · SECVNDA
PANGLVCII/ \E

Tab. XXVII 3 ex meo apographo. — Inde fortasse ed. Avellino l. c. n. 10 IVCNDESECVND. V. 2 admodum incertus est.

1377 ibidem.

SECVNDII
////////////////////////////////////QVISTII-
CALVM · EXENE*R*ATV //////////////////////////////////
IIINO*N*IIXPINGIIBAS
5 NISICVM*L*IICTIOMO
IISSIITITAQVII · NON

Tab. XXVIII 8 ex meo apographo. — Mommsenus in schedis; nil praeter haec male lecta CATVM EXENETATVI Avellino l. c. (inde Guarini *contin. d. fasti* p. 21).

Fortasse quattuor sunt diversae inscriptiones; mediae initium periit vel de consilio deletum est.

In EXENERATV quarta a fine littera correcta esse videtur ex TE; voluitne scriptor *calv(u)m exenetratu(m)* i. e. *exenteratum?* (cf. *Monatsber. der Berlin. Akad.* 1866 p. 792 *interpretationen*). — 4 ITI NON· Momms. Altera N nunc incerta est, ut etiam M esse possit. — 5 antepaenultima ex Mommseni apographo etiam D esse possit. — Post v. 6 nil periit.

1378 ibidem; L cursiva est.

TIMIILII 0,025

Descripsi. — Avellino *B. N.* 1843 p. 68 n. 6.

1379 ibidem.

IVCVNDII
IIT·IAS AVCVSTIANI · *S*

Tab. XXVIII 10 ex meo apographo.

2 paenultima I· potius quam V est; ultima utrum S, an linea quae clausulam indicet, intellegenda sit non definio. — Ex hac fortasse sumptum Avellino *B. N.* 1843 p. 68 n. 9 exhibet IVCVNDVS.

1380 ibidem.

I V C V N D I I
A V C V S T I A N I I
QVIQVITEN QVISIIII

Tab. XXVIII 9 ex meo apographo. — V. 1 et 2 Avellino *B. N.* 1843 p. 68 n. 8, qui quod his male praemissum coniunctumque exhibet SIICVNDA 1381 v. 1 esse puto.

V. 3 erasus est.

1381 ibidem.

SIICVNDA
LICIIIV·CVNDo?
//////////////LA

Tab. XXVIII 11 ex meo apographo. — V. 1 fortasse exhibet Avellino l. c. ad 1380.

V. 2 et 3 erasi sunt, ut 2 etiam LIGII vel LIGIT scriptum fuisse possit.

1382 ibidem.

APRODITII
AVCV*ST*IS/

Tab. XXVIII 18 ex meo apographo. — Descripsimus Mommsenus et ego.

2 litterarum ST reliquias incertas vidi ego. — Fortasse non ad finem perductum est quod esse debebat AVGVSTI*ana*; cf. 1384.

1382*a* ibidem.

*P*VRAMI · VA

Tab. XXVIII 2 ex Mommseni apographo.

Prima littera, quam P interpretatus sum, non est plane certa.

1383 ibidem.

ISIDORVMAIID IIVAC
OPTIMII *CV*NVLINCIIT IV . . . . . T . .

Tab. XXVIII 3 ex meo apographo.

Extrema utriusque v. incerta sunt.

1384 ibidem.

APRODITII
AVCVSTIA
IITIAS AVCVSTIANA

Tab. XXVIII 20*a* ex meo apographo. — Mommsenus in schedis, idem v. 1 et 2 *Rhein. Mus.* 1847 V p. 462.

2 scriptor voluisse videtur AVGVSTIA*na*; cf. 1382.

1385 ibidem.

IVCVNDII
AVGVSTIAN

Tab. XXVIII 4 ex meo apographo. — Avellino *B. N.* 1843 p. 68 n. 2.

Pone v. 2 scriptum est alia manu (v. tab. c.)

1385*a* . . . SVRVS
ISIS · R

ubi v. 1 tres primae lineae quid significent nescio, at certe non coniungendae sunt cum AVGVSTIAN. — Deinde SVRVS potius quam SYRVS legendum videtur.

1386. 1387 ibidem.

1386 SVCC
1387 TIMIILII · ARIS

Tab. XXVIII 12 ex meo apographo.

1386 alia manu scriptum. — 1387 TIMIILII· potius quam TIMIILIF· esse, extrema autem oscitanter scripta puto pro iis quae habes n. 1388.

1388 ibidem; v. 2 litteris quadratis.

TIMIILII · FIILATRIS
TIMEL

Descripsi. — V. 1 Ritschl P. L. M. E. tab. XVI 9 ex Fiorellii delineatione; male Avellino *B. N.* 1843 p. 68 n. 3 et 4.

1 quinta littera certe est L, non I ut in tab.

1388*a* ibidem; litterae L cursivae sunt.

TIMELE EXTALIOSA

Descripsit Mommsen. — An fuit EXPALLIDA?

1389 ibidem; F cursiva est.

NYMPII FIILATRIX 0,015

Descripsi. — Ritschl l. c. 2 ex delineatione Fiorellii; male Avellino *B. N.* 1843 p. 68 n. 7.

1390 ad dextram quinti ostii a viculo Mercurii septentrionem versus.

TI IIII II LII·I\

Descripsi. — Non terminata esse videtur; ultima littera incerta (A, P, N dimidia, vix F).

Pone hanc alia manus duas A maiores alteram in altera scripsit, deinde VA.

Hanc exhibere videtur Avellino *B. N.* 1843 p. 68 n. 5 sic: TIMIILIIA.

1391 ibidem, non multum supra solum.

VIINIIRIA
MAXIMO
MIINTLA
IIXMVCCAVT
PIIRVINDIIMIAA
TOTA ·
IITRIILINQVII
PVTR · VIINTRII
MVCIII
COSILIINV
*C*S

Tab. XXVIII 6 ex meo apographo. — Male Avellino *B. N.* 1843 p. 68 om. vv. 3. 9—11 (inde peius Guarini *contin. d. fasti* p. 23).

4 *exmuccav(i)t* novum pro emunxit. — 5 extr. A erasa est: fortasse M inchoaturus fuerat scriptor. — 7 *relinque* i. e. *relinquit.* — 9—11 bene conservati sed neclegenter exarati sunt. — 9 *mucei?* quarta tamen littera etiam N fuisse potest. — 10 C illa, si omnino littera est, aliena fortasse a ceteris. — 11 non terminatus.

1392 in aedibus [t. A 70], quarum ostium secundum est a viculo Mercurii septentrionem versus eunti, in atrii pariete septentrionali.

III · IDVS · APRILIIS
TVNICA · XI
III

Tab. XXVIII 13. Descripsi.

2 intellegendum videtur *tunica lauta* — vel *tunica(m) lautam* — *denario uno*; v. sequentes et n. 2007, cf. n. 2040. — 3 similis inscriptionis principium est non continuatum.

1393 ad dextram praecedentis supra scalas eadem manu.

K XII·MAIAS·TVN·PAL
NONIS MAIS FAS ·
VIII·IDVS·MAS *sic*
TVNICAS · II

Tab. XXVIII 15 ex meo apographo. — Male Garrucci XXIII 6.

1 nota K XII pro XII K positum; fortasse scriptor *k(alendas)* ex vulgaris sermonis usu (v. n. 2059 et Orelli n. 520) prius omiserat. — 3 male IMAS Garr.; I enim illa nil est nisi versus 1 litterae S ima cauda. — 4 non melius id. TVNIC · III.

Intellege *XII k(alendas) Maias tun(icam) pal(lium), nonis Mais fas(ciam), VIII idus Ma(ia)s tunicas duas (lavandas dedi* vel *accepi).*

1394 supra 1393 eadem manu.

IIIID//////////IVL
VIII IDVS · AVG

Tab. XXVIII 15 ex meo apographo. — Eandem haud dubie exhibet Garrucci XXIII 5, sed hoc modo: IID TVNI II || IVIII·IDVS·AVG (I illam v. 2 pr. om. in comm.), quae mera est interpolatio.

V. 1 consilio erasus maximam partem.

1395 pone 1394 eadem manu.

IDIBVS

Tab. XXVIII 20 ex meo apographo. — Nil periit.

1396 in eiusdem atrii pariete meridionali.

ALIIIXS · DIXIT · NVMIIN   M I I N A · DIXIT OΝ//OR II

Tab. XXVIII 7 ex meo apographo; Mommsenus in schedis. — Avellino *B. N.* 1843 p. 73; Garrucci XXVI 26.

1 ALIIIXS omnes, recte fortasse, quamquam paenultima etiam V, antepaenultima etiam T esse potest; Alexandrum habes in sequenti. — 2 OPORI Av., OPORII Garr.; immo ONORII i. e. *(h)onore(m)* videtur fuisse. — Non recte hanc cum 1397 coniunxerunt Av. et Garr.

1397 sub 1396 alia manu.

I.
DINIBALIIS
SYNORIS
SPVRIVS
MACI*i*R
5 DOMITIVS
ALIIXANDIIR

II.
CIVS
CA*SI* RTIO
SPIIRAT
PRIMOC//VIIS

III.
PIIROMNIA
FATA
////O IBINIIVS
//II·TII·*T*IIBALDII
5 AMII · NIIC*V*IS
IICO · SOLVS

I. II = tab. XXVIII 22, III = tab. XXVIII 21 ex meo apographo. Mommsenus in schedis. — Ed. Avellino l. c. cum 1396; male I. II Garrucci l. c. cum 1396, III id. XXVI 27, cuius lectiones non affero.

I 1 DINIBALI^S Momms.; prima littera non est O. — 2 SYNOP..S Av.; v. 1398 et 1408. — 3 non plane certum est; IPIRI..IIS Av. — II 2 pro SI etiam Y legi potest. — CAI'RTVO Av. et Momms. — 4 PRIMO///IIIS Av. et Momms.; fuitne PRIMOGNIIS? — III 1 PIIR integrum exhibet Av., IIIR Momms. — 2 FATA integrum viderunt Av. et (sic: ΓΛΤΛ) Momms. — IOINIISC Av., IBINISSC vel IBINIISC Momms.; estne IBI IIIIVS i. e. *ibimus?* — 4 pro TIIB fortasse legendum SIIB. — ..I·ΠI·IIIBA..N Av., I·TII·TIIBAKDII Momms. — 5 fort. pro NIIC legendum NISI. — MIST Av., NIISTI Momms. — III fortasse sunt versus.

1398 sub 1397 alia manu.

IVCVNDVS
navis *ancora* SINVRINI · SAL

Tab. XXVIII 16 ex meo apographo. Mommsenus in schedis. — Ed. Avellino l. c. coniunctam cum 1396 et 1397; Garrucci XXVI 28.

2 SINVRINII SAL Av., SINVRINI·SAL Momms.; nunc litterae V pars inferior periit. — *Synoris* est 1397 et 1408; *Sinurini* declinatum ut *Elpini* I. N. 2972, *Eleutherini* ib. 1078. 3726. 4894, alia; de quo metaplasmi genere cf. Schuchardt *Vokalismus d. Vulgärlat.* I p. 34. 231.

1399 in aditu aedium [t. A 68], in pariete dexteriore.

IVLIVS PREPO

Tab. XXVIII 28 ex meo apographo. — Garrucci XXVI 53.

1400 in earundem aedium atrii pariete septentrionali.

IACI*N*   PROCILE*CLE* // IACINTVS   PRIN//////
APVLEI   L

Tab. XXVIII 17. Descripsi. — Male Garrucci *B. N.* 1854 p. 83 et *graffiti* XXVII 11.

In IACIN, quod om. Garr., quinta littera N esse videtur non terminata; totum hoc, IACINTVS nominis initium, deletum videtur voluisse scriptor linea illa incurva (v. tab.). — In parte media eas litteras, quae excipiunt PROCILE, si tamen litterae sunt, CLE vel RE esse putaverim. — *L. Appuleius L. l. Hyacinthus* est in albo Herculanensi (I. N. 2383 *l*). — Garruccius interstitium, quod est inter IACINTVS et PRI*m* .... interiectum, et lacunam, qua extrema perierunt, dissimulans talem confinxit titulum: PROCILL (sed PROCILLVS *Bull.*) ET IACINTVS PRIN APVLEI.

1401 in conclavi, quod est ultimum in sinistra parte eiusdem atrii, in pariete dextro.

VIIII ⅃ £ ·

Tab. XXII 18 ex meo apographo.

lat. orient.

1402 ad dextram primi a via Fortunae ostii; litteris fere quadratis praeter L.

MYRINII VΛL   0,035

Descripsi. — Mommsenus in schedis post VΛL (sic) exhibet S cursivam media parte linea transfixam et minorem S quadratam legitque VALES.

1403 ubi tituli picti 301 et 302 MOMMS. i. e. ibidem ubi 1402.

SPENDVSΛ *B*ESSΛXLΛ · VΛLEΛ

Tab. XXVIII 27 ex Mommseni apographo.

T(h)ess[a]la fortasse legendum esse Mommsenus putavit.

1403 *a* ad sinistram eiusdem ostii.

*ER*IVA
VΛV

Tab. XXVIII 14 ex meo apographo.

1 inclinatae incertae sunt.

1404 supra 1403 *a*, litteris fere quadratis.

MANIO   0,015

Descripsi.

1405 ibidem.

PVSIVA M
VL
TITIIAMANT
TII VATCIITVS
MVSTVLA

Tab. XXVIII 26 ex Mommseni apographo. Ipse descripsi, sed minus integram. — Ed. Mommsen *Rhein. Mus.* 1847 V p. 462 (inde Henzen 7298 et O. Iahn *Ber. d. Sächs. Ges.* 1857 p. 194).

1 PVSINAMVL//\ ego. — 2 TITIIMM V// ego. — 3. 4 TII VNICICIITIS || AMAVIT prius legerat Mommsenus indeque edidit: TII VNIC*e Celer* (vel aliud eiusmodi) AMAVIT, quae mox in eum modum correxit ut supra exhibui; ita fere TII V ICIITIS || ///XXVXVLA ego.

1406 ibid.; litteris cursivis praeter O et N.

C ONNVS

Descripsit Mommsen.

1407 ibidem; litteris crassioribus, quadratis praeter S. — Pictam esse ait MOMMS.

ΛRGYRVS   0,025

Descripsi. —Mommsenus in schedis.

1408 ibidem.

SYNORIS BVALI

Tab. XXIX 1 ex meo apographo; eodem modo legerat Mommsenus. Intelleg. videtur *b(ene) vale*; cf. tamen 1550. — Synoris est 1397. 1398.

VICOLETTO DI MERCVRIO.

lat. septentr.

1409 in aditu aedium [t. A 64], quae in angulo vici *della fullonica* occidentali sitae sunt, in pariete sinisteriore; litteris fere quadratis praeter S.

MARCVS

Descripsi.

1410 in aedibus [t. A 66] q. v. *casa di Ercole*, in conclavi *a* ad sinistram aditus posito (effosso 8 Oct. 1835), repertam esse cum 1411, concludi licet hinc: *nel 1841 il segretario* [academiae Herculanensis; i. e. Avellino] *diede la descrizione di altre due case pompeiane, con l'ingresso nel vicoletto chiamato di Mercurio: l'una è quella che nella fronte esterna, tra gli ornati dipinti, ha il nome di M. Cerrinio Vatia scritto da Isso* [n. 234], *ed in uno de' cubiculi dell' atrio o conclavi che dir si vogliano, graffita con un chiodo su d'una parete l'epigrafe della Venere plagiaria; l'altra* et q. s. [v. ad n. 235] FIOR. *giorn.* 1851 fasc. 3 p. 54 (cf. *Annali civili* 1842 vol. 29 p. 39). — *Nella prima* [*abitazione*; est autem *casa di Ercole*] *merita attenzione la stanza a man sinistra del vestibulo dove vedonsi figurati serpenti e colonette dorate . . . Rilevabili sono quivi due iscrizioni latine anticamente graffite sul muro le quali saranno da me in un' altra occasione pubblicate* SCHVLZ *Annal. Instit.* 1838 p. 179, quas n. 1410 et n. 1411 esse veri est simillimum. In eius conclavis pariete orientali aediculam („*Nische*") esse mihi indicavit Schoene. — Nunc Neapoli in museo.

VENVS ENIM
PLAGIARIA
EST QVIA · EXSANGVNI
ME//////////VM · PETIT
INV///////ES · TVMVLTV
PARIET OPTET
SIBI VT BENE
NAVIGET
QVOD ET
ARIO SVA R

serpentis figura

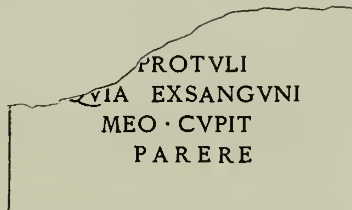
Tab. XXIX 2 ex meo apographo. — Ed. Guarini *fasti* ed. 2 p. 185 male, idem (si Garruccio credere licet) mansio III 18 et IV p. 185; Mommsen *Rhein. Mus.* 1847 V p. 460; Garrucci XIX 1.

In vv. 4 et 5 mediis clavus ferreus extat antiquo certe tempore ac fortasse prius quam inscriptio exararetur defixus, cum praeter particulam quandam litterae I v. 5, quae potest posteriore tempore periisse, nulla littera eo truncata sit. — 5 male INC✱ESTV̄ MVLTV Garr. — 6 quarta littera I est, cui supra adhaesit macula. — 10 extr. R om. Mommsen.

Venus enim plagiaria est: quia exsanguni meum petit, in vies tumultu(m) pariet; optet sibi, ut bene naviget, quod et Ario sua r(ogat?).

Difficile est scriptoris, balbutientis magis quam loquentis, sententiam assequi; videtur autem esse fere huiuscemodi: *Venus, est enim plagiaria* (i. e. *seductrix*, an *pelagia?*), *quia exsanguem meum* (i. e. eum qui est ex meo sanguine, qui est sanguis meus) *petit, in viis tumultum pariet; quare optet ille quidem sibi, ut bene naviget, quod et Ario sua rogat.* — Aliis modis ceteri interpretati sunt.

1411 ibidem reperta; hanc significat FIORELLI *giorn.* 1851 fasc. 3 p. 53 his verbis: *quel graffito della Venere plagiaria, di cui nel 1847 io scoprii altri frammenti rimasti in Pompei, che non erano stati prima avvertiti.* — Nunc Neapoli in museo; in eodem tectorio atque 1410; infra serpentis et ornamenti talis quale est in 1410 reliquiae extant.



Tab. XXIX 12 ex meo apographo. — Garrucci XIX 2.

Inscriptio est praecedenti simillima eademque manu exarata, ab initio mutila nec terminata.

1412 in iisdem aedibus, in tablini poste dexteriore, litteris quadratis.

0,011 A COM[NIO

Descripsi. — Pone hanc (interstitium est 0,037) scriptum est alia manu litteris cursivis nec vero satis certis: COCOƨ; nam pro O etiam A, pro ƨ etiam L legi possit.

1413 ad dextram ostii earundem aedium, in albo inscriptionis pictae n. 234, (sub O·F 234, supra M 1415), litteris quadratis.

IMPIIRATORII 0,015

Descripsi.

1414 in eodem albo, sub littera M tituli 1415, litteris fere quadratis.

SIIVIIRVS 0,025

Descripsi.

1415 in eodem albo, litteris quadratis praeter S, altis 0,10.

albi initium | //////SIIVPIIMVS

Descripsi. — Album in principio et ante M fere decidit. Prima littera fortasse S fuit; deinceps fuitne IIVPIIMVS? — In litterae M altera parte itemque in altera V singulae M quadratae extant.

1416 sub eodem albo, litteris quadratis.

ANNIVM 0,012

Descripsi. — A evanida, sed certa.

1417 iuxta angulum occidentalem *della strada di Mercurio.*

PASSIIRIN*AIIS*
ROMANAIS
*erot?*IC*u*S LIIVCADI SAL

Tab. XXIX 13 ex meo apographo.

2 extr. incerta; fortasse ultimae lineae, litteris IS similes, fortuitae sunt. — 3 fort. alia manu scriptus.

1417*a* ibidem; litteris quadratis.

VALERI

Descripsit Mommsen.

1418—1447 in columnis porticus aedium *del laberinto* [t. A 67].

1418 in ordinis antici columna tertia ab oriente, litteris quadratis bonis.

| QVODVEIO
| IN

0,015

Descripsi. — Garrucci XXVII 75.

Nil periit. — Cf. 1430.

1419 ibid. in eiusdem ordinis columna angulari occidentali.

1419	*S C* H I I	0,015
1419*a*	IIROSVFA	0,02

Tab. XXVII 9 et 9*a*. Descripsi. — 1419*a* edidit Garrucci XXVII 93 qui male IIROSVLA.

1419 aliena est a 1419*a*. — Illius primae litterae ambiguae. — 1419*a* non videtur esse IIROS VA(*le*).

1420 in una ex eiusdem fortasse ordinis columnis, litteris quadratis.

QAVTILIVS

Descripsit Mommsen.

Altera littera fortasse R est intellegenda.

1421 in ordinis occidentalis columna secunda a meridie, in tribus striis continuis lateris septentrionalis.

FAVSTVS ITACI			NERONIANVS		ADAMPITHIATRV//////
			PRISCVS·N·	HERENNIVS	
			VI· V	*L XIIX P*	
homo sedens in bisellio posito in suggestu vel podio cum scalis ad dextram	*retiarius? fuscinam dextrorsum porrigens scalis descendens ut vid.*	*homo tunicatus, ut vid., bracchia distendens* X	*Threx? galea cristata pinnisque ornata, parma orthogonia oblonga, sica?, ocreis armatus*	*Samnis? galea cristata, manica d., subligaculo, balteo, ocrea sin.?, scuto, gladio brevi armatus, scuto abiecto indicem sin. tollens*	*homo tunicatus rudem ut videtur dextra tenens* Q

Tab. XXIX 3. Descripsi; inclinatae nunc perierunt. — Avellino *iscrizioni e disegni graffiti* p. 5 sqq. cum commentario, tab. I aeri incis. (cf. Minervini *B. N.* 1843 p. 96); Garrucci XI 1. 3 (cf. *B. N.* 1853 p. 115); Mommsenus in schedis.

1 I FACT „i. e. *primae factionis*" (pro ITACI) male Avell. — AMPITHEATR in comm. Av., AMPITHEIATR Garr., male uterque. — Linea, quam notavi post AMPITHIATR, fortasse interpunctio est; ceteri et lineam et lacunam non indicant, nisi quod R- Momms. — 2 PRISCVS N-I Av. male. — 3 VI: N Av., VI :V Momms., VI·V Garr. — P forma fuit tali ᚱ.

Tres inscriptiones diversae videntur esse, eadem manu exaratae: *Faustus It(h)aci Neronianus*; *ad amp(h)itheatr[um]*; *Priscus N(eronianus) VI (pugnarum) v(icit)*, *Herennius l(ibertus) XIIX (pugnarum) p(eriit)*. — Infra tertium hominem Avell. et Garrucc. exhibent X, quam non notavi; Q, quae extat infra ultimum, om. Av. et Momms.; Garr. habet SQ, sed S illa nihil esse vidi, nisi lineam fortuitam.

1422 in eiusdem columnae latere meridionali, eadem ut videtur manu.

ASTEROPAEVS		OC$\underset{\text{A}}{\text{IIN}}$EANVS	
NER	CVII	L VI	
V	*Threx? galea cristata, manica in bracchio d., subligaculo, ocreis, hasta, quam d., parmula rotunda, quam sin. proicit, armatus*	M	*Samnis? galea (clausa?), manica in sin. bracchio, subligaculo, (ocrea in crure dextro?), scuto magno incurvo in dextr., gladio brevi vel pugione in sin. armatus*

Tab. XXIX 6 ex meo apographo. — Avellino l. c. (cf. Minervini *B. N.* 1843 p. 95); Garrucci XI 2; Mommsenus in schedis.

1 OCIINEANVS omnes; ego tamen sub IIN vidi A, quare nisi forte est OCIIANEANVS nescio an scriptor voluerit OCEANVS, ut iteraverit *ean*, in quibus scribendis primum peccaverat; *Oceanus* gladiatoris nomen est I. N. 737. — 2 male LVII (vel LVIII) in comm. p. 10 Av. (recte CVII id. in tab.). — Cetera lege: *l(ibertus?) VI* [an *LVI?*] *(pugnarum)*. — 3 *v(icit)*, *m(issus)*.

1423 in alia columna MOMMS.; praecedit n. 1422.

VETOIV
IVG

Descripsit Mommsen.

1 extr. fortasse est TV.

1424 in eadem vel in alia eiusdem ordinis columna.

CYRNV

Descripsit Mommsen. — Garrucci XXVII 88.

1425 in columna quae est in angulo ordinum occidentalis et septentrionalis.

CI*i*NTIVS CVNNV
LINGIT ITONVSIA
LINGIIT=

Tab. XXIX 19 ex meo apographo. — Mommsenus in schedis (inde O. Jahn *Berichte der Sächs. Ges.* 1857 p. 194, 15 qui cum hac iungit 1426 repugnante ipsius Mommseni exemplo); Ritschl P. L. M. tab. XVI 3 ex Fiorellii delineatione.

V. 1 et 2 erasi sunt, ut tamen lectio adhuc sit satis expedita atque certa. — 1 CIINTIVS integrum vidit Fior.; lege *Gentius*. — 2 sic: ITONVSIA scriptum est, *Dionusia* igitur admitti nequit;)TOMVSIA tab. Ritschelii, //////ONVSIA Momms. — 3 non recte LINGIT Momms., LINGIIS tab. R. — Ceterum non terminavit scriptor quae cogitavit *linget mentulam*; sic autem efficitur septenarius.

1426 in eadem columna, in alia stria; littera S cursiva est.

GIINTIVS 0,005

Descripsi. — Garrucci XXVII 77; Ritschl l. c. tab. XVI 6 ex delineatione Fiorellii; Mommsenus in schedis.

1427 in eadem columna.

SALVIA FIILATIAN*TIOCV*
LVS*CV*

Tab. XXIX 14 ex meo apographo. Descripsi praeter inclinata quae perierunt. Integram vidit Mommsenus (inde O. Jahn *Ber. d. Sächs. Ges.* 1857 p. 194, 15). — Garrucci p. 46 lin. 1; Ritschl l. c. tab. XVI 8 ex delin. Fiorellii.

Linea, quae excipit vocem FIILAT, fortasse interpunctio est. — 2 LVSCV Momms., LVSCO Garr., LVSCA (littera A tamen forma ambigua) tab. R.

1428 inter 1427 et 1429 exhibet MOMMS.

XAMAII
AIMIANII

Descripsit Mommsen. — V. 1 Garrucci XXVI 19 sic: AAMAII.

1429 in ordinis postici columna septima ab oriente, litteris quadratis.

*Q SE*MPRONIO Q L 0,003

Descripsi praeter initium; integram exhibet Mommsenus.

1430 supra praecedentem alia manu.

A · VIIIVS · M F FELIX

Tab. XXVIII 24 ex meo apographo. — Mommsenus in schedis; Garrucci XXVIII 41; Ritschl P. L. M. E. tab. XVI 7 ex delineatione Fior.

Cf. 1418. — Nota diversas litterarum E et F formas.

1431 in eiusdem ordinis columna ab oriente sexta, in eadem stria atque 1432 princ.

VII · K FEBRES *sic*

Tab. XXVIII 23 ex meo apographo. — Mommsenus in schedis, qui K vidit integram.

1432 supra 1431, litteris quadratis praeter S.

MVRR|ΛNVS | 0,025

Descripsimus Mommsenus et ego.

Inter RR et Λ nunc tectorii aliquantum periit, littera perisse nulla videtur, nec Mommsenus lacunam indicavit.

1433 in eadem columna.

IΛNVΛRIVS
C*RESCES*

Tab. XXII 10. Descripsi; inclinatarum reliquiae incertae restant. — Mommsenus in schedis.

1 Λ\ ΛRSVS i. e. *Marsus* Momms. — 2 E tali forma sunt: Є.

Inferius scriptum legi OПA litteris quadratis.

1434 inter 1436 et 1435 exhibet MOMMS. litteris cursivis.

JΛNVΛRI

Descripsit Mommsen.

1435 inter 1434 et 1439 exhibet MOMMS.

*feli*X *es*T · IANVARIVS
FVFICIVS QVI HIC HABITAT

Mommsenus in schedis; ed. Garrucci XXVIII 56; Ritschl P. L. M. E. tab. XVI 4 ex delineatione Fiorellii.

1 SIIXIIT (S longa cursiva, infra v. 2 descendenti) Momms., ϝLL'X CST Garr. in tab. (FELIX EST in comm.), SELIX EST (S priore tali quali Momms.) Fior.

1436 in ordinis postici columna sexta ab oriente, ante 1437 v. 1, litteris fere quadratis. — Inter 1433 et 1434 exhibet MOMMS.

VII K ΛVC

Descripsi, II altum est 0,01 m. — Mommsenus in schedis, qui om. C.

1437 v. ad praeced.

ΓVSVS (sic)
FVSCVS
FVSCVS
FVSCVS

Tab. XXIX 7 ex meo apographo.

1438 in eiusdem ordinis columna ab oriente quarta, litteris quadratis.

0,007 | CHRES

Descripsi; nil periit.

1439 in eiusdem ordinis columna ab oriente tertia, litteris quadratis. — Inter 1435 et 1440 exhibet MOMMS.

CCRATILI 0,003

Descripsi. — Mommsenus in schedis sic ЄCRATILI.

1440 inter 1439 et 1441 exhibet MOMMS. litteris quadratis praeter S.

M IVNIVS

Momms. in schedis. — Ed. Garr. XXVII 79.

1441 in columna, quae est in angulo ordinum orientalis et septentrionalis.

MII · MII
MIINTVLAM
LINGII

Descripsi. — Exhibet Mommsenus in schedis, edidit Ritschl P. L. M. E. tab. XVI 10 (ex Fiorellii delin.), quorum uterque v. 2 extr. M omisit.

1442 in eadem columna, litt. quadr. praeter S.

///N CLOVΛTIVS 0,005

Descripsi. — Ed. Garrucci XXVII 95; CLOVATIVS inde memorat Fiorelli *giorn.* 1851 fasc. 2 p. XXIII not. 29. — Ab initio utrum V fuerit an N incertum est; CN autem spatium vix capere videtur. — Cf. I. N. 2377 in sepulcreto Pompeiano reperta: . . . N·CLOVATIO·CN·F·IIVIR·I·D·TR·MIL·LOC . . .

1443 in ordinis orientalis columna octava a meridie; litteris fere quadratis rudibus, eadem ut videtur manu qua 1444.

TIIRIINTIV*S*
OPTΛT*VS*
MΛRT*IA*LIS

Descripsi; inclinatae nunc paene perierunt. — Integram vidit Mommsenus.

1444 in eiusdem ordinis columna a meridie septima.

TERENTIV*S*

Tab. XXIX 20 ex meo apographo. — Ultima non satis certa est.

1445 in eiusdem ordinis columna a meridie quinta.

GAMVS

Tab. XXIX 23 ex meo apographo.

1446 in eiusdem ordinis columna a meridie quarta.

NIIO · HIIIC
FVΓT (sic)

Tab. XXIX 22 ex meo apographo. — Garrucci XXVI 69; Ritschl P. L. M. E. tab. XVI 12 ex delin. Fiorellii.

In eadem columna multae litterae singulares vel vocabula inchoata exarata sunt: velut MII ad sin. 1446; alibi O||NΛ⌣/// (ubi O||NΛR Mommsenus, recte opinor).

1447 in eiusdem ordinis columna a meridie tertia; litteris fere quadratis. MESC 0,01

Descripsi. — Idem superius eadem manu bis inchoatum est sic: M///||ME.

1447*a* in iisdem aedibus.

COVLIVS

Fiorelli l. c. ad 1442 cuius verba apponam: *ove pure è inciso* COVLIVS *per* Cloulius *con* V *ed* L *in monogramma.* — Vide tamen, ne fuerit potius C·OVIVS, ut n. 2428 et 2434.

VICOLO DEL FARMACISTA.

1448 in latere occidentali, ad sin. ostii, quod e regione viae thermarum positum est, eadem fortasse manu qua 1248, in rubro tectorio.

COMMVNIS

Tab. XXIX 24 ex meo apographo.

1449 in eodem pariete, a praecedenti sinistrorsum eunti; fortasse anulo signatorio scariphata.

VIBI · SIGNVM

Tab. XXIX 15 ex meo apographo.

Iuxta hanc legi incertam, quae visa est esse fere huiuscemodi:

FVGNIVS
IOCSTOMACIIΛVS-

Multis lineis fortuitis transfixa est: 1 extr. IVS vel IIS; 2 I (vel C), O (vel A), C (vel S), S, T (vel Y), O, M, A (vel O), C (vel S), II, A (vel T), V, S.

STRADA DELLE TERME.

lat. septentr.

1450—1457*a* in aedibus Pansae.

1450. 1451 in aditus poste sinisteriore in tofo alte incisae litteris quadratis.

1450 ERANVS | 0,045

1451 RVSTIVM · ⳩
VΛ | 0,05

Descripsi; inter 1450 et 1451 spatium est 0,12 m. — 1450 Garrucci XXVIII 9, 1451 id. XXVIII 26. — 1451 nisi forte est *Rustium aed(ilem) va(lere iubemus* vel simile quid), vide ne explicanda sit *Rustium aed(ilem) u. a. (s. p. p.)*; cf. tituli picti.

1452 in tabernae *a*, ad sinistram aditus positae, pariete sin. in excelso; litteris cursivis (T altae 0,018).

FORTVNATV

Descripsi. — Tectorii superficies post ATV nonnihil laesa est, nec vero ulla littera videtur periisse.

1453 in tabernae *b*, secundae ab aditu occidentem versus, pariete dextro in excelso, litteris rudibus, S cursivis.

CCXXIII VλSV
CCLxx///
///ϽTXIxxxiiiTIIS λ//////
LXXXX IVIIS
CLXXXIIII

Descripsi.

1454 in pistrino *c* supra furnum (v. GANDY tab. 37); in lapide *travertino dipinto rosso, alt. met. 0,40, largh. met. 0,26* FIOR. — Nunc (refixa est 29 Apr. 1819) Neapoli in museo *raccolta pornograf.* n. 73; litt. quadratis.

HIC · HABITAT
phallus
FELICITAS c. 0,06

Descripsi. — Acta 12 Febr. 1815 (sed rep. vid. 10 Apr. 1814); Romanelli p. 125 (inde Orelli 4340); Gell et Gandy p. 190 et tab. 37; Mazois II p. 84; libellum de ea composuit Arditi *il fascino*; Iorio p. 76; Gerhard *Neapels antike Bildwerke* p. 464 n. 23; Bonucci p. 106; Panofka in Gerhardi *hyperbor. röm. Studien* I p. 317; Michel B. *musée royal Bourbon* p. 179; Fiorelli *Bull. del mus. nazion.* vol. I (1864) p. 142.

De re praeter Arditium consule O. Iahnium *Berichte d. Sächs. Ges.* 1855 p. 75.

1455 in membri *d* pariete orientali sive in furni pariete occidentali; litteris fere quadratis.

O · I//XXV 0,011
D · //\ IX
Q//LXXIIX
D //\ CLXIX
5 Q LA LXXXCIXXXCIXCʼ\X
O LI AXXI

Descripsi. — 2 med. fort. L fuit. 2 extr. utrum IX an V sit incertum. — 5 QLA vel QCA vel QV legi licet; 6 O (non Q) LI (vel V vel CI).

1455*a* ad sinistram praecedentis, litteris fere quadratis.

O · LLXX
D · LI
Q · XXCIII
CO ʼXXII
ϽXLIIX CIII LVII
OL X

1455*b* *inferius ad sinistram:*

XXXXXXXII
X XIXIII
I ƆXX
ƆƆƆXIIIIII
ƆƆƆXXXXIII
ƆƆN
ƆXXXXXVI

1455*c* *ad sinistram:*

OR · LXXV 0,008
Q · ϽLX
D · ϽLX

1455*d* *alibi:*

OLXXXI CX LLS
CXXL OL

Descripsi. — Praeterea in eiusdem spatii parietibus multi numeri et lineae exarati sunt.

1456 sub 1455 v. 5 extr., litteris quadratis.

ROMΛ 0,045

Descripsi.

1457 in taberna *e* (cuius ostium secundum est in *vico della fullonica*), in pariete dextro, in tectorio sub albo rudi.

IISSVSAS
\B I T V SISSAESAL
/. . NNVS VSSAE SAL

Tab. XXIX 8 ex meo apographo.

Solius v. 2 lectio expedita: *h*ABITVS ISSAE (an ISSE?) SAL (cf. 1457*a* et 1465). — V. 1 med. non O sed V esse videtur. — 3 littera quae sequitur post NN potest esse V vel G vel CI; in altera V hasta dexterior fortasse linea fortuita est, quamquam de ea re nil adnotavi, cum descripsi.

1457*a* infra 1457.

HλBIT///S-

Tab. cit. ex meo apographo.

1458. 1459 in aedibus [t. A 73] *del poeta tragico*, in porticus quae xystum cingit ordinis antici columna secunda a sinistra, in rubro tectorio.

1458 XVSTVS
1459 SVCCESSVSANINTO · SA///

Tab. XXIX 9 ex meo apographo.
1459 alterum nomen incertum; cf. 1461.

1459*a* supra 1458 eadem manu.

0,03 XVSTVS

Descripsi. — Secunda littera, quamvis lacera, certa est.

In ordinis dextri columna secunda minus certam descripsi fere talem:

Cλ /ORΛΚΙΛ//////////////OPRΛS
IIIIIIIIII

1460 in earundem aedium *stanzino accanto il vico della fullonica non chiuso* MOMMS. litteris quadratis.

M · LVCIVS
C · SEPVNIVS

Mommsenus in schedis.

L. Sepunius L. f. Sandilianus est in Pompeianis I. N. 2197. 2227.

1461 ibidem, litteris quadratis.

ANIN

Mommsenus in schedis.

1462—1469 in parietibus thermarum [t. A 74].

1462 in vestibuli *a* muro meridionali infra pictum titulum 1178; circ. 1,30 m. supra solum.

NOME ΛΘ

Tab. XXIX 11 ex meo apographo. — Male Garrucci XVII 4 legit NOMEN et coniunxit cum infrascriptis his: SIICVNDVS||ERMVS|| PRIMOGENIVS, quorum hoc est 1463, cetera frustra quaesivi; vide autem ne ex quattuor inscriptionibus diversis locis extantibus unam effecerit: cf. 1466 et 1469.

1463 infra 1462 (distant 0,08).

PRIMOGENIVS ·

Tab. XXIX 5 ex meo apographo. — Garrucci l. c. atque idem fortasse XXVII 35.

1464 supra 1462, circ. 1,80 supra solum, litteris subtilibus.

PIROTIIS

Tab. XXIX 4 ex meo apographo. — Inter P et O utrum IR sit an R ambiguum est.

1465 pone 1462 (interstitium est 0,24) litteris subtilibus scripta, hic illic lineis alienis transfixa.

SPERATVS · HABITO

Tab. XVIII 7. Descripsi.

Lectio non satis expedita est. Cf. 1457.

1466 in eodem pariete.

ЄPϹMAC ЄPMTωI
ЄPMAC
CωTAC
ЄPMЄPωC

Tab. XVI 7 ex mea delineatione. — Massmann § 145 (ligno incis.); Garrucci XXVI 11? 13. 12. 15. 14. — 1 in priore nomine linea, quae est inter P et M, nescio an fortuita sit; alterius nominis extrema non expedio; fortasse est ЄPMIωN, littera N non terminata.

1467 in apodyterii *c* pariete orientali, in tectorio gilbo.

NVGASEOS

Tab. XXIX 21 ex meo apographo.

1468 in porticu *b*, in pariete meridionali.

VISELVS

Tab. XXIX 16 ex meo apographo.

1468*a* ad dextram praecedentis.

VISIILLIO

Tab. XXIX 17 ex meo apographo.

1469 in eodem pariete ad dextram columnae dimidiatae, litteris cursivis (E alta 0,02 m.) in tectorio fusco.

SECVNDVS

Descripsi. — Praeter has in thermis, licet parietum multorum tectorium extet satis integrum, exceptis paucis fragmentis nullas reperire potui inscriptiones.

VIA DELLA FORTVNA.

lat. sept. 1470—1567.

VICO DEGLI SCIENZIATI 1512—1551*a*.

lat. mer. 1568—1585.

1470 in aedibus n. 61 (*casa del naviglio*), in cellae cuiusdam a culina septentrionem versus sitae pariete occidentali in rubro tectorio.

C. AESARE AVG

Tab. XXX 18 ex meo apographo.

Ante C multa periisse possunt, laesa enim tectorii superficies.

1471 in iisdem aedibus in porticus *a* pila angulari occidentali circ. 1,50 m. supra humum, in albo tectorio litteris claris.

MIINIPVS

Tab. XVI 13 ex meo apographo.

1472 in albo tectorio pilae quae est inter n. 59 et n. 60.

M·VERRIVS·QVIRINALIS·PVTIIOLANVS

Tab. XXX 22 ex meo apographo; edidi *Bull. Inst.* 1865 p. 182. — Male Garrucci XXVI 50.

1473—1483 in aedibus Fauni.

1473 in cubiculi *a* (pone atrii tetrastyli alam dexteriorem siti) pariete dextro.

MARTIAL*IS*
VOSIRV*M*AS
R*O*

Tab. XIII 8 ex meo apographo; litterae inclinatae forma ambigua sunt. — Estne IRVMARO? (an *irumas*[*se*] *ro*[*go*]? E. H.).

1474 in faucibus *b*, quibus itur ex porticu *c* in porticum *d*, in pariete dextro, in albo tectorio.

SPICVLVS·NIIR V
TIRO

gladiator stans, galea, scuto in s., gladio brevi in d. armatus adversarium petiturus

APTONETVS P
LIBR·XVI

gladiator (Threx) humi prostratus, galea armatus d. sicam angulatam tollens

Tab. XXX 7 ex meo apographo. — Garrucci *Bull. Nap.* 1853 p. 115 (ubi Threcis sicam dedit tab. VII 16) et *graffiti* XIII 1. — 2 vix potest esse *libertus*.

Pone hanc scariphatum est gladiatorum par (quorum alter galea et scuto in s. armatus, alter oblitteratus est), supra equus; ad dextram eiusdem paris:

1474*a* RCLI — *equus sinistrorsum conversus*; X — *duo equi sinistrorsum conversi*

Litteras RCLI, quarum forma satis ambigua est, dedi tab. XXX 21.

1475 in porticus *d* ordinis antici columna angulari dextra.

M·MANILIVS

Tab. XVI 10 ex meo apographo. — Massmann § 141 ligno inc.; Garrucci XVI 3.

1476 in eiusdem ordinis columna secunda a dextra.

[PANTACATHVS]

gladiator (Samnis?) galea, scuto ingenti, gladio brevi armatus — *palma* — XXXII *corona*

Tab. XXX 19 ex meo apographo. — Mommsenus in schedis; Garrucci XV 3.

Nomen gladiatoris antiquitus erasum ideoque non satis certum; MATVVTINVS Garr., quod admitti plane nequit; MATIAS ATTIVS Momms.

1477 in eiusdem ordinis columna tertia a dextra.

VICTORIA·VA
IIT·VBQVII *V*IS·
SVAVITIIR·STIIRNV*te* S

Tab. XIII 7 ex meo apographo. — Mommsenus in schedis; Garrucci XIX 11.

2 VLQVIICLS Momms., VLOVIICIIS Garr.; estne *ub*(*i*)*que* [*v*]*is*? — 3 recte, opinor, STIIRNVTIIS Momms.; STIIRNIVIT (vel STIIRNVIT) Garr.

1478 in eadem columna.

RVFA

PINVS EPHE
BO·SVO SAL
L·*NAE*VIVM
MAGNVM

Tab. XVI 4 dedi vv. 2—5 ex meo apographo. — Male Garrucci XIX 3.

1 a seqq. alienus, aliaque fort. manu scriptus. — 4 nomen non satis certae lectionis est; pro NAE enim etiam NAI vel NAC legi potest, minime vero PIN.

1478*a* in eiusdem ordinis columna octava a dextra, litteris quadratis.

0,03 | ME A
LICE///
IA

Descripsi; valde corrosa est. — Garrucci XXVIII 28 male sic: MI||ICE||LA.

1479 in ordinis postici columna quarta ab oriente; litteris cursivis. S pr. longa est 0,035 m.

S*E*VERV*S*

Descripsi; prioris E hasta restat, S fin. tota periit. — Integram exhibent Mommsenus in schedis et Massmann § 141 ligno inc.

1480 inferius dextrorsum; litteris neclegenter factis.

PAPIVI|RNA
PVIA

Tab. XXX 24 ex meo apographo. — V. 1 Massmann § 140 ligno incis. sic PANVIRIVA; Garrucci XXVI 38 sic IIA-IIVIRNA || IVIA, sed praemissis vv. his: PIIDICAIVS || QVI (sed VI tab.).

Lectio incerta est; v. 1 F (vel P) API (vel AII vel AN) VI (vel VE) RNA (vel RIVA) esse potest; PAPI VERNA?

1481 in eiusdem ordinis columna secunda a dextra.

KAL·FEB·EGO
IIII·IDVS·FEB·PVER

Tab. XXX 9 ex meo apographo. — Garrucci XXVII 14, qui male cum his coniunxit ABC, quae sunt quidem infra scripta, sed alia manu et satis magno interstitio (0,19) disiuncta.

1481*a* in columna, quae est in angulo eiusdem et orientalis ordinum, scariphata sunt haec:

corona, palma — gladiator *galea pinnis ornata et scuto armatus* (exhibet Garrucci XV 6) — gladiator *galea pinnis ornata et gladio armatus* — gladiator *gladio brevi sin. fuscina d. armatus*

1482 ibid. in ordinis dextri columna secunda, litteris fere quadratis praeter S medias.

ꟿ CASSIVS 0,015

Descripsi; prima fortasse est N; an L· potius?

1483 in eadem columna; v. 1 a v. 2 magis distat.

CN·ALLEI//////
CN · ALLEIVS·

Tab. XXX 5. 6 ex meis apographis. — V. 2 male Garrucci XXVII 78.

1484 inter n. 48 et n. 49 in rubro tectorio.

PETRONIAII
. S

Tab. XXX 23 ex meo apographo.

1 ultimae duae lineae fortasse V sunt; an fortuitae? Ceterum ne ET quidem plane certae sunt, ut prius PHRONIM potius legendum esse mihi visum sit.

1485 in eodem pariete, litteris praeter L quadr.

AMPLIATVS 0,007

Descripsi. — In eodem pariete litteris largis quadratis sed pessimis et vix antiquis scripta vidi haec: *VA'ᚩSOBRA* (0,04).

1485*a* in eodem pariete.

CINAIIDVs [DIAVIT]

Mommsenus in schedis, qui uncinis inclusa incerta esse ait.

1486 ad dextram ostii n. 48 in rubro tectorio.

PACATVS ꟿTSOSIꟿ CAIISIAII SIICVNDAII
PAGATVS *HIC CVM SEC* V N ꟿ A
sic

Tab. XXX 25 dedi cum 1487 ex meo apographo; supra quae inclinatis exhibui, nunc perierunt praeter 2 H, cuius vestigia supersunt. — Garrucci XXVI 35 male; Ritschl P. L. M. E. tab. XVI 20 e Fiorellii delineatione; Mommsenus in schedis.

1 quid post PACATVS scriptum fuerit prorsus incertum est; RIS SII Momms., sic fere EꟿIS..SIC tab. Ritschelii, qui RISSIT dubitanter interpretatur; LVSI SIC Mommsenum non minus dubitanter proposuisse Ritschelius refert; de Garruccio melius tacebitur; ego (si in talibus omnino conicere licet) IIT SOSIA proposuerim, ut inscriptio, id quod saepe factum est, non terminata sit, intellegendumque sit *salutem* vel simile aliquid.

1487 infra praecedentem alia manu.

FAVSTILLAI ꟿ LI///

Tab. XXX 25 cum 1486 ex meo apographo. — Eandem fortasse exhibet Garrucci XXVII 44 sic: FAVSTILLA. Omnia praeter FAVST parum certa.

1488 infra praecedentem alia manu litteris cursivis subtilibus.

RESTITVTVS 0,007

Descripsi evanidam. — Exhibet Mommsenus in schedis, cui RESTITVTA esse visum est.

1489 in aedibus n. 46, in atrio ad dextram tablini in rubro tectorio non multum supra pavimentum.

0,017 NARCIIS S/////

Descripsi. — Ultima incerta sunt; scriptor videtur NARCISSVS voluisse, nec vero perscripsisse; quae post II sequitur utrum S cursiva an I longa sit incertum.

1490 in iisdem aedibus, in porticus columna ordinis antici secunda a sinistra.

GORITVS
M C O *s*

Tab. XXX 26 ex meo apographo. — V. 1 Garrucci XXVIII 17 sic: CORITVS.

1 prima G potius quam C est. — 2 extr. utrum OS sit legendum, an O, ut linea ultima litterae S v. prioris continuatio sit accipienda, non discerno.

1491 ibid. in ordinis dextri columna secunda.

C . . . IIIIII · . . . ANIS

Tab. XXX 29 ex meo apographo. Valde corrosa est.

1492 ibid. in ordinis sinistri columna tertia, prope pavimentum.

ΔωC
MΛPKOC

Tab. XXX 30 ex meo apographo.

1493 ibid. in una ex quinque ordinis antici columnis. AVELL. *B. N.* 1847 p. 10. — Nunc Neapoli in museo; in rubro tectorio.

VIISBIVS TAMVDIANꟿS

Tab. XXX 28. Descripsi. — Avellino *B. N.* 1846 p. 50; Garrucci tab. XVII infra n. 1 (om. in comm.); Ritschl P. L. M. E. tab. XVI 5 e Fiorellii delineatione. — Paenultima littera minus certa est; aut enim V est ligata cum S sequenti, aut I, vix tamen E. — TAM....... Avell., TAMVDICANLS tab. R.

1494 supra praecedentem dextrorsum.

POTTTTAS
X·

Tab. XXX 32. Descripsi; incerta est. — V. 1 Garrucci XXVII 60 sic: POTITIAS.

1495 infra praecedentem dextrorsum; litteris quadratis praeter V et S; (S ut tab. XVIII 1 extr.).

VIISBIVS

Descripsi. — Avellino *B. N.* 1846 p. 50; Ritschl P. L. M. E. tab. XVI 21 e Fiorellii delineatione.

Ultima utrum S sit an linea fortuita non discerno. — Infra scriptum est litt. cursivis QVI.

1496 in eadem columna, ad sin. sequentis.

QVIBVSOS

Tab. XXX 27 ex meo apographo. — Avellino *B. N.* 1847 p. 10 qui om. OS.

Ultima verendum est ne non OS esse voluerit scriptor sed Q.

1497. 1498 in eadem columna litteris fere quadratis.

1497 FELIX
1498 FELIX

Descripsi; 1497 L alta 0,03 m., 1498 L alta 0,025 m. — Easdem haud dubie exhibet Avellino *B. N.* 1847 p. 10, sed 1497 sic: FEELIX.

Priorem praecedit A, alteram Q cursiva (an A non terminata?), quarum utraque certe aliena est a sequentibus.

1499 in eadem columna infima.

NIIRO POIIEADTISTIS
PO

Tab. XXX 10 ex meo apographo. — V. 1 Avellino *B. N.* 1846 p. 50; Garrucci XI 10.

Praeter NIIRO, A, duas S incerta omnia; litterae enim, exceptis rectis hastis, lineis subtilissimis factae sunt et, praeterquam quod tectorium corrosum est, alienis multis transfixae. Mihi visae sunt esse posse P (vel D vel F), O (vel II), P (vel L), E (vel L), A, DII (vel DTI vel TRI), S, I (vel T), I (vix E), S. — Admitti autem plane non possunt quae praebent Avell. (NIIRO DOLE AVT ISTIS) et Garr. (NIIRODO·L·L·AVLISES); ceterum cf. n. 259 et 1744.

In eadem columna gladiatorum par stilo repraesentatum est.

1500. 1501 in columna proxima ab ea, in qua 1493—1499 AVELL. littera S cursiva est.

1500 1501
CM·VIBIVS

Descripsit Mommsen. — Avellino *B. N.* 1847 p. 10 exhibet sic: QVAM, alteram VIBIVS. — Inde VIBIVS fort. ed. Garrucci XVIII 13.

1502 in eadem columna.

MΛMOЄ

Descripsit Mommsen.

1503 in eadem columna; F similis est illi tab. V 5 v. 4.

IIPHIISVS
FVTVTOR

Descripsit Mommsen.

1504 in eadem columna bis scriptum.

FELIX

Avellino *B. N.* 1847 p. 10.

1505 in eadem columna.

XANTHVS

Avellino *B. N.* 1847 p. 10.

1506 in ordinis sinistri columna secunda AV.

SVCCESSVS

Avellino l. c.

1507 in eiusdem ordinis columna tertia AV. — In museo Neapolitano non repperi.

VITALIS TRAMA *PIISV*
FLORENTINA PIISA · I I I
AMARYLLIS P I I S V / TRAMA · IIT · STAMIIN
IANVARIA SV*P*TII PIISAIII IIT·STA/PIISDVAS
HIIRACLA·PIISV STAMIIN
MARIA PII S T A M I I N
LALAGI*I* PIIS STAMIIN
IANVARIA PII^TRAMA
FLORIINTINA PIISV TRAMA
DAMALIS TRAMA PIISV
S////I R V *S* A TRAMA PIISV
P A *P* T I S / PIISV TRAMA
DORIS / PIISV STAMIIN

Ritschl P. L. M. E. tab. XVI 1 e Fiorellii delineatione. Primus edidit Avellino *B. N.* 1847 p. 10, qui tamen paucissima expediit; Garrucci XX 11.

1 extr. quae tabula exhibet vestigia sat ambigua PIISV recte videtur interpretatus esse Ritschelius; IIIIA Garr. in tab., quod ipse legit IIT STA. — 3 *Amarillis* est n. 1510. — 4 SVPTII i. e. *supte(men)* recte opinor Buechelerus apud Ritschel.; quamquam P littera non plane certa, nec satis commodum est, quod singulari hoc exemplo suptemen dixerit scriptor, qui alibi semper tramam; SYRTII Garr. (sed SYPTII in tab.). — DVA S*emis* explicat Ritschel. — 6 totum in comm. et ind. suppressit Garr. — 6 et 8 potius P*esa* II esse videtur, quam PII*sum*. — 7 LALAGII PII (om. rel.) Garr. — 9 FLORIIIINTINA PII (om. rel.) id. — 10 DAMALII id. — 11 pr. nomen incertum est; SIIRV(*o*)LA vix fuisse potest; RVFA temere Garr. — 12 nomen non minus incertum; PAPTIS tab. R., TAVTIS Garr. (sed TAPTIS in tab.).

1508 in earundem aedium aditu, qui est e vico *degli scienziati*, in pariete sinisteriore. — *Nell' ingresso* [aedium in quibus 1499] MOMMS. — Litteris quadratis praeter v. 1 V (= t. XIII 2 in v. SVAE) et v. 3 L (= t. XIII 11 v. 2).

N V A
P R O C V
LVS HOC

0,065

Descripsit Mommsen; ipse vidi versum 2, ultimi reliquias incertas. — Garrucci XXVIII 59.

1 dubiae antiquitatis visus est Mommseno; NOL Garr. (NOLI in comm. id.). — Litterarum v. 2 mensuram et tectorii lacunam notavi ex meo apographo.

1509 in eodem pariete AVELL.

FAVSTVS · FIILIX · FLO*r*V

Tab. XXX 33 ex Mommseni apographo. — Avellino *B. N.* 1847 p. 9; Garrucci XXVII 6.

FLOIV Momms., FLO*rus?* Av.; FLORV Garr.

1510 in eiusdem aditus pariete dexteriore.

AMARILLIS FELLATRI

Tab. XXX 31 ex apographo Mommseni; ego praeter reliquias incertas haec ARILLIS vidi. — Male Garrucci XXI 7.

Cf. n. 1507 v. 3.

1511 in iisdem aedibus MOMMS. — Reliquias vidi supra 1510.

ERMES LVCIVS P

Tab. XXX 34 ex apographo Mommseni. — Alterum nomen non plane certum est, VCIVS (om. L) in altero exemplo Momms. — Ultima fort. est F.

VICO DEGLI SCIENZIATI.

lat. orient.

1512 ad dextram ianuae aedium tab. A 76, in excelso.

NOLANIS / FIILICITIIR

Tab. XXIX 18 ex meo apographo. — Avellino *B. N.* 1846 p. 7; Garrucci XXII 4; Ritschl P. L. M. E. XVI 15 ex delin. Fiorellii.

1513 sub 1512 ad dextram; in tabella ansata.

SIMILIS PARA*T*
H I I R C *V L* I S NIIRO

Tab. XXIX 27 dedi cum 1514 ex meo apographo. — Mommsenus in schedis; Avellino *B. N.* 1846 p. 7; Garrucci IX 2.

1 PARA/// ego, PARAT „i. e. fort. *Parat(i)*" Momms.; PARM Av., PARAN Garr. — 2 HIIRCVLIIS Momms., itemque fere Garr. — Male HIIRCVLIIS NHR Av.

Intellege: *Similis Parat(i?)*, *Hercules Nero(nianus)*.

1514 ad sinistram praecedentis.

HISPANVS

T. XXIX 27 ex meo apographo. — Mommsenus in schedis.

Littera H quamquam male facta, certa tamen esse mihi videtur; omisit Momms.

Sub hac extat alia manu CESTII.. (hae TII alienae videntur a praecedentibus).

1515 sub 1513.

IANV*a*RI//////N//

Descripsi.

1516 iuxta eandem ianuam AVELL. — Nunc Neapoli in museo.

HIC · EGO · NV*nc* *f*VTVII · FORMOSA FO*r*MA · PVELLA · LAVDATA A · MVLTIS · SET LVTVS INTVS · EERAT (sic)

Tab. XXV 1 ex meo apographo. — Avellino *B. N.* 1846 p. 7 non sine vitiis; Garrucci tab. A 2.

Nota ablativum *forma* trochaicum. — *Lutus* ex Claudio Quadrigario (Non. p. 212 M.) et Gruter. p. 903, 1 enotavit Forcellinus.

Hic ego nu[nc] [f]utue formosa(m) fo[r]mā puella(m),
Laudata(m) a multis: set lutus intus [e]rat.

Infra hanc legi has: ΠΟΛ i. e. πόδ, Δ tamen non finita (ΠΟΔ Avellino l. c.); deinde PRIN; postremo incertam MOLLIC.

1517 iuxta eandem ianuam AV. — Nunc Neapoli in museo.

HIC ... NVC·FVTVII·FORMOSAM
FO*rmai*I · PVELLAM · MORBVS
QV//E//LIS · FORM// IAM FA
CIE//////////VTI///CONEI .. IP
NOM//////////IVL NIE/////F///
NV .... TVR

TVTTV SODALES
FELA·T·NT

HIC · AD · EXEMPLAR
STABIANAS·PVELLAS

homo phallum ling. *hic legitur n. 330.*

Tab. XXX 1 et 2 ex meo apographo. — Memorat Avellino *B. N.* 1846 p. 8 (idem ex Minervinii lectione ultima duo verba affert, ipsi enim nil quicquam legere contigit); Garrucci A 4 et 10 (inde Buecheler *Rhein. Mus.* 1857 XII p. 254).

Inscriptio male exarata in rudi tectorio nunc misere corroso; quare lectu difficillima. Prior pars ex tribus hexametris constare videtur, quorum primus idem est atque in 1516, nisi quod hic *formae* potius, quam *forma* videtur scriptum esse. — In alterius partis v. 1 de verbi TVTTV lectione quidem dubitari nequit; v. 2 fortasse T correctam esse voluit scriptor in NT.

1518 iuxta eandem ianuam AV.

.. VIVERETID

Avellino *B. N.* 1846 p. 8 (ubi addit: *precedute da un segno dubbio*); eandem exhibere idem videtur ibid. p. 7 sic: VIVERET *con altri tratti incerti prima e dopo.*

1519—1547 *e* in aedibus iisdem [t. A 76].

1519 in aditus pariete sinisteriore.

SVCCIISSVS
FII//MOGII N
IIS

Tab. XXX 11 ex meo apographo. — Alterum nomen non videtur esse PRIMOGIINIIS.

1520 in atrio MOMMS. — Nunc Neapoli in museo; inter duos limites, quibus rubrum tectorium distinctum est.

CANDIDA ME DOCVJT NIGRAS
ODISSE PVELLAS · ODERO · SEPOTERO · SED NON INVITVS
AMABO ·
SCRIPSIT VENVS · FISICA · POMPEIANA

Tab. XIV 1 ex meo apographo. — Avellino *B. N.* 1846 p. 6 n. 14 et n. 7 (melius v. 4 ibid. p. 90; cf. p. 155 not. 2); Mommsen *B. N.* 1846 p. 118 et *Rhein. Mus.* 1847 V p. 457 (inde Henzen 7294 et Buecheler *Rhein. Mus.* 1857 XII p. 253); Garrucci VI 4.

2 ultima V nunc periit. — Ut mittam alia, quae editores minus recte legerunt, v. 2 ODERIS (ODERI· Garr.) SET ITERAS Av., Momms., Garr.; v. 3 AMABO recte Av. et Momms. in *B. N.*, AMABIT Momms. in mus. Rh., VITALO Garr.; v. 4 temere FISVCA Garr.

Candida me docuit nigras odisse puellas:
Odero s[i] potero, sed non invitus amabo.

Veneris fisicae Pompeianae unica praeterea extat memoria in titulo Pompeiano I. N. 2253, ubi Fiorellius *giornal.* 1851 fasc. 2 p. VII et 1861 p. 59 recte reposuit IMPERIO VENERIS FISICAE POM(*peianae*); *Mefitis fisica* est I. N. 307; cf. nomina *Fisius, Fisevius* alia; v. Mommsen *Unterital. Dial.* p. 310 et Preller *Röm. Mytholog.* p. 394.

Varias einsdem inscriptionis particulas habes 1523. 1526. 1528. 1536.

1521 infra 1520 diversis characteribus.

POTHVS

Tab. XIV 1 ex meo apographo. — Avellino *B. N.* 1846 p. 6 n. 8 male DOEHVS; Garrucci VI 4.

Post hanc tectorii superficies aliquantum corrosa est, ut tamen ne minores quidem litterae periisse posse videantur.

1522 sub 1521 alia manu.

CIEROCVIIII///ALMVS

Tab. XIV 1 ex meo apographo. — Avellino *B. N.* 1846 p. 6 n. 9; Mommsenus in schedis.

Corrosa est et incerta; CIN GITI (*monogr. forse di* PR) IMVS Av., sic fere CIROCVIIIICRIMVS Momms.; C (vel Є), I (vel T vel E), R (vel A), O (vel I), C, V, M?, .. A, L (vel I), M, V, S ego.

1523 in eadem musei tabula, iisdem fere litteris quibus 1520.

CANDIDA A

Descripsi; initium est illius 1520.

1524 in eodem atrio MOMMS.

RVSTICVS

Mommsenus in schedis; paenultimam V esse puto, non O; cf. 1527.

1525 in eiusdem atrii pariete dextro, inter primum et secundum cubiculum, litteris bellis ac fere quadratis. — Pictam esse ait AVELL. male.

FORTVNAM PRO

Descripsi praeter O finalem. — Avellino *B. N.* 1846 p. 6 n. 2 (cf. 1847 p. 60); Mommsenus in schedis.

1526 in eodem atrio MOMMS.

CANDIDA ME DOCVIT NIGRT.F

Mommsenus in schedis; ultimae litterae, quae RAS esse debebant (v. 1520), inchoatae potius quam perscriptae sunt.

1527 ibidem.

RVSTICVS EST CORYDOI

Tab. XXX 12 ex apographo Mommseni. — Garrucci VI 7.

Litterae DO sat neclegenter exaratae; ultima linea litterae N principium esse potest. — Vergil. eclog. 2, 56 *rusticus es Corydon*, ubi *est* legitur in cod. Romano et pr. m. in Palatino. — Cf. 1524.

1528 in atrii pariete sinistro, inter primum et secundum cubiculum.

CANDIDA ME DOCVIT

Tab. XXIX 26 ex meo apographo. — Avellino *B. N.* 1846 p. 6 n. 10; Garrucci VI 3; Mommsenus in schedis.

V. 1520. — D tertia nunc periit.

1529 ad dextram praecedentis.

IR IRRVMATOR

Tab. XXX 13 ex meo apographo.

Bis inchoavit scriptor. — Supra hanc litteris quadratis scriptum legi: RVRS (0,06).

1530 in tablini pariete sinistro, non multum supra pavimentum in albo tectorio, litteris cursivis.

SVCCIISSVS

Descripsi.

1531 ibidem, superius.

ANTENOR//IOTV

Tab. XXII 20 ex meo apographo.

Fortasse est LOTV vel VOTV. — In fine multum tectorii periit.

1532 in iisdem, ut videtur, aedibus: *nello staffio del tablino* ACT. *in un angolo del tablino* ANN.

I · NTVM · VMLA

Acta 11 Aug. 1845; *Annali civili* vol. 38 p. 179 (16 Aug. 1845); Amicone mscr. Aug. 1845.

Quin male lecta sit, vix dubium est. — I·RITVM (R cursiva) vel I·NTVM (N cursiva) Amiconis ductus interpretari licet. — VLMA Ann., typographi errore opinor.

1533 in peristylii pariete sinistro inter primum et secundum cubiculum, sub larario, in rubro tectorio.

DORMITV

Tab. XIX 7 dedi ORMITV cum 1538. Descripsi. — Avellino *B. N.* 1846 p. 7 n. 15 qui quas praemittit IS, ultimae sunt tituli n. 1539; Mommsenus in schedis; Garrucci XXVII 56 cum 1539 sic: TE IMIS DORMITV.

Post V nil periit. — In litteris R et M alia manu scriptum est PR·M (fort. *Primus* inchoatum).

1534 supra 1533.

PIIIOSATHONI FIILICITIIR

Tab. XXX 14 ex meo apographo. — Avellino *B. N.* 1846 p. 95; Mommsenus in schedis; Garrucci VIII 2.

Principium incertum est; PILEOS T+ONI Av., PREOλTHONI Momms., P-IIIOSATHONI (*Philosathoni* in comm.) Garr. — Fuitne *Pilio Sathoni*?

1535 pone 1534.

MVCVRDA

Tab. XXVIII 19 ex meo apographo; tab. XX 25*a* ex Mommseniano. — Garrucci XXVI 33. MVCVRBA Momms., recte fortasse; male MVCVRIA Garr.

1536 pone 1533.

SCRIBET · VENVS

Tab. XXIX 25 ex meo apographo.

Sub n. 1533 litteris DO eadem manu qua 1536 scriptum est: S et litterae C initium, mox SCRI. — Cf. 1520.

1537 sub SCRI (n. 1536 not.) sinistrorsum litteris cursivis (I altae 0,003).

QVISQVIS

Descripsi. — Avellino *B. N.* 1846 p. 7 n. 17.

1538 sub 1533.

QVIDAM CVM PETERET ALAS

Tab. XIX 7. Descripsi edidique *Bull. Inst.* 1865 p. 190. — Male Avellino *B. N.* 1846 p. 7 n. 16 et Garrucci XXVII 8 (Buecheler *Rhein. Mus.* 1857 XII p. 259).

Ultimum vocabulum parum certum est: A?, L (vel I vel T), A (vel O), S?, quippe non integrum extat et litteris lineisque transfixum est, quas ab hac inscriptione alienas esse dubium esse nequit; LAS cinctae sunt litteris PR (easdem habes in 1533), sequitur autem fortasse

SECVNDVS

Ceterum cf. n. 1654: *quidam quom legeret*, et ipsum fortasse senarii principium.

1539 ante 1533.

ITE LARES

Tab. XXX 16 ex meo apographo. — ITE fortasse alienum a seq. — V. ad 1533.

1540 in cubiculo secundo lateris sinistri peristylii eiusdem, in pariete sinistro, in tectorio rubro.

CA ANTES
CA ANTES
CANT

Tab. XXX 3 dedi initium ex meo apographo.

1541 in eodem pariete sub pictura qua Homeri apotheosis videtur repraesentata esse AV.

MOHOMI

Avellino *B. N.* 1846 p. 97.

1542 in peristylii pariete sinistro, ad dextram secundi cubiculi, in excelso in nigro tectorio.

ΓVMVALIIS

Tab. XXII 19 ex meo apographo; ab initio tectorium periit circ. 0,24 m.

LII incertae.

1543 in pariete postico conclavis, quod ultimum (s. quartum) est in eodem peristylii latere; in albo tectorio, litteris fere quadratis.

ΠΡΟΚΛΟΣ 0,10

Descripsi.

1544 in iisdem aedibus.

M VINICIVS VITALIS EXIT PR NON IVLIAS AFRENO ET AFRICANO COS *a. p. Chr. 59 Borgh.*

Ritschl P. L. M. E. tab. XVI 14 e Fiorellii delineatione. — Avellino *B. N.* 1846 p. 6.

EXIT Av. — AFRIINO id., qui addit post litteram R lineas aliquot sequi, quae VI minoribus similes sint.

De consulibus disputavit Borghesius *B. N.* 1846 p. 57, cuius ex sententia alter est *T. Sestius Africanus* suff. a. p. Chr. 59; *Afrenus* ignotus.

1545 ibidem.

OVOBISN EREPICCA

Tab. XXX 15 ex Mommseni apographo, cuius ductus sat ambiguos nescio an recte interpretatus sim; altera pars fortasse retrorsum legenda, ut sit ACCIPERE; sed littera paenultima videtur P potius esse quam C.

1546 ibidem.

VENIλ

Mommsenus in schedis; Avellino *B. N.* 1846 p. 6 n. 13.

1546*a* ibidem.

QVERITE

Tab. XXX 4 ex apographo Mommseni.

1547 ibidem.

AMARANTVS PERGAMVNIC

Tab. XXX 17 ex apographo Mommseni, cuius lectionem supra dedi.

V altera correcta in O. — Extrema NIC potius quam NIVS esse visa sunt Mommseno.

1547*a* ibidem.

'*sic*' Av.
QVIT NEGAST . . .

Avellino *B. N.* 1846 p. 6 n. 1, qui addit: *con altri segni incerti.*

1547*b* ibidem.

QVIS EST SONI . . .

Avellino l. c. n. 3, qui addit: *indi altri tratti incerti.*

1547*c* ibidem.

AVGE

Avellino l. c. n. 4.

1547*d* ibidem.

HOMINI

Avellino l. c. n. 5.

1547*e* ibidem.

ICEMEN '*sic*' Av.

Avellino l. c. n. 6.

Fortasse retrorsum legenda.

1548 in aedibus *dell' imperatrice di Russia* [t. A 77], in atrii pariete occidentali ad dextram intranti. — Male locum describit AV.

L · CLODIVS · ALYPVS
SVIIAVS
aditus atrii

Tab. XI 2. Descripsi. — V. 1 Avellino *B. N.* 1847 p. 32 et Ritschl P. L. M. E. t. XVI 19 ex delineatione Fiorellii.

Non recte A (pro prima L) tab. Ritscheliana. — 2 incertus.

1549 in eiusdem atrii pariete dextro in rubro tectorio.

KAIKIAIA
MAΣIMA

Tab. XI 5 ex meo apographo. — Mommsenus in schedis.

1550 ibid. in tablini pariete dextro in albo tectorio non multum supra pavimentum.

ACCA
BVBLA XVII

Tab. XXX 20 ex meo apographo. — Bene conservata est, sed neclegenter exarata; de antiquitate eius dubitari non debere videtur. — 1 ultima non satis clara est; fortasse P. — 2 BVBLIA legi non potest. — Cf. n. 1408.

In eodem tablino Avellino (*B. N.* 1847 p. 30) legit numeros XIII.

1551 ibid. in horti aditu ad sinistram, in albo tectorio.

P·CALVIINTIVS·
PRoCvLVS·

Tab. XIII 11. Descripsi; 2 prior V tota, C et L maxima ex parte perierant. — Integram vidit Mommsenus. — 1 extr. lineam non vidit Momms., illam 2 extr. non vidi ego.

1551*a* ibid. in horti pariete sinistro litteris cursivis (V alta 0,01 m.).

SIQVIS

Descripsi. Hanc praecedit S maior; ceterum nil periit.

VIA DELLA FORTVNA.

1552 in aedium n. 40 atrii dextro pariete summo, in rudi tectorio.

RVBIILIO·BLANDO CoS *suff. a. p. Chr. 17*
X V K OCTO

Tab. XV 8. Descripsi. — Avellino *B. N.* 1846 p. 8; Garrucci III 5; Mommsenus in schedis; de consule v. Borghesi *B. N.* 1846 p. 58.

Ante inscriptionem nunc periit tectorium usque circ. 3,50 m. (id quod ceterorum qui viderunt nullus notat, immo R integram exhibent omnes); qua lacuna litterae R hasta prior absumpta est, ac fortasse etiam consul alter.

1553. 1554 ibidem inferius, litteris pessimis in rudi tectorio.

1553 M·EMIL*IO*·SCA^V^RO *a. p. Chr. 21 Borgh.*
CNTREM^IIIL^O C·S·

VI IIDVS· IVLIAS
PRI MOGIINIE *F*DVIISISVNT CA*L*OS HA*BVI*
1554 XVI K·SEPT P·VIIIX COR VI RVSTCO COS

Tab. XV 1 ad exemplum quod delineavi. — Avellino *B. N.* 1846 p. 10 (n. 1553 v. 1—2 dedit tab. IV 5 aeri incis.); Mommsenus in schedis; Garrucci IV 1 et 2. — 1553 Borghesi (ex delineationibus Mommseni et Garruccii) apud Henzen. 7419*da* et *Annal. Inst.* 1855 p. 8.

1553 v. 1. 2. 4 nota litterae E formam plane singularem. — 1 male MAMILIO Av., MAEMILIO (sed MEMI*VO* tab.) Garr., itemque Minervini *B. N.* 1846 p. 82; nec admitti potest MEMILIO ut legit Borgh. — 2 male CNACAMO^C^ Av. et CN FIRMO Min. l. c.; CNTR (vel I) *F*M^IIIL^O (litteris CNT linea transfixis) Momms., CNTREM^IIL^O Garr. (litteris CNT linea transfixis), CN TREMIILLIO Borgh. — 3 male VII IDVS Av. et Borgh. — 4 tres litterae, quae secuntur post PRIMOGIINI, satis ambigua sunt forma I (vel S vel E), E (non A), D (vel O). — In CAIOS tertia incerta: I (vel L vel cum Momms. P vel T); ultima supplevi ex Momms. — PRIMOGIINIAE OVIIS ANTE ACCIL Av. (cf. Cavedoni *B. N.* 1847 p. 60), PRI MOGIINIF *F*DVIISI A (vel SA pro A) NTC*F*TOS HABVI Momms., PRIMOGIINIIAE (sed NIAF tab.) OVIIS [NATAE IN AQVI*liano?*] Garr. (ultima tamen quae uncis inclusi ne ipsius quidem tabula ullo pacto admittit).

1554 littera, quae sequitur post SEPT, ambigua est (P an R?); in lineis insequentibus prioris consulis nomen latere puto, velut VIM vel VIICA (vix VIN vel CIIIO); cetera nomina magis etiam dubia. — XVIID (pro XVIK) Av. — SIITPN^T^M COR VI RVSTILO COS Momms., SIITPNRXCCILRII Av., SIITPV M·CORVIO RVSTICO COS Garr. — Consulis nomina ex delineatione a Garruccio sibi missa legit haec: M·CORVIO RVFO Borghes. (apud Garr.). De consulibus n. 1553 v. Borghesi apud Henzenum ll. cc. et apud Garruccium.

1555 sub 1554 eadem manu spatio 0,09 m.; litterae 1555 v. 1 NIO sub litteris n. 1554 COR positae sunt).

L·NONIO ASPRENATE
sic A·PLOTIO CoS ASSELLVS NATVS *suff. a. p. Chr. 29*
sic PRIDIE NONAS·CAPRATI^N^AS

Tab. XV 2 ex mea delineatione. — Avellino *B. N.* 1846 p. 10 (male v. 2 in duos diviso); Mommsenus in schedis; Garrucci IV 3, qui tamen non delineatam exhibet ac fortasse ne descriptam quidem, sed collatam cum exemplo Avelliniano edito.

2 COSS egregio errore Garr.; lineam enim illam, quam S alteram esse putat, ipse opinor addidit, cum Avellini falsam versuum distributionem corrigeret. — 3 nota *capratinas* scriptum pro *caprotinas*.

1556 ad dextram praecedentium.

NONIS FII*b*
M SILANO C·S *a. p. Chr. 19*
L·NORBA^N^O RIII

Descripsit Mommsen; nunc tectorii superficies detrita est, ut perierint quaecumque non altius incisae sunt lineae; quae restant delineavi, dedique tab. XIX 14. — Avellino *B. N.* 1846 p. 10.

1 NONIS FIII Momms., ... FIII ego, NCIANIC IIII (AN ligatis) Av. — 2 praenominis incerta vestigia vidi. — 3 L·NORBANO IIIIS Av.; ego litteras L, O, R, B, O truncatas vidi, deinde SVO sat incertas.

1556*a* ibidem.

COTI
I I IIIE COS

Descripsit Mommsenus evanidam; eiusdem puto reliquias vidi et delineavi, ut tamen praeter COS legere possem nihil; inferiusque vidi alius inscriptionis litteras finales OS.

1557 in eodem atrio.

MARCIILLV

Descripsit Mommsen. — Eandem fortasse exhibet Garrucci VIII 7 sic: MARCIILLVM.

1558 ibidem.

XII K *ian*VARIIC

Descripsit Mommsen.

1559 in eodem pariete, in quo 1552 seqq.

III K APRILIIS
POILIS
LXXXIIIIIIIII
MIS ACV*S*
SXVI
. . . .

Contuli. — Avellino *B. N.* 1846 p. 10; vv. 1. 4. 5 Mommsenus in schedis.

2 POILIS Av., mihi incerta visa sunt. — 4 MISACV ego, MIISACVS Momms., nil praeter M Av.

1560 ibid. in tablini poste dexteriore, in rubro tectorio.

IV K FEB—DAT=GAVIO X·XII
IV K FE LIGVLAE CVII
CVII

Tab. XXXI 1. Descripsi corrosam; integriorem Mommsenus. — Avellino *B. N.* 1846 p. 11 minus accurate et om. 2 extr. et 3; Garrucci XXVII 63 male et om. 3.

1 FIB· Momms., FIB· ego. — DAT= Momms., DAT— ego. — <XII *an* XII? Momms. — 2 LIGVLAE debetur Mommseno; litterae GVL nunc paene evanuerunt, ut totum vocabulum expedire non potuerim.

1561 sub 1560 MOMMS. qui exhibet litt. quadr.

NIIDYMI

Descripsit Mommsen.

1562 ibidem; litteris praeter S quadratis.

KAI
IIROS

Descripsi. — Avellino *B. N.* 1846 p. 11; Garrucci XXVII 64; Mommsenus in schedis.

V. tertium Garr. addit talem VIIIAIIII.

1563 in earundem aedium cubiculo, litteris optimis MOMMS.

DEXTER VA

Descripsit Mommsen.

1564 in cubiculo earundem aedium AV.

ΚΟΡΙΝΘΟΣ ΔΕΞΤΡΟ

Avellino *B. N.* 1846 p. 11, qui addit: *con molti segni incerti.*

1565—1566 in aedibus iisdem, in quibus 1567 MOMMS. — Reliquias vidi sub alphabetis Graecis, quae extant ad sinistram 1567.

1565 ΓΑΚVΛ ΤΙ

1565*a* QVISQVIS

1566 litterae S et D cursivae sunt.

SECVNDVS

Mommsenus in schedis.—Reliquias vidi: scriptae sunt omnes in eadem linea.

1567 in aedibus n. 33 in atrii pariete dextro, inter tertiam portam et alam, in rubro tectorio.

oPPIA L NVMISSI RAN
VXOR

Tab. XXXI 17 ex Momms. apographo. Descripsi corrosam. — Male Garrucci XXVII 72 (inde O. Jahn *Ber. d. Sächs. Ges.* 1857 p. 194, 19). — 1 PPIA non vidi. — L NVMISD^RAN Momms.; ut supra dedi, ego. — 2 VΛOR ego. — In fine tectorium periit (usque c. 0,24 m.).

Ex titulis pictis novimus *L. Numisium R[arum?]* aedilitatis candidatum [an *Ranae?* v. C. I. L. 2 n. 3454 E. H.]; cf. etiam n. 549.

lat. merid.

1568 pilae tofaceae, quae est inter n. 2 et n. 3, incisum litteris quadratis.

IVS 0,035

Descripsi; nil periit.

1568*a* in aedibus n. 4 (*della parete nera*) in peristylii columna ordinis postici secunda a dextra.

CYΠY

Tab. XXXI 2 ex meo apographo.

1569 in aedibus n. 6 (*dei capitelli figurati*), in peristylii pariete postico infimo, in tectorio gilbo.

*TI*BVRTINVS · LOCVS

Tab. XIX 9 ex meo apographo; integram vidit Mommsenus.

In littera C sive prius sive post scripta est V.

In eodem pariete Mommsenus idem repetitum legit, nisi quod sic:

TIBVRTINVS LVCVS

Fortasse scriptor voluit *Tiburtini locus*; de Tiburni luco cogitari minime licet.

1570. 1571 pone 1569 in eadem linea (interstitium est circ. 0,20 m.).

1570 1571
ΤΙΙΧΙΙ ERATI · LOCVS

Tab. XIX 15 ex meo apographo; Mommsenus in schedis.

ΤΙΙΥΙΙ Momms., x tamen certa.

Locus texenti assignatus videtur intellegendus esse; cf. 1569 et 1572.

1572 ibidem; litterae S et L cursivae sunt.

CRIISCIINTIS LOCVS

Descripsit Mommsen.

1572—1574 in aedibus n. 11 (*di Arianna*).

1572*a* in tablini, quod est inter atrium corinthiacum *a* et porticum *b* positum, pariete occidentali, litteris cursivis.

ANT

1572*b* superius, litteris quadratis.

ΛRIS S

1572*c* in cella, quae sita est in latere occidentali porticus *b* ad sinistram exedrae *c*, in pariete sinistro in albo tectorio; litteris quadratis praeter L.

LACHI 0,025

1572*d* in porticus *b* ordinis septentrionalis columna angulari occidentali in tectorio gilbo.

NOYMEΣ

Descripsi. — In 1572*d*, quam exhibui tab. XIX 8, ultima linea nisi fortuita est, vel etiam S esse potest; infra litterae Q et S cursivae extant.

1573 in aditu cellae (quae sita est exadversum atrii corinthiaci *a* columnam angularem ordinum orientalis et meridionalis) ad sinistram intranti, in rudi tectorio corroso.

EVLALVS · VER*ae sal?*
VBIQVE
EVLALVS · HIR
EVLALVS · MVLIERIN ·
5 VEVLALE
STM
JRII

Tab. XXXI 3 ex meo apographo; lectu est difficilis.

1 extr. fort. potius est VERVS. — 5 scriptus est in v. 4 extr.; prior V incerta. — 6 litterae satis ambiguae sunt.

1574 in eodem poste, sed cellam versus, eadem manu.

IIVLALII BIINII · ΛLIIAS
CVMCOSIRATVA CONIVGII
IIT . . IINN IVMIIAΓAM
IIT*F*VΛONVM II QVIIMMC

Tab. XXXI 20 ex meo apographo. Corrosa est lectuque difficillima.

1 fort. est BINII. — 2 quae secuntur post CVM non expedio: CO (vel IO vel VI) S (an C?) IR (an IA?). — A quae has excipit fortasse aliena est ab hac inscriptione, ut certe sunt A v. 4 med. et duae R v. eod., atque est fortasse F (vel R) illa, quam insertam vides post verba IIT v. 3 et 4. — 3 tertia littera fortasse B vel L est; estne BIINII CVM? — Ceterum excepta IIT totus versus obscurus ut v. 4; nec sine summa dubitatione proposuerim haec: IIT . . IINNIV MIINAM || IIT VICINV MIIQVII AMIIS.

1575 *in una stanza, lettere grandi* MOMMS. Exhibet autem inter inscriptiones, quae extant in quarta et quinta pilis a *vico storto* occidentem versus pergenti; ergo est n. 13. — Littera R cursiva est.

ROMANVM PLA

Descripsit Mommsen; nona littera L vel I est.

1576 in aedibus n. 14 (*della caccia*), in peristylio in ordinis antici pila angulari dextra, in rubro tectorio.

ΠΕΝΟVΧ

Tab. XXXI 19 ex meo apographo.

1577 in eadem pila.

LIVIVS
BALBINVS

Tab. XXXI 18 ex meo apographo.

1578 in iisdem aedibus, in conclavis quod est ad sinistram faucium situm pariete septentrionali, supra lararium ad dextram.

LINGE LAIDI CVNNVΛ

Tab. XXXI 4 ex meo apographo. — Eandem haud dubie Garrucci in indice gramm. p. 45 (AI = E) et p. 46 (L = R) exhibet, sed ita depravatam, ut vix agnoscas.

1579 in earundem aedium aditus poste sinisteriore tofo incisum litteris quadratis priscis.

ΓΑΜΓΗ//////S 0,035

Descripsi; lege *Pamph[ilu]s*.

1580 ad angulum *del vico storto* et viae Fortunae MOMMS. in via Fortunae, non in *vico storto* ut videtur; litteris fere quadratis.

SETIA

Descripsit Mommsen.

1581 in taberna n. 25, in pariete sinistro, in albo tectorio litteris cursivis.

ISIS

Descripsi; non plane certa est.

1582 in eodem pariete.

INCVS*to*?DIAS I
CXXXI'/////////

Tab. XIX 10 dedi v. 1 ex meo apographo. Corrosa est nec satis certa.

1 pro CV fort. DV legendum; sed de INDVSIAS cogitari vix licet. — 2 transfixus est multis lineis directis; C incerta.

1583 in eodem pariete, ad dextram praecedentis.

CLVMIINVS XIIII

Tab. XXXI 21 ex meo apographo. — Littera N non prorsus caret ambiguitate.

Superius ad dextram legi ΑΠΟΛΩΝΙ (dedi tab. XXXI 22), cuius extrema utrum NI an AI legenda sint ambiguum est.

1584 in eodem pariete (circ. 1,50 m. supra pavimentum) litteris fere quadratis praeter V et S; N altae 0,035 m.

NONIVS

Descripsi.

1585 in taberna eadem vel vicina; litterae S cursivae sunt.

XV K AVGVSTASXY

Descripsit Mommsen; ultima fortasse est V potius quam Y.

VIA NOLANA.

lat. sept. 1586—1595.
lat. mer. 1596—1608.

1586. 1587 inter quartum et quintum a via Stabiana ostium, tofo incisae litt. quadratis.

1586 in infima pila.

N · COM 0,02

1587 in media pila.

M · SINDIVM 0,03

Descripsi. — 1586 Garrucci XXVIII 11.

1587 tertiae summa pars laesa est, ut etiam P vel T fuisse possit; litterae N hasta tertia paullo brevior est; Λ tamen esse vix potest.

1588—1591 *nella casa subito dopo la strada traversa (settima apertura)* MOMMS. i. e. *casa del torello di bronzo* [t. A 80].

1588 in aditu; S cursiva.

IONICVS

Descripsit Mommsen.

1589. 1590 in atrio.

1589 APRODITII ISSA
1590 IIVGII ISSA

Tab. XXXI 14 ex apographo Mommseni, qui edidit *Rhein. Mus.* 1847 V p. 462; Garrucci XXVI 46 et 47.

1591 in eodem pariete.

IIVCII IS

Descripsit Mommsen; est *eu*[*g*]*e is*(*sa*).

1592 in eodem pariete; L et S cursivae, ceterae fere quadratae sunt.

CIINIΛLIS
IIVCII

Descripsit Mommsen ediditque *Rhein. Mus.* 1847 V p. 462. — Eandem exhibere videtur Garrucci XXVI 52 sic: CIIRIALIBVS || IIYCII.

Lege: [*G*]*enialis euge.*

1592*a* in eodem atrio.

VIIIVEHZO
HIO/OHH⊕

Tab. XXXI 5 ex apographo Mommseni, qui addit: *est clarissima*; cf. tab. XXXII 22.

1593 in sexta pila ante pontem [viae Boscanae] MOMMS. qui portam Nolanam versus pergit; exhibet autem inter pictas n. 389 et n. 390.

IVIA · A*lex?*ANDRO
SALVTE
SI VALES NON MVNTV · CVRO
S . . . CICITE////DEO

Tab. XV 9 ex apographo Mommseni. — Male Garrucci XXVIII 44.

1 alterum nomen incertum: A, T?, L (an E?), V correcta ex X?, A, N, D, RI (vel N; an R?), O. — FELICVLA ALIXXANDRO Garr. — 3 MVNTV scriptum esse videtur pro *multum*. — 4 SERVITE ///NDEO Garr.

Fortasse septenarius est:

Si vales non mú[*l*]*tu*(*m*) *curo, s*[*i? fel?*]*icite*[*r gaú?*]*deo?*

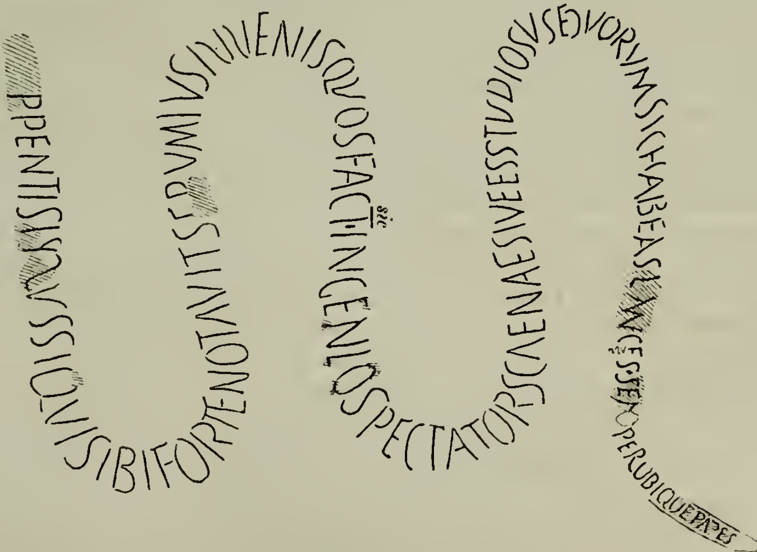
1594 in aedium t. A 81 fronte, in rubro tectorio prope angulum aedium occidentalem, litteris leviter scariphatis.

CARVSTIVS

Tab. XXXI 6 ex meo apographo.

Cf. n. 1606; sexta littera T fuisse et inter hanc T et VS periisse I potest.

1595 *scoverta fin dal 1841 presso all' ingresso di una casa, la cui porta principale è a sinistra della spaziosa strada che va verso la porta detta di Nola* AVELL. — Nunc Neapoli in museo; prima T alta 0,018 m.



Dedi exemplum Garr., collatum a me ad archetypon. — Avellino *B. N.* 1844 p. 19, cf. *Annali civili* vol. 36 p. 61 (ex Av. Guarini *contin. d. fasti* p. 14); melius Garrucci VI 1 (Guarini *mansio* IV p. 18; Buecheler *Rhein. Mus.* 1857 XII p. 255). — SEPVMIVS integrum exhibent Av. et Garr.

[*Ser*]*pentis lusus si qui sibi forte notavit,*
Sepumius iuvenis quos fac(*i*)*t ingenio,*
Spectator scaenae sive es studiosus e[*q*]*uorum:*
Sic habeas [*lanc*]*es se*[*mp*]*er ubiq*[*ue pares*].

Alterius pentametri nil legit Avell.; Garruccii lectio et supplementa veri sunt similia nec vero certa; totus enim versus corrosus est et evanidus, extremorumque adeo non restant nisi miserae reliquiae, in quas tamen convenire mihi visa sunt, quae dedit Garruccius. — Ovid. Amor. III 2, 1 *Non ego nobilium sedeo studiosus equorum* apposite contulit Avell.; adde Ovid. A. A. III 351 *Artifices lateris scaenae spectacula amantur: tantum mobilitas illa decoris habet*; cf. her. 16, 280.

lat. merid.

1596 in taberna, cuius ostium duodecimum est a primo post viam Stabianam vico orientem versus pergenti, vel ultimum ante pontem viae Boscanae, in pariete dextro non multum supra pavimentum; litteris fere quadratis.

0,028 DEP · XXXIIIII *sic*
P P LXVI

Descripsi; v. 2 X correcta esse videtur ex II.

1597 in aedibus [t. A 84], quae sitae sunt exadversum pilas pictas [t. A 83], in aditus pariete sinistro.

COIIIIIIIVNIIIII NVIIIIIIIVIII DIVIDIINDVIIII
CIINSIO IIST NAIIII NOSTIIR NVIIIIIIIVS
IIIIAGNA HABIIT PIICVNIAIIII-

Tab. VII 1. Delineavi. — Garrucci VII 1 (cuius interpretatio est infelicissima); ex tab. Garr. repetivit Ritschl P. L. M. E. tab. XVII 25; Mommsenus in schedis (Buecheler *Rhein. Mus.* 1858 XIII p. 585). — 1 altera l. fort. V est. — 2 post NAM inserta est A, non minus aliena ab hac inscriptione quam altera illa in vv. 2 et 3.

Commúnem nummum dividendum cénsio est,
Nam nóster nummus mágna(m) habet pecúniam.

Eiusdem initium est n. 1766. — *Censio est* i. e. censetur; cf. Lorenz ad Plauti Mostell. 6.

1598 in eodem pariete, in parva frugum pictura.

CARMINIB*u*S///

Tab. XXXI 8. Descripsi; album picturae pigmentum hic illic decidit, ut inscriptionis, quippe quae non ad ipsum parietis tectorium penetret, lineae aliquot evanuerint. — Eandem haud dubie exhibent Avellino *B. N.* 1844 p. 9, Garrucci A 8, Mommsenus in schedis.

CAPRINVS Av. male, CAMARA Garr. (repugnante ipsius tabula), non sine dubitatione CARMVS Momms.

1599. 1600 in eadem pictura, ubi 1598.

1599 VETTV*LL*INY

1600 inferius dextrorsum, eadem manu.

VETVLENVS

Tab. XIX 17. 18 ex mea delineatione. — Avellino *B. N.* 1844 p. 9; Garrucci XXI 9 et 8; Mommsenus in schedis.

1599 LLI vel LLE potius est quam LII; ubi LL Garr. (sed LE id. p. 47 lin. 1). — 1600 initium minus clarum; videtur tamen esse VETV; ubi VETV Garr. (id. tamen p. 46 lin. 1 VETTV). — 1599 et 1600 VETTVLENVS *due volte* Av., sic: VETTVLENVS „*bis (i. e. vettulenus)*" Momms.

1601 in eodem pariete extremo.

AMBITIONE POTENS////

Tab. XXXI 7 ex meo apographo. — Avellino *B. N.* 1844 p. 9 (inde Guarini *contin. dei fasti* p. 20); Garrucci VIII 6; Mommsenus in sched.

Omnes Avellino duce perperam legerunt TOT FR*audes*.

1602 supra praecedentem.

SPARISVS ·

Tab. XXXI 26 ex meo apographo.

I, quae in limite gilbo extat, fortasse non est littera; fieri enim potest, ut debeatur pictori parietario, qui dum parietis ornamenta pingenda prius stilo designat hoc loco limitis illius lineam paullo altius scariphavit. — Litterae V altera hasta incurrit in pigmenti albi maculam inscriptione antiquiorem, nunc vero paene delapsam. — Olim legi SPARSVS; vide tamen, ne sit potius PARIS VA.

1603 in eodem pariete litteris cursivis.

SVCCESSVS

Descripsit Mommsen.

1604 in eiusdem aditus pariete dexteriore.

QVIIRIIS
FALACIIM · IIT
FABIVM INDIICVRIA
COTINI

Tab. VIII 6. Descripsi. — Avellino *B. N.* 1844 p. 9 (inde Guarini *contin. d. fasti* p. 18); Garrucci XVIII 4; Mommsenus in schedis.

1 paenultima non potest esse A. — 2 FALLACIIM (ligatis L duabus) esse videtur, sicuti est n. 1645 PVELAM.

1605 in eodem pariete.

QVIN

Tab. XIX 12 ex meo apographo. — Avellino *B. N.* 1844 p. 10 (inde Guarini *contin. dei fasti* p. 6); Garrucci XVIII 2; Mommsenus in schedis.

Littera I ex duabus lineolis constat; cf. 1604. — Idem (sed I simplici linea) eadem manu scriptum est pone 1605 (interstitio 0,22 m., inferius 0.04 m.).

Bis QVIN omnes legerunt, perperam.

1605*a* sub 1605 (ita ut 1605*a* N infra 1605 N (interstitio 0,15 m.), sed paullo dexterius posita sit, 1605*a* O autem sub littera Q illius QVIN, quod memoravi in adnot. 1605 (interstitio 0,10), sed 0,12 m. magis ad sin.

NORIIDO
T AI

Tab. XIX 13 ex meo apographo. — V. 1 Avellino l. c. (Guarini l. c.), Garrucci l. c., Mommsenus in schedis.

1 fort. legendum NORIIDO; sed etiam IV (pro N) et IC (pro R) admitti possunt. — 2 T (an P?) A (an M?); omiserunt omnes.

Temere Avellinus 1606 cum 1605 et 1605*a* v. 1 coniunxit hoc modo: CARVSTIO||QVIN QVIN||IVORIIDO *vel* NORIIDO, quo errore seductus miram confinxit inscriptionem Guarinius; vix autem credes Garruccium quoque non solum in commentario, verum etiam in tabula 1605*a* v. 1 cum 1605 nullo spatio relicto compositam exhibere sic: NORIIDO QVIN.

Ad sinistram 1605 (interstitio 0,14 m.) alius inscriptionis reliquiae extant litterae quadratae hae; |//////////NT (lacuna est 0,12 m; litterae altae 0,03 m.

1606 in eodem pariete.

C · ARVS · TIOI
ACVS

Tab. XIX 11 dedi v. 1 ex mea delineatione; v. 2 (ACVS), quem non vidi, addidi ex apographo Mommseni. — Garrucci *B. N.* 1853 p. 12, *graffiti* XVIII 1. — V. 1 solum (CARVSTIO) exhibet Avellino l. c. (inde Guarini l. c.), de quo v. ad 1605*a*.

1 interpunctiones non satis certae. — Ultima (quam omisit Garr.) I est vel E vel inchoata N. — 2 ACVST Garr. — ARISTIOI (i. e. *Aristion*") CACVS non sine dubitatione legit Mommsenus; sed C maior ad v. 1 potius pertinebit; accedit quod CARVST*I*VS est in n. 1594.

1607 in earundem aedium muro externo iuxta ianuam MOMMS.

TVLLIO SEVERO ROGO TE . . . .
REFERAS IN · VRGVLANA VITERANVS
QVARTVS TE ROGAT VAL

Tab. XXXI 23 dedi vv. 2 et 3 ex apographo Mommseni. — Garrucci XXVIII 51, ex quo accessit v. 1.

1 finem sic legit AET PRAEC*or*? Garr., quarum vice litterarum frustula admodum dubia exceptis fortasse A priore et T id. exhibet in tab. sic fere: ΛΕΤ⁻1 › ΛFCI — 2 VET///RΛNVS Garr. — 3 PINELLVS? (pro QVARTVS) legit Garr. (sic fere in tab.: I IHNEILLIS).

Mommseno utrum vv. 2 et 3, quos solos vidit, pro una sint inscriptione habendi an pro duabus ambiguum esse visum est.

1608 in eodem muro, sed *in altro zoccolo* MOMMS. litterae L et S cursivae sunt.

AMPLIATVS . . .

Descripsit Mommsen. — Addam hic Oscam quam descripsi in portae Nolanae pariete septentrionali exaratam in tectorio ЯIIНW i. e. *arkiia*, fortasse Archiae nomen.

VIA DEL FORO.

1609 in lateris occid. taberna, cuius ostium quintum est a *vico dei soprastanti*, in parietis dextri tectorio rudi subfusco.

AFIVS

Tab. XXXI 28 ex meo apographo.

Secunda F est vel P.

1610 in conclavi [t. A 87] ad dextram aedis Fortunae sito MVS. II tab. B 7; *nel murettino a dritta dello ingresso dello stanzino* AMIC. *sgraffita con un chiodo sull' intonaco bianco* MVS. *con lettere ben formate* [quae quadratae sunt in exemplo MVSEI] ACT.

P CORNELIO · IVLLO · FELICITER

Acta 21 Mart., Amicone 19 Mart. 1824; Mus. Borb. II p. 11 ligno incis. (inde interpolatam repetivit Guarini *fasti* p. 177, ed. 2 p. 171).

Iullos habes in *Bull. Inst.* 1857 p. 169 et Renierii I. Alg. 3074.

VICO STORTO.

1611 in lat. orientali post tertiam ianuam venienti a via Fortunae.

SALINESIBVS · FELICITER · (*sic*)

Tab. XXXI 29 ex meo apographo. — Avellino *iscriz. graff.* p. 17.

Eiusdem initium (sic: SALINIIS) repetitum est ante 1612 (v. tab. XXXI 9). — *Salinienses* habes n. 128.

1612 ibidem, superius.

IVDICIS AVG · FELIC ·

Tab. XXXI 9 ex meo apographo. — Ex actis Iul.—Dec. 1833 memoratur in *Bull. Inst.* 1834 p. 34; Avellino l. c. p. 16 (cf. *B. N.* 1843 p. 125); Garrucci XXIII 4.

Idem superius pictum est, v. n. 528. — De SALINIIS, quod in principio huius exaratum est, v. ad 1611.

1613 sub 1612.

AGGRATVS

Tab. XXXI 30 ex meo apographo. — Mommsenus in schedis; male HORA IV legit Avellino l. c. p. 19.

Altera littera de industria fortasse erasa; tertia G potius quam C est. — ACRATVS Momms.

1614 in eodem pariete, signaculo impressa tectorio quater, sed solum quartum exemplum inscriptionem integram exhibet.

P · G · NMPH

Tab. XXIV 11 ex meo apographo. — Garrucci pag. 7 (ed. 1 pag. 2).

Lege: *P(ublii) G . . . . . . Nymphi(i)*.

1615 in eodem pariete litteris magnis MOMMS.

ROMA

Mommsenus in schedis. — Eandem fortasse exhibet Garrucci XXVII 40.

1616 in eodem vel vicino pariete: exhibet enim inter n. 1615 et n. 529 MOMMS.

[IIIIII:IIIDII · [IIIIRV [IIIINVS

Tab. XX 6 ex apographo Mommseni. — Garrucci XXI 6 (inde dedi *Bull. Inst.* 1867 p. 54).

Lege *menedemeruminus*; cf. ad 1211. — Pro I Garruccius habet E (E tab.), recte fortasse, licet II potius expectes. — In principio legendo Garr. quomodo erraverit, conici licet ex eius comm. ad tab. A.

1617. 1618 in aedibus *dell' Amore punito* [t. A 89], in tablini pariete sinistro, in picturae, a qua aedes vocantur, margine dextro AVELL. — Nunc cum pictura Neapoli in museo.

1617 LEONTIA

1618 alia manu litteris claris.

O PATIIR PATIIR
PROLIPO PIIN
INAAA

(*finis tabulae musei*)

Tab. IX 2. Descripsi; nil periit, Pompeis enim quod remansit tectorium, integrum extat, certe in ea parte, quae inscriptionem excipit. — Avellino *B. N.* 1845 p. 5 (cf. Cavedoni *B. N.* 1846 p. 49).

1617 LEONIA Av., non recte opinor. — 1618, 2 PROIHPOPIIN male Av. — 3 INMA legendum videtur.

1619 in eiusdem tablini pariete dextro, ad sinistram picturae Martis et Veneris [quae nunc est in museo Neapolitano] *vedesi una porzione d'intonico manifestamente riportata da altro sito, e messa in vece di altra distrutta o caduta. E su questa porzione sono alcuni grossi caratteri graff.* AVELL.

MOOЄM . . .
M . . . . . . I . .
CONLL . . . · ATVS

Avellino *B. N.* 1845 p. 6. — Ego in pariete illo infimo in antiquiore tectorio legi MV (0,04), carbone ut visum est scriptum litteris quadratis; neque aliud invenire poterat Mommsenus, qui nigro colore pictam esse dicit.

1620 in eodem pariete ad dextram picturae.

ADIECT XX
ʌ SCO E

Tab. XIX 20. Descripsi.

2 ʌ fortuitae lineae esse possunt. — Omnino v. 2 fortasse alienus a v. 1.

1620 *a* in iisdem aedibus, in faucium (quae sunt ad dextram tablini) pariete dexteriore, in tectorio nigro non multum supra humum, litteris fere quadratis.

MAR 0,05

Descripsi; nil periit.

1621 in aedibus *della caccia nuova* [t. A 90] *a destra dell' androne entrasi in una rozza stanzetta*; in ea legitur inscriptio AV.

PRIMGIINIA '*sic*' Av.
[MA]

Avellino *B. N.* 1845 p. 7; frustra quaesivi.

2 MA *forse* Av.

1622 in uno ex lapidibus tofaceis, quibus hacc via strata est (situs est ante ianuam lateris orientalis a via Augustalium quintam, nec vero in margine, sed in ipsa via media) litteris priscis.

K ʌ Q

Tab. XXXI 11 ex meo apographo. — Videtur esse *k(alendis) Q(uinctilibus)*; cf. 2307.

VICO DEI SOPRASTANTI.

lat. sept. 1623—1649*b*.
VICOLETTO DEL FORO 1650.
lat. mer. 1651—1665.

1623 inter quintum et sextum ostium a *vicoletto delle terme* occidentem versus, supra n. 543 in tectorio subfusco.

ET QVISCRIPIT FELAT

Tab. XXXI 10 ex meo apographo. — Minervini *B. N.* 1859 p. 96.

Fuitne QVI SCR*i*PIT? (cf. n. 2360); vix poterit admitti QVIS CR*e*PIT, cum lacuna litteram E recipere non posse videatur; perperam QVI SERPIT Min.

1624 ibidem, supra litteras AT tituli 543.

ARTOI

Tab. XXXI 16 ex meo apographo.

Non terminata est; cf. n. 548.

1625 in tabernae, cuius ostium sextum est a *vicoletto delle terme* occidentem versus, pariete dextro, in tecto rudi durissimo.

VENVS IIS VII

Tab. VI 7. Descripsi. — Non terminata, ni fallor; sic enim lego *Venus es, Ve(nus?)* . . .

1626—1634 inter decimum et undecimum ostium a *vicoletto delle terme* occidentem versus, in qua pila est Bacchi pictura.

1626 sub Bacchi pede dextro.

LIB
LIBER

Tab. XXXI 32 ex meo apographo.

2 E potius quam II legendum videtur.

1627 pone Bacchi pedes, litteris quadratis titulorum honorariorum.

sic AFID | 0,13
ENVS

Descripsi. — Est *A(u)fidenus*; sic *Trebellenus*, non *Trebellienus* scribendum apud Tacitum (v. Borghesi *oeuvres* III p. 272). Similia nomina collegit Mommsen *Unterital. Dial.* p. 362 not. 8.

1628 infra litteram N praecedentis, litteris cursivis (V = 0,005 m.)

LVCRETIO

Descripsi.

1629 sub litteris EN 1627; R, L, S cursivae sunt (O alta 0,012 m.).

ROMVLVS

Descripsi. — Sub LVS litteris scripta sunt ΛW ab hac aliena.

1629*a* sub littera S 1627, litteris fere quadratis praeter v. 2 R (littera V v. 2 alta 0,005).

RV. .
RVFA

Descripsi. — 1 post V (quae non multum distat ab Y) lineae quaedam extant tales fere Y, quas fortuitas puto.

1630 in litteris ID tituli 1627 (R et P cursivae sunt; O alta 0,006).

TROPHIMII · VA

Descripsi.

1631 infra Bacchi picturam, circiter 1,50 m. supra terram, litteris quadratis (altis 0,03).

RESTIT*ut* . . *f*ELAT

Descripsi. — Minervini *B. N.* 1859 p. 96.

Lacuna sex litterae periisse possunt. — Quarta a fine littera videtur E potius quam L esse.

1632 superius ad dextram.

CERIIAL · SECL*NICAD*VS

Tab. XIX 16 ex meo apographo.

Alterius partis litterae pleraeque nimis ambiguae sunt; cf. 1636.

1633 in eadem pila, litteris fere quadratis.

IVCVNDA 0,015

Descripsi; cf. 1643.

1634 pone 1633, eadem fortasse manu (Q et L cursivae sunt; I alta 0,011 m.).

Q VINTILIA

Descripsi; multis lineis alienis transfixa est; quare non est prorsus certa.

Iuxta hanc legi incertam talem, litteris fere quadratis (altis 0,05 m.) scriptam ////IFATIONAE; i. e. *[In]fa(n)tionae?*

1635—1644 in pictura, quae extabat inter undecimum et duodecimum ostium a *vicoletto delle terme* occidentem versus (v. MINERVINI *B. N.* 1859 p. 69); nunc est Neapoli in museo (*raccolta pornografica* n. 15).

1635 CARMINIBY
CREDO

Tab. XXVI 19 ex meo apographo; infra gladiatorum par graphio effictum est, ad quod tamen non haec sed 1636 pertinere mihi visa est. — Fiorelli *Bull. del museo naz.* vol. I p. 109, qui et aliter legit et ad alterum gladiatorem refert, describit hoc modo: *due figure di gladiatori in piedi, l'uno con galea cristata chiusa sul volto, col destro braccio rivestito della manica ed armata di* sica, *che ha nella sinistra un' ampia targa, la zona ai fianchi, il galero sull' omero e due ocree, il quale sembra in atto di portarsi per vibrare un colpo; sopra è graffito il suo nome* CARMINIVS . . . . . LIIX, *e la qualità* TRECO. *L'altro gladiatore ha una sola ocrea alla sinistra gamba, e volta le spalle alla figura precedente, poggiando in terra lo scudo, sì che potrebbe supporsi ferito.*

1636 ad dextram gladiatorum (v. ad 1635).

CER NICA
FAVSTINVA

Tab. XXXI 12 ex meo apographo. — Aliter Fiorelli l. c.

1 cf. 1632. — 2 FAVSTII potius legendum puto, quam FAVSTIA, linea enim illa, quae adhaeret alteri I, videtur esse fortuita; cf. 1487. — CERIALIS · A(*mat*?) || FAVSTIAM Fior.

1637 inferius.

]IIIII[*ii*IID*ii*]IIII*ii*RV]IIIIINVS

Tab. XX 7 ex meo apographo; edidi *Bull. Inst.* 1867 p. 53. — Cf. 1211.

1638

*PAGAT*VS
SERVS

Tab. XXXI 35 ex meo apographo. — Fiorelli *Bull. d. mus. naz.* vol. I p. 109.

1 litterae inclinatae non satis certae sunt; cf. 1486 v. 2; IARINVS Fior. — 2 est *serv(u)s*.

1639 ad sinistram 1637.

*M*YSTIS

Tab. XIX 19 ex meo apographo.

Prima littera ambigua.

1640 litteris fere quadratis.

REPVLIEY

Descripsi; ultimae incertae sunt.

1641 litteris magnis crassis.

]VCVNCW

Descripsi; linea quae est supra W fortuita esse potest. — Fortasse eadem est, quam Fiorellius *Bull. del mus. naz.* vol. I p. 109 legit ACISCVLVS.

1642 VIIN*II*RIΛ

Descripsi; II altera periit. — Minervini *B. N.* 1859 p. 71, qui coniungit cum 1643.

1643 sub 1642, alia ut vid. manu.

IVCVNDA

Descripsi. — Minervini l. c.

1644 R et S cursivae sunt.

MΛRS

Descripsi; pone hanc extat cursiva S, mox RS (quarum S cursiva).

1645—1649*b* in pila sequenti, quae est ad sinistram duodecimi ostii a *vicoletto delle terme* occidentem versus, sub pictura Mercurii.

1645 SI · QVIS FORTE · MEAM · CVPIET · VIO*lare*
PVELAM · ILLVM · IN · DESERTIS
MONTIBVS · VRAT AMOR

Tab. XIII 1. Descripsi. — Minervini *B. N.* 1859 p. 96.

1 interpunctiones post SI et post FORTE non plane certae sunt. — 2 in PVELAM linea quae posita est sub L fieri potest, ut non fortuita sit, sed ad duplicem L significandam addita; cf. n. 1604 FALACIIM.

Si quis forte meam cupiet vio[lare] puellam,
Illum in desertis montibus urat amor.

Idem distichon, sed in peius detorsum legi Romae in monte Palatino in latere meridionali clivi Victoriae (v. *Monumenti Instit.* 1865 vol. VIII tab. XXIII 1) in quinto fornice venienti ex Velabro: CRESCES || QVISQVII MIIAM FVTVIIT RIVALIS || AMICAM ILLVM SECRET*i*S MON*t*IBVS || VRSVS EDAT, in eodemque pariete repetitum: CRESCENS ... || *quis*QVE MEAM FVTVIT RIVA||*li*S AMICAM ILLVM SE||CRETIS MONTIBVS VRSVS EDAT.

1645*a. b* sub 1645 aliis manibus scripta sunt haec fragmenta:

a RVNDAS · VETE
b BIINII F VTV

Tab. XIII 1. Descripsi.

In 1645*a* fortasse SI (pro S·) legendum est.

1646 sub tituli 1645 litteris NTIBVS · VRAT A alia manu.

CHLOE ACTII · CASTRESIS

Tab. XXXI 36 ex meo apographo.

Fortasse ACTI potius est quam ACTII; cf. n. 2413*d*. 2150. 2155. Supra hanc fragmenta supersunt alia manu scripta haec (v. tab.): NVSQVAMIROS....

1647 sub 1646.

SCAMANDER

Tab. XIX 22. Descripsi.

1648 ad sinistram 1645 v. 1.

C · S///GEMPIVS

Tab. XXXI 13 ex meo apographo.

Litterae MP satis ambiguae sunt (RAC? an RIC?); C·S·GEMELLVS vix potest fuisse.

1649 sub 1648 eadem manu atque 1645.

ALLIGET · HIC · AVRAS · SI · QVIS
OBIVRGAT · AMANTES · ET · VETET
ASSIDVAS CVRRERE · F O N T I S
AQVAS

Tab. XIV 4 ex meo apographo; edidi *Bull. Inst.* 1865 p. 189.

3 pr. prius eadem manu qua 1647 scriptum erat:

1649*a* SCAMANDER

ut carminum illorum scriptori litterae ASSIDV inferius collocandae essent.

Alliget hic auras, si quis obiurgat amantes,
Et vetet assiduas currere fontis aquas.

Ubi v. 1 scriptor metrum pessum dedit; debuit enim esse veluti *obiurgat si quis.*

Supra hanc alia manus scripsit litteris quadratis

1649*b* C · A · TO

quae tamen lineis vel litteris alienis permultis transfixae sunt, ut non plane constet quarta utrum O sit an Q. Sequitur post O spatio interiecto S; praecedunt autem tres Q, quarum tertia est quadrata, ceterae sunt cursiva forma; sub his Q cursivis alia manus litteris cursivis (S tali qualem habes tab. XVII 9 in DECIMIVS) scripsit //// ?ASV[III/////.

VICOLETTO DEL FORO.

1650 in aedibus (unicis) lateris occidentalis, in prima (ab oriente numeranti) ex tribus cellis pone conclave (i. e. in eius latere meridionali), quod est in sinistra atrii parte secundum, sitis, in eius cellae pariete orientali, in tectorio rudi albo.

C · I V L I V S *p r i*MIGENIVS · HIC
TV QVID · MORARIS

Tab. XXXI 42 ex meo apographo. — Minervini *B. N.* 1859 p. 66, qui v. 1 perperam legit hoc modo: IVLIVS TRIA.

V. 2 fortasse alia manus addidit. — Supra v. 1 legitur fragmentum (v. tab.) hoc: ////////IIT · NOSTI...

VICO DEI SOPRASTANTI.

lat. merid.

1651 ad sinistram arae Larum tab. A 92 (v. Mazois III tab. 7 f. 1) in nigro tectorio.

RVFILLA FIILA

Tab. XXXI 38 ex meo apographo.

1652 ibidem, litteris cursivis praeter M (O alta 0,013 m.).

MODESTVS

Descripsi.

1652*a* supra 1652, litteris cursivis (N alta 0,09).

////////IILLVS CVN

Descripsi corrosam; prima esse V vel O videtur.

Ibidem (*presso alla pittura* [Larum] *leggesi graffito sul nero intonico*) Minervini (*B. N.* 1859 p. 67) legisse sibi visus est PRO SALVTE, quae frustra quaesivi.

1653 ad sinistram tertii ostii a *vicoletto del Foro* occidentem versus.

HERMAISCVS INVICTVS HAC

gladiator galea, manica d., subligaculo, balteo, ocrea s., gladio brevi d., scuto s. armatus — *homines duo*

Tab. XXXII 1 ex meo apographo. — Minervini *B. N.* 1859 p. 67.

Sub scuto, quod sinistra praetendit, fortasse numeri (XXIV?) leguntur.

1654 in aedibus, quarum ostium tertium est a *vicoletto del Foro* occidentem versus, in conclavi, quod primum est in sinistra atrii (sive xysti) parte, in parietis postici tectorio nigro.

QVIDAM QVOM LEGERET

Tab. VI 5. Descripsi edidique *Bull. Inst.* 1865 p. 190. — Cf. n. 1538.

1655 in conclavi secundo eiusdem atrii (s. xysti) lateris, in pariete septentrionali, in tectorio rubro.

HYSOCRYSE · PVER · NATALIS · VERPA · TE · SALVTAT

Tab. IX 7. Descripsi; in fine tectorium periit 0,11 m.; quod altera inscriptionis pars (inde ab ER · NATALIS) nunc paullo inferius extat quam principium, id inde factum esse scito, quod tectorii illa pars per rimam abrupta paullum desedit.

Sub ultima L altera L quadrata (omisi in tabula), item post SALVTAT fortasse cursivae S particulae extant, utraque tamen ab hac inscriptione aliena est.

Hysocryse est *Isochryse*, cf. ad n. 653. — NATALIS VIIRPII habes 1375, VERPAM 1884. — Omisso TE hexameter efficitur.

1656 ad dextram tertii ostii a *vicoletto del Foro* occidentem versus.

////ΑΡΚΟϹ 0,025
Μ
ΜΑΡΚΟϹ

V. 3 dedi tab. XXXI 39. Descripsi. — V. 1 et 3 Minervini *B. N.* 1859 p. 68.

Infra litteris cursivis (P alta 0,04) scriptum est SIPIS; ubi prima (S, L?) et tertia (P, R, F?) satis ambiguae sunt.

1657 inter quartum ostium a *vicoletto del foro* occidentem versus et vicum [t. A 91*a*], in tectorio subfusco.

NARCISSVS

Tab. XXXI 33 ex meo apographo.

Supra ad sinistram legi incertam huius fere modi: ΛΓIΔTICI (0,013); estne ASIATICI?

1658 ad sinistram primi ostii ab eodem vico (v. ad 1657) occidentem versus pergenti, in rubro tectorio.

VITRICAE AMATOR COCTOR

Tab. XXXII 16 ex meo apographo.

1659. 1660 ibidem, litteris cursivis subtilibus (1659 II altae 0,005 m., 1660 O alta 0,004), manibus diversis.

1659 CRIISCIIS
1660 ROMANVS

Descripsi. — Iuxta has legi incerta litteris quadratis rudibus (altis 0,055) exarata VIIM-RMRIA, quae nescio an oscitanter conscribillata sint pro VIINIIRIA.

1661 ad sinistram praecedentium.

SICVLE CASTRESIS
CHRYSASPIS

Tab. XI 9 ex meo apographo. — Minervini *B. N.* 1859 p. 68.

1662 ibidem.

VIIRVS HIC VBI STAT
NIHIL · VIIRI

Tab. XIII 3 ex meo apographo. — Male Minervini l. c. sic: VIIRVS·HIC·HABITAT || NIHIL VLTRA.

Verba *ubi stat nihil veri* non sunt scripta litteris diversis a praecedentibus. — 2 linea obliqua, quae descendit ex I finali, est initium litterae V tituli sequentis.

1663 sub 1662, litteris subtilibus non claris.

VIISTALIS

Tab. XXXII 2 ex meo apographo; non plane certa: multis enim lineis alienis transfixa est.

1664 ad sinistram tituli 1661, eadem fortasse manu, qua 1646.

NICA GLAPHYRINE

Tab. XXXI 41 ex meo apographo.

Antepaenultima non plane certa.

1665 *sul pilastro prossimo alla entrata di altra abitazione* MIN. praecedunt autem n. 1662 et 1661, sequitur n. 1656.

RESTITVTA · CVM SECVNDO
DOMNO SVO

Minervini *B. N.* 1859 p. 68.

VIA DEGLI AVGVSTALI.

lat. sept. 1666—1689.
lat. mer. 1690—1739.

1666 inter duodecimum et tertium decimum a via *del Foro* ostium, in rubro tectorio.

hominis facies cum phallo *hominis facies* CIINIALIS\ FIILATOR\ *hominis protome*
hominis stantis figura

Tab. XIX 21. Descripsi; 1 prima non est G. — Cf. 2409.

1667 in aditu aedium *di Arianna* (quarum aditus alter est in *via della Fortuna* n. 11), in poste dexteriore incisum tofo.

MOLLIVSA//
BITHVS

Tab. XXXII 3 ex meo apographo; 1 pone A non graviter laesus est tofus, ut tamen litterae vestigium nullum agnosci possit.

1667*a* inferius incisum tofo.

LAIITVS
QVINNIVS

Tab. XXVI 9 ex meo apographo; v. 2 oblitteratus nec satis certus est: quarta fuisse potest V; in fine legi vix licet IS (pro IVS); fortasse sic legenda Q·VINNIVS LAIITVS, cf. 2076.

1668 in taberna, quae est in angulo occidentali viae q. d. *vico storto*, in pariete sinistro, in rubro tectorio.

RIILIQVOS XVIIII

Tab. XXVI 15 ex meo apographo. — Garrucci XXVII 16, qui male exhibet cum n. 1670 coniunctam.

1669 ibidem, superius.

XII VIVI XAA
XII · IVIIIASII

Tab. XXVI 12 ex meo apographo; v. 1 et 2 extremi incerti sunt.

1670 ad dextram 1669.

VIKD
LVCI
NOV CLXXXII
VIITER

Tab. XXVI 11 ex meo apographo. — V. 3 et 4 Garrucci XXVII 16 cum 1668.

1 et 2 fortasse alieni a sequentibus. — 1 vix potest esse VI·K·D (vel O).

1671 pone 1670 v. 1 litteris quadratis.

QVIIDVE

Descripsi; ultima E est vel I vel cursiva S. — In eodem pariete extant multi numeri, veluti sub 1670 (interstitio 0,06) XXXXXXXX
XXX alibi VIII, alibi XII, nec minus in eiusdem tabernae pariete dextro.

1672 in aedibus *di Mercurio* [t. A 99], in atrii tetrastyli columna ordinis postici orientali, in tectorio albo.

CONTICVER

Tab. XXVI 13 ex meo apographo; superius ad dextram legitur COHI, quod est fortasse eiusdem CONTICVERE initium neclegenter exaratum.

Eandem haud dubie exhibent acta 27 Ian. 1845, *Annali civili* vol. 37 p. 179 eod. die, Avellino *B. N.* 1845 p. 81, sed locum tamen vel perperam vel minus accurate describunt: *nello staffio a destra la prima stanza* extat 1672, *nel muro di rivolta* 1675 ACT., *nell' androne della casa . . . nel muro a destra* [eius parietis tectorium nunc periit] AVELL. e regione tituli 619 extat 1672, *nel muro appresso* 1675 ANN.; sic autem legunt: CONT (sed QNT act., Q . . . Ann.) || CONTICVERE || OM *e tra alcune linee* NE (v. 3 om. acta et Ann.). — Cf. n. 2213.

1673 in eiusdem columnae alia parte.

COINC

Tab. XXVI 10 ex meo apographo.

1674 ibidem, paullo inferius.

SOC
SOC
SOC
SOC

Tab. XXVI 16 dedi v. 3 et 4 ex meo apographo.

1675 in eiusdem atrii lateris dextri cubiculo tertio, in parietis meridionalis tectorio nigro.

INP
ⴲ XIII | XIIII ⴲ XX | XIIII ⴲ XXII | XVIII

V. 2 dedi tab. XXVI 14 ex meo apographo. — Acta 27 Ian. 1845; *Annali civili* vol. 37 p. 179 eod. die; Avellino *B. N.* 1845 p. 81.

V. 1 ex actis et Ann. addidi; Av. et ego non vidimus. — 2 in numeris edd. peccarunt: OXIIII Av., OXII act. et Ann. — XIII ⴲ XX act. et Ann., X IIIII O XXII Av., XIIII ⴲ XII act. et Ann. — XVII Av., XIII acta et Ann. — Lineas illas tres directas om. Av. et Ann.

1676 in eiusdem atrii pariete dextro, inter secundum et tertium cubiculum, in nigro tectorio.

DADI · P. ✳ CXXXII

Tab. XXVI 7 ex meo apographo. — Male Avellino *B. N.* 1845 p. 81; Garrucci XXVII 15, qui subdole coniunxit cum 1678.

Interpunctio (post I) non sat certa; quinta littera R vel P est, vix autem T. PAPIR*ii* legit Garr. ex 1678.

1677 in iisdem aedibus in triclinio ad dextram tablini posito, in parietis sinistri tectorio albo, non multum supra pavimentum. — Male locum describunt ACT. ANN. AV.

0,03 VI · VII
CXXVI · CXX · CXII · CXIX · CXXXIX · CXXX · CXXV 0,015

Descripsi. — V. 2 acta 29 Mart. 1845 et *Annali civili* vol. 38 p. 176 (27 Mart. 1845); v. 1 et 2 uno versu Avellino *B. N.* 1846 p. 3, praemissis his XXIIX · VIIII in aliis parietibus scriptis (v. ad 1678).

1678 ibidem, superius ad dextram.

ΓADIPII
CXXVI CXX CXII

Tab. XXIII 15 ex meo apographo. — Garrucci XXVII 15, qui cum 1676 coniunxit.

1 prima, tertia, quinta litterae non carent ambiguitate, ut tamen P esse probabile mihi videatur; PAPIRII Garr. — 2 cf. 1677.

In eiusdem triclinii pariete postico legitur VIIIII (0,03), in pariete meridionali prope pavimentum XXIIX (0,07), utrumque numerum cum 1677 exhibet Av. l. c. (sed VIIII pro VIIIII).

1679 in aedibus *dell' orso* [t. A 100], in atrii pariete meridionali, intranti a sinistra, in nigro tectorio.

INVICTE CASTRESIT
H ABEAS · PROPITEOS *sic*
DEOS · TVOS·TRESIT
E ET QVI LEGES
CALOS IIDONE
VALEAT·QVI LEGERIT
(*interstitium est* 0,055 *m.*)
EDONII · DICIT
ASSIBVS · HIC
BIBITVR · DIPVNDIVIIII
SI DIIDIIRIS IIIIILIORA
BIBIIS QVANTVS
SI DIIDIIRIS VINA · F
FALIIRNA BIB (*interstitium est* 0,065 *m.*) CALOƧC CASTRESITIN I

Tab. IV 1. 2. 3. Descripsi edidique *Bull. Inst.* 1865 p. 185, cf. 1867 p. 88 not. — Fiorelli *giorn.* 1865 pp. 4. 5. 7.

1 extr. inter E et S extat S subtilior invito opinor scriptore; ultimae lineae quid sibi velint nescio, IS enim esse non possunt; cf. v. 13 extr. — 2 paenultima O est, non A; nec minus v. sequentis tertia et septima, quamvis haec ultima litterae A sit simillima. — Dii illi tres nescio an sint Iuppiter, Neptunus, Pluto. — 5 CALOS potest esse καλῶς, vide tamen n. 1286. — 6 formula satis communis; cf. 1121 (*Bull. Inst.* 1867 p. 91). 1798. 1837. 2360. — 11 quarta in QVANTVS littera non satis certa est; videtur autem esse N correcta ex D; paenultima V est, non O; sed *quantos* nullo adhuc exemplo compertum habemus veteres dixisse cum nostrae aetatis Italis *quam multos*; QVARTOS vel potius QVARTVS autem, quod fuit qui coniceret, ut dictum esset pro *quaternos asses*, vix admittent ductus. — 12 extr. scriptor, qui FALIIRNA exorsus erat, mox mutato consilio hoc loco inperfectum reliquit integrumque in novo versu exaravit. — 13 quintam esse R puto, correctam ex N. — Post CALO quod sequitur elementum fortasse Ƨ est, deletum a scriptore. — Ultima linea fortuita esse potest; quae praecedunt TA (vel TIP) non intellego; vix enim dativus intellegendus erit CASTRESI; fortasse IT.. initium est vocabuli non continuati, idemque statuendum de v. 1 extr.

Invicte Castre(n)s . . habeas propitios deos tuos tres, ite(m) et qui leges; calos (II)edone, valeat qui legerit. — (II)edone dicit: assibus (singulis) hic bibitur; dipundium si dederis meliora bibes; quantos? [an *quartos?*] *si dederis vina Falerna bib(es). — Calos Castre(n)s . . . . . .* — Castrensem habes 2413*d*. 2150. 1646. 2180. 2290.

In earundem aedium muro *seribiborum* programma (n. 581) extat, ut hoc illa factio conventiculo usa esse videatur.

1680 in eiusdem atrii pariete dextro, litteris minutis cursivis.

[FILVM A CV MIINTIIS · I ·]
[NO . . . . . GA . . . SA . . . . FIIVMIIVII]
[NIVM]

Descripsi; est autem oblitterata et incertissima. — Fiorelli *giorn.* 1865 p. 11 longe aliter legit hoc modo: SIIMMA EI MERITVS || NOS IIRGA SACVLVM VA||LIIMVS.

1681 in eodem atrio.

XXXXXXX
S
ad dextram huius
CXCIII

Descripsi. — Fiorelli l. c. — 2 fortasse potius est C; an fortuita linea?

1682 ibidem.

VALII
V
HIJIII II
HIM*ii*RIIT
SIICVNDVS

Tab. XXIII 18 ex ectypo stanneo. Descripsi. — Aliter legit Fiorelli l. c. n. 15. 3 est *Hime(r)* non finitum.

1683 ibidem.

I XXIX
II XXXIIX
III XXXII
IIII XXX[

Descripsi. — Fiorelli l. c. n. 19.

Praeterea ibidem Fiorelli l. c. n. 18 legit:

C·LX
CCCCXXXX

1684 ad dextram aditus earundem aedium.

V V·VICTORIAE SVAE SALVTII

pone hanc eadem manu:

ZOSIMVS·VICTORIAE
SALVTEM
ROGO·TE
VT·MIHI
SVCVRAS
IITATI·
MAEAE
SIPVTAS
MEAES
NON HAB
RAE·A
AA
A

Tab. XII 1 et 2. Descripsi edidique *Bull. Inst.* 1865 p. 187. — Fiorelli *giorn.* 1865 p. 2.

In prioris initio nihil periit, sed ter inchoavit scriptor VICTORIAE nomen; figuram, quae est ante SVAE exarata, cuius rei esse voluerit scriptor, non video. — In alterius v. 10 post B litteram E periisse potest.

Victoriae suae salute(m). — Zosimus Victoriae salutem. Rogo te, ut mihi suc(c)ur(r)as (a)etati meae; si putas me aes non hab[e]rae ....a.....

1685 *in lettere più grandi* [quam 1684] *sotto il programma n. 7* [i. e. 587] FIOR.

SVLPICI

Fiorelli *giorn.* 1865 p. 2.

1686 inter sextum et septimum a via Stabiana ostium (sive inter secundum et tertium ab aditu aedium *dell' orso* orientem versus).

viri protome
IAPIITVS
DIILPHICVS
P·V

Tab. XXVI 7*a* ex meo apographo.

1687 in aedibus proximis (an in secundis?) ab aedd. *dell' orso* orientem versus, in conclavi ad sinistram tablini sito, in pariete meridionali summo, ad sinistram intranti ex atrio, litteris subtilibus.

! RWITEM ЯAM

Tab. XXXII 17 ex meo apographo; descripsi 27 April. 1865, quo die detecta est. — Altera pars fortasse est MARTEM legenda.

1688 in aedibus secundis ab aedd. *dell orso* orientem versus [t. A 101], quarum ostium tertium est a via Stabiana, in aditus pariete dexteriore.

R*IVIBV*NID*A* SAMNIS

Tab. XXVI 8 ex meo apographo; inclinatas exhibui eas, quae nimis ambiguae sunt; sed ne ceterae quidem omnino certae sunt.

1689 ad dextram tertii a via Stabiana ostii, litteris cursivis.

AEMILIVS

Descripsi.

lat. merid.

1690 inter primum et secundum a via fori ostium (septimum est aditus Panthei t. A 112*a*), in tectorio rubro (0,90 m. supra solum).

OPTATII·VA CAIIITANVS·SCRIPSIT

Tab. XXXII 5 ex meo apographo. Edidi *Bull. Inst.* 1865 p. 182. — Male Garrucci XXIII 3.

1691 in eadem pila, c. 1,00 m. supra solum.

C....OPT...QVI ILLVNC PEDICAT (*sic*)

Tab. XXXII 4 ex meo apographo; tectorium corrosum est ut tamen altera inscriptionis pars (inde a QVI) satis clare adhuc legatur; cf. *Bull. Inst.* 1867 p. 56 not. 1 (ubi corrige *al pilastro destro*).

1692 inter secundum et tertium ostium a via fori in tectorio rubro (0,98 supra solum).

OPTATIIVA·CVM..GVINESVAL

Tab. XXXII 20 ex meo apographo; ultima non satis certa sunt: littera, quae praecedit V tertiam G potius quam Q esse videtur; inter CVM et G utrum litterae scriptae fuerint necne non satis constat; in fine fortasse latet SVO.

1693 in secundae tabernae (a via fori) pariete sinistro.

CXXVI·VIIII

Descripsi.

1694. 1695 in taberna quadam MOMMS. qui inter pictas n. 609 et n. 611 exhibet, utrum vero picta sit an graphio scripta non notat.

1694 MARCINVS

Mommsenus in schedis.

1695

.....PAGVRO SV*O SALVTII*

Mommsenus in schedis. — Garrucci XVIII 6.

Ab init. lacunam indicat Momms., sic fere NC//III.CA in tab. Garr. (NONIA in comm.). — In fine SV[SIS·AIVIII] uncis inclusa incerta esse monens Momms., SVO SALVTII satis clare tab. Garr.

1696 in pistrino domus, cuius ostium quartum est a vico lupanaris occidentem versus, ad dextram Larum picturae.

MEPOC 0,003
K
I

infra (c. 0,10 m.)
KLL
A

Descripsi. — Supra priorem hominis caput cum phallo stilo delineatum est.

1697 ad dextram primi ostii a vico lupanaris occidentem versus.

*L*ANA*R*A

Tac. XXXII 18 ex meo apographo. — Prima fortasse est I, paenultima fortasse B.

1698 sub 1697.

GEMMA VELIM FIERJ HORA·NON

Tab. IV 6. Descripsi.

Gemma(m) velim fieri hora non(a).

1699 sub 1698, circiter 0,80 m. supra solum.

SABIN*IANVS*

Tab. XXXII 21 ex meo apographo.

Litterae inclinatae non carent ambiguitate.

1700 in eadem domo, cuius ostium primum est a vico lupanaris occidentem versus, in poste sinisteriore conclavis *b* intranti e pistrino *a*, in nigro tectorio.

DICIID NOBIS SINIIROS II I SOPIO
VT MIIRDAS IIDATIS QVI SCRIPSIIRAS
SOPIONIS

Tab. XII 12 ex meo apographo.

1 *diced* est *dicit.* — In fine lege IIT SOPIO. — 2 o scriptum est pro Q. — Ultima non satis clara est. — V. 3 alia manu scriptus est, aliaque rursus ni fallor verba *qui scripseras,*

1701 infra praecedentem litteris quadr. praeter v. 1 S; M altae 0,043, P alta 0,054.

M·GEMINIVS
PHOEBVS

Descripsi.

Inter v. 1 et v. 2 eadem manu repetitum est M·GEMINIVS (tali fere S, qualem habes tab. IX 7 in v. NATALIS; M alta 0,015); sub huius principio et ante 1701 v. 2 extant litterae MNI non satis clarae; has litteras praecedunt LPH alia manu scriptae; infra 1701 v. 2 duae M quadratae scriptae sunt, infraque has verbum quoddam quod non expedio: RE (vel N vel AE), C (vel Є), M (vel IM vel IW), S.

1702 ante 1701 v. 1, eadem fortasse manu qua n. 1248; littera D v. 2 quadrata est.

COMMVNI
DII

Descripsi.

1703 inter 1700 et 1701.

PIILIICRIO
DICIIT
TIBI*ALIILA*
OB·LV*IINT*
IIT·*ADANVIVV*

Tab. XXXII 6 ex meo apographo. — 1 altera etiam H esse potest. — V. 3. 4. 5 extremos non expedio.

1704 sub litteris LPH, de quibus dixi ad 1701.

QVIDQVID
IIXIT
CVMVI*ro*?

Tab. XXXII 7 ex meo apographo; v. 3 extr. incertus.

Pone hanc scriptum est Q·PR Q·PR (vel B); sub ea autem elementa extant (dedi tab. XXXII 22), quae certe non sunt Latina; cf. n. 1591*a*.

1705 in earundem aedium muro externo, ad sinistram aditus, litteris cursivis.

SVCCIISSVS

Descripsi.

1706 infra 1705.

CANIS

Tab. XXXII 9 ex meo apogr.; lectio incerta est: C (vel Є), A (vel Є vel O), N, IS (vel VS).

1707 ibidem.

AVCT*AII*FVR

Tab. XXXII 19 ex meo apographo; litterae AII non satis clarae sunt. — Cf. n. 576. 1715.

1708 supra 1705.

VICTOR·FIILLATOR

Tab. XXXII 23 ex meo apographo.

1709 ibidem, litteris quadratis.

ROMA

Descripsi.

1710 ibidem, litteris minutis.

CORNELIO
AMANDo
FELICITER-

Tab. X 6 ex meo apographo.

2 ultima A potius videtur esse quam O; cf. tamen n. 634 *Amandus rog.*, in cadem pila scriptum.

1711 in tabernae (n. 21) in angulo orientali vici *del lupanare* sitae pariete postico (= merid.) summo.

M·NONIVS·CAMPANVS·MIL·COH·VIIII·PR·>·CAESI·

Tab. III 5. Descripsi. — Fiorelli *giornale d. sc.* 1862 p. 85.

1712 pone praecedentem (interstitium est 0,06 m.), ut tamen huius 1712 v. 1 paullo superius, v. 2 autem paullo inferius quam illa 1711 scriptus sit.

PR·IDVS IVLIAS-REFECI
SCALPR*O* ANGLAT*O* IIT
SVBL*A* · NIIRVIARIA

Tab. IV 5 ad exemplum a me delineatum. Contuli. — Fiorelli l. c. p. 86.

Versuum 2 et 3 lectio non satis expedita est propterea quod litterarum O atque A formae parum inter sese differunt, neque minus L et I. — Fiorellius legit hoc modo: SCAVRA ANGIPTA SVDIT HIC BVIARIA (vel SIIDIT NIIRVIARIA); mihi visa sunt explicanda esse hoc modo: *scalpro ang(u)lato et sub(u)la nerviaria*, ubi nerviaria fortasse sunt corrigia. — In hac ipsa taberna, quae sutoris vel sutoris cerdonis officina fuit, praeter alia instrumenta sutoria reperta sunt duo scalpra lunata (quale fere expressit Rich, *Woerterb. d. Roem. Alterth.* 1862 s. v. *scalprum* 2) et subula; v. Fiorell. l. c.

1713 in eodem pariete.

SIICVNDVS
OPSCVS

Tab. XVIII 8 ad exemplum a me delineatum. Contuli. — Ed. Fiorelli l. c. p. 88.

Ibidem aliarum inscriptionum reliquiae extant, velut DONVS (N incerta), quam DOMV legit Fiorelli, qui praeterea memorat has: CVM; TII; VIDA . . .

1714—1736 in peristylio aedium *di Marte e Venere* (n. 22).

1714 in parietis dextri (= occident.) area secunda, in nigro tectorio.

ITV·REDITV·X·PASSI
ĐC·XL·

Tab. XII 6 ex meo apographo; lectio certa est.

1715 in ordinis antici columna (vel potius pila) tertia a dextra, in tectorio gilbo.

*F*VRVNCVLE

Tab. XXXII 8 ex meo apographo.

Cf. 576; prima autem etiam A esse potest.

1716 supra praecedentis litteram N, litteris quadratis praeter S (M alta 0,002).

MONTANVS

Descripsi.

1717 in eiusdem ordinis columna secunda a sinistra; S solae cursivae sunt, M alta 0,01 m.

M CAIISIVS
BLANDVS
C////\LNWEOS///S

Descripsi; v. 3 nimis corrosus, cf. n. 1719.

1718 in eadem columna; littera S cursiva est, ceterae fere quadratae.

POTHINVS
ΠΟΘΕΙΝΟϹ 0,007

Descripsi.

1719 in eiusdem ordinis columna angulari sinistra.

M·CAIISIVS·BLANDVS
CBALSAMIVDSVS

Tab. XII 4. Descripsi.

Inter v. 1 et 2 extat N (sive est M inchoata). — 2 corrosus est aliquantum, ut tamen lectio satis certa sit visa et mihi et Fiorellio, quocum descripsi; antepaenultima S potius est quam I; cf. 1717.

1719*a* in eadem columna, litteris fere quadr.

QVARTIO 0,01

Descripsi.

1720 in eadem columna.

////////IIIIVNNI
CIIIARCEL

Tab. XXXII 25 ex meo apographo. — 2 extr. nulla littera videtur periisse.

1721 in eadem columna litteris cursivis (Q alta 0,013).

QVINTVS//////

Descripsi; corrosa est nec utrum QVINIVS legenda sit an QVINTVS satis constat.

1722 in ordinis sinistri columna secunda, litteris quadratis, altis 0,02 m.

MAX

Descripsi.

1723 in eadem columna, litteris quadratis, altis 0,035.

HIIRMIIS

Descripsi; inter R et M linea fortuita extat, itemque inter II et S.

1724 supra 1723, litteris cursivis; C prior alta 0,01 m.

CRESCENS

Descripsi; in priore S extat A alio stilo prius incisa.

1725 pone 1723 alia manu, litteris fere quadratis praeter S; T prior alta 0,01 m.

ATIMIITVS

Descripsi.

1726 in eadem columna.

NONVLLA

Tab. XXXII 24 ex meo apographo.

Paenultima et I et L fuisse potest.

1727 in eadem columna litteris quadratis.

NVLTVS *sic* Descripsi.

1728 in eiusdem ordinis columna quarta, litteris quadratis praeter v. 2 S et v. 3 M; A v. 2 alta 0,01 m.

AT
ATIMII*t*VS
AI[III *sic*

Descripsi; v. 1 et 3 non terminati.

1729 in eadem columna, litt. fere quadr. praeter V et S leviter scariphatis; A alta 0,008 m.

ATIMETVS

Descripsi; superius ad dextram litteris quadratis scriptum est ATIM.

1730 in ordinum sinistri et postici columna angulari.

STEMA
STEMR
navicula cum velo

Tab. XXXII 26 ex meo apographo.

1 ultima non est R. — De antiquitate inscriptionis dubitari non licet.

1731 in ordinis postici columna secunda ab occidente.

RVSTJVM VERVM
DVVMVIRVM·I·D
ROGAMVS · AVG

Tab. XII 3. Descripsi edidique *Bull. Inst.* 1865 p. 183. — Wachsmuth *Rhein. Mus.* 1862 XVII p. 140.

Cf. n. 1226. — Est A. Rustius Verus (v. n. 437 et 638 et Add.), qui duumviratui rogatur hac n. 1028; cf. n. 427 *Rustium Verum a*[*ed*] *u. a. s. p. p. . . . Augusto feliciter, aediles sic decet* et n. 459 . . . *R*]*ustium ae*[*d.*] . . . *rogamus, dignus est.* — *Rogamus* praeterea habes in his n. 732 et 935*i*.

1732 infra praecedentem alia manu litteris fere quadratis, altis 0,01 m.

CLAVDJANVM

Descripsi. — Wachsmuth l. c.

1733 infra 1732 alia manu; litteris fere quadratis praeter S; I alta 0,006 m.

M CAESIVS BLAI

Descripsi. — Nil periit; cf. n. 1717 et 1719.

1734 in columna angulari ordinum postici et dextri, litteris fere quadratis praeter S, altis 0,01 m.

MVNATIVS

Descripsi.

1735 in ordinis dextri columna tertia; S cursivae sunt, E alta 0,01 m.

VISEIVS

Descripsi.

1736 in eiusdem ordinis columna quarta.

LIBERALIS
DOMINAE SALVEM

Tab. XXXII 10 ex meo apographo.

1737 in tabernae n. 24 ianua, qua itur in atrium aedium n. 25, in poste dextro in tectorio gilbo, litteris praeter S quadratis; D alta est 0,022 m., E 0,018 m.

DECIVS

Descripsi.

1738 inter n. 25 et n. 26 in tectorio rubro.

////AESIVS ANVLINV

Tab. XXXII 11 ex meo apographo.

Antiquitus erasa est. — Principium legendum videtur *c*AESIVS (vel ... ALFIVS). — Post ANVLINVS secuntur ductus quidam incerti, fortasse AI, certe alieni ab hac inscriptione.

1739 ibidem.

SVCCSVLA

Tab. XXXII 28 ex meo apographo; initium incertum est.

EXTRA PORTAM MARINAM.

1740—1743 in quarta (a porta) pila porticus, quae est ante portam marinam.

1740 litteris fere quadratis.

SVCCESSVS
SVCCESSVS

Descripsi. — Ante hanc eiusdem nominis initium extat: SVC, littera C tamen minus clara.

1741 litterae cursivae sunt; V alta 0,01 m.

RAPVLE

Descripsi.

1742 supra 1740, litteris praeter Q quadratis; R alta 0,01 m.

QVOR ·

Descripsi.

1743 in pilae parte infima litteris cursivis.

C ///VNISIA

Descripsi; lacuna una duaeve litterae periisse possunt; inter C et lacunam fortasse interpunctio extat.

1744—1750 in secunda a porta pila (primae pilae quae restant reliquiae me latuerant, cum n. 1744 et 1745 ederem in *Bull.*), in tectorio rubro lateris sinistri.

1744 NERO A
POPII

Tab. XVII 13. Descripsi edidique *Bull. Inst.* 1865 p. 191. — Fiorelli *giorn.* 1861 (fasc. 3. 4) tab. XI 5 exemplo lithographo; Wachsmuth *Rhein. Mus.* 1862 XVII p. 138.

Hanc praecedit NE (v. tab. c.); superius scriptum est NII, mox EPO ΓIE·M, infra NAI (v. tab. XVII 8); pone hanc (interstitium est 0,075 m.) eadem manu qua 1744: NER° (N alta 0,01 m.); pone hanc (interstitio 0,04 m.) eadem manu: NER·ROS (dedi tab. XVII 15); pone illud NAI incisa est fuscinae figura, cuius ad dextram legitur PV*SIA* (P alta 0,03 m., V 0,014 m.; SIA incertae sunt); supra fuscinam (sive ante illud NER°) litterae QV R R S S V extant, quarum QV solae sunt quadratae. — Denique ad sinistram illius NII incerta legitur haec SAMNANO (dedi tab. XVII 12), quae non potest esse CAMPANO.

1745 supra illas NII (v. 1744 not.) et ita quidem, ut litterae RONIII (1745) positae sint supra NII, interstitio relicto 0,02 m., in limite nigro.

D P ROJIIA VA NIIRONIIS AVGVSTA M

Tab. IX 6. Descripsi edidique *Bull. Inst.* 1865 p. 191. — Acta 12 April. 1861 (in Fiorellii *giorn.* 1861 p. 372); exemplum lithographum dedit Fiorelli *giorn.* 1861 tab. XI 3.

Litteras D et P (sive est I), nec minus M alienas esse puto a ceteris. Infra alius inscriptionis reliquiae extant, v. tab. — Scriptor voluisse videtur: *Roma va*(*le*); *Neroneis Augusta*(*libus?*) *feliciter*; quamquam τὰ Νερώνεια cognominata fuisse Augustalia aliunde traditum non habemus.

1746 in eiusdem pilae latere antico (= merid.), in tectorio rubro.

SATVRNVS

Tab. XVII 2 ex meo apographo.

Post hanc gladiatoris figura incisa est, euius pedes positi sunt in litteris DER n. 1748.

1747 infra 1746 sinistrorsum.

SALVS *TIB*

Tab. XVII 14 ex meo apographo.

Litterae TIB nimis ambigua forma sunt.

1748 infra 1747 dextrorsum.

SCAMANDER

Tab. XVII 11 et paullo melius XXIII 3 ex meis apographis.

Ante hanc hominis figura scariphata est; litterae DER secantur gladiatoris figura, de qua v. ad 1746.

Idem nomen eadem ut videtur manu bis scriptum est n. 1647 et 1649*a*; v. *Bull. Inst.* 1865 p. 189.

1749 pone 1750 hominis facies stilo repraesentata est, infra quam legitur 1749; littera I alta est 0,004 m.

COLONIA

Tab. XVII 3 ex meo apographo; quattuor primae litterae non omnino certae sunt, cum lineis alienis aliquot transfixae sint.

1750 sub hominis figura, quam memoravi ad 1748.

VICTIMAS ESC . . .

Tab. XVII 4 pleniusque XXXII 12 ex meis apographis.

1751 supra sedile, quod est ad sinistram portae marinae, litteris crassis alte incisis in tectorio gilbo.

SIQVIS · HIC · SIIDIIRIT
LIIGAT · HOC · ANTII · OMNIA

SIQVI FVTVIIRII · VOLIIT *sic*
ATTICIIN QVAERAT A · XVI ·

Tab. X 9 ex meo apographo. — Acta 12 April. 1861 (in Fiorellii *giorn.* 1861 p. 372); Wachsmuth *Rhein. Mus.* 1862 XVII p. 138 tav. I (cf. p. 303); cf. *Bull. Inst.* 1865 p. 191 not. 1.

4 prima T correcta est ex R. — In fine intell. *a(ssibus) XVI*; cf. n. 2450; I. N. 5078.

PORTA MARINA.

1752 in pila, quae est a sinistra intranti portam.

GRATVS SYRACVSANVS *MAMA*////// ////// |

Tab. XXXII 31 ex meo apographo; edidi *Bull. Inst.* 1865 p. 182.

In fine MA corrosae sunt satisque ambiguae, nec minus ea littera, quae excipit M alteram; priore lacuna duae tresve hanstae esse possunt litterae, totidemque altera.

1753 supra 1752; litteris quadratis praeter v. 2 O et S; litterae v. 1 altae 0,05 m., O v. 2 alta 0,045.

INI 0,05
DOMVS

Descripsi; v. 1 altius incisus quam v. 2, nec plane iisdem characteribus, ut num ambo coniungendi sint parum constet.

1754 in portae pariete sinistro, in tectorio albo.

IIVP+IIM*u*S
STECVS · EFVNDO · ET *sic*
R O T A

Tab. XXXII 13 ex meo apographo.

Tectorium et detritum est et corrosum. — Cf. n. 656.

Pone v. 2, sed spatio magno interiecto litteris quadratis (altis 0,04 m.) scriptum est PA, mox spatio rursus relicto litteris quadratis (P alta 0,13 m., I 0,07 m.) PARVI.

1755 in portae aditu laterali sinisteriore, in tectorio albo.

SA IVENI//S

Tab. XXXII 29 ex meo apographo.

Praecedit S ingens cursiva, a seqq. certe aliena; S et A non omnino certae sunt; tertiam I potius quam L esse puto.

1756 in portae pariete sinisteriore, in tectorii antiquioris gilbi particula.

P PVRRIIIVS · POMPIIIANVS

Tab. XI 1. Descripsi edidique *Bull. Inst.* 1865 p. 182.

Interpunctio non est certissima.

1757 ad dextram 1756, in alia eiusdem tectorii particula, litteris quadratis, altis 0,013 m.

VIITTIO

Descripsi.

VIA MARINA.

lat. sept. 1758—1773.
lat. merid. 1774—1777.

1758 *sopra un muro del piccolo atrio ivi* [i. e. *nuova abitazione, che resta di fianco a quella di Minervini*, de qua cf. Fiorellii *giorn.* 1862 p. 356. 370. 372] *scoverto, il cui geroglifico è pressochè il seguente* ACTA. Domus illa fortasse est ea, quam signavi in t. A n. 102.

(XXXII) ORICIAII

Acta 20—23 Dec. 1850; Garrucei *B. N.* 1853 p. 88 et *graffiti* XXVIII 7. — Orbem, qui numeros cingit, omittunt acta. — ORICIATI ead.

1759 sub n. 660*a* MOMMS.; i. e. in tab. A 104, v. ad n. 659. — Littera L cursiva est.

SVILIMEA

Mommsenus in schedis. — Retrorsum legenda est: *Aemilius*, itemque n. 659. 660. 660*a*. 2400*d*, id quod nuper demum intellexi.

1760 inter primum et secundum ostium a vico, qui deflectit ex via marina in fine porticus [t. A 105], occidentem versus pergenti sub picta n. 661.

LAVS T·IC EPORVLES

Tab. XVI 8 (ubi dedi solam superiorem partem litterae S finalis, quae modico flexu deorsum ita producenda est (0,084 m.), ut in n. 12 in litterae A hastarum confinio desinat). Descripsi et contuli. — Avellino *B. N.* 1846 p. 99 (cf. Cavedoni *B. N.* 1847 p. 60); Garrucci XXVII 48 (ex apographo certe, eoque neclegenter facto).

Inscriptio bene conservata est. — FLAVS Av. et Garr., praemissa F, quae numquam extabat. — Deinde NICEPOR (om. seqq.) Av., NICEPORVLES Garr. — Quinta ab initio littera H esse videtur.

1761 in tabernae, cuius ostium quartum est ab eodem vico orientem versus eunti, pariete sin.

PRO
ANIILO ·
XI
CASIV I
LIIX

Tab. XVII 5. Descripsi.

2 *anel(l)o*. — 4 ultimam lineam fortuitam esse puto, nec minus longam illam, quae inter v. 1—3 et v. 4—5 descendit. — 5 utrum LIIX an L · IX legendum sit, non discerno.

1762 in templo Veneris [t. A 106], in porticus *a* pariete orientali (prope angulum meridionalem), in tectorio rubro.

. . AT HABITVS \ VSSAI

Tab. XXXII 32 ex meo apographo.

Initium et finem non expedio; cf. n. 1457 et 1465.

1763 in eiusdem porticus pariete septentrionali, circiter 4,00 m. a porta *b* occidentem versus.

FIILIX · IIT TV · QVI ·

Tab. XII 5 ex meo apographo.

Nil periit.

1764—1773 in muro externo templi Veneris, inter eius aditum et forum.

1764 N*II*PT*V*NVS

Tab. XXXII 33 ex meo apographo; altera littera praeter prioris hastae particulam periit, quintae nil superest. — Massmann § 139; Garrucci XXVII 9. — Integram exhibet Massm., NFPT///NVS Garr.

1765 ad dextram praecedentis.

SVCCESSVS

Tab. XXXII 34 ex meo apographo.

Pone hanc secuntur lineae complures temere factae, S cursivae fere similes.

1766 ad dextram praecedentis (circ. 2,00 m. ab aditu templi Veneris).

COMMVNIIM NVM//////////

Tab. XXXII 35 ex meo apographo.

In fine circiter quinque litterae periisse possunt. — Initium esse videtur illius n. 1597: *communem nummum* et q. s.

1767 ad dextram praecedentis.

. . . V*LL*VS HAC

Tab. XXXII 14 ex meo apographo. — Paullo integriorem exhibet Massmann § 141.

Sic fere F>IVLLVS Massm.; initium nominis incertum est; quartae a fine litterae reliquias vidi, quae L fortasse admittant. — *Hac* habes etiam n. 1086. 1653 (cf. n. 89 not.).

1768 ad dextram praecedentis. — Praeter morem suum locum indicat GARR., sed perperam; v. ad 1769.

VE RECVNNVS
LIBARIVS · HIC CC

Tab. XXXII 36 ex meo apographo. — Massmann v. 1 § 143, v. 2 § 140; Garrucci XXVIII 52.

1 est *Verecundus*, cf. *Secunnus* apud Mommsenum I. Helv. 234, Schuchardt *Vokalismus* I p. 146; quae Avellinio sine causa *una fierissima satira* visa est (v. *Bull. Nap.* 1847 p. 155). — 2 litterae LI quamquam nonnihil laesae, certae tamen sunt. — Ultimae duae c temere esse additae videntur a scriptore.

1769 *dans le* forum *où sont gravées au trait les deux inscriptions* [n. 1768 et 1769] GARR. ad n. 1768; qui exhibet litteris quadratis.

PVDENS |LIBARIVS II|

Garrucci XXVIII 39.

Quae inclusi antiquitus erasa sunt (sic in tab. Garr.; idem in comm.: *le mot* libarius *était biffé avant la découverte de Pompéi*); LIBARIVS HIC restituit Garr.

1770 ad dextram 1768 in rubro tectorio.

gladiator *Threx* P · IVL
XXII

galea cristata, sica (in sin.?), balteo?, subligaculo, ocreis? armatus

Tab. XXXII 15 ex meo apographo. — Garrucci XV 4.

1770a pone praecedentem in rubro tectorio.

VI

scutum *ocrea?*

Tab. XXXII 37 ex meo apographo.

1771 ibidem, pone 1772.

ASIVS

Tab. XXXII 39 ex meo apographo.

1772 ibidem, pone 1773.

SIICVNDVS
CARARI
CINIIDVS

Tab. XXXII 38 ex meo apographo. — Garrucci XXII 7, qui v. 2 legit SARAPI, invita ipsius tabula.

1773 ibidem, circiter 2,00 m. ab angulo fori et ad 3,00 m. supra solum.

/RIVS · IVLIANVS IVS PRIMIGIINIVS IVLIANVS · XXIII·M
V I M

gladiator — *ad dextram conversus scutum sin. protendens, gladium brevem d. tenens*

Threx? — *ad dextram conversus, sinistram tollens*

Tab. XXXIII 1 ex meo apographo. — Garrucci *Bull. Nap.* 1853 p. 115 et *graffiti* tab. XIV 1.

1 pr. RIVS vel RTVS, non NVS (ut Garr.), legi potest. — IV IS (i. e. *vicit IV, semel stans*) Garr., sed lineola, quae est inter V et S, fortuita potius esse videtur. — XXIII IM (i. e. *vicit XXIII, semel missus*) Garr., hasta tamen quae praecedit litteram M, interpunctio esse potest. — 2 lineam, quae posita est inter *v(icit)* et *m(issus est)*, om. Garr.

lat. merid.

1774—1777 in muro externo basilicae, inter aditum *b* et forum. — In eo muro praeter has multae extant inscriptiones, sed, ut in corroso tectorio, mutilatae et oblitteratae omnes.

1774 SVCCESSA ·
CAVEA*TIS* ·
LIBIIRTA*S*

Tab. XXXII 27 ex meo apographo; inclinatae non satis certae sunt.

Inferius ad sinistram aliam legi mutilam, huius fere modi: PVDIINTI (vel PVDIINTII) · C . . . . S (vel T); quae vix potest esse illa Massmanni § 145: QVI PVDIIN*TIII*III *LOQ*VITIIITVIAT (cuius extrema POSTVLAT legit Garrucci p. 22).

1775 PILOCA*L*VS · SV*BA*V*A*TIBVS

Tab. XXXIII 15 ex meo apographo. — Mommsenus in schedis.

Septima etiam P esse potest; L Momms. — Alterum vocabulum incertum; M?A?Ḱ INICVS Momms.

Infra hanc eiusdem initium extat: PILC.

1776 pone 1775 superius; P cursiva est.

P*II*TOCAT////MIINTVI/////

Dedi ex Mommseni apographo. — Ipse legi sic: PII (vel PV) TO · SAI//IMIINTV/////.

Altera etiam V esse potest.

1777 ibidem MOMMS.

C · VIBIVS

Mommsenus in schedis.

VIA DELLE CASE DI CHAMPIONNET.

1778 in dexteriore domo *di Championnet*, in peristylii ordinis sinistri columna tertia, in rubro tectorio litteris quadratis, altis 0,04 m.

SOCIVM — Descripsi.

1779 in muro externo basilicae, ad dextram portae [t. A 107 *a*] *le mot* bassilica *est gravé plusieurs fois à la pointe; on a protégé par une tuile ces précieuses inscriptions* BRETON, qui locum accurate describit solus; tegulam illam vidi a. 1865, inscriptiones cum tectorio paullo ante delapsae erant. — *Nel muro esterno dal lato della casa di Championnet si legge due volte il nome di* BASSILICA (*sic*) *a linee incise colla punta di un ferro, in assai rozzo carattere* ROM. *Mazois, dans ses recherches, a trouvé le mot* bassilica, *écrit quatre fois sur le mur, et l'écriture en est indubitablement antique* CLAR. *le nom de* BASSILICA (*sic*) *est gravé plusieurs fois avec le fer près de la petite porte* BON. *le mot* Basilica, *tracé, avec une pointe, à plusieurs endroits* [?] *sur les enduits des murs* [?] *extérieurs de cet édifice* GAV. *the name of the building in which we are is in several places* [?] *inscribed on its walls* [?] WORDSW.

BASSILICA
infra:
BASSILICA
BA//////

Tab. XXXIII 2 et supra dedi ex anonymi exemplo, quod inveni in schedis nostris; tab. XXXIII 16 ex Mommseni apographo. — Memorant acta 8 Ian. 1820 (effossa esse videtur iam 8—10 Oct. 1806); Clarac *Pompei* p. 87; Romanelli p. 167; Gell et Gandy p. 211 not. 3; Bonucci 1828 p. 149, 1830 p. 174; Gau in opere Mazoisiano III p. 36 (non ex Mazoisii schedis); Wordsworth p. 14; Garrucci XVIII 11; cf. Goro p. 143 et Breton p. 121.

BASSILIICA „*ter repetitum*" Momms., BASSILICA ceteri omnes (BASSꟾLICA Gandy; BΛSSILꟾCΛ Wordsw.). — Probus append. p. 199, 9 Keil: *basilica non bassilica.*

BASILICA.

1780—1806 quae descriptae sunt a Mommseno atque me in ipsa basilica,

1807—1947 *b* quae extant in undeviginti tectorii tabulis, quae Avellino auctore a. 1841 (24 Febr. — 31 Mart.) e basilicae muro interiore septentrionali excisae, ligneisque formis inclusae in museum Neapolitanum translatae sunt, v. Avellino *iscr. graff.* p. 35, acta diebus s. s.,

1948—1952 quae olim lectae sunt in basilica.

1780 in vestibuli (s. chalcidici) *c* pariete septentrionali.

QVID · FACIAM · VOBIS · OCILLI (*sic*) LVSCI

Tab. XI 7. Contuli et delineavi. — Garrucci XVII 8.

Fortasse numeri agnoscendi sunt.

1781 in vestibuli pariete occidentali, ad dextram primi (a sept.) basilicae aditus, in rubro tectorio.

me? A · VITA · MEAE · DELICIAII · LVDAMVS · PARVMPIIR
HVNC · LECTVM C . . . V . . . . TI . . . . QVOM · ESSE · *P*VT . . . .

Tab. XIII 12. Descripsi et contuli. — Garrucci XIX 7 cum 1782 et 1783.

1 interpunctiones prima et quarta non satis certae sunt; omisi in tab. — Supra litteras TA verbi VITA scriptae sunt LL; *Avitilla* inde fecit Garr. — Versus 2 altera pars oblitterata, ita ut paucis exceptis expediri nequeat: C?, CA (vel O), M (vel NS vel IVS), P (vel F vel R) V, M· (vel IVV, sic descripsi), M (vel FA vel PA vel PO), C (vel E), TI (vel T·), R (vel B), II, I (vel L) I, Q_, V, O, M, E, S, S, E·, P (vel F) V, I (vel T), AMVS (vel RMVS vel MVS vel AM). — Fortasse sunt carmina.

Supra hanc (interstitium est 0,015 m.) litterae quadratae (altae 0,02 m.) sat corrosae et incertae extant fere tales \VISRAR A (vel I). — Infra 1781 (distant 0,035) litterae quadratae, altae 0,012 m. hae: VM (i. e. *um* vel *rim*); infra has (spatio 0,01 m.) quadrata M, alta 0,045 m.; infra (spatio 0,016 m.) sequitur n. 1782; has, excepta illa M singulari, exhibet Garrucci, sed neque lacunis indicatis, et IM (sic Garr.) ante 1783 v. 1 positis.

1782. 1783 sub praecedentibus alia manu; spatium quod est inter n. 1782 summam et 1781 v. 2 imum (0,115 m.) dissimulavit Garrucci, idemque n. 1782 et 1783 longius subduxit dextrorsum, cum in pariete initium huius 1782 positum sit sub initio illius 1781. — 1782 videtur alia manu scripta esse atque 1783. — Tectorium ante 1782 v. 1 periit 0,017 m.

1782 ..NAS SIIPT HIC FVIT
TVS · VOLTIII · M-SIIR MARIANVS

1783 PHILODAMVS · FVIT CRAVDELI FES
NVNC EST · MARI · ///A SER

Tab. XIV 3. Descripsi et contuli. — Male Garrucci XIX 7.

1 ..*nonas* et q. s. — 2 pr. TVS, non IVS videtur esse; ꟾFVS Garr.. — Post TVS interpunctionem addidi ex apographo meo. — 1783 v. 1 nil periit; fortasse est *Fes*(*ti*). — 2 ante SER fuit M, non A. — Ceterum fieri potest, ut quae in basilica legisse sibi visus est Bonucci p. 173 (inde Gell 1832 I p. 31): DAMAS AVDI (*sic*), ad 1783 v. 1 referenda sint.

1784 sub 1783, interstitio 0,045 m. relicto. — Ab initio tectorium delapsum est 0,05 m.; infra nil periit, sed paries recedit.

l ꟾCRIO RHODI FIILATOR IIT IID///////CDS HIRCT ASXI·S

Tab. XIII 13. Descripsi. — Garrucci tab. A 7.

Corrosa est et oblitterata; neque eius quicquam praeter *felator* certum esse affirmaverim. — Ab initio lineola, quae praecedit litteram C, utrum interpunctio sit an linea fortuita ambiguum est. — LVCRIO Garr.

1785 in eodem basilicae aditu (v. ad 1781), in poste dexteriore, in albo tectorio; litteris fere quadratis praeter S; L prima alta est 0,008 m.

ALCIMVS *pro*CLO SAL

Descripsi.

1786 ad sinistram praecedentis.

////VIA... MA*p*PAM

Tab. XVIII 9 ex meo apographo.

Quae in principio supra lacunam restat lineola (v. tab.), fortasse est litterae D fragmentum.

1787 sub 1786 et 1785.

/////IIPAPHRA · RIIDDII PI· NICILLVM

Tab. XXXIII 23 ex meo apographo. — Mommsenus in schedis.

L IIIΛPHRΛ Momms. — PINICILLVM fortasse est, non PENICILLVM. — ꟾ'NICILLVM Momms.

1788 pone 1787. — Has 1788. 1789. 1790 cum 1787 exhibet MOMMS. — Litteris fere quadratis, altis 0,008 m.

VIRGVLA LECT·

Descripsi praeter inclinatas, quae perierunt. — Integram exhibet Mommsenus in schedis.

1789

MANKI ΛN

Tab. XXXIII 18 ex Mommseni apographo. — Garrucci II 6, cui esse visum est MANK ρω („i. e. *mancupio do*").

1790

SALVILL*u*S

paconis

figura

Tab. XVIII 11 ex Mommseni apographo. — Garrucci XX 3.

Alteram V addidi ex Garruccio.

1791 in vestibuli pariete occidentali, inter primum et secundum (a mer. numeranti) basilicae aditum.

SVAVIS · AMOR · NOSTROST A
. . . . IT SENIOST - VET

Tab. XIV 5 ex meo apographo. — Neclegenter Garrucci XXVII 82 (inde Buecheler *Rhein. Mus.* 1857 XII p. 254).

1 post NOSTROST et 2 post SENIOST lacunas addidit Garr., quae in pariete omnino nullae sunt. — 2 princ. VЄ///NT Garr. — Pro VET male VIE id. — In fine multa periisse possunt.

Suavis amor nostrost a[nimo?] . . . .
. . . . . . *t seniost vet* . . . .

1792 in ipsa basilica, in pariete meridionali inter tertiam et quartam columnam dimidiatam (ab occidente numeranti), in tectorio nigro.

I//SI////////////////////////VDIII DVMNOS///////////////////IIV
*qu*ISQVIS IIS · NOLIS CV/////////// /I QVOD TV FACIIRII NOI

Tab. XVIII 14 ex meo apographo. — Eandem exhiberi a Garruccio XXVI 39 nuper demum intellexi, qui hic neclegentiae suae exemplar dedit: neque enim solum totam uno versu continuavit, sed etiam lacunas aut omnino celavit aut in unius duarumve litterarum spatium contraxit.

2 ab utroque inscriptionis latere tectorii superficies detrita est et corrosa, ut multa periisse possint.

1793 in eodem pariete, inter sextam et septimam columnam, in rubro tectorio.

C · AVFIDIVS

Tab. XVIII 12 ex meo apographo.

1794 in pariete septentrionali inter tertiam et quartam columnam, in tectorio gilbo litteris subtilibus.

L CAECILIVS R

Tab. XVIII 15 ex meo apographo.

Lectio non satis certa est; an est *Caulius?* R a praecedentibus esse aliena videtur.

1795 in eiusdem parietis columna nona.

ROMA

Tab. XII 9. Descripsi.

1796 in eodem pariete, inter undecimam et duodecimam columnam, in tectorio gilbo.

IOJLIILI N . . . III · QVIS · QVAERIT · *I* N · V . .
EXPECT///// . . . NVLLA · *P*V*e*?LLA · VIRI

Tab. XV 10. Delineavi. — Mommsenus in schedis.

1 particulam priorem, quam non vidi, dedi ex Mommseno. — In alterius partis initio SII Momms. — INOVP et lineam subtilem, S cursivae similem, Momms. — 2 interpunctiones accesserunt ex Mommseno. — Λ VOLLΛ Momms. (quarum primam A et R, fortasse etiam P interpretari licet). — Distichon esse videtur.

1797—1799 in eodem pariete, inter paenultimam et antepaenultimam columnas, in nigro tectorio.

1797 *nemo est bellus nisi* QVI · AMAVIT

1798 *pedi?*CATVS · QV*i* LIIGIT

1799 SABINAE SVLPICIAE
PHIL . . . VS POMPEIVS

Tab. XV 6 ex mea delineatione.

1797 supplevi ex n. 1883. — 1798 cf. n. 1121 not. — Eandem fortasse exhibet Garrucci XXVI 38 cum n. 1480, ubi v. — 1799 v. 2 in lacuna duae tresve litterae periisse possunt.

1800—1806 intra basilicam MOMMS.

1800 NIOBIDA VA

Mommsenus in schedis.

1801

LASIANI
RIIPPII//II
III

Mommsenus in schedis.

1802

ANTIOCVS
LIGATI
CINAEDVS

Mommsenus in schedis.

1803 litteras R et P cursivas exhibet MOMMS.

TROPHIMV

Mommsenus in schedis.

1804

IIVARISTVS

Mommsenus in schedis, in cuius apographo II correctum est ex Є.

1805

AVREOLVS VIRGVLAE
O OIV I//IINC////OINERIBILLA PERCCI
. . . . ANO CAESAR IN VRB*e* AVDIM
. . . .
M I S *e?* R I N *e?*

Tab. XXXIII 9 ex apographo Mommseni.

1806 litteris cursivis (praeter M et N) exhibet MOMMS.

MVSΛL
VI RIISPONDII

Mommsenus in schedis.

1807—1811 in tabula musei Neapolitani n. 1; v. supra p. 113.

1807 litteris fere quadratis praeter P alteram et S, inter duas lineas; T altae 0,025 m.

Á · TITINI · PRINCIPIS

Descripsi; cf. 1867. 1932. 1945, eadem ni fallor manu scriptas. — Garrucci XXVI 43 earum duas exhibet. — Apex non est certissimus.

1808 inferius. AVGII · AMAT · AAAOIENVM

Tab. XXXIII 3 ex meo apographo. — Garrucci XX 6 (O. Jahn *Ber. d. Saechs. Gesellsch.* 1857 p. 194, 18). — Ante hanc, spatio parvo interiecto, est lacuna (circiter octo litterarum capax), lacunamque praecedunt litterae quadratae AM maiores, a n. 1808 ut videtur alienae, ut haec integra extare videatur.

Alterum nomen non expedio; A, M (vix RA vel PR), O, TE (vel II) N, V, M; fortasse est AMOIINVM; admitti plane non potest Garruccianum ARABIENVM (D pro B tab.).

Lucianus dialog. mer. 4, 3 εὗρε . . . ἐπιγεγραμμένον ἐσιόντων ἐπὶ τὰ δεξιὰ πρὸς τῷ Διπύλῳ „Μέλιττα φιλεῖ Ἑρμότιμον" καὶ μικρὸν αὖθις ὑποκάτω „ὁ ναύκληρος Ἑρμότιμος φιλεῖ Μέλιτταν". Cf. O. Jahn, *Beschreibung d. Vasensammlung zu Muenchen* p. CXXII.

1809 litteris quadratis, altis 0,04 m.

AMIANT*H*

Descripsi; litterarum TH restant II, post easque tectorii superficies detrita est, ut tres quattuorve litterae periisse possint. — Mommsenus in schedis, ut supra dedi, lacuna non indicata.

1810 infra praecedentem.

PEREGRINVS
hominis
caput coronatum

Tab. X 8. Descripsi. — Garrucci XVI 2.

Pone hanc fortasse punctum extat, quod fortuitum esse potest, deinceps linea, quam litterae partem esse vix putaverim, inde tectorii superficies corrupta plus quam 0,08 m.

1811

IIIINIIIIVIII · IIIALVIII · FIT · CONTE*m*NIINDO IIIAXVI

Tab. XXXIII 4 ex meo apographo. — Garrucci VII 4.

In fine duae tresve litterae periisse possunt.

Minimúm malum fit cónte[*m*]*nendo máxu*[*mum*].

Idem habes n. 1870.

1812—1813 in musei Neapolitani tabula n. 3.

1812 in limite nigro, litteris leviter scariphatis.

CAESIVS FIDIILIS · AMAT M[IICOVII NVCIIRIN*V*]

Tab. XXXIII 17 ex meo apographo. — Garrucci XXIII 2.

Quae uncis inclusi, parum certa sunt. — MAIICOVII NVCIIRINVM Garr. in tab. (MAIICONII*m* NVCIIRINVM in comm.).

1813 inferius in limite gilbo.

COLONIA VAE TIBI
NERODOV

Tab. XXIII 17 ex meo apographo. — Garrucci XXV 1 exhibet VAE TIBI.

Versus 1 prior pars et 2, quae nescio num recte cum ceteris coniunxerim, corrosa sunt, COLONIA tamen certa; v. 2 legi potest: N (vel V), I (vel E), R, O (vel I vel E), D, O (vel II), V.

1814—1818 in musei Neapolitani tabula n. 4.

1814 litteris quadratis.

CN · PETRON · PHI | *finis tabulae*

Descripsi.

1815

ATI · CV ////////////////AAA · CANDIDA · CVM
A R V I O

Tab. XVIII 10 ex meo apographo. — V. 2 exhibere videtur Garrucci XXVII 84, qui legit MVLO.

1 pr. lineae, A litterae similes, fortuitae esse possunt.

1816 in basilica WORDSW.

EPAPHRA · GLABER · ES

Tab. XVIII 17 ex meo apographo. — Wordsworth p. 13 male duobus vv. (inde Guarini *fasti* ed. 2 p. 80); Garrucci XXVII 5.

1817 in basilica WORDSW.

QVOD · PRETIVM · TEG ·

Tab. XXIII 13 ex meo apographo. — Wordsworth p. 15 (inde Guarini *fasti* ed. 2 p. 177). — Non recte LEGI pro TEG· Wordsw.

1818

IACIMTVS

Tab. XXIII 14 ex meo apographo.

Litterae mediae ambiguae sunt; estne IACIMVS, an IACINTVS?

1819—1827 in musei Neapolitani tabula n. 5.

1819 *su d'una parete* (*della Basilica*), *nella parte interna* ACT., ubi exhibetur cum n. 1825 et 1897; *on the inner or south side of the north wall* GELL. — In basilicae murorum partibus exterioribus repertas esse dicit has (quae pictarum vel stili scriptarum exempla se proponere ait): n. 1943. 1783? 1819. 1845. 1842. 1949. I. N. 2206 fr. 3 BONVCCI, oscitantia in alio homine vix credibili. — Litteris rudibus fere quadratis; S prima alta est 0,03 m.

S V A V I S · V I N A R I A
SITIT · ROGO · VOS · ET
VALDE · SITIT · CALPVRNIA · TIBI · DICIT · VAL

Descripsi. — Acta 28 Oct. 1813; *Wiener Jahrbuecher* 1822 XX p. 17; Bonucci 1828 p. 149, 1830 p. 173 omissa acclamatione (inde Iorio p. 105 ex eoque Guarini *fasti* ed. 1 et ed. 2 p. 179); Gell 1832 I p. 31 sine acclamatione; Guarini *mansio* IV p. 180; Garrucci XXI 1; ex apographo Mommseni O. Jahn *Rhein. Jahrb.* XIII p. 106 et *Ber. d. Saechs. Ges.* 1857 p. 196.

3 nominis CALPVRNIA ea, quae punctis expressi, perierunt; lectio tamen certa est. *Vinaria* est, quae vinum vendit vel ministrat, ut *Hedone* n. 1679. — Acclamatio *Calpurnia tibi dicit val*(*e*) eadem manu scripta est. — Priorem partem fortasse septenarium trochaicum vel octonarium iambicum esse voluit scriptor.

1820 CHIE · OPTO · TIBI · VT · REFRICENT · SE FICVS · TVAE
V T · P E I V S V S T V L E N T V R · Q V A M
V S T V L A T A E · S V N T

Tab. XXIII 9 ex meo apographo. — Mommsenus in schedis (inde O. Jahn *Ber. d. Saechs. Ges.* 1857 p. 192 et Ritschl P. L. M. E. tab. XVII 27); infeliciter Garrucci XVII 10.

1 CHIE, quod primus legi, satis certum est. — Numeros agnovit Ritschelius tales:

Chie, ópto tibi ut(*i*) *réfricent se ficús tuae,*
Ut péius ustuléntur quam ustuldtae sunt.

Alter versus choliambus est, nisi forte verbi *ustulatae* finalem correptam voluit auctor; sed traiecto *tuae* ante *ficus* etiam prior fit choliambus. — Fortasse *Chius* idem est, qui mortuus esse dicitur n. 1852.

1821 supra v. 1 praecedentis.

MV*GO* VA

Tab. ead. l. c. ex meo apographo. — Garrucci l. c., qui legit PAVCOS.

Inclinatae litterae ambiguae sunt: G an CI?, O an A?

1822 infra 1820.

HOSPES · PET*IACEN*TI

Tab. ead. l. c. ex meo apographo.

Inclinatae sunt incertae: I (vel E), AC (vel NC vel RC vel AV), E (vel C), N, I (vel T), I.

1822*a* supra 1820 sinistrorsum.

SATRA

Mommsenus in schedis.

1823 litteris cursivis; C alta 0,013 m.

ACVTI

Descripsi.

1824

QVISQVIS AMAT VENIAT VENERI VOLO FRANGERE COSTAS
FVSTIBVS ET LVMBOS DEBILITARE DEAE
SI POTEST ILLA MIHI TENERVM PERTVNDERE PECTVS
QVIT EGO NON POSSIM CAPVT ILLAE FRANGERE FVSTE

Tab. XXXIII 5. Contuli. — Mommsen *Rhein. Mus.* 1847 V p. 461 (inde Henzen 7297); Garrucci V 4.

Corrosa est, sed lectio satis certa. — 4 verbum antepaenultimum vix alio modo restitui poterit quam ILLAE; DEAE, quod dubitanter proposuit Mommsenus, et ILLVT Garruccii admitti nequeunt.

3 *si potis illa* et v. 4 pr. *qur ego* voluisse videtur carminum auctor; v. Ritschl *Rhein. Mus.* l. c.

Quisquis amat veniat; Veneri volo frangere costas
Fustibus et lumbos debilitare deae:
Si pot[is] illa mihi tenerum pertundere pectus,
Qu[r] ego non possim caput ill[i] frangere fuste?

1825 ubi n. 1819 ACT. litteris rudibus fere quadratis praeter S; littera Q v. 1 alta 0,03 m.

COSMVS EQVITAES
MAGNVS CINAE
DVS ET FELLATOR
ESVRISAPER
TIS · MARI

Descripsi; corrosa est lineisque alienis obscurata. — Acta 28 Oct. 1813 nil praeter haec: COSMOS EQVITIXES || MAGNVS || DVCET FELIAM; Wordsworth p. 17 (inde Guarini *fasti* ed. 2 p. 179, Henzen 7290) sola haec: COSMVS NEQVITIAE EST || MAGNVSSIMAE; ex Mommseni apographo O. Jahn *Ber. d. Saechs. Ges.* 1857 p. 194.

1 EQV·ITIXIS Momms. — V. 4. 5 ET SVRIS ANN || IA TSSA NAA id. — Quae v. 4. 5 extremis mihi visus sum legere AFER (vel APER; praecedit linea fortuita I similis) || MARI, alia manu scripta mihi videntur.

1825 *a. b* litteris minoribus fere quadratis praeter F (quae est talis F); 1825*a* N posita est ante 1825 v. 1, M ante 1825 v. 5; 1825*b* N pone 1825 v. 1, sed paullo superius, litterae VS in 1825 v. 3 R scriptae sunt.

a	*b*
N	N
A	A
R	R
C	C
I	I
S	S
S	S
V	V
S	S
F	
II	
LL	
A	
T	
O	
R	
M	
A	
X	
I	
M	
V	
S	

Descripsi. — Ex Mommseni apographo ed. Jahn l. c.

1826 sub 1825 v. 3 litteris ATO; litteris minutis.

PHILIIROS · SPADO

Tab. XXXV 2 ex meo apographo. — Mommsenus in schedis (inde O. Jahn l. c.). — Interpunctionem om. Momms.; certe non est I.

Infra hominis figura extat, quam Herculis cum leonis pelle esse agnovit Momms.

1827 pone 1825 v. 4 et 5.

SA
SALVE
PLANE SPADO S
VALE
MAGO

Tab. XVIII 13 ex meo apographo.

1 et 2 non satis certi sunt. — 3 alia manu scriptus est. — 3 extr. nescio num recte S legerim, quae linea fortuita esse potest.

Sa(lve)?, salve?, vale Mago. — *Plane spado [s(alve?)].*

1828—1840 in musei Neapolitani tabula n. 10.

1828 in nigro tectorio, litteris talibus qualibus n. 1862; N alta 0,08 m.

MNESTER VA

Descripsi; cf. n. 1373 et 1862.

1829 infra praecedentem, litteris quadratis, C alta 0,025 m.

CRISPE VALE

Descripsi; LE incertae sunt.

1830 pone 1828.

FVTVITVR CVNNVS . . . . OSSVS MVLTO MELIVS *qu*AM · GLABER
EI / / EM · CONTINET · VAPOREM ET EADEM · //////TI MENTVLAM

Tab. XXIII 6 ex meo apographo. — Mommsenus in schedis.

Corrosa est lectuque difficilis. — 1 RIIFOSSVS Momms. — IIII OSSV: ego; non potest esse PILOSSVS. — 2 V/////EI EM Momms., cui *venerem* esse posse visa sunt. — TI litteras itemque P Momms. claras vidit. — Verbi paenultimi reliquias dedi ex Momms. — Sunt septenarii.

1831 infra praecedentem in limite nigro, litteris rudibus crassis, eadem fortasse manu qua n. 1937.

SI QVISQVIS · BIBIT CETERA TVRBA · EST

Tab. XXIII 16 ex meo apographo.

Septima littera Q est vix O. — Antepaenultimum vocabulum non expedio: CI (CE, V?), T (L?), E, R, A.

1832 supra 1828.

POLITICE V/////

Tab. XVIII 16 ex meo apographo.

Linea, quae praecedit lacunam, utrum litterae V sit dimidiatae, an fortuita non definio.

1833 pone 1831, in nigro limite.

CRISPE VA

Tab. XXIII 7 ex meo apographo.

1834 supra praecedentem (0,20 m.), litteris quadratis, altis 0,011 m.

CRISPII VA

Descripsi.

1835 pone 1833, eadem manu; litteris cursivis, alta 0,04 m.

CRISP///|

Descripsi. — Mommsenus in schedis.

Supra 1835 fragmentum hoc

OMNIVM RIIRVM|

litteris minoribus scriptum legit Mommsenus.

1836 in 1837.

CRIS|

Descripsi; litteras CR v. tab. XXIV 1.

1837

SI POTIIS · ET NON VIS · CVR GAVDIA
DIFFERS SPEMQVII · FOVES · ET
CR*AS* VSQVII REDIRE IVBES · *er*
GO COGE MORI QVIIM
SINE TE VIVERE · COG*E*S
MVNVS · ERIT · CERTE NON
CRVCIASSE BONI · QVOD · SPES
ERIPVIT · SPES CERTE · REDD//T · AMANTI
QVI·HOC·LEGET·NVNC·QVAM·POSTEAC· QVAM·P
ALIID·LEGAT NVNQVAM SIT SALVOS QVI SVPRA SCRI*PSIT*
VE*R*II DICIS HEDYSTO
F*e*LICIT*e*R

Tab. XXIV 1 ex meo apographo; edidi *Bull. Inst.* 1867 p. 54. — Mommsenus in schedis (inde O. Jahn *Ber. d. Saechs. Ges.* 1857 p. 195), qui quae in vv. 1—8 legendis minus expediit non affero.

1—8 corrosi sunt lectuque difficillimi. — 1 POTES vel POTIS vel POTIIS esse potest. — 3 litterae AS non satis certae sunt. — Pone IVBES· Mommsenus vidit C. — 4 ante GO nil periit. — 5 pone paenultimae litterae hastam tectorium nunc nonnihil corrosum est, ut et E et I esse possit; E exhibet Mommsenus. — 8 et REDDIT et REDDET fuisse potest. — 9 duas primas interpunctiones, itemque primam v. 10 ex Momms. addidi. — 9 extr. QVAM·P sunt verba *quam posteac* non perscripta; om. Momms. — 10 ALIID integrum exhibet Momms. — 10 extr. SCRIP SIT Momms., SCRIBI . . dubitans ego. — 11 tertia littera ambigua est; pro II, quod sequitur, III exhibet Momms.; VERVM (vel potius VERV), quod legit Jahn, admitti nequit. — HEDYSTO et v. 12 om. Momms.

Si pot[e]s et non vis, cur gaudia differs,
Spemque foves et cras usque redire iubes?
[Er]go coge mori, quem sine te vivere coges.
Munus erit certe non cruciasse boni.
Quod spes eripuit, spes certe redd[i]t amanti.

Haec una atque eadem manu scripta esse mihi visa sunt; v. 5 et 6 (*munus* — *amanti*) alteri manui tribuit Mommsenus. — Cf. Tibull. II 6, 17 sqq. et Vergil. ecl. 2, 7. — Altera manus subscripsit: *qui hoc leget, nunc quam posteac aled legat, nunquam sit salvos*; quibus tertia subiecit: *qui supra scripsit*; quarta: *vere dicis*; quinta: *Hedysto feliciter*; fortasse tamen illa *nunquam sit salvos* alia atque ea quae praecedunt scripta sunt; nec scio an senarius agnoscendus sit in illis *qui hoc* (scr. *hoc qui*) *leget* — *legat*.

Nuncquam habes apud Gruter. p. 948, 10 (Smet. f. 113, 9).

1837 *a* infra 1837.

INVI . . .
INVITVS///////////////C VO . . . . . ORII . . MII . . . . OPTATVS SEV
VIIRVM IIQVITIIS *C*VPIO . . . . . MVS VNI . . .

Tab. XXIV 1 cum 1837 ex meo apographo.

Corrosa est. — 1 fortasse est INVITVS non perscriptum. — 2 MII et q. s. a praecedentibus aliena sunt. — SEV fortasse potius cum 1837 v. 10 extr. coniungendum est.

1838 supra 1837 litteris subtilibus.

Q· CONTOBOVIOVINDILLVS
COPONIBVS SAL

Tab. XXIV 2 ex meo apographo. — 1 octava a fine littera E fuisse potest.

1839 in limite nigro.

AGATO HIRRIINNI SIIRVS ROGAT VIINIIRII
VT PIIRIAT ROGO
. . . VITA

Tab. XXIII 8 ex meo apographo. — V. 1 et 2 ed. Mommsen *Rhein. Mus.* 1847 V p. 459 (inde Henzen 7295).

2 alia manu scriptus atque 1 et 3.

Agat(h)o Herenni serv(u)s, rogat Venere(m): . . . vita — quibus alter interposuit: *ut pereat rogo.*

1840 litteris fere quadratis praeter L (exceptis L in FELLAT) et S; ultima E alta est 0,008 m.

[O . . //////PE/////VS · IDII . . . . *MA*RI] · AVRII FELLAT BENE · ERGO · TV · FELLARAS · ET · ME CELABAS·SS

Descripsi. — Mommsenus in schedis (inde O. Jahn *Ber. d. Saechs. Ges.* 1857 p. 196 partem dedit minus recte).

Initii quae uncinis inclusi erasa sunt. — Exceptis MARI et AVRII lectio mea certa est. — MARI·AVRIT (vel AVDIT) ·FELIAI Momms. — TVTE__ABAS·ET·M CELARAS id. — SS, quae in fine sunt, videntur temere factae esse.

1841—1845 in musei Neapolitani tabula n. 12.

1841

QVISQVIS ES AMISSOS HIN///////////
LIVISCERE GRAIOS
SCRIBIT NARCISS ·
E R

Tab. XXIII 5 ex meo apographo; edidi in Gerhardi *Archaeol. Anzeiger* 1866 p. 238*. — Mendose Garrucci VI 5.

Vergil. Aen. II 148: *quisquis es, amissos hinc iam obliviscere Graios.*

4 altera fort. non est R, sed S cursiva inversa; om. Garr.

1842 infra 1841; illius v. 4 litterae R (sive est Ƨ) ima cauda haec 1842 traiecta est. — In basilica GAND. BON. in basilicae muri septentrionalis parte interiore GELL.

C·PVMIDIVS · DIPILVS · HEIC FVIT
A·D V·NONAS OCTOBREIS·M·LEPID·Q·CATVL COS *a. u. c. 676*
CVM

Tab. XXIV 7 ex meo apographo. — Gell et Gandy p. 211 not. 3; *Wiener Jahrb.* 1822 XX p. 16; Bonucci p. 173; Gell 1832 I p. 31; Garrucci III 1 (inde Ritschl P. L. M. E. t. XVII 22); Mommsen C. I. L. 1 n. 590.

1 FVÍT Momms. — 3 Mommsenus et ego vidimus soli; sic fere: CCVM Momms., mihi CVM vel QVAI esse posse visa sunt.

1843 sub 1842 litt. quadr. praeter S; littera T alta est 0,005 m.

sic
E//PAENI · AKRVNTI M · SER · S

Descripsi partem posteriorem (inde ab *ar*); initium, cuius incerta vestigia vidi, accessit ex apographo Mommseni. — Male Garrucci XXVIII 37.

[Estne EPAENI? cf. n. 1861. E. H.] — Ultima littera S cursiva est, minus tamen curvata quam altera. — Cf. inscr. Pompeiana I. N. 2261 (anni u. c. 752) *Primus Arrunti M. s(ervus).*

1844 infra 1843 litteris quadratis, altis 0,03 m.

AMIANHVS

Descripsi; S nunc periit. — Integram exhibet Mommsenus in schedis.

Infra 1844 alia manu litteris quadratis minoribus scriptum MAGIS////// ego, ᶜNACIS Mommsenus legimus; pone hanc, sed spatio satis magno interposito numeros XXXXII vidit Mommsenus.

1845 sub antecedenti, litteris quadratis. — In basilica BON. in basilica, in muri septentrionalis parte interiore GELL.

Q·ET·SALVI\/// HIC· FVERVNT

Descripsit Mommsenus ediditque C. I. L. 1 n. 590 not.

Lege: *Q(uintus) et Salvi[us] hic fuerunt.*

Eandem opinor exhibent Bonucci p. 173 et Gell 1832 I p. 31 sic diffictam: *Lucrio et Salus hic fuerunt.*

1846—1848a in musei Neapolitani tabula n. 13, cuius tectorium est gilbum.

1846 in tabulae angulo superiore sinisteriore, litteris fere quadratis praeter S.

///// QVOM·MIHIII
VA
////\ MIHEI·DEDISTI EX PLESS
//////TIS · EXPLESTEI
//M A C N O M O T A
//// T R A C A S

Descripsimus Mommsenus et ego.

2 non vidi; fortuitas puto; v. 3 a v. 1 non magis distat quam a v. 4. — 3 lacunam et litterae A vel M particulam om. Momms. — PRESS ego; litteris diversis scripta sunt, ut aliena esse videantur a ceteris. — 4 EXTLESTEI Momms., EXT//ESTEI (littera I media transfixa est lineola curvata fortuita, ut in litterae ᛘ similitudinem abierit) ego. — 5 M priorem non vidi; lacunam ante eandem M non indicat Momms. — Litterarum NO has reliquias I I, vidi ego. — Litterae OTA (vel ATA) linea sunt traiectae, ut eas deletas voluisse scriptorem putes. — 6 ante priorem T, quam non vidi ego, lacunam non indicat Momms. — Inter A et C vidit ᴵE Momms., quas alia manu scriptas esse sibi videri ait, ᴵI ego. — CT Momms., mihi et CT et G esse posse visum est.

1847 pone 1846.

R.VFIO·SITTI·P·SER ADXKA
HAEC NAVE PINXSIIT C CAESARE P·SERV *a. u. c. 706?*
navis COS

Tab. XXXIII 6 cum n. 1848 ex meo apographo. — Priorem partem exhibet Momms. in schedis.

In prioris partis v. 1 prima littera et P et R fuisse potest. — Alterum nomen litteris alienis transfixum est; SITTIX Momms., quorum ultimum elementum interpunctionem esse puto. — Altera pars litteris subtilibus scripta multisque lineis alienis confusa est, ut eius lectio parum certa sit, nec sciam utrum coniungenda sit cum praecedentibus necne.

1848

STATIVS
BIINNI·P·S·HISPANIS

Tab. ead. l. c. ex meo apographo. — Mommsenus in schedis.

1 de *Statius* servili nomine v. Gellius IV 20. — 2 paenultima non potest esse V.

1848a ante 1848 v. 1 alia manu.

M·HOLCONIVS

Tab. ead. l. c. ex meo apographo. — Mommsenus in schedis.

1849—1854a in musei Neapolitani tabula n. 18, cuius tectorium nigrum est.

1849 LVPERCVS

Tab. XXII 11 ex meo apographo. — Garrucci XVII 6.

1849a infra praecedentem (spatium est 0,10 m.).

CAESAR·DICT

Tab. XXII 13 ex meo apographo.

In litteris CT illa capitis figura extat, cui adscripta est n. 1850.

1850 pone praecedentem; litteris quadratis praeter B (= tab. III 3), F, S.

hominis facies cum phallo PHOIIBVS FIILAT

Descripsi.

1851 litterae E, S, T cursivae sunt.

ANTEIVS ASTVS

Mommsenus in schedis.

1852 sub 1849a. — In basilica WORDSW.

PYRRHVS·CHIO·CONLIIGAE·SAL
MOLESTE·FERO·QVOD AVDIVI·
TII · MORTVOM · ITAQE VAL

Tab. XXII 4 ex meo apographo. — Wordsworth p. 16 versibus aliter divisis (inde Guarini *fasti* ed. 2 p. 176, Henzen 7289); Garrucci XVIII 9; Mommsenus in schedis.

1 *Chius* fortasse idem est atque ille n. 1820. — 2 senarium agnosces in his: *moléste fero quod aúdivi te mórtuom*; cf. Plin. ep. III 21 init. — Verbum QVOD quamvis lineis alienis transfixum sit, certum tamen est.

1852a pone 1852 v. 2, sub v. 1 extremo, alia manu; litterae F et L cursivae sunt.

FILIVS FILII

Mommsenus in schedis.

1853 pone praecedentem, litt. quadratis praeter F; v. 3 C alta est 0,017 m.

M A
FELIX·CAN *tectorium*
FIB·FAC·MVL *periit 0,12* VR·
C V I

Mommsenus in schedis; ipse descripsi v. 2 (praeter CAN) et 3, huius tamen litterarum F, I, B, F, L non vidi nisi vestigia sat ambigua.

3 FIB·FAC Momms.

1854 pone 1853; S cursiva est, E altae 0,015 m.

CALISTE·DEVORA·

Mommsenus in schedis; vestigia dubia excripsi ego.

Inferius ad sinistram Mommsenus legit Q_CA litteris quadratis scriptum.

1854a sub 1854; v. 1 S cursiva est.

S HIC
VNT K IVL
NIVM·ALDTVBC
CICI
IHR

Mommsenus in schedis.

4 alia manu scriptus esse visus est Mommseno.

1855—1865 in musei Neapolitani tabula n. 19.

1855 litteris cursivis praeter M et N.

V VIS VS
M·AQVININIVS O

Mommsenus in schedis.

1 litterae inclinatae utrum S sint an I ambiguum est, item 2 septima utrum I sit an C.

1856 in basilica WORDSW. — Litteris magnis fere quadratis praeter P et S exhibet MOMMS.

QVAENAM·DIGREDIENS·MAGNIS·ALAVDIBVS OPPI

Mommsenus in schedis. — Wordsworth p. 20 tribus vv. (inde Guarini *fasti* ed. 2 p. 179 et Buecheler *Rhein. Mus.* 1857 XII p. 256).

QV . . AAM Wordsw., quod legit *quonam.* — OPPI id. secunda P sola cursiva (tali fere, qualis est tab. III 7 v. 1). — Ad eundem Oppium fortasse spectat n. 1949.

1857 sub 1856; v. 1 litteris fere quadratis, v. 2 cursivis exhibet MOMMS.

QVIIIQVOMQ
IISTQVIDAM

Mommsenus in schedis.

V. 1 num cum v. 2 coniungendus sit, non liquet.

1858 sub praecedenti; F et R cursivae sunt.

C FRVMIINTV M H /) > IIX

Mommsenus in schedis. — C fortasse potius est linea fortuita.

1859 sub praecedenti, in nigro tectorio, in quo etiam 1860—1864. — In basilica WORDSW.

AMIANTHVM QVO TIMAEO · ORO · VOS MANI . .

Tab. XXII 1 ex meo apographo; Mommsenus in schedis. — Wordsworth p. 14 (inde Guarini *fasti* ed. 2 p. 179); Garrucci XXII 2.

Non terminata esse videtur. — Litterae minores MANI . . (MANII C / *i. e. Manes* Garr., ceteri omiserunt) a praecedentibus alienae esse possunt.

1860 infra 1859 extremam.

QVOT · SCRIPSI · SEMEL ET LEGIS M/////// IN RESPV . . ////I A S T////////
QVAE PRETIVM · DIXIT NONSAE . . ST . . . . . O . . . V . . I · EST

Tab. XXXIII 7 ex apographo Mommseni.

1 post LEGIS M lacunae signum addidi.

1861 litteris quadratis, altis 0,045 m.

EPAENIA /

Descripsimus Mommsenus et ego. — EPAENIA Momms., EPALNIA / ego. — Cf. 1843.

1862 sub 1861.

MNESTER VA

Tab. XXII 2 ex meo apographo. — Cf. n. 1828.

In hac alius incertae extant vestigia (v. tab.): FRONIM . .?

1863 sub 1862, ante 1864; litterae D et S cursivae sunt.

//////DII · SERVAM CVM VOLES VTI LICET

Mommsenus in schedis.

Alterum vocabulum num recte expedierim dubito, pro R enim etiam IC vel IS legi licet. — Fortasse est senarius.

1864 pone 1862. — In basilica WORDSW.

SAMIVS
CORNIILIO
SVSPENDRE

Tab. XIII 9 ex meo apographo. — Wordsworth p. 14 mendose (inde Guarini *fasti* ed. 2 p. 178); Mommsen *Rhein. Mus.* 1847 V p. 459 (inde O. Jahn *Ber. d. Saechs. Ges.* 1857 p. 192).

3 non videtur alia manu scriptus esse. — Seneca de ira III 23, 2 *audita benigne legatione Philippus: dicite, inquit, mihi, facere quid possim, quod sit Atheniensibus gratum. Excepit Demochares et: te, inquit, suspendere*; Plautus Bacch. IV 8 62, Capt. III 4, 104, Pers. V 2, 34, Poenul. I 2, 96. 98, III 5, 1, Pseudol. IV 7, 131; Ter. Andr. I 5, 20; v. Jahn l. c.

1865 inferius in gilbo tectorio.

Q · VIITTIVS · Q · L · BARNIAIIVS · *FIILI*//////

Tab. XXII 3 ex meo apographo. — Mommsenus in schedis.

Duae S, quae ab utroque latere litterae B insertae sunt (v. tab.), alienae sunt a ceteris, nec minus est fortasse I illa longior; SARNIANVS legit Momms. — Extrema, quae inclinatis litteris exhibentur, non vidi.

1866—1868 in musei Neapolitani tabula n. 20.

1866 litteris quadratis, altis 0,02.

DAMA

Descripsi. — Garrucci XXVII 80.

1867 superius.

A · TITINI · PRINCIPIS

Tab. XXII 5 ex meo apographo. — Eandem fortasse exhibet Garrucci XXVI 43 v. 1, v. ad n. 1807.

1868

PHYRRICVM
INICVMMIST

Tab. XXII 14 ex meo apographo. — Mommsenus in schedis; v. 1 exhibet Garr. XXVII 37.

1 lineam, quae est inter V et M, fortuitam puto; IRR · CVM Momms., sed mea lectio certa est. — *Phyrrici* habes veluti apud Brambach I. Rhen. n. 1442. — 2 SVMMISTF Momms.

1869—1879 in musei Neapolitani tabula n. 21.

1869 litteris quadratis praeter F et L, altis 0,045 m.

FIILIX FIILAI

Descripsi.

1870 supra 1869.

MINIMVM · MALVM · FIT CONTEMNENDO · MAXVMVM · MENEDEMERVMENVS

Tab. XIV 2 ex meo apographo; edidi *Bull. Inst.* 1867 p. 54. — Wordsworth p. 23 duobus vv. et lacunam indicans, quae nulla est (ex eo Guarini *fasti* ed. 2 p. 178).

Quarta a fine littera, licet non satis integra sit, E tamen potius quam I videtur esse. Eundem senarium habes n. 1811. — De altera parte v. ad n. 1211.

1870*a* supra 1870, litteris magnis fere quadratis praeter L, cuius altera hasta curvata est inferiusque producta, ut CL prope absint a litterae Q forma.

A CLODIVS MASCVL

Mommsenus in schedis.

1871 inferius in limite nigro.

CIILIIR DOMIINIIR . . *O* . . . .

Tab. XXVI 6 ex meo apographo, tab. XXIV 6 ex Mommseniano. — Garrucci XXVIII 42.

Litterae LIIR non satis clarae sunt. — CIILANDO admiserit apographum Mommseni. — Post R nunc tectorium ita corruptum est, ut litterarum vestigia ego viderim nulla; R OIII II tab. Garr.

1872 supra 1870 sinistrorsum litteris subtilibus.

[SOSCASPAMPSASPIS ·]
NΥΜΕΡΙΟϹ ЄΠΟϹ

Tab. XXV 10 ex meo apographo.

1 incertus est. — 2 Y non satis clara est. — Ultima I est, vix E; post eam autem nil periit. — Infra 2 principium S quadrata ingens stilo delineata est.

1873 ad sinistram praecedentis.

STAPHIS////IID
MIMAV///////

Tab. XXVI 17 ex meo apographo.

1 exceptis S et A incertus; estne STACHIS . . .?

1874 infra 1877, in limite nigro, litteris quadratis altis 0,06 m., quarum singulae hastae binis lineis factae sunt, exceptis alterius P parte curvata et O.

PVPO

Descripsi. — Garrucci XXVII 33.

In litteris PO extat P subtilior.

1875 sub 1874 in limite gilbo.

FVSCVS · FRVCTO
SAL

Tab. XXVI 18 ex meo apographo.

1876 pone 1874 alia ut videtur manu.

STEDIΓ

Tab. XXIV 5*a* ex meo apographo.

Non potest esse SPEDII; ultima autem fortasse est S vel C.

1877 supra 1874 et 1876. — In basilica WORDSW.

ZETEMA
MVLIER · FEREBAT FILIVM SIMILEM SVI
VIC
NEC MEVS · EST · NEC · MI SIMILAT SED
VELLEM · ESSET MEVS
ECO
ET VOLEBA VT MEVS ESSET

Tab. XXIV 3 ex meo apographo. Contuli; Mommsenus in schedis. — Wordsworth p. 17 non sine mendis et vv. aliter divisis (inde Guarini *fasti* ed. 2 p. 182, Henzen 7291); Garrucci XVII 5 (Buecheler *Rhein. Mus.* 1857 XII p. 258).

VIC (vel VIG) et E*g*O videntur ab ipso inscriptionis auctore adiecta esse; illud VIC post SVI potius quam post SED inserendum esse puto. — 2 senarius est, itemque omisso *sed* v. 3. 4.

Zetema. Mulier ferebat filium similem sui: — vic? — nec meus est nec mi similat, sed vellem esset meus; et — e[g]o — voleba(m) ut meus esset.

1878 supra 1877 eadem fortasse manu.

I . . . IITHIIM·
ZIITHIIMA · DISSOLVIT
LACRIS · AMAL*A* PATIIT*O* · BIC · ARABICAII
ENTE LINGII IIII IINTVLA IIST

Tab. XXVI 8*a* dedi ex Mommseni apographo; XXVI 8*b* v. 3 et 4 ex meo, v. 1 et 2 enim non legi nisi dubia vestigia, quae tamen conveniunt in ea quae habet Mommsenus. — Garrucci tab. A 5.

1 *e?[ro]them[a]* Momms.; in principio IL vidi ego; estne ZIITHIIMA? — 2 pr. ENTE alia fortasse manu scriptum esse visum est Mommseno.

Garruccius suo Marte ex hac inscriptionem consarcinavit hoc modo: v. 1 et 2 omisit; ceteros semel posuisse non contentus, versibus 3 et 4, sed fine (ICAII et IIST) carentibus, subiecit eosdem dimidiatos (PATIIT usque ad ARABIC et II IIII IINTVLA III), sed exceptos fine utriusque (ICAII et IIST); male autem legit fere omnia.

1879 supra 1878 (interstitium est 0,10 m.), litteris quadratis; M v. 1 alta est 0,008 m.

EA// XAMVS
AMAT//ONICVS
OPPRESSIT
NAM

Descripsit Mommsen; ipse vestigia legi. — 2 *amat [I]onicus.*

1880—1904 in musei Neapolitani tabula n. 22, cuius tectorium est gilbum. — In basilicae pariete septentrionali interiore viderunt ACTA, GELL, WORDSW., iuxta ingressum [tab. A 107*c*] WORDSW. ad 1895.

1880

L·ISTACIDI·AT QVEM·NON CENO·BARBARVS·ILLE·MIHI·EST

Tab. XXIV 9 ex meo apographo. — Wordsworth p. 13, inde Guarini *fasti* ed. 2 p. 181, Henzen 7293 ubi correxit Mommsenus ex suo apographo, typographi autem errore scriptum est *N. Istacidi*; Garrucci XXVIII 1.

L. Istacidi,
At quem non ceno, barbarus ille mihi est.

Istacidios Pompeianos novimus ex lapidibus. — *Cenare ad aliquem* habes apud Gellium XIX 7, 2.

1881 ante praecedentem.

VIRGVLA · TERTIO · SVO INDECENS · ES

Tab. XXIV 8 dedi cum 1882 ex meo apographo. — Garrucci XX 10; Mommsenus in schedis (inde O. Jahn *Ber. d. Saechs. Ges.* 1857 p. 192).

1882 sub praecedenti, eadem fortasse manu.

ACCENSVM QVI PEDICAT · VRIT · MENTVLAM

Tab. ead. l. c. ex meo apographo. — Garrucci tab. A 3.
Senarius est.

1883 sub 1880.

sic
NIIMO · IIST · BIILVS · NISI · QVI · AMAVIT MVLIIIII IIM ADVIR

Tab. XXV 2 ex meo apogrrpho. — Wordsworth p. 18 (inde Guarini *fasti* ed. 2 p. 181); Gell 1832 I p. 30; Garrucci XXVIII 45 (inde Buecheler *Rhein. Mus.* 1857 XII p. 260, Jahn *Ber. d. Saechs. Ges.* 1857 p. 195); Mommsenus in schedis.

Quae litteris minoribus subiecta sunt, nimis corrosa sunt; fuerunt autem fortasse: MVLTI IINIM VIR, non perscripta sententia; sic fere MVIIIII ITNN DVER (*admodum incerta'*) Momms., MVLIIIRIIM ADIIAS Garr., quibus innisus septenarium Buechelerus effecit hunc: *némo est bellus nisi qui amavit múlierem adulescéntulus* (*adulescentulam* Jahn), sed nec *mulierem* nec *adules.* admitti potest; *mulierem* Gell, om. Wordsw. — Cf. n. 1797.

Infra hanc legitur (v. tab.) *I*CO · TII IIT*C* optime conservatum, C tamen utraque minus clara.

1884 QVI · VERPAM · VISSIT · QVID · CENASSII · ILLVM · PVTES ·

Tab. XXIV 5 ex meo apographo. — Garrucci XIV 6 (Buecheler l. c. p. 259). — VISSIT est *visit.* — Senarius est.

1885 pone 1884.

TI·CAESARE · TERTIO · GERMANICO · CAESARE · ITER COS *a. p. Chr.* 18
TI · CAESARE *sic*
TERT
TERTIO GERMANICO

Tab. XXV 8 ex meo apographo cum 1886—1888. — Mommsenus in schedis; v. 1 Wordsworth p. 8 (duobus vv.) et Gell 1832 I p. 30 male; v. 1 Garrucci III 7, v. 2 extr. id. III 8.

Inter v. 1 et 2 alia ni fallor manu scriptum ILC legi, 'ILC Momms.

1886 pone 1885 v. 2 (ut tamen huius 1886 principium in 1885 v. 2 extr. positum sit) alia manu.

M HOLCONIO · M F · RVFO N CVRTIO VIBIO SALASSO QVINQ

Tab. ead. l. c. ex meo apographo. — Garrucci III 8.

M. Holconius Rufus cum A. Clodio Flacco II vir i. d. quartum, quinquennalis fuit a. u. c. 752 (v. I. N. 2231. 2261), idemque (dicitur autem M. Holconius M. f. Rufus) mox II vir i. d. quintum, iterum quinquennalis, sacerdos (sive flamen) Caesaris Augusti (nondum mortui), v. acta 30 Iun. 1853 = *Bull. Nap.* 1854 p. 12 et I. N. 2232. 2234 (ubi repone M·F pro V·F); cf. nostra 1918. — P. Curtium P. f. Salassum habes in titulis Canusinis I. N. 636. 637, . . Vibium Salassum infra n. 1919. — VIBI F perperam Garr.

1887 sub 1886 alia manu.

CATTA VA

Tab. ead. l. c. ex meo apographo. — Catta mulieris nomen est in Lugdunensi Gruteri p. 721, 8 = p. 963, 2; cf. Felicla.

1887*a* sub 1887 alia manu.

P . . II . . VIVS · DVX · VXORII

Tab. ead. l. c. ex meo apographo. — Mommsenus in schedis.

Prima fortasse potius est N dimidiata. — N/////AVIVS Momms. — DVX erit *duxit.*

1887*b* sub 1887*a*.

DONATVS . . . .

Tab. ead. l. c. ex meo apographo. — Mommsenus in schedis.

DMTVS I S XV Momms. (D tamen tali forma, ut etiam Ɗ interpretari possis).

1888 ante 1885.

SECVNDVS

infra alia manu

LALVS SALVTAT

Tab. ead. l. c. ex meo apographo.

1889 sub 1882 ante 1883, litteris fere quadratis praeter S, quae similis est litterae C ex cuius parte inferiore cauda sinistrorsum descendit; N alta est 0,021 m.

NARCIS

Descripsi.

1890 ante 1888 litteris quadratis, altis 0,015 m.

sic
PHEBVS

Descripsi. — Gell 1832 I p. 31; Garrucci XXVI 34.

1891

LITTERA THEORIANIS SEMPER DICTVRA SALVTEM-
NOMINE NVNC DEXTRI TEMPVS IN OMNE MANET

Tab. XXV 6 ex meo apographo. — Wordsworth p. 21 (Guarini *fasti* ed. 2 p. 177; Garrucci V 6 (Buecheler *Rhein. Mus.* 1857 XII p. 255).

1892 ante 1890.

SCARIPVS VETVLO
SALV*t*E

Tab. XXV 9 ex meo apographo. — Solum v. 1 exhibet Garrucci XXVII 49 male.

1893. 1894 ante 1891 sed paullo superius.

1893 SVRDA · SIT · ORANTI · TVA · IANVA · LAXA · FERENTI ·
AVDIAT · EXCLVSI · VERBA · RECEPTVS · *a*MAN*s*
1894 IANITOR · AD · DANTIS · VIGILET · SI · PVLSAT · INANIS ·
SVRDVS · IN · OBDVCTAM · SOMNIET · VSQV*e* SERAM

Tab. XXV 7 ex meo apographo. — Wordsworth p. 7 (Guarini *fasti* ed. 2 p. 176); Garrucci V 1.
Utraque eadem manu scripta est. — 1893 versus sunt Ovidii Amor. I 8, 77 sq. — 1894 Propert. V 5 47 sq., ubi in codd. est *dantes* (ut videtur) et *pulset.*

1895 sub 1894 eadem fortasse manu.

QVID POTE TAN · DVRVM SAXSO AVT · QVID MOLLIVS VNDA
DVRA TAMEN MOLLI SAXSA CAVANTVR AQVA

Tab. XXVI 1 ex meo apographo. — Wordsworth p. 7; Garrucci V 2.
1 non recte TAM Wordsw. — Eadem manu ante 1894 v. 1 QVID · POTE · TAN · scriptum est.
Sunt versus Ovidiani (A. A. I 475 sq.), ubi tamen codices melius: *quid magis est saxo durum, quid mollius unda?*

1896 sub 1895.

VBI · PERNA COCTA · EST · SI CONVIVAE APPONITVR
NON GVSTAT PERNAM' LINGIT · OLLAM · AVT · CACCABVM

Tab. XXVI 2 ex meo apographo. — Wordsworth p. 23 (inde Guarini *fasti* ed. 2 p. 180, Henzen 7288); Garrucci IV 6.
Sunt senarii. — 1 QVOI (pro VBI) et ADPONITVR Wordsw. male. — Plautus Persa I 3, 25 *calefieri iussi reliquias.* — *Pernam quidem ius est apponi frigidam postridie.* — Ollam cum caccabo coniunctam habes in Vulgat. Chron. II 35, 13, Ies. Sirach. 13, 3.

1897 in summa tabula, litteris quadratis programmatum candidatorum largis sed leviter scariphatis, altis 0,12 m. — Cum 1819 et 1825 exhibent, stiloque scriptas esse dicunt ACTA. — *Painted in large letters* GELL. — Picta est litteris grandibus MOMMS. — Nunc certe coloris nil superest.

VIBIVS · SECVNDVS VIIXI

Descripsi. — Acta 28 Oct. 1813; Gell 1832 I p. 31; Mommsenus in schedis.
////VIBIVS Momms. — Extrema incerta sunt. V, I (vel L), I, AI (vel N vel II); VDD Momms., VIIII acta, om. Gell. — C. Vibius Secundus d. v. i. d. Pompeis fuit circ. a. p. Chr. 37 (I. N. 2224).

1898 infra 1896 eadem manu.

QVISQVIS AMAT CALIDIS NON DEBET FONTIBVS VTI
NAM · NEMO · FLAMMAS · VSTVS · AMARE POTEST

Tab. XXVI 4 ex meo apographo. — Wordsworth p. 25 (Guarini *fasti* ed. 2 p. 184); Garrucci V 5.
2 FLAMMAS (non FLAMMIS ut Wordsw. et Garr. exhibent) clare scriptum est.

1899 infra 1898 eadem fortasse manu.

HOMINEM REDDIT RHETOR' QVI EMIT
SERVOM | |MOS N O N HABET

Tab. XXVI 3 ex meo apographo. — Male Garrucci XXVIII 43.
Hóminem reddit rhétor, qui emit sérvom ... *mos* (vel ... *m os*) *nón habet.*

1900 litteris cursivis praeter O et T exhibet MOMMS.

[II*i*ORBV[II*i* POSTVM

Mommsenus in schedis, qui [IIORBV[II exhibet; estne *morbum?*

1901

tabulae finis
M · PILEI · PIERE · LVX
POMPEIANORVM · S · AAKIMOC

Tab. XI 8 ex meo apographo; edidi *Bull. Inst.* 1867 p. 91. — Pessime Garrucci v. 1 t. XXVII 47, v. 2 t. XXVII 20.
1 prima interpunctio non omnino certa est. — 2 S fortasse est *salve* vel *scribit.*

1902 sub 1892 et 1890.

DE NOCTE · MVLTA CV*m* *s*VRREXIT · //MEI/VL..
EST NON·CT///////·///PROFICISCITVR
DENOCTE · M

Tab. XXVI 5 dedi v. 1. 2 cum n. 1903 ex meo apographo; edidi *Bull. Inst.* 1867 p. 51 not. 2; Mommsenus in schedis. — Male Garrucci XVI 10 (cum n. 1903).
1 fortasse est senarius. — *De nocte multa* cf. Plautus Rud. IV 2, 10, Cic. Attic. VII 4, Quint. fr. II 15. — CV*r*/// Momms. — In fine ML///I-/////// id.; fortasse est MEVIVS; post hoc nomen leviter detrita est tectorii superficies, quae pars decem fere litterarum capax est sed fortasse non inscripta fuit; secuntur IR (quadratae) et post octo circiter litterarum spatium item detritum Q cursiva non plane certa; haec, quae post MEVIVS extare dixi, omisit Mommsenus. — 2 litterae, quae excipiunt NON, vel CT vel EI, vix autem ST esse mihi visae sunt; NOME/// Momms. — 3 om. Garr.; est autem eadem illa inscriptio, hic non continuata propterea quod eodem loco sequebatur alia litteris quadratis (Q 0,013 m. alta) scripta, sed mutilata huiusmodi: QVA(; deinceps detritum est tectorium et post octo fere litterarum spatium alia rursus manus exaravit HIIT · VOC I : I (C alta 0,007 m.).

1903 VA ACTI·VA'
ACTI·VA·

Tab. cad. l. c. ex meo apographo; edidi *Bull. Inst.* l. c. — Male Garrucci l. c.

1904 supra 1902.

ADMIROR O PARIENS TE·NON CECIDISSE *RVINIS*·QVI TOT
SCRIPTORVM TA*ED*IA SVSTINEAS

Tab. XI 10 ex meo apographo; edidi *Bull. Inst.* 1867 p. 51.

Admodum corrosa est lectuque difficillima, ut tamen eae solae, quae inclinatae exhibentur litterae parum certae sint. — 1 antiquitus linea transfossus est. — Inserto O metrum pessum datum est. — *Pariens* pro *paries*, cf. inscriptio Pompeiana C. I. L. 1 p. 283 elog. XX *Indigens.*

Admiror, paries, te non cecidisse [*ruinis?*],
Qui tot scriptorum taedia sustineas.

Idem distichon legitur in theatri maioris et amphitheatri muris: n. 2461 et 2487.

1905—1914 in musei Neapolitani tabula n. 23.

1905 in media tabula, in nigro tectorio, litteris fere quadratis, altis 0,03 m., eadem opinor manu qua n. 1942 sqq.

AM*ia*NTHVM PILICREPVM CON

Descripsi; Mommsenus in schedis. — Ed. Garrucci XXVII 68.

Ab initio AM ego, AP //// Momms. — Finem dedi ex Mommseno; ego litterarum C et O partes inferiores superstites vidi, et O quidem ita truncatam, ut etiam V fuisse videri possit; N non vidi; CO Garr. — Post has tectorii superficies male habita est, ut periisse possint multa.

1906 supra 1905 extremam.

A D M POR

Tab. XXV 8*a* ex Mommseni apographo. — Fuitne *admiror*? Cf. 1904. [*A. D*(*idius*) *M*(*arci*) *por?* E. H.]

1907 litteris fere quadratis altis 0,015 m.

ANTONIIM/

Descripsi; paenultima linea, quae litterae M quarta hasta esse videtur, fortuita esse potest.

Supra hanc fragmentum alia manu, litteris praeter S quadratis scriptum legi hoc: |ON////VRSVAS, ubi in lacuna vestigia quaedam extant, quae esse potuerint litterarum B (vel L) et I cursivarum; eodem loco quae incisa est longa linea, I ingenti similis, littera non est, alienaque a ceteris.

1908 inferius sinistrorsum.

|) FELICITER VA CAPIITN//////IO'FELICITER·VA

Tab. XXIV 1*a* dedi initium ex meo apographo. Descripsi; Mommsenus in schedis. — Haud dubie eandem sed in duas divisam exhibet Garrucci XXVIII 54 et XVII 11.

Media pars incerta est; CAPRINVS Momms., CARRVN///IS' (V sat ambigua) Garr. (id. ARRVNTIIS in comm.).

1909 infra 1908 in tectorio nigro litteris quadratis, altis 0,055 m.

CARRIO IIVG

Descripsi; Mommsenus in schedis.

In fine fortasse est *eu*[*ge*]; ubi IRIG Momms.

1910 infra 1909 in gilbo tectorio, litteris fere quadratis.

CARRI D

Descripsi; in fine fortasse est D vel IS.

1911 ante 1909 in tectorio nigro, litteris fere quadratis.

S VILLIA VITA ROGO
A*N*THVS

Descripsi; Mommsenus in schedis. — S VILLIA Momms., VVIIIIIR ego. — VIIA Momms. — OGO *'alio charactere'* id. — 2 ANTIIVS id.; A, LI (vel N), T, I (vel II), I, V, S ego.

Pone hanc vestigia extant inscriptionum ab hac alienarum.

1912 in tabula summa in tectorio nigro; R et B cursivae sunt, R fere ut t. IX 2, B fere ut t. III 2.

| INTIIR *VRBINIR* C·CAES
| PV

Descripsi; priorem partem Mommsenus in schedis exhibet.

Secunda et tertia R mihi sunt ambiguae visae. — Posteriora alia manu scripta sunt; in fine quae S cursiva esse videtur, fieri potest ut potius sit linea fortuita. — 2 V incerta est. — Cf. n. 1847.

1913 prope 1912 v. 2 alia manu litteris quadratis minoribus.

MENED*i*IM|

Descripsi; quarta I vel E est; pone M tot lineae magna ex parte temere factae extant, ut certi inde elici nil possit; videntur autem sequi E parvoque spatio interposito VA.

1914 inferius, litteris cursivis; H alta 0,006 m.

|VI HODIE//////IT MORBO*C*VMM*A*C////////////////////////////////THS

Descripsi; inscriptio ab initio usque ad A longa est 0,105 m., deinceps lacuna est 0,167 m. — Quae post MORBO sequitur littera, C est vel S (talis qualis est altera in tab. XVII 9 v. 1); MM non satis clarae sunt, nec quae sequitur littera ambiguitate caret, fortasse enim potius est R quam A. — Ultimae esse videntur T (vel I vel C), II (vel O), S.

1915—1920 in musei Neapolitani tabula n. 26.

1915 littera P et V cursivae sunt, ceterae fere quadratae, O alta 0,025 m.

POLITICE
VA

Descripsi; cf. 1832 et 1930 eadem manu scriptae.

Pone hanc vasis (ollae?) figura incisa est; supra ad sinistram equi figura, in qua, partim infra eam, litteris cursivis (T alta 0,005 m.) scriptum est

ROSVS IIT OM//////////R
MVS

ubi v. 2 MV non omnino clarae sunt.

1916

EPAPHRAM·QVO CRIXSVM CO

Tab. XXV 3. Descripsi. — Garrucci XXVI 29.

Crixus nomen Spartaci bello notum est, *Crixsius*, nomen gentile, apud Boissieu I. Lugd. p. 507 n. 34. 35 reperitur. — Extrema ita sunt alienis litteris (CAZAS?) lineisque obruta, ut num CO cum hac 1917 coniungenda sint, non plane constet; illae tamen IS (vel SS) quae secuntur (v. tab.) certe sunt alienae.

1917 sub praecedenti, cuius littera S finit in huius prima A.

THEOR/VS·EST·HOLCONI·NEC·TAMEN MAZGABA

Tab. XIII 10. Descripsi; Mommsenus in schedis. — Garrucci XVIII 3 non recte.

Lege THEORVS; nam THEORIVS (sic Garr.) spatium non capit; THEORVS integrum exhibet Momms. — *Mazgaba* (vel *Masgaba*), nomen Punicum, habes apud Livium 45, 13 et Sueton. Aug. 98; v. Pauly *Realencyclop.* s. v.; Levy, *Phoeniz. Woerterb.* 1864 s. v. מצגבע; Victor Vitens. IV p. 68, 2 ed. Chifflet. 1664; Carolus a S. Paulo, geogr. sacra 1704 p. 113. — Similis inscriptio est n. 1920.

1918

M' HOLCONIVS · M · F · RVFVS · D · VIR · I · D · QVIN//////////VT · IIT · II · VIR · V · A · S · ı/////
FA
II · VIR I · *D*

Tab. XXXIX 26 dedi priorem partem a me delineatam. Descripsimus Mommsenus et ego. — Principium edidit Garrucci XXVIII 36.

Corrosa est, maxime in altera parte. — 1 M non satis certa est, itemque in QVIN (quod cum I · D · om. Momms.; O\ Garr.) N. Quae secuntur in v. 1 et v. 2 dedi ex apographo Mommseni, inclinatis autem exhibui, quarum ipse vestigia incerta vidi; v. 2 IIV, spatioque interposito VIR I · VI · ego; IIT VIR · I/D Garr. — De M. Holconio M. f. Rufo. v. ad n. 1886. — 1 extr. lege II · VIR · V · A · S · *p. p.*, de quo munere v. p. 9.

1919 pone praecedentem litteris maioribus (V alta 0,035 m.) quadratis.

////DVIBIVM SALASSVO

tabulae finis

Descripsi; Mommsenus in schedis.

Prima fuit Q vel O vel D, ultima O vel Q. — S ALLASS VO Momms. — Fortasse fuit *Salass(um) v(os) o(ro)*, vel *Salassu(m) q(uinq.)*, vel *Salassu(m) Q(uinti filium)*, v. n. 595). — Cf. n. 1886.

1920 pone 1919 litteris cursivis, eadem fortasse manu, qua n. 1917.

py? RRICHVS IIST · N//////I · NIIC///////////////A *tabulae finis*

Descripsi; ab initio tectorii superficies detrita est, ut multa periisse possint.

Pro RR fortasse potius AA vel M legendum est; nec minus ambigua est littera quae sequitur post IIST, quae potest esse dimidiata M vel A vel R; fuitne *Mar*I · NIIC *tamii*N . . . .?

1921 in musei Neapolitani tabula n. 27, cuius tectorium est nigrum.

IN STVDIO . . . .
ʅ . ʅ . . . . ATλX

IANITOR ORO NOMINII CIIRTII SIID NIT CIIRTA
. . S . . S . . . . . VIINVS FACIIIT CIIRT//////IAI

Tab. XXIV 10 dedi v. 3 et 4 ex meo apographo. Descripsi; 3 et 4 exhibet Mommsenus in schedis. — 3 et 4 edidit Garrucci XIX 9 male.

Corrosa est, lectuque difficillima. — 1 et 2 eadem manu scripti sunt atque 3 et 4.

Mommsenus fere sic: LAIF (*'littera?'*) TORARONONVAIOT CIIRTA SIID CCN CIIRT AA || . . . . \SVSC INA | (*'haec fortasse littera non est'*) RVIINVS FACIIIT CIIRTA//////////IAA (*'quae litteras* SVS *praecedunt ab hac aliena videntur esse'*). — Fortasse numeris composita est.

1922—1925*a* in musei Neapolitani tabula n. 28, cuius tectorium supra nigrum (in ea parte extant n. 1922—1925), infra gilbum est.

1922 litteris quadratis, altis 0,01 m.

III · NICEPHOR Descripsi.

1923 litteris quadratis, E prior alta 0,006 m.

TEMPORII OPTVMO VEI

Descripsi. — Male Garrucci XXVII 62.

Litterae OR corrosae sunt neque certissimae. — Pone VEI leviter detritum est tectorium, ut tamen littera periisse videatur nulla; scriptor fortasse voluit *venisti* vel simile aliquid.

1924 litteris quadratis altis 0,045 m.

M HO

Descripsi; pone O nil periisse potest; est nomen *M. Holconius* inchoatum.

1925 I/ARSIDIVS

Descripsit Mommsenus, qui non prorsus certam esse lectionem monet. — Estne FARSIDIVS, an P · RASIDIVS?

1925*a* litteris quadratis, D alta 0,007 m.

PIIDICAR//////////IICO/////
OM\//////// *navis*
/////////////////////V////VIIO////IVIII/////
navis

Descripsi; 1 IICO non plane certa sunt; prius legeram TFC//.

1926—1931 in musei Neapolitani tabula n. 29. — In basilica WORDSWORTH.

1926

EPAPHRA · P[LICREPVS · NON · EST

Tab. XXII 6 ex meo apographo. — Wordsworth p. 12 (inde Guarini *fasti* ed. 2 p. 80, Henzen 7304) duobus vv.; Garrucci XXIII 1.

Pilicrepus v. ad n. 1147; adde Statium silv. I 5, 57. — Inscriptionem antiquitus linea deletili traiectam esse dicit Wordsw.

1927 eadem fortasse manu; T alta est 0,018 m.

TV · ENIM · ME · DOCES

Descripsi. — Wordsworth p. 15 (Guarini *fasti* ed. 2 p. 179); Garrucci XVIII 8.

Evang. Ioh. 9, 34 καὶ σὺ διδάσκεις ἡμᾶς; contulit Wordsw.

1928 sub 1927.

SCRIBIINTI · MI·DICTAT · AMOR · MOSTRATQVII · CVPIDO
. . . PIIRIIAM · SINII · TII · SI · DIIVS IISSII VIILIM

Tab. XXII 7 ex meo apographo. — Wordsworth p. 19 (inde Guarini *fasti* ed. 2 p. 177, Henzen 7292); Garrucci V 3; Mommseni apographum repraesentavit Ritschl P. L. M. E. tab. XVII 29.

1 ultima T nunc periit; Wordsw. et Momms. viderunt. — 2 pr. duarum litterarum particulae restant, quarum prior fuisse potest A vel S, altera vel B vel D vel M vel N vel R; ut AD i. e. *at* vel SIIT restituendum esse videatur, *a* (vel *o*) *peream* vel *dispeream* vestigia non admittant; AH Wordsw., quod integrum eum vidisse non eredo; eius exemplum peccat eo quoque, quod in v. 1 omittit V antepaenultimam, v. 2 *es*SE exhibet; v. ad n. 64 et 1936. — PIIRIIAN *'sic'* Momms., de mea tamen lectione non dubito. — IISSII (non ISSII, ut tab. Ritschl.) Momms.

Scribenti mi dictat Amor mo(n)stratque cupido.
[Ad?] peream, sine te si deus esse velim.

Ovid. Her. 20, 29 *dictatis ab eo* (Amore) *feci sponsalia verbis.* — Ovid. Amor. III 14, 40 *tunc ego, sed tecum, mortuus esse velim*; cf. Plaut. Curcul. I 3, 11; Propert. III 14, 10 et 15, 40; Musaeus Hero et Leand. 80; Wordsw. attulit: Hor. ep. I 18, 18; Vergil. Catal. 13, 3; Terent. Hecyr. V 4, 3; Cic. de amic. 23 § 88, ad Attic. XII 3.

1929 ante 1928 litteris fere quadratis praeter D et S, N alta 0,009 m.

AMANDVS

Descripsi. — Supra hanc extremam legi incertam alia manu scriptam huius fere modi: ANIITSJ (A alta 0,007 m.).

1930

POLITICE
VA

Tab. XXII 8 ex meo apographo. — Eiusdem v. 1 exhibere videtur Garrucci XVII 2, qui legit POETTICE et ab Avellinio editam esse ait, errore duplici. — Cf. 1915.

1931 sub 1930, litteris fere quadratis eadem fortasse manu qua 1926, R prima alta 0,02 m.

IRRVMABILIT*ii*R

Descripsi. — Garrucci A 12 male.

Litterae II prioris hastae particula summa restat; II nec vero satis claram exhibet Garr., qui tamen perperam legit IRRVMABIII TVR.

1932—1941 in musei Neapolitani tabula n. 30. — In basilica viderunt WIEN. JAHRB., GELL, WORDSW.

1932 in tectorio nigro.

sic
A·TITINI · PRICIP

Tab. XXII 15 ex meo apographo. — Eandem fortasse exhibet Garrucci XXVI 43 v. 2, qui tamen PRINCIP male.

Post PRICIP nil periit. — Cf. 1807.

1933 eadem manu, qua 1934; N ultima 0,035 m.

SAMANN

Descripsi.

1934 superius dextrorsum.

ALCHIMVS PYRRHO SAL · SCRIBIT SAMANNARA

Tab. XXII 9 ex meo apographo. — Garrucci XXVI 70.

Pro *Alchimus* Garrucci perperam legit SALVTEMVS. — Cf. 1933 et 2143; *Samannarionem* ex inscriptione Ostiensi (*giorn. Arcad.* 38 p. 359) citat Forcellini in lex.

1935 in 1934 extrema, eadem manu qua idem nomen n. 1837*a*.

OPTATVS

Tab. ead. l. c. ex meo apographo.

1936 superius ad dextram.

AMIANTHVS · EPAPHRA · TERTIVS · LVDANT · CVM HEDYSTO
IVCVNDVS·NOLANVS·PETAT·NV*m*ERET·CITVS ET·*A*CVS AMIANTHO

Tab. XXIII 1 ex meo apographo; Mommsenus in schedis. — *Wiener Jahrb.* 1822 XX p. 17; Gell 1832 I p. 30; Wordsworth p. 9 (inde Guarini *fasti* ed. 2 p. 80, Henzen 7303), quorum editorum solus Gell vv. divisionem servavit, solus Wordsw. integram, emendate autem exhibet nullus.

2 littera A in ACVS non est clarissima, STACVS Wordsw. et Momms. — Ultima O non plane certa est; ubi AMIANT Momms.; AMIANTHVS interpolavit Wordsw. — Extrema haec CVM HEDYSTO || AMIANT alio charactere scripta esse, ut seiungenda sint a ceteris, monet Momms., nescio an recte, licet mihi ab eadem manu profecta esse, illa autem *cum Hedysto* sola litterarum altitudine differre visa sint (v. 1 prima M 0,028 m., v. 1 L 0,027 m., v. 1 C 0,033, v. 2 V prima 0,026 m.).

Spectant ad trigonis ludum; Seneca ep. 56 § 1 *si vero pilicrepus supervenit et numerare coepit pilas, actum est.* — Cf. inscriptio Pompeiana (Mommsen I. N. 2281) *Tertius, Epaphra, Haber, Citus Istacidiae L. f. min. Aug. ex d. d.* [*iussu*] *Ti. Pa* . . . . . .

1937 sub 1936, pone 1934.

QVISQVII MII · AD C*ii*NAM
VOCARIT V

Tab. XXIII 2 ex meo apographo. — Male, vix ut agnoscas, Garrucci XXVII 70.

1 *quisque* pro *quisquis* passim reperitur, v. Forcellini s. v., Gruteri ind. gramm., supra n. 1645 not., C. I. L. 3 n. 1966, I. N. n. 166, Renier I. Alg. n. 123, Huebneri *Hermes* I p. 343. — 2 *v*(*aleat*).

1938

sic
MIITVLA TVA IVBET AMAT VA

Descripsit Mommsen.

Ultima nonnihil ambigua est A sit an R.

1939 pone 1937.

VIBI:I
ROMAI FVIIIIRII · QVONDAM · OPVLIINTISSVIIII
NON · IDIIO · TIINVIIRVNT · IN IIIANV · SCIIPTRVIIII PRO IIIVTVNIO
ITIDIIIIII QVOD · TV · FACTITAS · COTTIDIII · IN MANV PIIN:IIII TIIN:S

Tab. XXIII 10 ex meo apographo. — Ed. *Wiener Jahrb.* 1822 XX p. 16 solum v. 2 omissis *pro mutunio*; Garrucci VII 2 (inde Buecheler *Rhein. Mus.* 1857 XII p. 260); Mommseni apographum repraesentavit Ritschl P. L. M. E. tab. XVII 26.

1 primum vocabulum antiquitus erasum est, fuitne ROMAI?; sic fere NEA IAI Momms., qui alio charactere esse videri addit, coniecit autem *reges*; Ritschelius *civium* proposuit. — IIV///VIFVIIIIRII Garr. (quod *in* [*R*]*ufum re* legit). — In voce supra scripta nec tertia littera utrum B sit an R, nec linea quae est inter I et I utrum fortuita sit an I satis constat; *virei* a metro abhorret, quare praeferendum erit VIBII vel VIBIII. — 2 ultimam vocem plane ut ego legit Mommsenus; *muthunium* est in n. 1940; lacunam inter PRO et TVNIO indicat Garrucci, quae nulla est, immo vero IIIV licet ima parte nonnihil laesae clarissimae tamen sunt; Garruccius autem omnino in huius generis vocabulis a vero mirum quantum aberrare solet. — 3 COTTIDIII· Momms., altera I et interpunctio nunc evanidae. — Paenultimam vocem quin recte expediverim nullus dubito; vestigia fere haec ////TV//IIIII Momms. exscripsit, quae TVVM esse ratus est.

fuéere quondam Vibii opulentissumi,
Nón ideo tenuérunt in manu scéptrum pro mutúnio,
Itidem quod tu fáctitas cottídie in manu peném tene(*n*)*s.*

Ubi v. 2 et 3 *manu* bis monosyllabum et v. 3 *cottidie* trisyllabum esse voluisse scriptorem puto; quamquam melius sane metrum decurret traiectis *in manu* v. 2 ante *tenuerunt*, v. 3 autem omisso *itidem*.

1940 in limite gilbo.

ARESCVSAI RODI · ANI////RII////
SVMSIT·SIRICAS·A·MVTHVNIVM

Tab. XXIII 4 ex meo apographo. — Gell 1832 I p. 31; male Garrucci XXVI 41.

1 altera pars certe restitui nequit. — *Arescus. A. Proism nefario* Gell. — 2 littera R proxime abest a B forma, sed certa tamen; est i. q. *sericas*, cf. nomen *Siricus*. — Praepositio *a* cum acc. constructa ut passim, v. n. 221. 275. 698. 2155, Orelli n. 4406 = Kellerm. Vig. n. 53.

1941 pone 1940.

TV QVI · LVCIIRNAM · COGITAS · ACCIINDIIRII
. . . . D . . OS . . . . T . . . . TIBI

Tab. XXIII 11 ex meo apographo.

1 est senarius. — 2 nimis corrosus; in fine fortasse est TIBI; post hanc vocem tectorium leviter corruptum est, ut tamen huius inscriptionis nihil periisse videatur.

1942—1947*b* in musei Neapolitani tabula n. 31. — In basilica WIEN. JAHRB., BON., GELL, WORDSW.

1942 eadem manu qua 1809. 1844. 1859. 1905. 1936; T alta est 0,035.

AMI*a*NTVSIII

Descripsi; litterarum A, M, I, N ea, quae punctis expressa sunt, perierunt; altera pars inscriptionis evanida est et incerta; post ultimam H tectorii superficies detrita est, ut multae litterae sublatae esse possint.

1942*a* infra 1942 eadem manu; M alta 0,035 m.

AMIAN

Descripsi; nil periit.

1942*b* pone praecedentem, sed paullo inferius, eadem manu.

AMIA*n*THV
I//////////HICV//A/\

Descripsimus Mommsenus et ego.

Oblitterata est. — 1 AMIAN I HI Momms.; N nunc plane evanuit. — 2 TIICVM (omissis praecedentibus) Momms.

1942*c* supra ad dextram, eadem manu qua 1943; O alta est 0,013 m.

NON EST · EX · AL

Descripsi; post L nil periit.

1943 sub 1945.

NON · ESТ · EX ALBO IVDEX · PATRE · AEGYPTIO

Tab. XXXIII 8 ex meo apographo; Mommsenus in schedis. — *Wiener Jahrbuecher* 1822 XX p. 16; Bonucci p. 173; Gell 1832 I p. 30; male Wordsworth p. 24 (inde Guarini *fasti* ed. 2 p. 178), nec recte Garrucci XXVI 45.

Linea illa curvata, in inscriptione media posita (v. tab.), fortuita est. — Totius inscriptionis lectio certa est. — ALBO IVDEX, quae nunc hic illic mutilata sed vel sic lectionis certae sunt, integra exhibet Mommsenus; nec aliter legerunt Wien., Bon., Gell. — PATRI Momms., sed PATRE· certum est, Wien., Bon., Gell, Garr. — *Non est exsilium ex patria s[apientibus]* Wordsw., *non est ex albo [feli]x patre Aristio* Garr., perperam uterque.

Non ést ex albo iúdex patre Aegýptio.

1944 sub 1942*c*.

PYRRHICVS ALCIMO SAL

Tab. XXII 21 ex meo apographo. — Male Garrucci XXVIII 50.

1945 inferius ad dextram.

A · TITINI PRICIP(sic) I S

Tab. XXII 16 ex meo apographo. Cf. 1807.

1946 littera R v. 1 alta est 0,008 m.

VIRGVLA
VIRGVLA · MAECENATI SAL

Tab. XXIII 12 dedi v. 2 ex meo apographo. Descripsi.

1947 in limite gilbo litteris quadratis, altis 0,08 m.

tabulae finis | A · OVINIVIIIOP

Descripsi.

Antepaenultima vel I est vel L vel T vel S; fuitne A · OVINI VIIT OP? an A · Q · VINNIII OP?

1947*a* in praecedentis litteris NIV, litteris minoribus cursivis altis 0,03 m.

SENIVM

Descripsi.

Lectionis ambiguae est; altera littera C est vel Є. — Estne SENIVM?

1947*b* pone 1947 litteris cursivis.

. . . . IICII [IIIOAISOS ꟻV ICVIII DOI I III MA III IIXVSTVM I S [I//I VRISO
IC VIII[M IVλAIIT · III II Ↄ IIC IVII//////IIS DIDI CARIT . . . . SIILIICTIS IIꟼ MILII

Supra quoad eius fieri potuit exhibui ea vestigia quae Mommseno ex tectorio detrito exscribere vel elicere potius contigit; ipse nil notavi, nisi inscriptionem longam misere corrosam extare, cuius in versus prioris parte media scriptum esse videretur: CO [IIIORᴵᴾᴵᴵ S (O altae 0,007 m.). Puncta, litterarum deperditarum indicia, v. 1 pr. et post v. 2 med. addidi ego.

1948—1949 *alla Basilica nel suo interno, dalla parte dell' ingresso principale* ACT. *in un muro della Basilica* ARD. *on the north wall* GELL.

1948

LVCILLA EX CORPORE LVCRVM FACIEBAT

Acta 18 Nov. 1813, inde opinor Arditi *il fascino* p. 3; Gell 1832 I p. 31, qui fortasse auditu acceptam habuit vel e memoria nec vero memoriter sibi notavit, exhibet hoc modo: *Lucilia a corpore lucrum fecit.*

1949 OPPI · EMBOLIARI · FVR · FVRVNCVLE

Acta l. c.; inde Bonucci p. 174 et Garrucci p. 14 (ex hoc O. Jahn *Ber. d. Saechs. Ges.* 1857 p. 193).

EMBOLIARI actorum codex, quo Mommsenus usus est, itemque edidit Bonucci; EMBOLARI Fiorelli et Garr. *Oppius* est n. 1856. — De *emboliarius* v. Jahn l. c.

1950 in basilica WORDSW. litteris cursivis.

QVISQVIS AMATOR ERIT SCYTHIAE LICET AMBVLET ORIS
NEMO ADEO VT FERIAT BARBARVS ESSE VOLET

Wordsworth p. 19 (inde Guarini *fasti* ed. 2 p. 177, Buecheler *Rhein. Mus.* 1857 XII p. 252).

Sunt versus Propertiani (IV 16, 13—14), ubi tamen codices *Scythicis* et melius *ut noceat*; v. M. Haupt ind. schol. aest. Berolin. 1856 p. 3.

1951 in basilica WORDSW.

SARRA NON BELLE FACIS
SOLVM ME RELINQVIS
DEBILIS . . .

Wordsworth p. 24 (Guarini l. c. p. 181, Buecheler l. c. p. 259).

Versuum distributio fide caret. — Versus trochaicos, eadem syllaba cadentes esse opinatur Wordsw.

1952 in basilica, *au dessous de plusieurs inscriptions obscènes, il y eut quelqu'un qui écrivit* BON. ubi sequitur haec.

IOVS MVLTVM MITTIT PHILOCRATIS

Bonucci p. 174, qui interpretatur his verbis: *Philocrate a mis (contre de telles indécences) une grosse amende.*

Fide parum dignam esse vix est quod moneam.

FORVM.

1953—1957 in tabernis in fronte Panthei sitis.

1953 in quartae tabernae [t. A 112, 4] pariete sinistro in albo tectorio litteris cursivis; II ultima alta est 0,003 m., S ultima 0,015 m.; eadem fortasse manu qua n. 1765.

FIILIX · SI///VS///////////////P.TII// ru?FVS · SVCCIISSVS

Descripsi.

FIILIX, SI (vel SP) . VS? . . . . II (vel O) P (vel R) T (vel F) II (vel V) . . [fortasse *Threptus*], ru?FVS, SVCCIISSVS.

In primae tabernae pariete dextro IIXIIIII[(0,12 m.) legi, ubi ab initio fortasse non II sed Iᴵ (i. e. F cursiva) agnoscenda est.

1954 in quartae tabernae pariete dextro.

S . . . XKAMAS · AIIS · [AIL II MI DM]

Tab. XXXIII 24 ex meo apographo.

Admodum corrosa est, maxime in altera parte quam uncis inclusi. — Fortasse est . . . . *X k(al.) [Maia]s aes* . . . .

1955 in quintae tabernae [t. A 112, 5] pariete postico, in albo tectorio, litteris fere quadratis, altis 0,04 m.

AVDAX

Descripsi.

1956 pone 1955.

C PVIIRA

1956*a. b* infra 1956; C prior alta est 0,009 m., altera 0,007 m.

a C PV///ΛAS   *b* C PVIIRAS

1956*c* pone 1956 (spatium est 0,14 m.), paullo (circiter 0,08 m.) superius, litteris quadratis altis 0,03 m.

C PV//////////S

Tab. XXXIII 19 et 21 dedi 1956 et 1956*b* ex meis apographis.

1957 in sextae tabernae [t. A 112, 6] pariete postico in albo tectorio, litteris quadratis altis 0,025 m.

PROTO

inferius (circ. 0,40 m.) complures retiarii delineati sunt

Descripsi. — Infra PROTO dextrorsum alia manu scriptum est (P, quae sola est quadrata, alta 0,015):

PAN

1958—1968 intra Pantheon [t. A 112].

1958 in pariete occidentali, ab aditu *c* septentrionem versus, in limite rubro; supra est apotheoseos q. d. pictura (quam v. apud Mazois III tab. 46, p. 65 not. 1).

MARTIALIS
VINIIX · VINIIXI

Tab. XXXIII 10 ex meo apographo.

1959 in lateris meridionalis cella prima (ab occid.), in pariete occidentali.

TI · IVLIVS TERES
V
equi ut videtur figura

Tab. XXXIII 25 ex meo apographo.

Ante hanc litteris minoribus pone equi ut videtur figuram scriptum est TI·IuLIV, eiusdem fortasse initium, ut tamen pro V potius L vel ≥ extet; hanc dedi tab. XXXIII 12 ex meo apographo.

1960 in eiusdem lateris cella secunda, in pariete occidentali, non multum supra pavimentum; prima V alta est 0,035 m.

XVVIIXIII IVI]

Descripsi; pro I quae sequitur alteram X etiam V fuisse potest.

1961 ibidem in tertiae cellae poste dexteriore; v. 1 II altum 0,02 m.

IIX
XIV
Λ
XXXXXX

Descripsi.

Ante v. 3—4 legitur XVII maius, a ceteris alienum. — In eiusdem cellae pariete dextro lineae hae: IIIIIIIIII extant.

1962 ibidem in quartae cellae pariete postico; v. 1 C altae sunt 0,02 m.; litterae D (excepta quinta) infra apertae sunt, ut in tab. XI 11 v. 2.

DCCCXVII
DCXCIX
DCCCLXII
DCCCXXXV
DCCLVI
DCCXCII

Descripsi. — In eodem pariete (pone 1962 sed altioribus lineis) legitur

xIIIIII

1963 in quintae cellae pariete postico, II altis 0,008.

IIVCCVJF

Descripsi; ultima I est, vix P; videntur autem numeri esse non litterae.

1964 in sextae cellae pariete sinistro; v. 1 R cursiva est, V alta 0,03 m.

Ͱ VR
IXXI
Λ

Descripsi; v. 1 prima esse potest A aut F; tertia R esse videtur (vix SI). — 3 A? an Æ?

1965 in decimae cellae pariete sinistro; prima X alta 0,045 m.

JXXXXXXXXV[IXXXX

Descripsi; linea, quae est ab initio, fortuita esse potest, similis autem est S cursivae parti inferiori.

1966 in eodem pariete non multum supra pavimentum; v. 1 Ͱ alta est 0,045 m.

ͰIIX
ͰXXXI

Descripsi.

1966*a* superius (circ. 0,30 m.); v. 1 X altae 0,03 m.

CXXXL
CX
/ . . . . . .
X . . . . .
X . . . . .
CII

Descripsi; v. 3—6 corrosi sunt; 3 princ. fuisse X videtur.

1967 in pila, quae est inter aditum posticum *e* et membrum *f*.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXI

Descripsi.

1968 in membri *f* pariete septentrionali; v. 1 X altae 0,03 m., v. 3 0,06 m.

xxxxxxx
xxxxxx
XIXXI
XXXI

Descripsi.

Pone hanc extat XVI in Ɔ magna, infraque haec XXXXIII linea transfixum; inferius autem alii numeri oblitterati.

1969—1982 in aedificio Eumachiae [t. A 115].

1969 in porticus *a—b* pariete meridionali, inter aditum et primam fenestram, proxime fenestram, in tectorio rubro, litteris claris alte incisis.

LAHIS
FELAT
A II

Tab. XXXIII 22 ex meo apographo. — Nil periit. — 3 estne *a(ssibus) II?*. — Cf. n. 2028.

1970 in porticus *a—b* pariete meridionali inter quartam et quintam (ab occidente) fenestram, circiter 1,50 m. supra pavimentum.

NOETE LVMEN
VA VA
VSQVII VA

Tab. XXXIV 1 ex meo apographo. Edidi *Bull. Inst.* 1867 p. 92. — Male Garrucci VIII 1.

3 extr. quae extat A, si tamen littera est, aliena fort. est a ceteris, ut sunt lineae illae, quae in principio et fine v. 2 extant. — *Noete lumen va(le) va(le) usque va(le).* Cf. Martial. I 68, 6 *Naevia lux, inquit, Naevia lumen have.*

1971 ibidem, inter quintam et sextam fenestram.

NOETE CV : . O
VA PVSILLE
YQ VA

Tab. XXXIV 11 ex meo apographo.

1 alteram partem non expedio, videntur autem esse litterae C, V, I (vel P vel T), I (vel E), O; vide tamen ne sit CVLEO vel CVRIO.

Noete va(le), Cu[ri?]o pusille usq(ue) va(le).

1972 supra 1971 sinistrorsum.

GERMANVS
IIIDE NOLAES

Tab. XXXIII 11 ex meo apographo.

2 inter E et N non I est sed linea fortuita. — Paenultima nonnihil ambigua est.

1973 ibidem, ad sinistram ultimae fenestrae, in nigro tectorio.

NORBVLLA
ABI

Tab. XXXIII 13 ex meo apographo.

2 litteris diversis scriptus est ac fortasse alienus a v. 1; altera littera non caret ambiguitate; an est D?

1974 in porticus *b—c* pariete orientali, ad dextram portae pictae *e*.

PITRAS= E

Tab. XXXIII 14 ex meo apographo. — Haud dubie eandem exhibet Garrucci XXVI 61, sed duobus vv. et hoc modo: PIERIS || EGO.

Tertia littera T est (vix P), non E; in media hasta quae linea esse videtur, cineris est particula. — In fine tectorium periit usque ad circiter 0,30 m.

1975 ibidem.

/ VA · CRESCES AMPLIATA · MAGONIA

Tab. XXXIV 2 ex meo apographo. — Garrucci XXIV 1 male duobus vv. et principio omisso.

Magonius est n. 579.

1975*a* in praecedenti, inter litteras S et S.

PHRYGIE *u*A

Tab. XXXIV 13 ex meo apographo. — Vestigia quaedam male exhibet Garrucci in tab. c. GI num recte legerim non satis mihi constat.

1976 supra 1975.

NARDVLLA VA

Tab. XXXIII 26 ex meo apographo. — Garrucci XXIII 8.

Bene conservata est, nec vero lineae illius, qua addita VA in M Garruccius transformavit, vestigium ullum reperire potui.

1977 ibidem, ad sinistram statuae Eumachiae, in rubro tectorio, non multum supra pavimentum.

CLARVS

Tab. XXVI 20 ex meo apographo.

Littera A non est clarissima.

1978 in porticus *c*—*d* pariete septentrionali inter secundam et tertiam fenestram, non amplius 1,00 m. supra pavimentum in rubro tectorio.

M · SATR

Tab. XXV 5 ex meo apographo.

1979 ibidem, inter octavam et nonam fenestram, circiter 1,00 m. supra pavimentum, in rubro tectorio, litteris praeter S quadratis; M alta 0,01 m.

MOPSVS

Descripsi.

Hanc praecedit T; infra T posita est R, infraque R ut videtur OWC; estne MORT? — Post haec cineribus obtectum est tectorium, ut tamen eo loco nihil scriptum esse videatur.

1980 in eiusdem porticus pariete meridionali exadversum sextam fenestram, in rubro tectorio.

ACTI · VA IVVENIS VA

Tab. XXXIV 3 ex meo apographo.
Cf. n. 1110.

1981

MINIATE

Mommsenus in schedis.

1982 *on the outside of the north wall of the Chalcidicum of Eumachia* WORDSW.

CARMINIBVS
CIRCE SOCiOS
M V T A V I T
O L Y X I S

Wordsworth p. 4 (inde Guarini *fasti* ed. 2 p. 175); eius exemplum dimidio minus dedi tab. XXXII 30.

Est versus Vergilianus (ecl. 8, 70), ubi codices potius *Ulixi*.

1983—1986 in fori porticus columnis.

1983 in lateris orientalis ordinis interioris columna a meridie sexta (vel octava si addideris duas columnas ab eo ordine recta regione meridiem versus positas, secundam dico ab oriente ordinis meridionalis exterioris et singularem ad fontem Gorgonis positam), tofo incisa litteris quadratis; v. 1 H alta est 0,032 m.

H A V E
L · POP ·

Descripsi.

2 *L. Pop(idi)*; punctum post POP non est certissimum. — Pone v. 1 linea fortuita, litterae T similis, pone v. 2 sed paullo inferius K extat levius incisum alienumque ab hac inscriptione.

1984 in eadem columna tofo incisa litteris quadratis; O alta est 0,008 m.

FILO

Descripsi; est *Philo..*

1985—1987 in ordinis meridionalis exterioris columna prima (ab occidente), in tectorio albo.

1985 litteris cursivis; V secunda hasta alta est 0,008 m.

VIINVS

Descripsi.

1986 litteris cursivis, F fere tali, qualis est in tab. XXI 4; V prior alta est 0,012 m.

RVFVS

Descripsi. — Idem in proxima stria repetitum est litteris cursivis, R et F fere talibus, quales sunt in tab. XVII 9 v. 1; V prior alta est 0,001 m.

1987 litteris quadratis praeter S; N alta 0,004 m.

hominis facies
NOBILIS

Descripsi. — Litterae S ima pars periit; nec vero satis certa est.

STRADA DELLE SCVOLE.

1988—1992 in aedibus *di Apollo e Coronis* [t. A 117], cuius aditus septimum est ostium a *vico della regina.*

1988 in atrii corinthii (s. peristylii) columna secunda (ab occid.) ordinis septentrionalis, in rubro tectorio.

AVCTVS IVLI AVG·

Tab. XXXIV 12 ex meo apographo.

IVLI AVG· non satis certa sunt; pro AVG· fieri potest ut potius AVGII legendum sit.

1989 in eiusdem atrii pariete septentrionali, in poste sinisteriore primi eius parietis ostii, in tectorio gilbo. — Male *sopra una colonna del peristilio* AVELL.

HEIC · VIINATIO · PVGNABIIT · V · K · SIIPTIIMBRIIS
IIT · FIILIX · AD · VRSOS · PVGNABIIT

Tab. XII 10 ex ectypo stanneo. Descripsi bis. — Ed. Avellino *iscrizioni graff.* p. 20 (inde Henzen n. 6170); cf. *Bull. Nap.* 1843 p. 9 et p. 142 not. 2.

Interpunctiones exhibui ex apographis meis. — 1 altera littera E est; media eius lineola corroso paullum tectorio absumpta est; HIIC Avell. — *Venatio pugnab[i]t* pro *familia venatoria pugnabit*; cf. Henzen in actis acad. pontific. Rom. XII p. 118. — FIILIX venatoris nomen esse patet. — *Pugnare ad bestias* est apud Cyprianum epist. 1 (ed. Baluz. 1726 p. 3), *depugnare ad bestias* Tertullian. de pudicit. 22 (p. 846 v. 1 Oehler) et Mosaic. et Rom. legum collat. ed. Blume IX 2.

1989*a* supra praecedentem litteris cursivis levissime scariphatis; v. 1 A alta est 0,004 m.

TAVRVS ARACOIIII . . . IS
I I T A NON · I A*nu?*ARIS
I I R B A

Dedi ex exemplo a me delineato; evanida est, neque eius quicquam certum esse affirmaverim praeter 1 TAVRVS; deinceps fuitne *t*AR(*r*)ACO*nens*IS? V. 3 fortasse ad herbanos (cf. Mommsen I. N. n. 4063) spectat; in eiusdem v. 3 principio et fine litteras periisse non negaverim.

1990 in cubiculi ad dextram conclavis *a* siti pariete occidentali, ad sinistram intranti in albo tectorio.

QVOTAS CAPITA DVA
S I I L L A QVADRVA
D V O S IN EQVOSSIIIINIIJS
IIQVOLIIS D J *MV* I X
X I

Tab. VII 4. Descripsi. — 1 fortasse est *quota s(unt)*. — Inter v. 1 et 2 M alio stilo incisa extat. — 3 extrema esse videntur SITIINTIIS; non potest esse *sedentes.* — 3 inter IIQVOLI et S ex apographo meo addidi I, quam omittit exemplum a me delineatum; descendit autem ex eo loco, quo v. 4 littera D secat v. 3 primam S.

1991 in culinae pariete occidentali, in tectorio subfusco. — Male *nella parete d'un cubiculo* AV.

AELIVS · MAGNVS · PLOTILLAE SVAE
ROGO DOMINA SALVTEM

Tab. XIII 2. Descripsi edidique *Bull. Inst.* 1865 p. 188. — Avellino *iscriz. graff.* p. 22; cf. *Bull. Nap.* 1843 p. 142 not. 2.

Aelius Magnus Plotillae suae salutem. Rogo, domina —. Aelius Magnus est n. 670. — Inscriptionis nil periit. — Cf. n. 1593. 1684. 1736. 1607.

In culinae eiusdem pariete meridionali duorum gladiatorum figurae stilo incisae sunt, quorum alterum retiarium esse fuscina arguit, alter hasta (et ipse tamen fortasse fuscina, periit enim summa eius pars) armatus est.

1992 in earundem aedium aditus pariete sinisteriore, in tectorio subfusco.

MVN*ER*

Tab. XXXIII 28 ex meo apographo; litterae ER nonnihil ambiguae sunt.

In eodem pariete (circiter 2,50 m. proprius a porta) gladiatoris, galea ac fortasse scuto armati, figura stilo delineata est.

1993 in aedibus proximis, quarum aditus quartum est a *vico della regina* ostium in viae *delle scuole* latere orientali, in atrii (vel xysti) columna.

SIQVIS IIRIT VARIAII A

Tab. XXXIV 14 ex meo apographo.

In fine fortasse littera M inchoata est; pone hanc nil periit, S enim et aliae quaedam lineae levissime scariphatae, quae secuntur, alienae sunt ab hac inscriptione. — Hexametri videtur initium esse.

1994 in eadem columna.

SEX · DECIMIVS · RVFVS
MILIS · COH · V̄ PR · Ɔ · MARTIALIS

Tab. XVII 9. Descripsi. — Mommsenus in schedis exhibet DECIMIVS RVFVS. 2 *milis* est etiam n. 2157. — Numerus cohortis non omnino certus est; lineolae autem duae, quae inter V̄ et PR inferius sunt positae (v. tab.), fortuitae sunt. — Idem centurio est n. 1266.

1995 in eadem columna MOMMS.

SVTORES MAVIR//V*M* QVEM
CAFVLL]VS ANTHAH//M//M

Tab. XXXIV 4 ex apographo Mommseni.

Fortasse duae inscriptiones sunt diversae. — 1 M altera ambigua est; item v. 2 I longa, quae potest esse S. — 2 pro AN etiam MI vel NV legi licet.

2 pr. fortasse est CA*sii*LLIVS.

VICO DEL BALCONE PENSILE.

1996 in n. 12, in pariete dextro in tectorio albo; L cursivae sunt.

CCLXIII
CL CCXX / CCCXIII

Descripsi. — Inferius ad sinistram ////XXXXIII scriptum est.

1997 inter n. 10 et n. 11 litteris claris.

GNANINIVS
QVIINQVISQVII VINCVLIS · SOLVIIT · BIINII

Tab. XII 8. Descripsi edidique *Bull. Inst.* 1867 p. 90. — 2 ultima linea paullo minus alte incisa est, sed certa.

Gn(aeus) Aninius que[ni] quisque vinculis solvet bene.

1998 sub 1997 (spatium est 0,14 m.).

OLVS AVGVS

Tab. XXXIII 29 ex meo apographo; edidi *Bull. Inst.* l. c.

Antepaenultima G aut C esse potest.

1999 inter 1997 et 1998.

GROS*p*

Tab. XXXIII 30 ex meo apographo; edidi *Bull. Inst.* l. c.

Ultima linea P litterae initium esse potest. Ceterum nihil periit.

2000 ad sinistram ostii n. 9.

ARCH(sic)ITCTVLVM·

Tab. XXXIV 16 ex meo apographo.

Lineis quibusdam alienis commista est, ideoque non certissima.

2001 in aditus aedium *del balcone pensile* (n. 9) pariete sinistro extremo, in rubro tectorio, litteris leviter scariphatis cursivis praeter 2 P; v. 1 A alta est 0,04.

FACINII
VIIRPIT

Descripsi; lectionis est satis ambiguae: F (non P), A, CI (vel G), AI (vel N vel II), II || V, II, R, P, II (vel IT).

In earundem aedium atrii pariete merid., in rubro tectorio legi incertas has RVTILIA (vel RVTVLIX), cuius T alta est 0,013 m.; infra alia manu CoJ(sic)IIIVNIs, cuius V alta est 0,005 m.

2002 ad dextram ostii n. 9, litteris claris.

VS · HOMILVS
O · HOMILVS

Tab. XXXIII 27 ex meo apographo.

2002*a* in tabernae n. 8 pariete postico ad dextram fenestrae; L (quae est quadrata) alta 0,024 m.

LXXIX////I VII

Descripsi.

2002*b* in aedium n. 7 conclavi, quod est in postica porticus parte primum a sinistra (in quo pictura extat de qua Helbig *Bull. Inst.* 1866 p. 191), ad sinistram ianuae; I alta est 0,028 m.

IVⅬ

Descripsi; infra Ⅼ tectorium nonnihil laesum est, ut tamen littera nulla periisse videatur.

2003 ad sinistram n. 4; primae 0,008 m., secundae 0,01 m. altae sunt litterae.

VERRIA VITALIS - VEN ·

pone hanc (spatio 0,24 m.) eadem manu:

VERRIA VITALIS VENIT

infra eadem manu litteris maioribus:

VERRIA · VITALIS VENIT

Primam dedi tab. XXXIV 15. Descripsi.

2004 ad sinistram praecedentis, litteris fere quadratis altis 0,045 m.

RVSTIVS

Descripsi; succedunt lineae, litteris PIII similes, ab hac autem opinor alienae.

2005 ad dextram ostii n. 4 in tectorio subfusco.

AGATHAS

Tab. XXXIV 18 ex meo apographo.

Idem eadem manu paullo superius ad sinistram repetitum est. — Pone illam quae alia manu scripta extant (v. tab.), non expedio. — Ab his dextrorsum legitur HTVS (vel HTYS), ubi H alta est 0,05 m.

2005*a* in tabernae n. 16 pariete dextro, in tectorio subfusco.

SATVRNINA
IO SATVRNALIA

Tab. XXXVII 35 ex meo apographo.

2 prima fortasse potius L est. — Litterae ATVRNALIA levissime scariphatae sunt nec fieri non potest, ut ab alia manu profectae sint.

2006 in peristylii aedium n. 17 pariete occidentali, in tectorio albo.

S · P··RACISCIFVTVTA··MEY

Tab. XXXIV 5 ex meo apographo.
Lineam, C litterae similem, quae posita est inter S et I, fortuitam esse puto.

2007 in aedibus n. 21, in membri, quod est atrii loco, pariete sinistro inter duas ianuas; v. 1 a v. 2 circiter 0,05 m. distat.

V · IDVS · IVL · ....
V · K · AVG · PAL ·

Tab. XXXIV 19. Descripsi.
Pone v. 1 tectorium nonnihil detritum est, ut periisse quaedam possint; nec vero certa restant litterarum vestigia. — 2 *pal(lium)*. — Cf. ad n. 1392.

2008 in earundem aedium porticus pariete meridionali, in rubro tectorio; numeri alti sunt 0,01 m.

LX · X · XXXXXXX//\C

Descripsi; paenultima fuisse X videtur.

2009 ibidem, litteris quadratis, altis 0,025 m.

VAL VITA

Descripsi.
Videtur esse *val(e) vita*.

2010—2024 in aedibus n. 22 (*casa dei Cristiani*).

2010 in aditus pariete dexteriore, litteris minutis quadratis.

RIITII · VA
phallus

Descripsi.

2011 ad dextram praecedentis paullo inferius.

X III IDVS IA
X I I I K I
A

Tab. XXXIV 17 ex meo apographo. — 3 A ambigua est.

2012 infra 2010 litteris rudibus fere quadratis.

GLORIOSII VA

Descripsi.

2013 in eiusdem aditus pariete sinisteriore, litteris crassis alte incisis.

NIYCHIIRATII · V
ANA SVCCVLA
QVII AMAS
FIILICIONII
IIT AT PORTA
DIIDVCIIS
ILLVC ·
TANTV
IN MIINTII
ABIITO

Tab. V 5. Descripsi edidique *Bull. Inst.* 1867 p. 56.
Niycherate [pro *Nicerate*], *vana succula, qu(ae) amas Felicione(m) et at porta(m) deduces* [pro *deducis* opinor], *illuc* [pro *illud*] *tantu(m) in mente (h)abeto* —.
Scriptor sententiam non terminasse videtur.

2014 ad sinistram praecedentis, litteris cursivis praeter P, quae alta est 0,06 m.

hominis facies VIISPASIVS . . .

Descripsi; tertia S non satis certa est; secuntur autem lineae plures intricatae incertaeque.

2015 in atrii pariete septentrionali, ad dextram intranti, litteris claris; D (ut in tab. XVII 10), L, O, Q (praeter tertiam), R prior, S cursivae sunt.

ISTHMVS · SVCCIISSII · VBIQVII SALVTII · IIT QVOD TII ROGAVI
VT QVOD V IVRASTI ·

Descripsi et delineavi. Edidi *Bull. Inst.* 1867 p. 57.
2 post QVOD ab ipso ut videtur scriptore V erasa est.

2016 in atrii pariete dextro (i. e. occidentali).

MVLVS HIC · MVSCIILLAS DOCVIT

Tab. XVI 12. Descripsi. — De Rossi *Bull. Crist.* 1864 p. 72.

2017 sub 2018*c* litteris quadratis; O prius altum est 0,025 m.

ΑΘΗΝΟΔΩΡΟC

Descripsi et delineavi.

2018—2018*c* una atque eadem manu.

2018 supra 2018*c*.

ΙΙΙΙΙΙΝ

2018*a* sub 2016.

ΙΙΙΙΙΝDΑΧ VIIRACI

2018*b* supra 2016.

ΙΙΙΙΙΝDΑΧ VIIRACI SALVTII

2018*c* pone 2016 superius.

ΙΙΙΙΙΝDAX VIIRACI VBIQVII SALVTII

Descripsi; 2018*c* dedi tab. XIV 7. — 2018*b* et 2018*c* edidit de Rossi *Bull. Crist.* 1864 p. 71 (ligno incisas).

2019 pone praecedentes litteris cursivis (C similem habes tab. VII 3 v. 1, D tab. XII 4 v. 1), C longa 0,097 m., T alta 0,005 m.

CANITIIIS · DIID

Descripsi et delineavi.
Pone hanc maior etiam C extat, eiusdem fortasse inscriptionis principium repetitum. — Vide 2022 eadem manu scriptam.

2020. 2020*a* in atrii lateris sinistri secundo cubiculo.

2020 in pariete sinistro.

II X III III

2020*a* in pariete postico.

XXXI

Descripsi.

2021—2023 in membro, per quod ex atrio itur in posticam aedium partem, in parietis sinisterioris tectorio rubro, in area tertia; omnes eadem manu litteris cursivis.

2021 DIONYSIVS SAMIILLIVS
QVA HORA VOLT

Descripsi.

2022 sub 2021 v. 1 extremo, ut C ingentis pars summa traiecta sit per 2021 v. 1 litteras ILL.

CANITIIIS

Descripsi; v. 2019.

2023 pone 2021.

SAIICVLARIIS

Descripsi.

2024 sub praecedentibus; litterae R et S cursivae sunt, O infra aperta.

CORINTHVS

Descripsi.
Supra 2021 incertum fragmentum A (vel LA) /////DVS litteris cursivis scriptum legi; fortasse A*man*DVS.

VICO DEGLI SCHELETRI.

2025 in viae latere septentrionali, supra aditum porticus aedium *di Venere e Marte* [t. A 93] sub aedicula in lapide tofaceo (*una lista di pietra tufo lunga circa un palmo ed alta un terzo* ACTA) diligenter incisum litteris quadratis, altis circiter 0,06 m.

ΠΟΛVΒΙ

Descripsi. — Acta 8 Ian. (ΠΟΛΥΒΙ male), Amicone 7 Ian. 1820. — Recepi, quamquam ad hoc inscriptionum genus pertinere non videtur.

2026 in cellae n. 1 pariete sinistro.

ĪĪ | AĪIII · ĪĪI · III · III · ĮIII · II · IIĮ · IIIĮ//ĮIII · ĪĪĪ · IIII · ĪĪĪ · IIĮ · IIII · III · III · III · ĪĪ · IAIII · IĪ · IIII · ĮI
X Λ

superius legitur:

2027 II · IIIĮ ·

Descripsi; 2026 v. 1 medio post IIIĮ nil periisse potest nisi interpunctio.

2028 in lapide quadrato tofaceo, qui est in angulo occidentali huius viae et viae *della maschera*, alte exaratum.

LIBANIS
FELAT
A T

Tab. XXXIII 20 ex meo apographo. Cf. n. 1969.

STRADA DELL' ABBONDANZA.

2029 in tabernae n. 7 pariete sinistro. — In tabernae cuiusdam parte interna MOMMS. qui viam non indicat.

ACIITABVLA
*A*LS ƆII
ACIITABIILA APTLƆ⅄ᐟᐟ
'*sic*'

Tab. XXXIV 6 ex Mommseni apographo, ex eodemque supra exhibui; quocum conveniunt quae ipse versuum 1 et 3 in corroso tectorio legi vestigia huius modi: v. 1 A CIITⱯI ∖ LⱯ (inter A et C linea, S cursivae similis, extat), v. 3 ... ABIILꓘ (vel L) Ɐ ITꓭƆ⅄—

2030 in eodem pariete.

VASA IN CAMIILLA
I'' ☰ ¯ Ɔ VI

Tab. XXV 4 ex apographo Mommseni.

2 prima I aut P aut F esse potest. — In eiusdem fortasse domus pariete externo descripsit Mommsenus eam, quam dedi tab. XXXIV 23; est autem lectionis nimis ambiguae.

2031—2041 in aedibus *del cignale* (n. 8).

2031 in peristylii ordinis postici columna secunda (a sinistra), in tectorio albo.

III NONAS AVGV
CALCHIMIOC
*ETE*RATE
IN

Tab. XXXIV 22 ex meo apographo; Mommsenus in schedis.

1 AVG Momms. — 2 antepaenultima non multum abest a litterae L forma. — 3 ETERATE Momms.; primarum trium litterarum vestigia incerta vidi. — 4 om. Momms. — Infra hanc alia opinor manu scripta vidi haec INCALA∖, quae sat ambiguae lectionis sunt.

2032 pone praecedentis v. 4 in stria proxima.

A*M*ABILITER

Tab. XXXIV 21 ex meo apographo; Mommsenus in schedis.

Altera littera incerta est; an CID? Hoc modo CL/A Momms.

Supra hanc (spatium est 0,10 m.) legi talem, de cuius antiquitate dubitare possis: TO (vel TV) F (vel P) ICI (vel IA); dedi tab. XXXIV 20.

2033 in eiusdem ordinis columna tertia (a sinistra) extat illa, quam aliis expediendam proposui tab. XXXIV 7.

2034. 2035 in eadem columna litteris cursivis praeter M; 2035 prior I alta 0,02 m., V 0,005 m. — Male locum indicat AVELL.

2034 M VASCVLᵛ | M
2035 X I X | K | F*II*BRVA | RI | ⅄S ·

Descripsi. — Ed. Avellino *iscr. graff.* p. 23; exhibet Mommsenus in schedis. — Fortasse una est inscriptio; ut duas exhibent Avell. et Momms. — 2034 M VASCVLᵛM ego, MASCVLEM Momms., MASCVL . . M Av. — 2035 XIX K FEBRVARI⅄S ego, XIX·K·FEBRIVA ('*sic*') Av., XIIⱯ K FIIBRVARI⅄S Momms.

2036 in eiusdem peristylii columna.

N ⲢOⲘ*DI*

Mommsenus in schedis; Avellino l. c. N·POPIDI Av., N ⲢOⲘI Momms.

2037 in eiusdem peristylii columna.

CITO

Mommsenus in schedis.

2038

A*lb*ANVS POMPON . . | SEVERVS
S*iu*IIRI SIIRVVS

Tab. XXXIV 24 dedi priorem partem ex meo apographo.

POMPON nominis lectio incerta est. — SEVERVS eadem manu litteris cursivis scriptum est. — Pone hoc in proxima stria, paullo tamen inferius, extat fragmentum PRIM . . A*C* . . . . COS, quod dedi tab. XXXIV 25.

2039 in cubiculo quodam.

TROFIME

Mommsenus in schedis, in cuius apographo littera R linea crassa transfossa est.

2040 *sopra altra parete* AVELL. apud quem praecedit n. 2041.

'*sic*'
IIX IDVS IANVAR
SACCVLVM

Avellino *iscriz. graff.* p. 23.

Cf. ad n. 1392.

2041 in cubiculi, quod quartum est in peristylii latere sinistro, pariete sinistro, in tectorio gilbo; D similem habes tab. XIII 12 in v. DELICIAII, B tab. II 11, S cursiva est. — *Sopra una parete* AVELL.

⁎ XIIII⅄ (*lacuna*)
DIIBIIS
⁎ ᐟ XLVII XVI ᐟ

Descripsi. — Avellino l. c., 1 ⁎ et ⅄ omissis, 2 DABIS male.

2042 *sopra altra colonna* AVELL.; praecedunt 2034—2036. 2041. 2040.

SIICVNDVS

Avellino l. c.

2043 in pilae, quae inter n. 16 et n. 17 posita est, lapide quadrato tofino incisa litteris quadratis, E alta 0,01 m.

M · VALER

Descripsi. — Excepta notae VA particula nil periit. — Eandem fortasse exhibet Garrucci XXVIII 24: M·V^LER·Ι·

2044 in pila, quae est inter n. 25 et n. 26, tofo incisum litteris quadratis.

QVARTIO

Descripsi. — Eandem fortasse exhibet Garrucci XXVIII 12, qui QVAR̄ΓƧR in tab., *Quartus* in comm.

2044 *a* in aedibus imperatoris Francisci II (n. 29), in atrii lateris dextri cubiculi primi pariete sinistro.

NAVAPTA

Tab. XXXIV 27 ex meo apographo; Mommsenus in schedis.

Mihi dubiae antiquitatis esse visa est. — Finalem A integram exhibet Momms.

2045 in iisdem fortasse aedibus; exhibet autem inter 2044*a* et 711 MOMMS.

Q_VARIVM

Mommsenus in schedis.

2046 in earundem aedium peristylii ordinis antici columna secunda (a sinistra) in albo tectorio.

| *d*IOGIINIIS

Tab. VI 6. Descripsi.

Litterae D particula ima restat.

2047—2053 in muro exteriore aedificii Eumachiae, in albo tectorio.

2047 in prima pila a foro.

VENTVS

Tab. XXXIV 26 ex meo apographo; Mommsenus in schedis.

Lectionis non satis certae mihi esse visa est; VENTVS Momms.; an est VENVS?

2048 in eadem pila.

SECVNDVS PEDICAVD
PVEROS
LVCLE VTIS

Tab. XXXIV 8 ex meo apographo; Mommsenus in schedis. — Garrucci tab. A 6.

1 PEDICAVD est *pedicavit.* — 3 quamquam clare scripta non expedio; VTIS fortasse aliena esse a ceteris putat Momms., sed eadem certe manu scripta sunt; LVCIINTIS tamen esse vix potest.

2048 *a* in area tertia a foro; S cursivae sunt, O prima alta est 0,035 m.

| O · C//C ... HIP V///O · SIIVIIKO S

Descripsi; in fine fortasse est *Severo s(alutem).*

2049 in tertia pila, quae est inter aream tertiam et quartam a foro.

SATYR HIC
F V I T
IONICE VA

Tab. XXXIV 28 ex apographo meo. — Ediderunt Mommsenus C. I. L. 1 n. 590 not. ex suo apographo, Ritschelius P. L. M. E. tab. XVI 11 ad exemplum a Fiorellio delineatum.

2 quae inter V et I posita est linea, fortuita est (FVIT Momms. et Ritschl); nec minus fortuita est lineola, quae v. 3 e litterae I pede dextrorsum descendit.

Satyr v. 2137. 2400, *Ionice* v. 2393.

2050 in quarta a foro area, litteris fere quadratis praeter R, quae non multum distat ab I cum C coniuncta, O alta est 0,042 m.

| *R*OMA VA

Descripsimus Mommsenus et ego.

Primae litterae alteram partem superstitem vidi ego, litterae C non dissimilem, ante quam multum tectorii periit.

2051 pone praecedentem.

ABA
SABI
PRI
AIIV*N*VS

Tab. XXXV 16 ex meo apographo.

Quamquam bene conservata est quid sibi velit nescio; nisi forte nominum principia sunt. — 4 pro N fortasse potius PI legendum est.

2052 in quarta pila. Inter v. 1 et v. 2 interstitium est 0,15 m., inter v. 3 et v. 4 est 0,07 m., quae interstitia contraxi in tabula.

QVAIICVMQVAII *IN*
QVAIICVMQVAII IN VIN*A*
NASCITVRV
QVAIICVMQVI
QVAEC*u*MQ_IN VINO NATA

Tab. XXXV 1 ex meo apographo. — Garrucci t. XXI 5 exhibet v. 1—3, idem tab. XXVII 3 titulum confecit ex v. 5 (male descripto) || v. 1 et v. 2 || v. 3 et v. 5 hoc ordine dispositis.

1 extr. IN ambiguae sunt, propius ad IAI accedentes. — 2 ultimam si O esse voluit scriptor, male certe formavit. — 3 non terminatus est, itemque v. 4.

Fortasse principium est senarii huiusmodi:

quaecúmque in vino (vel *in vina*) *náta* (vel *náscitur v* —) . . . . . .

2053 in eodem muro; L et S cursivas exhibet MOMMS.

ROMVLVS

Mommsenus in schedis.

2054 in tabernae n. 57 pariete sinistro; litterae R et S cursivae sunt, P alta 0,013 m.

PRIIDVS A\

Descripsi; in fine tectorium periit usque ad 0,24 m.

Ultimam V fuisse puto, vix potuerit P. — *Pr(idie) edus A[ugustas]*...; item *edus* pro *idus* scriptum est n. 1553.

2054 *a* inferius dextrorsum; v. 1 X altae 0,07 m., alterius partis X alta est 0,09 m.; S cursiva est, D ut tab. VII 4 v. 3 princ.

XXVIIS XV · I A...
DIII
NXXVIVI

Descripsi.

2 fortasse potius est DILI (L cursiva). — Alterius partis praeter XV corrosa incertaque omnia.

2055 in eadem ut videtur taberna.

P · XVIIS=ƆIII

Mommsenus in schedis.

Cf. 2054*a*.

2056 in eiusdem tabernae pariete dextro, ad dextram ianuae, qua aditur crypta aedificii Eumachiae (*strada dell' Abbondanza* n. 56).

BMVS
hominis
facies

Tab. XXXIV 29 ex meo apographo.

Litteris satis claris scripta ac bene conservata est.

2057 in tabernae n. 53 pariete dextro.

HER-KII///////////////
CCLXXC·
IV· ⊦ · L · XII VIIII
ACTE ✻V VII
FORT ✻V

Descripsi; corrosa est neque alienis lineis caret.

2 tertia utrum L sit an C ambiguum est; ultima non satis certa est. — 4 pro VII sic VΓI in pariete est, sed lineolam, quae descendit ex priore I, fortuitam esse puto.

2058 pone praecedentem superius, litteris quadratis.

POS · IDVS
MAIAS

Descripsi.

2059 in aedium n. 48 atrii tetrastyli pariete meridionali, ad dextram intranti.

JANVARIAS NOBIS FELICES MVLTIS ANNIS

Tab. IV 4. Descripsi. — Garrucci XXVIII 47.

Ianuarias (*kalendas*), ut Tertullian. *idolatr.* 14; cf. ad n. 1393.

Infra litteris maioribus legitur N (vel A cursiva) IIN, quae alienae sunt ab hac inscriptione, temereque factae litterae.

2060 in eiusdem atrii columna ordinis sinistri secunda, in tectorio rubro.

ROMVLA
HIC · CVM
STAPHYLO
MORATVR

Tab. V 2. Descripsi edidique *Bull. Inst.* 1865 p. 188. — Garrucci XXVI 36. 2 et 3 male HEIC CVM SCAELERATO Garr. — Idem quos huic praemittit versus TENIMVS || TENIMVS || RES CERTA (CERIA tab.), quamquam per totius columnae circuitum tectorium usque ad 0,33 m. supra ROMVLA integrum extat, frustra quaesivi.

2061 in n. 41 (latrina publica?), in pariete dextro.

ƧATVRNIA
GRATA
C A R I S·

Tab. XXXV 15 ex meo apographo. — Garrucci XXVI 66.
1 prima male facta est. — 3 recte opinor Garrucci p. 46 interpretatus est *C(h)aris*.

2062 pone 2061 superius.

L · CRANIO (sic)
RIISTITVTO

Tab. XXXIV 9 ex meo apographo. — Garrucci XXVII 26.

STRADA DI OLCONIO.

2063 inter n. 2 et n. 3 in rubro tectorio; V et S cursivae sunt, V alta 0,015 m.

VIII · S =-

Descripsi et delineavi. — Minervini *B. N.* 1856 p. 19 et 1862 p. 142 minus recte; Fiorelli *giorn.* 1861 p. 12.

2064 ibidem in rubro tectorio.

ΠΕΤΡω

Tab. XV 7 ex mea delineatione. — Fiorelli *giorn.* 1861 p. 13; Minervini *B. N.* 1862 p. 142 quorum uterque ΠΕΤΡ....
Idem ante hanc (spatio 0,044 m.) repetitum est; cf. 2131*a*.

2065 ibidem; *in picciolissimi caratteri* FIOR.

ROMANVS

Fior. l. c. p. 12; Minerv. *B. N.* 1862 p. 142. Frustra quaesivi.

2066—2071 in aedibus *di Olconio* (n. 4).

2066 in faucium, quae in dextro (i. e. occid.) tablini latere positae sunt, pariete sinisteriore, litteris levissime scariphatis.

MVLTA MIHI CVRAE CVM . . ESSERIT ARTVS
HAS EGO MANCINAS STAGNA REFVSA DABO

Tab. VI 1 ex mea delineatione. Contuli. — Fiorelli *giorn.* 1861 p. 44 et exemplo lithographo tab. XI 1 (fasc. 3. 4); Minervini *B. N.* 1862 p. 51.

Distichon est boni fortasse poetae, sed a scriptore temere deformatum. — 1 post CVRAE fortasse *somnus* omissum est, quamquam ne sic quidem recte se habet sententia; quae post CVM secuntur lineae litteras PR efficere nullo pacto possunt, fortasse F. — 2 *mancinas* ignota vox; voluitne *anginas?* — *Stagna refusa* Vergilianum est (Aen. I 126 *imis stagna refusa vadis*), male huc illatum; debuit esse *aequora in alta* vel tale quid.

2067 in peristylii ordinis antici columna secunda a dextra, in tectorio albo.

MAXIS Λ MAXI MAXIS	MAXIS

Tab. VII 7 et 8. Descripsi.
Bene conservata est. — 2 Λ esse litterae M principium videtur.

2068 in eadem columna extat; quam diligenter descripsi et delineavi, expedire non potui. Dedi tab. X 4. Eandem significat Fiorelli *giorn.* 1861 p. 91 med., qui tamen non edidit tab. XI 7 (v. n. 2072).

2069 in ordinum dextri et postici columna (vel potius pila) angulari.

]IIIORAM SI QVAI I R I I S
SPARGII]IIIILIV IIT COL
L I G I I

Tab. VI 2. Descripsi edidique *Bull. Inst.* 1865 p. 190. — Fiorelli *giorn.* 1861 p. 90 (qui v. 1 MVRAN, v. 2 MVLTV legit) et tab. XI 6 exemplo lithographo; Minervini *Bull. Nap.* 1862 p. 55 (qui v. 1 MORAN, v. 2 MVLTV legit).
Morám si quaeres, spárge miliu(m) et cóllige.

2070 in peristylii pariete dextro, ad dextram quarti ostii.

IIX · ID IVLIAS AXVNGIA P · CC
ALIV · M A N V P L O S CCL

Tab. VII 5. Descripsi. — Fiorelli *giornale* 1861 p. 52 et tab. XI 2 exemplo lithographo; Minervini *Bull. Nap.* 1862 p. 54.

2071 in triclinii, ad sinistram faucium sinisteriorum positi, pariete orientali, 2,20 m. supra pavimentum, 0,16 m. supra Ariadnes picturam.

SODALIIS AVETE

Tab. VII 2. Contuli. — Fiorelli *giorn.* 1861 p. 46 et tab. XI 4 exemplo lithogr.; Minervini *Bull. Nap.* 1862 p. 52.
Cf. *Bull. Inst.* 1863 p. 218.

2072 in tabernae n. 7 pariete dextro.

GIINICIVS

Tab. XXXIV 30 ex meo apographo. — Fiorelli *giornale* 1861 p. 94 et exemplo lithogr. tab. XI 7.
Lectio non caret ambiguitate.

2072*a* in eodem pariete.

VIIII|III

Descripsi. — Fiorelli *giorn.* 1861 p. 94.
Inferius IIIIIIIII aliosque numeros vidi.

2073 in tabernae n. 8 pariete sinistro *sul (podio) in picciolissime lettere* FIOR.

IIRIIN

Fiorelli *giorn.* 1861 p. 97, qui nomen *(H)e-rennius* inchoatum fortasse esse putat.

2074 in taberna n. 12.

XXXIIIIIIIIIIIIIII
III

pone hanc:

XXXXXIII
//IIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIII

inferius:

II|IIIIIIII|IIIIIIIIIII IIIIII

Descripsi.
Alii eiusmodi numeri in eadem taberna extant, velut in dextro pariete lineae viginti quinque, mox lineae viginti tres, deinceps lineae undetriginta.

2074*a* in aedium *di Cornelio Rufo* (n. 15) peristylio, in ordinis antici columna prima a dextra, in tectorio rubro.

III|IIIIII|IIIIII|II

Descripsi.
Alii numeri extant in oeci, qui alae instar in peristylii latere dextro positus est, pariete postico.

2075 in tabernae n. 28 pariete sin.

FIILIXS · CACAS

Tab. XXXIV 10 ex meo apographo.

2076 in pila tofacea, quae est inter n. 25 et n. 26, 0,50 m. supra solum, litteris fere quadratis alte incisis, v. 1 altis 0,025.

VALES
STRONNIVS
VENVSTVS
SESTIVS·
pilae proiectura

Descripsi. — Acta 30 Oct. 1855; Minervini 1856 p. 19.

1 male VALEC acta. — Hoc ordine scriptam legendamque esse puto: *Sestius Venustus, Stronnius Vale(n)s*; cf. n. 1667*a*. — *Sestius Venustus* fortasse est in n. 1082; *Stronnius* n. 2409*a*.

2077—2126 in thermis Stabianis (quarum porticus *a* aditur ostio n. 23).

2077 in porticus *a* pariete meridionali, ad dextram intranti ex n. 23, litteris exceptis v. 2 A finali et v. 3 quadratis, v. 1 altis 0,007 m.

CORINTHIA-
ˢ//O˙.//////ATV// TA
VESTRA ......
HIC

Descripsi; corrosa est. — Minervini *Bull. Nap.* 1858 p. 3.

1 utrum THI sit an TH an CH dubium est. — 2 extr. quae extant I (vel T) A alienae esse possunt a ceteris, neque quicquam inter has et ATV// fuisse scriptum videtur. — 3 altera vox, quae fere quattuor litterarum fuit, oblitterata est; potuerit autem fuisse *cura*. — CO .... || CO .... TA || VF ... V ...... || HIC Minerv. exhibet.

2078 in eodem pariete, ad sinistram intranti ex n. 23, in rubro tectorio.

PIER

Tab. VIII 3. Descripsi edidique *Bull. Inst.* 1867 p. 92. — Minervini *Bull. Nap.* 1858 p. 2 n. 1, qui male PLER legit. Cf. n. 1901. 2103. 2310*c*. 2310*d*. 2366. 2452.

2079 infra 2078 ad dextram alia manu litteris cursivis, S alta 0,10 m.

SIIMN

Descripsi. — Minervini *Bull. Nap.* 1858 p. 2 male SIIX AN(*nos?*).

Ultima vix potest esse A. — *Semn(us)* nominis esse principium videtur.

2080 sub 2079 alia manu.

GEMINE BVBALE

Tab. VIII 5. Descripsi. — Minervini *Bull. Nap.* 1858 p. 3 CVMINELLI ... male.

2081 in membri *b* pariete septentrionali.

COLIIPIVS · PATIIR CVNNV · LINGIIT

Tab. XXXV 8 ex meo apographo.

2082 in membri *c* pariete sinistro, in parva regionis pictura.

IN CRVCE
FIGARVS

Tab. VI 3. Descripsi.

FIGARVS est *figaris*; cf. C. I. L. 1 n. 1220 *spatiarus*, ibid. n. 1267 *utarus*.

2083 in membri *e* pariete septentrionali, in limite rubro.

MYRTILE·HABIAS·PROPITIVM CAESARE

Tab. VIII 1. Descripsi edidique *Bull. Inst.* 1867 p. 88.

Cf. n. 2380. 2381; item in inscr. Romana a. p. Chr. 177 (Orelli n. 2566) subscriptum est: *Maxime Commodiane abias propitium Caesarem.*

Infra quae extant (v. tab.) litterae KE (vel KF) ab hac alienae sunt.

2084 in porticus *a* ordinis antici (i. e. meridionalis) columna quinta a dextra.

CA*E*TAR*IO*

Tab. XIV 10 ex meo apographo.

Litterae inclinatae non sunt certissimae; ante C tectorium detritum est, ubi una littera (velut C) periisse potuerit.

2085 in ordinis antici columna tertia a dextra, litteris cursivis, K alta 0,04 m.

KALLJS

Descripsi; non plane certa est.

2086 in columna angulari antici et dextri ordinum; litterae D et S cursivae sunt, v. 1 L alta 0,015 m.

LVCIDO
DONATVS

Descripsi; minus certa est, maxime v. 1; v. 2 pro AT legi potest etiam N vel N.

2087 in ordinis dextri (i. e. orientalis) columna quarta, litteris cursivis, C alta 0,018 m.

ACER

Descripsi. Non est plane certa; A similis est litterae X.

2088 in porticus pariete orientali, exadversus ordinis dextri columnam paenultimam (i. e. duodevigesimam), in tectorio rubro.

PANSA-

Tab. XIV 9 ex meo apographo. — Minervini *Bull. Nap.* 1858 p. 3 LARISA male.

Lineola, quae claudit inscriptionem, fortuita esse potest.

2089 in porticus ordinis dextri columna paenultima in albo tectorio litteris claris, quadratis praeter S; O altae sunt 0,007 m.

hominis caput pileo aut galero tectum	*Gorgonis ut vid. facies*	GORGONVS *quadrupes (leopardus?) subsidens velut exultaturus*

Descripsi. — Minervini *Bull. Nap.* 1858 p. 4 (inde Michaelis in Gerhardi *Archaeol. Zeitung* 1859 p. 20 et p. 45).

Gorgonus fortasse pro *Gorgonis* dictum.

2090 in ordinis septentrionalis columna (vel potius pila) tertia ab oriente, in albo tectorio, litteris fere quadratis; v. 2 prima alta est 0,015 m.

L LVC
infra spatio (0,15 m.) relicto eadem manu:
L LVCRIITI

Descripsi. — Minervini *Bull. Nap.* 1858 p. 3 haec LVCRIIT dedit.

2091 in eadem pila, litteris rudibus quadratis; G alta 0,015 m.

AVGVR

Descripsi. — Minervini l. c. AT CVR male.

2092 in porticus columna quadam MIN.

[INVICTO]

Minervini *Bull. Nap.* 1858 p. 3; frustra quaesivi, sed valde vereor, ne pertineat ad ea, quae in eadem hac pila vidi conscribillata MN, infraque MV·CT (0,015 m.), quae minime vocabula ac fortasse ne litterae quidem sunt; lineolae quoque, post M et T positae, fortuita tectorii laesione natae videntur. — Idem quam l. c. p. 4 n. 8 memorat inscriptionem (*graffito in particolari caratteri, che ci sembrano orientali*), eam vide infra n. 2549; extat autem in eadem pila.

2093 in eadem pila atque 2091; litterae L et S cursivae sunt, N alta 0,015 m.

NAVPLIVS

Descripsi. — Minervini *Bull. Nap.* 1858 p. 3.

2094 in ordinis septentrionalis columna quarta, in tectorio albo litteris cursivis, A alta est 0,012 m.

ASTVJ

Descripsi. — Minervini *Bull. Nap.* 1858 p. 3 AST habet.

Ultima Y est.

2095 in eadem columna litteris cursivis, v. 1 A alta est 0,011 m.

AC
Coco
S
S

Descripsi. — Minervini *Bull. Nap.* 1858 p. 3 AC || COCO exhibet.

1 prima fortasse potius R est.

2096 in eadem columna, in albo tectorio; spatium inter v. 1 O imam et v. 2 P summam est 0,032 m.

APRODITI
APRODI

Tab. XXXIX 24. 25. Descripsi. — Minervini *Bull. Nap.* 1858 p. 3.

1 linea quae est inter I et T posita (v. tab.), fortuita est, ut APRODITII esse nequeat; neque APRODITIS cum Minervinio legi licet. — Idem nomen ante v. 1 repetitum est, ubi tamen praeter APR clara et certa littera est nulla.

2097 in eadem columna; Δ altum 0,02 m.

ΔΛΦΝΟC

Descripsi.

2098 in membri *k* pariete externo orientali, ad sinistram ianuae in rubro tectorio litteris cursivis.

VETTI PROCLE
VA

Descripsi. — Minervini *Bull. Nap.* 1858 p. 3.

2 scriptus est in antiquiore, levius scariphata inscriptione, cuius ante VA litterae ЄYNN (vel CVNN) parum certae, pone VA autem R non magis certa restant; Minervini v. 2 legit P · VAR, separatque a v. 1.

2098*a* ad dextram eiusdem ianuae in rubro tectorio; C altum est 0,03 m.

CLXX
L'

Descripsi. — Minervini l. c. exhibet v. 1.

2099 superius praecedenti (0,20 m.) ad sinistram, litteris quadratis, C alta 0,01 m.

HOC

Descripsi. — Minervini l. c.

2100 in membro *k*, in fenestrae, quae est in eius pariete meridionali, pariete orientali; litteris quadratis praeter D (talem habes tab. XV 4 v. 2) et E tertiam; N alta est 0,01 m.

MENEDEM

Descripsi; pone alteram M in tectorio multae lineae scariphatae sunt, quarum tamen nulla ad hanc inscriptionem pertinere videatur.

2101 infra 2100 litteris cursivis praeter M, quae alta est 0,015 m.; R proxime abest ab A litterae forma.

MARO

Descripsi.

2102 in pila ante idem membrum ad dextram fenestrae eiusdem posita, litteris quadratis altis 0,01 m.

L'ARR

Descripsi.

2103 in porticus pariete septentrionali ad sinistram ianuae *l* (qua exitur per ambulacrum *g* in viam lupanaris), in rubro tectorio, eadem manu atque n. 2078.

PIER · HIC

Tab. VIII 2. Descripsi edidique *Bull. Inst.* 1867 p. 92.

2104 supra 2103 alia manu; ut tamen huius 2104 prior A illius 2103 P summa, item huius HI illius E summa traiectae sint.

. . . . . ARABO HIC

Tab. XL 1. Descripsi.

Prior pars ita est alienis lineis commixta, ut lectio eius vale incerta sit; ISI autem, quae sunt ab initio posita, certe ad hanc non pertinere puto; estne SPATIABO? — HIC, vix HIIC, legendum erit.

2105 ad dextram ianuae *l*, litteris fere quadratis, altis 0,04 m.

CYKA

Descripsi. — Minervini *Bull. Nap.* 1858 p. 3.

2106 ad dextram praecedentis, inferius in tectorio gilbo; R et V cursivae sunt, E v. 1 alta 0,05 m.

ACEPI
VALERIÆ
CVM LOTE . .

Descripsi. — Inde opinor Minervini *Bull. Nap.* 1858 p. 3 LOTIS exhibet.

Non satis certae lectionis est. — 3 extr. litteram excipiunt duae lineae, S cursivis similes, quas fortuitas puto.

2107 inferius, litteris neclegentissime factis; S similem habes tab. X 8; v. 1 O alta est 0,04 m.

AEGYPTVS GALLO
SVO SALX
VOI'

Descripsi. — Minervini *Bull. Nap.* 1858 p. 3 v. 1—2 sic: . . . . . VI GALLO || VOTA LX. Parum certa sunt excepto GALLO omnia. — 1 altera littera T esse potest. — 2 prior S ambigua est. — In O linea directa extat, ut in hanc speciem Ф abierit. — LV (vel LX) mediae linea traiectae sunt; voluitne SALVT (V et T singulari modo ligatis)? — 3 ultima fortasse S est interpretanda.

2108 ibidem litt. cursivis; V alta est 0,013 m.

SVCCESSVS

Descripsi.

2109 ibidem litteris cursivis, altis 0,06 m.

CERD

Descripsi; confusa est lineis alienis permultis, ut lectio sit sat ambigua.

2109*a* in porticus pariete septentrionali MIN.

G VVL

Minervini *Bull. Nap.* 1858 p. 3 (inde Michaelis in Gerhardi *Archaeol. Zeit.* 1859 p. 20 et p. 45), cui ad C. Uulium (C. I. L. 1 n. 1251; cf. nostri tituli picti antiquiores) esse referendum videtur. Frustra quaesivi.

2110 in spatii *m* (quo transitur in membrum *n*) pariete occidentali litteris cursivis, C alta est 0,24 m.

CAMARVS

Descripsi. — V non absimilis est litterae Y.

2111 sub 2110 dextrorsum, litteris leviter scariphatis.

IARINVS
HIC HABITAS

Tab. XXXV 5 ex meo apographo. — Minervini *Bull. Nap.* 1858 p. 6.

2 TAS non plane certae sunt, ut tamen ultima nequeat T esse, quae Minervinio visa est. — Infra legitur AMIANTVS (vel ACMIIAAAISA) lineis alienis confusum planeque incertum, quod num cum hac 2111 coniungendum sit nescio.

2112 in praecedentis v. 2 littera H altera.

C · VIILLII SOP

Tab. X 3. Descripsi. — Minervini *Bull. Nap.* 1858 p. 6 nil habet nisi VIILLII.

Ultima P aut D est. — An potius C · VIILLIII OP(OD?) legendum?

2113 in membro *o*, in pariete meridionali a porta sinistrorsum (i. e. occidentem versus) pergenti in albo tectorio proiecturae, quae est sub loculis, inter tertium et quartum loculum; litterae F et S cursivae sunt, F alta 0,03 m.

tectorium recens / · I · FAVSTVS

Descripsi. — Minervini *Bull. Nap.* 1858 p. 114 sic: CL · I'AVSTVS.

Puncta non satis certa sunt.

In eadem parietis parte inter alios loculos litterae singulares temere factae leguntur, velut inter primum et secundum a porta occidentem versus DD (0,025) || IV (ubi I non satis clara est); inter secundum et tertium loculum A PMS (0,07 m.); ad sinistram secundi loculi (a porta orientem versus)

2114 VIII 0,02 m.

quod exhibet Minervini l. c.

In parietis orientalis ea parte, quae est inter secundum et tertium loculum, avis figura delineata est (cf. Minervini l. c.), sub qua litteris cursivis scriptum est

2115 IICVS A SIVS·

minus certae lectionis, pro II enim etiam I, pro A etiam IX vel IV admitti potest.

2115*a* in ea muri parte, quae tertium et quartum loculum dirimit, navis figura delineata est, aliaque eiusmodi inter quartum et quintum loculum (quas describit Minervini *Bull. Nap.* 1858 p. 114, repraesentat autem ibid. tab. XI hanc n. 4, illam n. 5).

In pariete septentrionali inter secundum et tertium (ab oriente) loculum avis figura delineata est, inter nonum et decimum in proiectura parietis litterae A Q_R (altae 0,02) exaratae sunt.

2116 in ambulacri *h*, quo ex hoc membro in viam lupanaris (n. 15) exitur, pariete dexteriore i. e. orientali (proxime membrum *o*), in tectorio albo.

RVSTIVS HIC
NATALIS

Tab. XXVII 25 ex meo apographo. — Minervini *Bull. Nap.* mendose 1858 p. 114 et 129, recte p. 196 nisi quod om. HIC.

2116*a* in eiusdem ambulacri pariete exeunti sinistro (i. e. meridionali); X altae 0,32 m.

XXXX V III

Descripsi; pro V fortasse XX legendum est.

2117 in eodem pariete litteris quadratis praeter S, I alta 0,15 m.

C · GRANIVS
Q · F RVFVS

Descripsi. — Minervini *Bull. Nap.* 1858 p. 115 et paullo melius p. 129.

Pone v. 2 duae S cursivae levius scariphatae et linea quaedam I litterae similis extant, quas omnes temere factas esse apparet (SS illas fortasse *sub scripsit* interpretandas esse Minervinius putat). — Infra hanc RVFVS (levius scariphatum, F es S cursivis) repetitum est.

2118 in eodem pariete (circiter 3,00 m. ab ostio viae lupanaris n. 15); S cursivae sunt, v. 1 C alta 0,07 m.

C · GRANIVS
C · F · RVFVS

Descripsi. — Minervini *Bull. Nap.* 1858 p. 129.

Infra hanc eadem fortasse manu, sed litteris paullo minoribus (0,06 m.) neclegenter scriptum est Q_ (vel O vel C) VINSVC || Q_NVITVS (vel Q_MIITVS vel ANITVS; ultima quoque non caret ambiguitate), quorum versuum utrumque excipiunt lineae rectae obliquaeque complures, quas temere factas nec litteras esse patet. — Mire autem falsus est Minervinius, quod ex his litteras VC et solas affert et pone 2118 scriptas exhibet, cum sub 2118 v. 2 litteris RV positae sint. Explicat autem *v(ir) c(onsularis)* vel *c(larissimus)*.

2119 iuxta praecedentem.

VICI NVCERIAE
IN ALIA · X DCCCLVS
FIDE BONA

Tab. XIV 8 ex meo apographo. — Minervini *Bull. Nap.* 1858 p. 161.

1 extr. E non satis certa est; om. Min. — 2 est *in alea.*

2120 pone praecedentem; S cursiva est, C alta 0,11 m.

C · MARIVS

Descripsi. — Minervini *Bull. Nap.* 1858 p. 161.

Secuntur litterae //H///II////R///V// non satis certae lectionis (R alta 0,12 m., V 0,07 m.); miro autem nescio quo pacto accidit, ut hoc loco tectorii nil sit conservatum, nisi eae ipsae particulae, in quibus litterae incisae sunt, ita ut tectorii circuitus litterarumque hastae paralleli sint. Quod idem valet de sequenti inscriptione.

2121 pone praecedentem, litteris quadratis, C alta 0,05 m.

C · GRANIV
D

Descripsi.

2122 ibidem, litteris rudibus fere quadratis; v. 1 I alta est 0,12 m.

IVCVNDVX
[AAAAVANATA . . NII]

Descripsi; tectorium corrosum est.

1 extr. estne DVS? — 2 incertus est.

2123 in aditus *g* pariete meridionali, supra primam (a via lupanaris venienti) ianuam, circ. 2,50 m. supra pavimentum, litteris rudibus quadratis, altis 0,07 m.

GARITA · MIL

Descripsi; antiqua esse mihi visa est.

Prima et G et C esse potest, tertia et R et B.

2124 in aditus *f* pariete meridionali in albo tectorio. — Male locum indicat MIN. p. 7, recte p. 42.

NIIROI · CAIISRI · AGVSTO

Tab. XIV 6 ex meo apographo. — Minervini *Bull. Nap.* 1858 p. 7 (inde Michaelis in Gerhardi *Archaeol. Zeit.* 1859 p. 25).

NIIRON Min., sed N finalem frustra quaesivi, neque quicquam eius loco nisi una hasta extat.

Ante hanc, sed spatio vacuo relicto paulloque inferius in eodem tectorio, in quo 2124*b*, litteris maioribus (V alta 0,19 m.) cursivis alia manu scriptum est:

2124*a* S SALVS

ubi ultima alienis lineis paullum obscurata nec certissima, initialis littera temere bis scripta est.

2124*b* in eodem pariete inferius, in tectorio colore albo et nigro undulatim picto; C cursiva est, alta 0,12 m.

M · CARR ·

Descripsi.

2125 in eiusdem aditus pariete septentrionali, in albo tectorio.

ROMII CVM FRVCTO ROM . . . . RIS

Tab. XXXV 4 ex meo apographo.

Ultima, quae alienis lineis confusa sunt, non expedio; ROMII FIILLATRIS esse non possunt.

2126 in eodem pariete eadem ni fallor manu, litteris cursivis; altera V est 0,03 m.

FRVCTVS

Descripsi.

2126*a* in pila tofina, quae est inter n. 21 et n. 22 posita; X altum est 0,04 m.

XIV

Descripsi.

2127 *in un pezzo di tufo del quarto pilastro* [i. e. inter n. 20 et n. 21] MIN.

CEIVS

Acta 1 Oct. 1853; Minervini *Bull. Nap.* 1854 p. 50.

Ad eandem haud dubie referendum est, quod in eadem pila legi IVS litteris quadratis, altis 0,13 m. in tofo scriptum; initium cum tofi superficie periit.

2128 inter n. 18 et n. 19, in tofo scriptum litteris quadratis, altis 0,015 m.

VALE

Descripsi; v. ad sequentem.

2129 pone praecedentem (spatio relicto 0,15 m.) in tofo scriptum litteris quadratis altis 0,015 eadem opinor manu.

VALE · DAT

Descripsi. — Minervini *Bull. Nap.* 1854 p. 50 in eadem pila legit VIVE || VALE (littera L cum E ut ait ligata).

Ultima T vel F vel P fuit.

2130 in eadem pila in tofo scriptum litteris fere quadratis, altis 0,04 m.

NARCISV | *pilae finis*

Descripsi. — Minervini l. c. habet NARCISVS.

2131 in eiusdem pilae tofo sub 2130 scriptum MIN.

IVCVNDVS

Minervini *Bull. Nap.* 1854 p. 50.

2131*a* ibidem in tofo scriptum MIN.

PETR . . . . .

Minervini l. c. — Cf. n. 2064.

STRADA DEL TEMPIO D' ISIDE.

2132. 2133 *nella parte esterna del tempio d'Iside, e propriamente dalli due lati della porta, si sono scoperte le seguenti iscrizioni graffiate in un intonaco rosso* ACTA.

2132 *a destra* ACTA.

DC·NIOIVIDII
MAVINIM·SYH(CV)

2133 *a sinistra* ACTA.

T/////V FORMOSVSTVNCAS
CARIS·ISSF////////TiiI'TF_NTRIq
N///ICI///IAÀISISSVS
POSTIMA
CAIVS

Acta 18 Oct. 1765 quorum codicis apographum Mommsenianum supra exhibui; inde ediderunt Garrucci p. 9 et Fiorelli in actorum ed., qui quibus discedant a Momms. non affero.

2132, 2 alterius M ultima hasta superne producta est, ut similis sit M et I litterarum ligatarum notae. — Supra H litterae (quae similis est IC linea traiectis, ut tab. XXXVI 48 et 51) hastam utramque punctum positum est. — 2133, 1 R formae ambiguae est, non enim multum distat ab A tali, qualem habes tab. III 2 v. 1. — Litterae S cursivae sunt in hoc v. et in v. 3 excepta ultima et in v. 5; item v. 2 R sunt cursivae. — 2133, 2 fuisse PARIS·ISSE... SE (vel II) PTENTRIO patet ex n. 1294. — 3 extr. fortasse fuit PARIS ISSVS.

2134 *in altra fabbrica contigua allo stesso tempio, sopra un muro rustico, si vedono graffiate queste altre lettere* ACTA.

IVSTO FELICITER ET
VETITO ET MMVNI////
XIII K DECЄMM//
LICARIO FILIO ///////////ЄAVG
CATЄTVM
I·CNIAS

Acta l. c., quorum dedi Mommsenianum apographum; ediderunt Garrucci et Fiorelli ll. cc.

1 litterae V hasta altera paullum producta est sinistrorsum, ita fere ut alterius V in tab. XII 1. — 2 prima T similis est tab. XXV 6 tertiae. — Quae post M sequitur (Λ aut R aut M dimidiata) cursiva est. — 3 D cursiva est, itemque 4 R, parum tamen distans ab A cursiva. — 5 prior T eius formae est, cuius tab. IX 7 ultima. — Altera T eius formae est, cuius prima v. 2. — V infra curvata est, ut etiam O superne aperta fuisse possit. — 6 S cursiva est.

VICO D' EVMACHIA.

lat. occid. 2135—2143.
lat. merid. 2144—2165*a*.

2135—2143 in muro aedificii Eumachiae.

2135 SVNIANI

Tab. XXXV 17 ex apographo Mommseni.

2136 SCSTIQVERNI SAL

Tab. XXXV 19 ex apographo Mommseni.

Sestius Verae sal. Momms.; an est *verpo?*

Iuxta hanc talem ΠIΓ]PVLΛ legit Momms.

2137

//////////CI//ATVS
SATYR///LITC

Tab. XXXV 21 ex apographo Mommseni.

2 extr. fortasse est HIC.

Eiusdem puto reliquias has SΛT//R///I (Λ alta 0,012 m.) in eodem pariete, exadversum alterius viae lateris ostia secundum et tertium a via *dell' Abbondanza* legi.

2138 L et S cursivae sunt, item tertia (sive R est sive A).

SON////////////////////ON/S//DIABILITER

Mommsenus in schedis.

Tertia et quarta littera R (vel A) C (vel S) fuisse videntur.

2139 L et S cursivae sunt.

ΛMERIMNVSCALENISAE

Mommsenus in schedis. — Garrucci XXVIII 8.

In fine fortasse SAL- intellegendum est. — CALENS SVM Garr.

2140 litterae S cursivae sunt.

RVFVS ROMANIISIS
VITAII

Mommsenus in schedis. — 2 *vitae* an *Vita[l]i(o ....)?*

2141 litteris quadratis.

'*sic*'
PHOBVS

Mommsenus in schedis. — Cf. n. 2310*a*.

2142 in tectorio nigro, litteris quadratis, altis 0,05 m.

MYSTIS

Descripsimus Mommsenus et ego.

2143 in eodem pariete inter n. 2137 (v. not.) et viam *dell' Abbondanza.*

Q·LICINIVS *q. l.?* SA[IIIANARI*o?*

Tab. XXXV 9 ex meo apographo.

In litteris, quae secuntur post LICIN, nostra aetate dealbator penicillum probavit, ut ea pars inscriptionis paullum obscurata sit. Pro IO videtur II in pariete esse. De hoc nomine v. ad n. 1934.

2144—2164 in aedibus n. 15.

2144 in primo ex tribus cubiculis, qui in sinistra (septentrionali) parte atrii posita sunt, in pariete sinistro (occidentali).

VIBIVS

Tab. XXXV 18 ex meo apographo.

2145 in eiusdem cubiculi pariete septentrionali.

C · VALERIVS · VIINVSTVS·M·CH·I PR
>·RVFI·FVTVTVLOR·MAXIMVM

Tab. XXXV 10 ex meo apographo.

1 *m(iles) ch(oortis) I pr(aetoriae).* — Cohortis numerus non est clarissimus. — Post PR duae RR eadem manu temere additae sunt. — 2 lineae, inter FVTVT et OR interpositae, litteris VI vel VL similes, levius scariphatae sunt ac fieri potest ut fortuitae sint; nec scio an haec FVTVT . . OR alia manus interpolaverit. — Inscriptio videtur non ad finem perducta esse.

2146 in eodem pariete litteris praeter L et S tertiam quintamque quadratis.

VIBIVS RESTITVTVS HIC
SOLVS·DORMIVIT ET VRBANΛM
SVAM DESIDERABΛT

V. 3 DESIDERABAT dedi tab. XVI 11. Descripsi edidique *Bull. Inst.* 1865 p. 181.

In v. 3 extremo FVIT sequentis tituli scriptum est (v. tab.).

2147 huius FVIT scriptum est in 2146 v. 3 extremo; litteris fere quadratis praeter D (= tab. XIII 4 v. 2) et S; v. 2 M alta est 0,05 m.

FVIT
M·CLODIVS· HIC
PRIMIO

Tab. XVI 11 dedi FVIT. Descripsi edidique *Bull. Inst.* l. c.

2147*a* in eiusdem cubiculi pariete orientali; R et S cursivae sunt.

RVTILVS

Descripsi.

R et TI non satis clarae sunt; illa enim etiam A, hae etiam II esse possunt. — Infra et supra binae R scriptae sunt.

2148 in eodem pariete litteris quadratis, L alta 0,11 m., H 0,05 m.

EGLOGE
HAVE

Descripsi.

2149 pone 2148 v. 1 alia manu litteris praeter S quadratis, P alta 0,115 m.

PHOEBVS

Descripsi.

2149*a* in eiusdem cubiculi pariete meridionali, ad dextram portae intranti; v altum est 0,06 m.

VIIIIIIIIIII

Descripsi; praecedit linea directa longior, fortuita ut videtur tectorii laesione facta.

2150 in atrii pariete septentrionali, inter primum et secundum cubiculum, in tectorio rudi subfusco.

CASTRESIS VA L E
CASTRESIS VA
CALOS · ACTIO
CASTRESIS VA
A N I C E T *e* · VA

Tab. XXXV 11 ex meo apographo.

Tectorium corrosum est, sed lectio satis certa, excepta littera C in v. 4 ACTIO, quae potuerit esse Є; cf. tamen 2155. 1646. 2413*d*. — In v. 3 extr. scriptum est *c*ASTR, cuius C reliquiae fortasse extant inter litteras C et T verbi ACTIO. — Cum his *calos Actio* conferre licet inscriptionem stilo factam, quam descripsi Romae in monte Palatino, in qua clare legitur ΚΑΛωϹ · ЄΠΑΓΑΘω.

2151 in eodem pariete.

IVSTVS MYRSINII V . .

Tab. XXXV 20 ex meo apographo.

Alteram litteram MYRSINII nominis Y potius quam V esse puto. — *Myrsine* est in titulo Aesernino Mommseni I. N. 5077.

2152 in eiusdem atrii lateris cubiculo secundo, in pariete sinistro (occidentali).

COLONIAII · CLAV *sic*
NIIRONIISI · PVTIOLANII *sic*
F I I L I C I T E R
SCRIPSIT · C · IVLIVS · SPIIRATVS
SPIIRATII · VA

Tab. V 1. Descripsi edidique *Bull. Inst.* 1865 p. 180.

Tacitus Ann. XIV 27 *in Italia vetus oppidum Puteoli ius coloniae et cognomentum a Nerone apiscuntur* (a. p. Chr. 60); quomodo cognominata sit hac docemur et fragmento illo Mommseni I. N. 707*, *augustali colonia Neronensi Claudia Augusta Puteolis*, quod quin genuinum sit iam dubium esse vix poterit. — Ceterum v. 1 extr. *Clau(diae)*, vix *Cl(audiae) Au(gustae)* legendum erit.

2153 in eiusdem cubiculi pariete orientali, sub 2155.

LV*CI*DA CI//////

Tab. XXXI 25 ex meo apographo.

Tertia et quarta non carent ambiguitate.

2154 in eiusdem cubiculi pariete septentrionali, eadem manu qua 2155.

*p*YRRICHVS · SALVIO SODALI SAL

Descripsi edidique *Bull. Inst.* 1865 p. 180.

2155 in eiusdem cubiculi pariete orientali.

C · COMINIVS PYRRICHVS · ET
L · NOVIVS · PRISCVS ET · L · CAMPIVS
PRIMIGENIVS FANATICI TRES
APVLVINAR SYNETHAEI *sic*
HIC FVERVNT CVM MARTIALE
SODALE ACTIANI ANICETIANI
SINCERI SALVIO SODALI FELICITER

Tab. III 7. Descripsi edidique *Bull. Inst.* 1865 p. 179.

4 *a pulvinar*, cf. ad n. 1940. — 6 cf. titulus Puteolanus (Mommsen I. N. 2911) *C. Ummidius Actius Anicetus pantomimus*; v. ad n. 2150.

2156 in sinisteriore duorum cubiculorum, quae in eiusdem atrii parte postica posita sunt, in pariete dextro litteris fere quadratis praeter S; v. 2 pr. E alta est 0,02 m.

LVCIFER
ET · PRIMIGE
NIVS HAC

Descripsi.

In cippo marmoreo Pompeiano, qui nunc repositus est in museo aedis Mercurii, legitur hic titulus: L · CEIVS · L · L · || LVCIFER.

2157 in atrii pariete orientali, inter duorum cubiculorum ostia.

C · VALIRIVS · MAXIMVS
MILIS DOMVS

Tab. XXXV 12 ex meo apographo.

2 *milis* cf. n. 1994. — Non terminata est.

2158 pone 2157 (interstitium est 0,24 m.); L cursivae, X altae sunt 0,013 m.

XXXXII
LXIIII
LXXX
XXXXII
LV
LV
⋇ VIII

Descripsi.

Pone hanc tres hominum facies, infraque eas hominis stantis figura stilo delineatae sunt.

2159 in eiusdem atrii lateris cubiculo dexteriore, in pariete dextro.

LVCCEIVS ALBANVS
ABELLINAS CVM
TRAVIO AETIO

Tab. III 9. Descripsi edidique *Bull. Inst.* 1865 p. 181.

3 ambiguae lectionis est; TRAVIO AE(T?)TIO?

2160 pone 2159 inferius; S cursivae sunt; litterarum T, H, II, M singulae hastae binis lineis factae; M alta est 0,02 m.

THIIS
MVS

Descripsi.

2161. 2162 in eodem pariete, litteris leviter incis.

2161 NICA

2162 PANTA M

Tab. XXXV 23. 24 ex meo apographo.

Coniungendaene sint necne, dubium est. — Hanc 2161 praecedunt YCA vel ⅃SCA, ab ea aliena. — Sub 2161 et in 2161 ima (v. tab.) alia ut videtur manu scriptum est CACA; infra hoc phalli figura extat incisa. — 2162 lectio non est certissima; cf. n. 2178*b*.

2163 in eodem pariete.

SAENECIO
FORTVNATO
PLVRIMAM
SALVTEM
VBIQVE

Tab. XXXV 22 ex meo apographo.

V. primus titulo sequenti ibidem scripto paullum obscuratus est.

2164 in 2163 v. 1. ЄΡΜΗϹ Tab. ead. l. c. ex meo apographo.

2165 in aedibus n. 11, in peristylii ordinis dextri (meridionalis) columna tertia, in albo tectorio litteris quadratis altis 0,02 m.

CER

Descripsi.

2165*a* in iisdem aedibus, intranti ex postica (quae est in *vico del balcone pensile* n. 15) ad dextram, exadversus sellam familiaricam litteris cursivis, I prima alta est 0,01 m.

SI QVIS HIC

Descripsi. — Pone hanc littera finalis ludibunda manu bis repetita est; item inferius eorundem vocabulorum litterae singulae sine ordine et ratione positae sunt, sic fere SIQSISQSIQVSHIC.

VICOLO DELLA MASCHERA.

2165*b* in tabernae n. 10 pariete postico, in limite rubro, litteris quadratis praeter alteram P (similem habes tab. XV 2 v. 2); Θ alta est 0,02 m., sequentes 0,006 m.

|//////ↃΘ PANOPIVS

Descripsi.

Pone hanc alia fortasse manu litteris maioribus scriptum est S QVOSI.... ubi prior S (an I?) et Q cursivae sunt, O alta est 0,02 m.

VICO DEL LVPANARE.

lat. occid. 2166—2300.
lat. orient. 2301—2306.

2166 prope angulum viae *degli Augustali*, in rubro tectorio.

AIIRIIBVS
PVSIMI . .

Tab. XXXV 25 ex meo apographo. — Evanida est lectionisque parum certae; maxime autem R et M formae ambiguae sunt.

2167 ibidem.

VOLO RII
IIIIANII
RII

Tab. XXXV 28 ex meo apographo.
Utraque R minus certa est.

2168 ibidem.

OLVIIIIB
VS

Tab. XXXV 13 ex meo apographo.
1 inter lacunam et O nil scriptum fuit. — Et O, quae ante v. 2, et PS quae infra v. 2 extant (v. tab.), alienae sunt ab hac inscriptione.

2169 ibidem.

ISMIINVS
FIILLATOR

Tab. XXXV 14 ex meo apographo.

2170 inferius ad dextram eadem manu.

ISMIINVS
FIILATOR

Tab. XXXV 26 ex meo apographo. — Nota hic *felator*, in praecedenti *fellator* scriptum esse.

2171 in fullonis officina (n. 24), in membri *a* pariete dextro, ad sinistram cubiculi (v. Fiorelli *giorn.* 1862 p. 81 sq.); v. 1 I altae 0,035 m.

XVII
XVIII
XXI

Descripsi.

2172 in membri *b* (= *d* apud Fiorellium l. c. p. 84) pariete orientali ad sinistram ostii intranti ex *a*, in tectorio subfusco; v. 1 a pavimento 1,16 m. distat.

ATTICA
ATTICVS
SIICVNDINVS
LYRICVS
MIIRO

Tab. XXXV 27 ex meo apographo.
5 altera II vel N est, vix IY; fortasse non est terminatum nomen.

2173—2296 in lupanari (n. 25); in albo tectorio.

2173 in prima cella ad sinistram, in parietis dextri (occidentalis) principio.

SALVI FILIA |

Tab. XXXV 31 ex meo apographo cum 2203. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 49.
Littera F non est clarissima; an est P? — Supra hominis effigiem *col capo coverto dal galero* vidit Fiorelli. — Ceterum nec eo loco nec iis litteris scriptus est, ut meretricis vel cellae titulus esse cum Fiorellio putandus sit.

2174 in eodem pariete summo, supra lectum, qui est in postica cellae parte.

JJ AS CVM MA
GNO VBIQVE

Tab. XXXV 29 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 49.
1 prior J fortasse temere facta est. — ILAS Fiorellii admitti nequit. — Cf. n. 2231.

2175 ante 2174.

HIC IIGO PVIILLAS MVLTAS
FVTVJ

Tab. XXXVI 29 ex meo apographo. — Fiorelli l. c.
1 T certa est; cuius quod pars quaedam vix apparet vel omnino deest, id inde factum est, quod stilus in tectorium nimis durum penetrare non potuit; idem accidit in V inscriptionis sequentis. — MVLAS Fior.

2176 ibidem.

FELIX
BIINII FVTVIS

Tab. XXXVI 27 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 50, qui legit FELA || PEDICA FVT.
Lectio certa est. — 2 in littera N extat P aliena. — In v. 2 extremo initium extat sequentis inscriptionis.

2177 ibidem, Θ posita est sub 2174 litteris QVE; v. etiam ad 2176.

IKARVS Θ

Tab. XXXVI 30 ex meo apographo. — Fiorelli l. c.

2178 pone 2177.

FACILI S · HIC · FVTVIT

Tab. XXXVI 20 cum 2178*a* et 2178*b* ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 50 cum n. 2178*a*.
Inter LI et S spatium maius relictum est, quia tectorium corruptum in ea parte inscribi non potuit.

2178*a* infra 2178 alia manu.

NICA CRETEISSIANE

Tab. ead. l. c. — Fiorelli l. c.
S larga, quae descendit ex N altera, ultima est in n. 2180. — Littera N altera ambiguitate non caret.
Pone hanc alia manu scriptum est (v. tab. ead. l. c.)

2178*b* PANTA

lectionis minus certae; cf. n. 2162.

2179 sub 2176.

CALOS PARIS

Tab. XXXVI 21 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 50.

2180 pone 2181; v. ad 2178*a*.

CALOS CASTRENSIS S

Tab. XXXVI 24 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 50.
Litteram S in fine temere additam esse puto.

2181 sub 2179 ad dextram.

phalli figura
IARINVS

Tab. XXXVI 28 ex meo apographo. Fiorelli *giorn.* 1862 p. 50.
Supra hanc, pone 2179 eiusdem nominis initium IΛ litteris maioribus (altis 0,08 m.) repetitum est. — Pone 2181 L quadrata maior (alta 0,035 m.) extat ab hac aliena.

2182 sub 2180 litteris cursivis (B similis est illi tab. VIII 7 v. 2), P alta 0,04 m.

PHOEB*us*?

Descripsi. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 50.

Scripta est in inscriptione erasa, cuius prima fuisse videtur C (alta 0,10 m.), cuiusque finis ante 2183 v. 3 extat. — Ultimae duae huius 2182 litterae (litteris RI similes) incertae sunt; PHOEBVS Fior.; cf. n. 2184. 2194. 2207. 2248.

2183 supra 2173.

PVTIIOLANIS FIILICITIIR
OMNIBVS NVCHIIRINIS
FIILICIA ET VNCV · POMPIIIANIS
PETECVSANIS

Tab. III 2. Descripsi edidique *Bull. Inst.* 1865 p. 181. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 50; cf. Cavedoni *Bull. Inst.* 1865 p. 256 et Garrucci ib. 1866 p. 6.

2 paullum recedit, quia eo loco inscriptionis erasae (v. ad 2182) finis extat. — 3 sq. verba *et uncu(m) Pompeianis, Petecusanis* alia manu scripta sunt; coniunctio autem omissa est fortasse propterea, quod scriptor alia additurus erat. — Sic PETECVSANIS potius scriptum est quam PITECVSANIS. — *Uncum minari* est apud Sueton. Tib. 75. — Cf. ad n. 1293.

2184 in litteris GO inscriptionis 2199.

PHOEBVS · VNGVIINTARIVS
OPT VMII FVT VIIT

Tab. XXXVI 22 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 50.

2 spatia relicta esse puto propterea quia tectorium in iis partibus corruptum aut ingentibus inscriptionis 2199 litteris occupatum erat; post FVT quae extant lineae non videntur esse litterae; ultima certe non sunt RIT. — Sic v. 2 Fior. exhibet MII FVTVIIRIT.

2185 supra 2188, infra 2175.

S*ol*LEMNES
B*e*NE FVTVES

Tab. XXXVI 33 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 51. — Cf. 2186. 2218*a*.

2186 pone 2188.

SOLLIIMNES
*B*ENII FVTVIIS

Tab. XXXVI 17 cum 2187 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 51.

2 B non est clarissima. — Pro NII fortasse potius NI· est.

2187 sub praecedenti.

VITALIO
BENII · FVTVIIS ·

Tab. ead. l. c. ex meo apographo. — Fior. l. c.

2188 sub 2185.

SCORDOPORDONICVS HIC · BIINII
sic FVIT · QVIIM · VOLVIT

Tab. XXXVI 26 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 51.

Scordopordonicus a σκόροδον et πόρδων dictum videtur. — In vv. 1 et 2 extremis alius inscriptionis S litterae pars inferior extat.

2189. 2190 pone 2192 v. 1, litteris quadratis praeter B et L; 2189 altae sunt 0,115 m., 2190 littera D 0,008 m.

2189 HELPIS Ь
2190 VΛDΛVO

Descripsi. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 51, qui coniunxit.

2190 alia manu scripta esse mihi visa est. — Supra litteras VO extant litterae CAR incertae lectionis, quarum mediae pars infima in huius O summam incurrit, ita ut O in D cursivae similitudinem abierit.

2191 supra 2193 dextrorsum.

FVTVI

Tab. XXXVI 45 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 51.

2192 pone 2186, ut tamen huius X in 2186 v. 1 finali positum sit, litteris crassis circiter 0,007 m., v. 2 altis 0,03 m.

X V I I K IVL
HERMEROS
CVM PHILE
TERO · ET CAPHI
5 SO HIC · FVTV
ERVNT

Tab. XVII 7 dedi vv. 2—6 ex meo apographo. Descripsi. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 51.

2193 pone 2189 inferius.

ARPHOCRAS HIC CVM DRAVCA
BENE FVTVIT DIINARIO

Tab. XXXVI 18 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 51.

2 DIINARIO eadem manu scriptum esse puto; omisit Fior. — Inter R et I linea crassa aliena extat.

2194 sub 2192 v. 1 extremo, litteris fere quadratis, altis 0,02 m.

PHOEBVS PIIDICO

Descripsi. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 51, qui PHOEBM (*'con le due finali in monogramma'*; intellege PHOEBM) legit.

2195 pone 2192 v. 4 eadem manu; M alta est 0,06 m.

HERMEROS HIC FVTVIT

Descripsi. — Eiusdem opinor Fiorelli *giorn.* 1862 p. 51 HERMEROS exhibet.

2196 sub 2194 litteris quadratis, altis 0,035 m.

LVCR . . .

Descripsi. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 51.
Cf. 2267.

2197 sub 2195 principio, litteris fere quadratis praeter S, L alta 0,035 m.

P/DIC · APLONIA ////////Λ//////
BIINII·DAT·NONIVS
IAVTIIRI . .

Descripsi et contuli. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 52.

Inscriptio lineis alienis multis obscurata est. — 1 inter P et D nil videtur scriptum fuisse; cf. n. 2445. — P*e*DIC · a seqq. seiungenda sunt; ad ea autem pertinent, quae in 2197 v. 1 et 2 positae sunt AVE dubiae fidei. — 3 incertae lectionis est; prima eius littera (quae videtur Λ esse) mixta est cum ultima alius inscriptionis, cuius reliquiae restant huius fere modi: CMII; inter II (vix H) R et I inserta est maior Λ aliena, cuius priore hasta traiecta est littera R; post I secuntur duae lineae nonnihil obliquatae sinistrorsum, quae nisi fortuitae sunt II esse potuerint; estne FVTIIRII?

2198 sub 2194 ad sinistram.

BERONICE
//ABENDA
FVTVIIRE

Tab. XXXV 30 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 52.

2 et 3 antiquitus erasi, huius tamen lectio certa est. — 2 ante A priorem si littera scripta erat, vix alia fuisse potest nisi V. — Quintam a fine litteram B (vix S vel L) esse puto. — VALENTES quod dubitans legit Fiorellius, admitti nequit; certe linea, levissime scariphata, quam S esse putavit, fortuita est.

2199 pone 2190, ante 2173, litteris ingentibus, eadem manu, qua 2200.

sic
FELICLA EGO F

Tab. XXXV 32 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 52.

2200 sub 2199 eadem manu; altera F similis est illi tab. XVII 1 v. 2.

sic
FELICLA EGO HIC FVTVI

Tab. XVII 6 dedi initium. Descripsi. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 52.

Inter L et A quae extat A (v. tab.) alius est inscriptionis nunc oblitteratae; non est FELICLM, ut visum est Fiorellio; cf. etiam 2199.

Supra hanc extat Osca (quam dedi t. c. cum 2200, edidit Fior. l. c.): MARKAS (litteris R et K ligatis); qui homo fortasse idem est atque MARCVS inscriptionis sequentis. — In Oscae litteris AR extant (v. tab.) latinae

HER

nominis *Hermeros* opinor principium.

2201 in 2199 litteris CLA EGO F; litterae B, C, L (= tab. III 2 v. 3), Q, prima et ultima S cursivae sunt, R alta est 0,065 m.

MARCVS · SCEPSINI VBIQVII SAL

Descripsi. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 52, qui coniunxit cum 2201*a* infra scripta.

Marcus v. ad 2200. — *Scepsini* est i. q. *Scepsidi*, v. ad 1398.

2201*a* sub 2199 alia manu, litteris minoribus, cursivis.

IANVARIAE TI

Descripsi. — Fiorelli l. c. cum 2201.

Inter A et E posita est E altera 2199, cuius hasta transversa ima penetrat huius litteram E, in huius autem TI (sive sunt II) extat illius G infima pars; cf. 2233. 2236 eadem manu scriptae; ultima TI (vel II) alius vocabuli principium esse videntur. — IANVARIANE Fior. legit, assumpta E illius infima parte.

2202 infra 2200.

RESTITVTA · BELL*IS* HORI*B*VS

Tab. XXXVI 31 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 52.

Litterae inclinatae ambiguae lectionis sunt; pro I enim V, pro B fortasse L legi potest. — RESTIT STABELLVS (?) LEONIBVS Fior. — In litteris ITV alia manu HIS scriptum est.

2203 sub 2173.

FVTVI MVLA' HIC
QVID

Tab. XXXV 31 cum 2173 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 52.

1 *Mula(m)*. — 2 non terminatus est.

2204 inferius.

MOΛA · ΦOYTOYTPI*C*

Tab. XXXVI 35 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 52.

MOΛA est *Mula*, v. 2203. — Ultima littera formae nonnihil ambiguae est, similis S cursivae.

2205 supra 2204 litteras extremas.

IA*TR*T

Tab. XXXVI 32 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 52.

Lectio parum certa est; an est IARI, nominis *Iarinus* principium? — INTR Fior.

2206 in pariete septentrionali, ad sinistram ianuae intranti.

CALLID*R*OMII VA

Tab. XXXVI 53 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 52.

R ambiguae formae est, nec II et VA sunt omnino clarae. — CALLIDI OMNES Fior.

2207. 2208 inferius.

2207 PHOIIBVS
2208 SABINVS PROCLO
SALVTIIM

Tab. XXXVI 40 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 52. 53.

Utramque eadem manu scriptam esse puto.

2209 infra 2208.

viCtor
Cvm

Descripsi.

Non perscripta est sententia, sed pone v. 2 ludibunda manu multae M (sive sunt A) exaratae sunt.

2210. 2211. 2212 in pariete sinistro (orientali), pone 2232 superius.

2210 PIIDICARII VOLÓ
2211 VIDIMVS HOC
2212 VICTRIX VICTORIA·VA

Tab. XXXVI 48 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 53.

Eadem omnes manu scriptae sunt, eademque 2213. — 2210 cf. Priap. 38, 3. — 2212 non est VICTRIX VICTORVM, ut legit Fior.; cf. 2226.

2213 pone 2212 (spatio 0,105 relicto) eadem manu.

ContIqvere

Tab. XXXVI 46 ex meo apographo. Edidi *Bull. Inst.* 1865 p. 188. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 53.

2214 inter 2211 et 2212.

NEPTVNA*LIS*

Tab. XXXVI 43 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 53.

Litterae LI parum certae lectionis sunt; vix tamen erit aliud nomen, nam NEPTVNIVS admitti nequit.

2215 supra 2213, litteris fere quadratis praeter S, altis 0,055 m.

CRESS*A*

Descripsi. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 53.

2216 pone 2214.

sic
MOYOAIoC
ЄNΘAΔЄ
BЄINЄI

Tab. XXXVI 44 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 53.

1 med. pro C scriptum est O.

2217 pone 2215, ut tamen huius F in 2215 A posita sit.

Fvtvta svm hic

Tab. XXXVI 37 cum 2218 et 2219 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 53.

2218 pone 2217.

viCtor · biini Fvt[v]tncvim s]

Tab. ead. l. c. ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 53.

Ultima parum certa sunt; F, V, T, V (vel VI), I (vel S), I (vel interpunctio), N (vix A), C (vel O, vix Q vel G), V, I (vix T), M, S (vel I); an scriptor voluit *novimus*? — FVTVIS INGVINI (?) Fior., cf. 1230.

2218*a* pone 2218 (spatio 0,25 m. relicto).

sic
SOLLIIMNES HIC

Tab. XXXV 7 ex meo apographo.

Cf. 2185. 2186.

2219 sub 2218.

DECEMBER · BENE FVTVIS

Tab. c. ad 2217 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 53.

2220 sub 2224.

IarIn*us*

Tab. XXXVI 36 cum 2224 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1863 p. 53.

Paenultima littera lacuna absumpta, vel sicut ultima alienis lineis obscurata est.

2221 sub 2225, ita ut V sub C posita sit.

VICTORIE

Tab. XXXVI 42 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 53.

VICTOR PE Fior., paenultima tamen I potius est, cuius ad dextram quae posita est lineola non minus fortuita mihi videtur quam duo illa puncta (v. tab.); cf. 2228.

2222 pone 2225 (spatio 0,36 m. relicto) et pone 2219 sed hac paullo inferius.

ASBESTVS · HIC

Tab. XXXVI 41 ex meo apographo. — Fior. *giorn.* 1862 p. 53, qui non recte ARESTVS.

2223 iuxta praecedentem.

FLORVS·

Tab. XXXV 3 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 53.

2224 infra 2215, ita ut huius v. 1 F sub illius SS posita sit.

FELIX CVM
FORTVNAT*A*

Tab. XXXVI 36 cum 2220 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 53.

2 ultima non satis clara est; sed A potius quam O et Fiorellio et mihi esse visa est.

2225 sub 2219 (spatio 0,06 m), ita ut VIC sub DEC positae sint, litteris crassis, eadem fortasse manu atque 2210 sqq.

VERA · VICTORIA

Tab. XXXVI 47 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 53.

2226 sub 2232 litteris crassis.

vICTORIA INVICTA HIC

Tab. XXXVI 51 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 53.

2227. 2227*a* ante 2233 paullo inferius, litteris cursivis crassis; 2227 v alta est 0,05 m., 2227*a* prior I alta 0,12 m., V autem 0,07 m.

2227 2227*a*

VICTORIA IΛNVΛRIΛ

Descripsi. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 53.

Eadem manu scriptae videntur, separandae tamen; Fiorellius coniunxit legitque IANVARIAE, sed linea alta leviter scariphata summaque in parte fissa, quam E esse interpretatus est, mihi temere facta nec littera esse videtur.

2228 infra 2221 eadem manu.

VICTORIE · A · V

Tab. XXXVI 39 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 53.

2229 sub praecedenti, pone 2233 sed paullo inferius litterisque diversis (quadratis, altis 0,055 m.).

NON · ΛVG Descripsi.

2230 sub littera G praecedentis (interstitio 0,09 m.), litteris fere quadratis praeter S, v. 1 altis 0,03 m., v. 2 autem 0,025 m.

NAIS
sODΛLIS

Descripsi. — 2 non plane certae lectionis est; ab initio tectorium nonnihil corrosum est, quo S periisse videtur.

2231 proxime angulum huius et septentrionalis parietum; G sub 2212 VΛ posita est. Eadem manu qua 2225. 2226. 2227*a*.

ianua | *angulus* | IAS MAGNO SALVTE

Tab. XXXVI 34 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 54.

Hanc quae praecedunt et in alio et in eodem hoc pariete litterae VE|V, alienas esse puto temereque factas; VLAS (*i. e. Hylas*) Fiorellii admitti nequit.

2232 supra 2226, eadem manu qua 2224.

FELIX F. PV
CVM

Descripsi. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 54.

Scriptor nec verba (praeter FELIX et CVM) nec sententiam hoc loco perscripsit; fortasse illud cogitavit, quod in eodem pariete exaravit n. 2224.

2233 sub 2220 eadem manu, qua 2225.

IANVΛRIAES

Tab. XXXVI 38 ex meo apographo.
Cf. 2201*a*. 2236.

2234 ante 2239.

SωCΛS

Tab. XXXVI 52 ex meo apographo. — Eandem exhibere videtur Fiorelli *giorn.* 1862 p. 54, qui legit SVRGAS.

Prima male facta est, quam fortasse C esse voluit scriptor; nec minus paenultima formae ambiguae est.

2235 inter 2231 MAGNO et 2227, litteris (praeter R) fere quadratis leviter incisis, altis 0,05 m.

MΛRCΛ-

Descripsi. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 54, qui legit MARC*us*.

Lectio certa est, nisi quod paenultima G esse potest talis, qualem habes tab. VI 5 et 6; cf. Oscam 2200 not.

2236

IANVARIAE

Fiorelli *giorn.* 1862 p. 54.

Vereor ne eadem sit atque 2233.

2237 pone 2230, litteris quadratis praeter L et O altis 0,06.

MO *phallus* Λ
S-L

Descripsi. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 54 legit MOAA.

1 Λ transfixa est tali | linea. — 2 om. Fior.

2238 infra 2226.

VIINIMVS

Tab. XXXVI 54 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 54.

2239 sub praecedenti litteris crassioribus.

VA ISSA
F A B I A

Tab. XXXVI 55 ex meo apographo. — V. 2 solum exhibet Fiorelli *giorn.* 1862 p. 54.

2240 sub 2227, pone 2239 v. 2, litteris praeter S quadratis, altis 0,09 m.

Q · HORTIISSI

Descripsi. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 54, qui coniunxit cum v. 2 tituli 2239 alia manu scripti.

Litterae I summa particula obtecta nunc est unco nuper ibi adacto, ne tectorium dissiliret.

2241 in vestibuli pariete sinistro (meridionali), inter primae et secundae cellarum ostia.

POSPHORVS
HIC · FVTVIT

Tab. XXXVI 49 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 48.

2242 sub praecedenti, ut tamen huius EP summae in 2241 v. 2 litteris IT positae sint.

EPAGA
THVS FVTVTOR
II C 7

Tab. XXXVI 50 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 48.

2 antepaenultima et ultima parum certae sunt; FVTVIT tamen (sic Fiorelli) admitti nequit. — In fine tectorium periit usque ad circiter 0,14 m. — 3 quid sibi velint nescio; om. Fior.

2243 2243*a* ibidem FIOR.

2243 CADIA
2243*a* CLIM

Fiorelli *giorn* 1862 p. 48 n. 3 et n. 4. Frustra quaesivi.

2244—2256*a* in lateris sinistri cella secunda.

2244 in eius cellae ostii pariete sinistro.

sic
FRVeTVS

Tab. XXXVI 7 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 54, qui legit FAVETVR.

Vide sequentes.

2245 infra 2244 (interstitio 0,21 m.) eadem manu.

FRVCTVS

Tab. XXXVI 8 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 54.

2245*a* infra 2245 (interstitio 0,18 m. relicto) eadem manu.

FRVCTVS

Tab. XXXVI 13 ex meo apographo.

2246 in cellae pariete septentrionali ad sinistram intranti, supra lectum.

HIC IIGO CVM VIIN[FVTVI
DIIINDII RIIDII] DO]IIII

Tab. XXXVI 15 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 54.

Lectio certa est. — 2 *redei domi*, cf. Plaut. Trin. IV 1, 22 *pol, quanquam domi cupio, opperiar.*

2247 sub 2246.

BELLICVS HIC · FVTVIT QVIINDA[III
VLIINTISSIMO RVT

Tab. XXXVI 19 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 54.

1 lectio certa est. — 2 alia manu scriptum puto. — Ab initio ante V est C vel S. — Post M sequitur O vel I. — Ultima fortasse potius P, vix tamen A est. — ... SVA PRIA Fior.

2248 ibidem.

hominis facies PHOIIBVS
BONVS FVTOR
psittaci ut vid. figura

Tab. XXXVI 25 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 54.

Ante v. 2 quae extant litterae (CIIIΛ i. e. *ma?*), ab hac alienae sunt.

2249 ibidem.

HYGINVS CVM *MESS*I*O* HIC

Tab. XXXVI 12 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 54.

Litterae inclinatae non carent ambiguitate; fortasse est potius MYSI·, v. seq. — CVM MYSIN (om. HIC) Fior. — Pone litteras HIC alia manu H ingens in eiusque parte inferiore litterae IVS exaratae sunt.

2250 inferius.

CAIVS CVIIII · IIIIYSINII
IID*IC*VIIII QVAIIIIISIIRVS

Tab. XXXVI 10 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 55.

1 prima littera non videtur esse posse G. — *Mysis* nomen Terentii Andria notum; cf. ad n. 2249. — 2 erasus est, cuius ultima littera fortasse V fuit. — 3 non expedio. — Altera littera vix poterit esse B vel R. — IIT CVIIII QVA IIIIISIIRVS Fior. — Cf. n. 2286.

2251 in pariete sinistro (orientali) supra lectum, eadem fortasse manu atque 2220.

IA*R*INVS

Tab. XXXVI 23 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 55.

R male facta est.

2252. 2253 sub 2251.

2252 SYNEROS

2253 CYNEPωC
KAΛOC · BINЄIC
sic

Tab. XXXVI 3. 5 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 55.

Sub 2252 fortasse alia manu litteris ambiguae lectionis scriptum est (v. tab.) I (vel S) MA (vel AMA) RI.

2254 in pariete postico (meridonali) sub fenestra.

phalli figura RATIO MI CVM PONIS
BATACARII TE PeDICARO
ANA

Tab. XXXVI 1 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 55, qui v. 2 legit VITE SI QVIS.

2 inter P et D pro II esse I videtur, vix autem O. — 3 om. Fior.

2255 ibidem, circiter 0,90 m. supra lectum, litteris cursivis (L = tab. XIII 2), L alta 0,05 m.

L · ΛNNIVS ///IT

Descripsi. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 55.

Ante IT una duaeve litterae periisse possunt; pone T (quae non videtur esse posse C) secuntur lineae quaedam fortuitae.

2256 in eodem pariete summo, ad fenestram.

sic
BIIRONCII

Tab. XXXVI 6 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 55, qui LIIRONGII legit. —

Est *Beron(i)ce* omissa *i*; cf. 2198.

Infra litteris crassioribus scriptum est (v. tab.)

BAS

2257 in vestibuli pariete sinistro (meridionali), ad dextram secundae cellae ostii.

FROTO''PLANI
*L*IN*G*IT CVN
N V M

Tab. XXXVII 39 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 48. — 1 prima F, non P est; cf. tab. XXXVI 7. — Lineolae inter O et P superius positae (L?) videntur esse fortuitae. — Ultima littera I est, vix C. — 2 et 3 male scripti ambiguaeque lectionis sunt. — Prima T esse potest ac fortasse ad v. 3 pertinet. — G proxime abest ab V vel CI litterarum forma. 2 non erit INVICTVM. — 3 an est ACVM? ubi CVM levius incisae sunt. — LINGIIT IIA (?) omisso v. 3 Fior.

2258—2279 in dextri lateris cella prima.

2258 in eius cellae pariete postico.

VICTOR CVM ATTINE
HIC FVIT

Tab. XXXVII 12 cum seqq. ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 56.

2258*a* sub praecedenti, eadem fortasse manu.

A F R I C A N V S M O R I T V R
SCRIBET · PVER RVSTICVS
CONDISCES CVI DOLET PRO AFRICANO

Tab. ead. l. c. ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 56.

1 *Africanus rog(at) cum Victore* est in titulo n. 818 prope hoc aedificium picto.

2259 sub praecedenti alia manu.

FORTVNATA FIILLAT

Tab. ead. l. c. ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 56.

2260 huius v. 2 positus est pone 2258*a* v. 3, sed alia manu.

VICTOR
VALIIA QVI BII*NII*
FVTVIIS

Vidi solum v. 2, eumque dedi tab. ead. l. c. — Integram exhibet Fiorelli *giorn.* 1862 p. 56.

2 BIINII Fior., litterae NII nunc paene perierunt.

2261 sub 2259 litteris quadratis altis 0,02 m.

sic
ЄPNHC

Tab. ead. l. c. ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 56.

2262 infra praecedentem.

RVSATIA . . ENIBVS HIC
CORVII*N*IVS

Tab. ead. l. c. ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 56.

1 RVSATIA alia manu scriptum esse puto; huius verbi finalis itemque sequentis initialis litterae incertae sunt (S et V?). — 2 ambiguae lectionis est, maxime N; an est COIIIIIINIVS i. e. *Comenius?*

2263 sub 2261 v. 1 principio alia manu.

SEVERV VS

Tab. ead. l. c. ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 56.

Extrema incerta sunt; prior V deleta videtur ab ipso scriptore.

Pone hanc alia manu scriptum est PAC vel PAP (v. tab. c.), infraque 2263 SEVE, mox HAS et ЄS; supra HAS alia manu litteris minoribus P (vel F) ILV (vel ILI).

2264 in pariete sinistro.

SISININVS·

Tab. XXXVII 24 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 56.

2265 ad dextram praecedentis.

PLACIDVS HIC FVTVIT QVEM VOLVIT

Tab. XXXVII 25 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 56.

2266 in pariete dextro litteris cursivis; v. 1 V alta est 0,14 m.

VIIR . . .
FIILΛS
infra alia manu:
FORTVNΛ SIC

Tab. XXXVII 41 cum 2267 et 2271 ex meo apographo. — V. 1—2 Fiorelli *giorn.* 1862 p. 56.

1 quae in fine extant lineae litteris S (vel I), c, I (vix S) similes, quid sibi velint nescio; *Ver* est n. 748. 2269. 2282. — VIIRII Fior.

2267 pone praecedentem.

LVCRIO
AMASVC...
SARNIISIS

Tab. ead. l. c. ex meo apographo. — V. 1 et 2 Fiorelli *giorn.* 1862 p. 56.

2 AMASVS Fior., ultima tamen C potius est, cui succedunt duarum triumve litterarum vestigia. — 3 eadem videtur manu scriptus esse.

2268 in eodem pariete.

MYRTALE
CASSACOS
FELLAS

Tab. XXXVII 28 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 56.

2269 pone 2268 v. 1.

VIIR IIT ANIIDIA

Tab. XXXVII 27 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 56 n. 4 et 5, qui minus recte separavit legitque VIIRII; A · VIIDIA.

2270 infra 2269.

ΛΙΒЄΡΛΛΙC

Tab. XXXVI 11 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 56.

2271 sub 2267.

MYRTALE
CCASS/

Tab. XXXVII 41 cum 2266 et 2267 ex meo apographo. — V. 1 Fiorelli *giorn.* 1862 p. 56 n. 7. — 2 eiusdem, quod habes 2268 v. 2, videtur principium, temere repetita littera initiali. — In hoc v. alia ut videtur manu scriptum est (v. tab.) RASVS.

2272 sub 2274, litteris cursivis praeter M et P.

ΛMPLIΛTVS

Descripsi. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 56.

2273 sub 2269 extrema.

MVRTIS · BENII
FELAS

Tab. XXXVI 4 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 56.

2274 pone 2268 v. 2.

////NOR BIINII
VALIIAS QVI BIINII FVTVIIS

Tab. XXXVI 2 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 56.

1 principium erasum est; fuisse potest FVTVOR; recte tamen fortasse Fiorelli, qui integram exhibet VICTOR, cf. 2260. 2218.

Infra alia manu litterae quadam neclegenter exaratae sunt (v. tab.): FAVNV? an FACIM?

2275 in eodem pariete FIOR.

FORTVNATA FIILLAT

Fiorelli *giorn.* 1862 p. 56. Non repperi.

2276 sub 2268.

OAKI

Tab. XXXVI 14 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 56.

Scriptum esse pro ΦAKI, nominis *Facilis* (n. 2178) initio, probabilis est Fiorelli opinio.

2277 pone 2274 v. 1.

IRRVMO SET V...K...AS

Tab. XXXVII 38 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 57.

Altera pars male scripta, ut praeter paucas litteras lectionis sit plane incertae.

2278 in pariete meridionali, ad sinistram ianuae intranti.

A/////NICE FELLAT

Tab. XXXVII 32 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 57.

Ab initio tres quattuorve litterae erasae sunt, quae utrum huius inscriptionis fuerint necne dubium est.

2279 inferius.

SVAT ΛII

Tab. XXXVII 33 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 57.

Ambiguae lectionis est: S, V, AT (vel NT), Λ (vel N), II; *sunt a(sses) II?* — FORTVN Fior., quod admitti nequit.

2280 inter ianuas cellarum, quae sunt in dextra parte prima et secunda; S cursiva est.

CRI S

Descripsi. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 55.

Litterae R cauda producta est dextrorsum, ut et I et S ea traiectae sint. — CRES Fior. — Cf. 2289.

2281 sub praecedenti litteris cursivis.

ROMΛNVS

Descripsi. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 55.

2282 sub 2281 alia ut videtur manu litteris fere quadratis.

VER

Descripsi. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 55, qui ibidem legit frustula haec:

2283 CVI
2283*a* IC

2284—2284 in lateris dextri cella secunda.

2284 in eius cellae ostii poste sinisteriore.

HE
HE
HAC

Tab. XXXVII 23 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 57, qui legit FEL, FEL, FELAS.

2285 inferius; ead. manu qua 2288; T alta 0,03.

SYNIITHVS

Descripsi. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 57.

2286 sub 2285.

CAIVS CV[III I

Tab. XXXVI 16 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 57.

Prima et G et C fuisse potest. — In fine nil periit; cf. n. 2250.

2287 intra cellam, *superiormente al capezzale del letto* FIOR.

SYNIITHVS

Fiorelli *giorn.* 1862 p. 57. Non repperi.

2288 in cellae pariete sinistro.

SYNIITHVS
FAVSTILLAM
FVTVIT
OBIQERITII

Tab. XVII 1. Descripsi. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 57.

4 parum clare scriptus est; utrum QE an Q voluerit scriptor non satis mihi constat; fortasse tamen est *obiqe* pro *ubique*. — FELICITER ITER Fior.

2289 inter eiusdem lateris cellarum secundae et tertiae ianuas.

COR *IS*

Tab. XXXVII 31 ex meo apographo.

Ultima ambiguae formae est. — Cf. 2280.

2290 in lateris dextri tertiae cellae poste sinisteriore.

CASTRIINSIS

Tab. XXXVII 36 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 57.

2291 sub praecedenti eadem fortasse manu litteris cursivis, I alta 0,02 m.

QVIS

Descripsi. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 57.

2292. 2293 in vestibuli pariete postico (occidentali).

2292 MVRTIS · FIILATRIS
2293 MVR

Tab. XXXVII 37 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 58.

2292 quamquam lineis quibusdam alienis contaminata, certae tamen lectionis est. — 2293 non terminata; ante M quae extat linea fortuita esse videtur, non I, item quae post MVR esse videntur VI.

2294 in eodem pariete.

VICTOR
IIAEC SOR

Tab. XXXVII 40 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 58. — 2 primae et ultima non satis clarae sunt. — HAEC SIID Fior.

2295 iuxta huius membri aditum, qui est ex vico *del balcone pensile* n. 1, in pariete dexteriore intranti, litteris bonis claris.

SCAVDI

Tab. XXXVI 9 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 58, qui minus recte SCAVRI legit.

2296 supra praecedentem.

MARCIANI*VS*

Tab. XXXVII 42 ex meo apographo.
Litterae VS alienis lineis obscuratae sunt.

2297 inter huius vici ostia n. 26 et n. 27, 1,00 m. supra solum.

L·B*ER*////LA*RI*VS SIIVIIRVS
QVA GANV S·SA/
V

Tab. XXXVII 30 ex meo apographo.
1 inclinatae litterae formae ambiguae sunt. — 2 incertae lectionis est. — 3 V temere facta videtur, ut aliae multae lineae iuxta eam exaratae.

2298 in eodem pariete, a picto titulo n. 813 septentrionem versus.

QVISQVIS HIC

Tab. XXXVII 34 ex meo apographo.
Nil periit; cogitasse autem scriptor videtur idem vel simile aliquid atque est velut in Henzeni n. 7302 vel apud O. Jahnium *Ber. der Saechs. Ges.* 1855 p. 87 = C. I. L. 3 n. 1966.

2299 inter n. 27 et n. 28 litteris cursivis, N alta 0,02 m.

'CRESCIINS Descripsi.

2300 infra praecedentem ad sinistram.

O*B*ICI: LA
HIIRIINN I

Tab. XXXVII 29 ex meo apographo.
1 parum certae lectionis est. — 2 inter N et I laesum est tectorium, nec vero quicquam videtur scriptum fuisse.

2301 in n. 19, in pariete dextro, litteris cursivis praeter L.

CΛLOS

Descripsi; sequitur fortasse H litterae initium (⊢), nisi forte potius sunt lineae fortuitae; temere autem factae alienaeque certe ab his sunt lineae huius fere modi /·O/I· quae ante CALOS paullo superius positae sunt.

2302 in aedium n. 16 cubiculo eodem, in quo picta n. 805*a*, in pariete *presso il letto che giaceva di rincontro alla porta d'ingresso, colui che vi si adagiava avea forse scritto con un ferro la data del suo ritorno in Pompei* FIOR.

...? V·FEB·RED

Fiorelli *giorn.* 1862 p. 10. Non repperi.

2303 ibidem *accanto al pulvinare dell' altro letto una diversa mano* (scripsit) FIOR. ad sinistram ianuae intranti inter ianuam et lectum, 1,00 m. supra pavimentum, litteris praeter S quadratis altis 0,028 m.

PRIMVS

Descripsi. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 10.

2304 in earundem aedium horti *c* pariete septentrionali, 2,15 m. supra pavimentum in limite rubro.

TIILLVLO

Tab. XXXVII 20 ex meo apographo. — Fiorelli *giorn.* 1862 p. 22.
Antepaenultimae forma media est inter II et V, secunda tamen vix potest esse V. — TVLLVLO Fior.

2305 ante praecedentem (interstitium est circiter 1,00 m.) in eodem limite eadem manu.

RIITOTATOTOTATO

Tab. XXXVII 26 ex meo apographo.
Supra litterae singulares hae positae sunt; L, L, V, Ǝ, T, T.

2306 in eodem pariete, ab ostio, quo itur in porticum *a* 0,075 m. dextrorsus in tertia area (nigra), litteris minutissimis.

CAMPANA *P*OLLADE//
POSCIT TVNICAM *FVS*CJ

Tab. XXXVII 19 ex meo apographo.
Litterae inclinatae lectionis ambiguae sunt: 1 FII?, 2 PIII? — 2 ultima fieri potest ut potius S sit et ad v. 1 pertineat. — Alienae ab hac sunt, quae supra positae sunt quattuor R cursivae maiores (aliae duae R pone has exaratae sunt, spatio 0,15 m. interposito) et M N (?), quae praecedunt versum 2.

STRADA STABIANA.

2307 in viae marginis orientalis fronte occidentali, in duobus lapidibus tofaceis (qui sunt sextus et septimus a via Nolana meridiem versus pergenti) alte incisa litteris priscis.

EX·K·QV | I·

Tab. XXXI 31 ex meo apographo. — Avellino *Bull. Nap.* 1847 p. 32; acta 22 Apr. 1851; Garrucci p. 40 dedit ligno incisam.
Litterae V altera hasta periit in lapidum confinio; QVI Av., QVI Garr., Q·VI acta. — Est *ex k(alendis) Qui(nctilibus)*; cf. n. 1622.

2308 in (lateris occidentalis) taberna septima (i. e. n. 12] MOMMS.

LINTIINA*R*O VI
FELIS CAIISERIS
'sic'

Tab. XXXVII 18 ex apographo Mommseni.
1 sic ut dedi in tab. clare legi Mommsenus notat; littera, quae praecedit O, N esse videtur, vix LI vel RI; scriptorem autem voluisse puto *linteario* non *lintrario*. — 3 *Felis* i. q. *Feles*, non *Felix*; idem nomen fortasse habetur in Mommseni I. N. 1203 (v. Garrucci *Bull. Nap.* 1854 p. 40). — *Caeseris* habes in Orelliana n. 4205 (ubi sic scriptum esse testis est Henzenus) et in Romana musei Capitolini, quam descripsi, hac: CELADVS || C·CAESERIS || DISP.

VICOLO DEL PANATTIERE.

2309—2319.

2309 in lateris septentrionalis aedibus, quarum ostium quintum est a *vico storto*, in atrii pariete sinistro prope pavimentum, litteris fere quadratis, altis 0,05 m.

XI SVΛVIS

Descripsi. — XI alio stilo scriptum esse puto alienumque a ceteris.
In eodem atrio legi TPI . ЄIΔOi (cuius quartam litteram non expedio); dedi tab. XXXVII 22.

2310 in eiusdem atrii pariete postico.

XIII *a*? K
XV K *i*VLIAS
:NDES . . . AL ATV
P\E R E NT
I D B V S
A P R I L B V S

Tab. XXXVII 16 ex meo apographo.
Versus 2, 4—6 clarissime, sed vv. 1 et 3 (exceptis v. 1 pr. et v. 2 extr.) neclegenter scripti, lectionisque incertae sunt, qui fieri potest ut a scriptore computandi causa facti ideoque ab inscriptionis tenore excludendi sint; 1 autem fortasse est XIII (dies) *a(nte) k(alendas)* Iulias). — Ex a. d. XV kal. Iulias (17 Iun.) usque in idus Apriles (13 Apr.) sunt menses decem sive dies trecenti.

2310 *a*—**2310** *l* in viae latere septentrionali detectae m. Iul.—Aug. a. 1867.

2310 *a* inter quartum et quintum a via Stabiana ostium in tectorio nigro litteris quadratis, quarum hastae (exceptis 1 VSVS, 2 BV) binis (nisi quod 2 H ternis) lineis factae sunt (cf. velut tab. VIII 9).

PHOBVSVS
PHOBVS

Schoene descripsit.
1 VS temere repetitas esse puto.
Cf. n. 2141.

2310 *b* infra praecedentem litteris minoribus quadratis in tectorio nigro.

EVPLIA HIC
CVM HOMINIBVS · BELLIS
M M

Schoene descripsit.

2310 *c* ante praecedentis v. 1 in tectorio nigro.

ΓIER

Schoene descripsit.
Cf. n. 2078.

2310 *d* infra 2310 *b* in tectorio nigro.

ΓJER

Schoene descripsit.

2310 *e* inter tertium et quartum a via Stabiana ostium in tectorio nigro.

I ORIVNAIA

Schoene descripsit, qui FOR*t*VNA*t*A legit.

2310 *f* pone praecedentem in tectorio nigro; S cursiva est.

ANICIITVS

Schoene descripsit.

2310 *g* inter secundum et tertium a via Stabiana ostium in tectorio nigro in area ab oriente tertia; A prior, L, S cursivae sunt.

XVI · K IVLIAS ·
APSIIS VINV\ S · O :
Co .

Schoene descripsit.

2310 *h* infra praecedentem ad dextram.

I \MPIIILVS

Schoene descripsit.
PAMP*h*ILVS legit Schoene.

2310 *i* ibidem in secunda ab oriente area in nigro tectorio litteris cursivis, O infra aperta est.

CΛMVS]ON-

Schoene descripsit.

2310 *k* ibidem in prima ab oriente area, in tectorio nigro litteris cursivis (A altera parum distat ab O tab. IV 1 v. 3; D = tab. XIII 4 v. 2).

TVDIIΛ TVORIISIINOS TRO SVCCVRRII LABORII

Schoene descripsit, cui num in fine II legendum sit non satis constat.
Est versus Vergilianus Aen. IX 404 *tu, dea, tu praesens nostro succurre labori,* ut tamen pro *praesens nostro* scriptum sit ORIISIINOS TRO, quamquam vereor ne in pariete sit non ORIISII sed PRIISII, littera P tali qualem habes velut in tab. III 7 v. 1 (in PYRRICHVS) vel v. 2 (in CAMPIVS).

2310 *l* ad sinistram praecedentis in tectorio nigro; C et S cursivae sunt, D = t. XII 4 v. 1.

CΛNDIDVS Schoene descripsit.

2311—**2318** in aedibus *dei marmi* [t. A 91].

2311 in aditus pariete dexteriore proxime portam in rubro tectorio litteris rudibus alte incisis clarissimis.

Δ Ο Υ Μ Μ Ο C
ΠЄΡΤΟΥCΑ

Tab. XXXVII 15 ex meo apographo.
Est *domus pertusa*; haec vera haud dubie Fiorellii est interpretatio.
Pervestigatam esse domum foraminibus quibusdam murorum arguitur, et eo quod, ut Fiorellius testatur, omnibus fere rebus spoliata est inventa; sed pervestigatam esse non ab ipso domino vel locorum gnaris inde intellegi addit Fiorellius, quod statua aenea arte insignis loco reconditiore reposita non sublata fuerit. Quae cum ita sint, illa inscriptio aetate a Pompeiorum ruina satis remota facta esse potest.

2312 in eodem pariete.

CORNI*t*L] CAIIS[· CINAIIDII

Tab. XXXVII 14 ex meo apographo.
Primae II altera hasta linea aliena fortuita deformata est; nec minus fortuita est alia illa leviter scariphata (v. tab.), quae post CAIISI · sequitur.

2313 sub praecedenti ad dextram.

NVMAIIRIO · I ·
NVMIIRI L

Tab. XXXVII 21 ex meo apographo.
1 ultima fortasse C est.

2314 in faucium (quae sunt ad dextram tablini) pariete sinisteriore.

VRVIA *VIR*

Tab. XXXVII 17 ex meo apographo.
Inclinatae litterae ambiguae formae sunt; an est VA VIR VIR?

2315. 2316 in faucium pariete dexteriore, in tectorio rubro, litteris cursivis, M alta est 0,003 m.

2315 2316
SIMIVS
hominis caput *hominis caput* *hominis caput*
SIICVNDVS
HΓWN

2316 dedi tab. XXXVII 9. Descripsi.
2316 v. 2 non expedio (nisi forte litterae sunt H, L, M, N sine ratione compositae), nec v. 1 lectionis est omnino certae, cum alienis lineis confusus sit.

2317 infra 2316 extremam.

sic
ΨΥΧΗ- ΖωΗ · Η ΜΗΤЄΡ

Tab. XXXVII 10 ex meo apographo.
Iuvenal. 6, 195 *quotiens lascivum intervenit illud* ζωή καὶ ψυχή.

2318 pone 2317.

HOM

Tab. XXXVII 13 ex meo apographo.

2319 ad sinistram capitum illorum (v. 2315) inferius.

IANOYA[PIOYC]
INPE PATV]RICS
XI LX
gladiator scuto et gladio brevi armatus *gladiator*

Tab. XXXVII 8 ex meo apographo.
1 male scriptus ideoque lectionis ambiguae est, maxime in altera parte, quam uncis inclusi. — 2 VI parum clarae sunt.

2319*a*—**2319***p* in viae latere meridionali detectae m. Iul.—Aug. a. 1867.

2319*a* in aedibus, quarum aditus est ostium a via Stabiana secundum, in cubiculi, quod primum est in atrii parte sinistra, pariete postico in rubro tectorio litteris quadratis.

ITIIRTVLIA
TIIRTVL
TIIRTVILA

Schoene descripsit.
Ante v. 3 V, sed inferius, alia V posita est, cuius dexterior hasta illius V priorem hastam penetrat.

2319*b* inter primum et secundum a via Stabiana ostium in rubro tectorio.

VIISBINVS CINIIDV S VTIALIO PIID:CAVIT

Schoene descripsit.
Inter CINIIDV et S tectorii lacuna est, ubi tamen nihil videtur scriptum fuisse. — Deinceps haud dubie corrigendum est V*it*ALIO. — I inter D et C periit.

2319*c* ad sinistram praecedentis in rubro tectorio.

'*sic*'
VIIBIN: ΛЭ\
VIISB

Schoene descripsit.

2319*d* ad sin. praecedentis in rubro tectorio.

DIDIMVSI·IDIDIMC,DIIT IONIINAS

Schoene descripsit.

2319*e* ibidem post portam fictam in rubro tectorio.

TVRIA PEI
VITALIONI

Schoene descripsit.
1 a v. 2 separandus; idem perscriptum habes 2319*l* et 2319*p*. — 2 altera I obliquata est sinistrorsum, ut litterae L (quae cursiva est) hastam alteram penetret.

2319*f* in primi a via Stabiana ostii poste dexteriore (occidentali) in rubro tectorio.

RVNICIA

Schoene descripsit.

2319*g* infra praecedentem.

NIIPTVNVS

Schoene descripsit.
Haec et sequens fortasse ab eadem manu scriptae sunt, a qua n. 1764.

2319*h* infra praecedentem.

NIIPIVNV

Schoene descripsit.
Lege *Nep*[*t*]*unu*[*s*].

2319*i* inter 2319*g* et 2319*h*.

CYᶜAINOΑλC . .

Schoene descripsit.

2319*k* in eiusdem ostii postis sinisterioris parte externa.

NAVPLIVS I\
FELICIONI/ↄλL
RΓΓRO·Γ
TIIS

Schoene descripsit, qui *Nauplius Felicioni* [*s?*]*al* legit, cetera autem aliena ab hac esse addit.

2319*l* in eiusdem postis parte interna, in rubro tectorio.

TYRIA LASΓII TYPIΛ ΛΑCΦΗ//
TYRIA PIIRCISA
TYRIλ ΓЄΡΚΙCΑ
\EPH APRODIΓVS
'*sic*'

Schoene descripsit.
1 LASFE et ΛΑCΦΗ vocis cuiusdam principium esse videtur; cf. λάσταυρος. — Intra A verbi TYPIΛ tectorium laesum est, ut Λ vel A vel A fuisse possit. — 4 AEPHAPRODITVS (i. e. *Aephaproditus*) dubitans legit Schoene; cf. n. 2443.

2319*m*—*p* ad sinistram primi a via Stabiana ostii.

2319*m* proxime ostium in rubro tectorio.

ARCAVIC /OMVS

Schoene descripsit.
Tertiae litterae ima pars transfixa est linea sinistrorsum descendenti, ut fortasse potius G sit (vix S ut tab. VI 3). — Inter I et O fuisse potest C vel Є vel G vel O vel Q

2319*n* infra praecedentem.

///Γ:IGVNDVS
SVI

Schoene descripsit.

2319*o* in rubro tectorio.

NAVPLIVS

Schoene descripsit.

2319*p* inferius.

TVRIA PERCISA

Schoene descripsit.
Vide 2319*e* et 2319*l*.

STRADA STABIANA.

2320 in tabernae n. 21 pariete sinistro.

FIILIX HIC LOCVS
IIST

Tab. XXXVII 1 ex meo apographo. — Avellino *Bull. Nap.* 1844 p. 6 (inde Guarini *contin. de' fasti* p. 20); Garrucci XXVIII 58. — Cf. O. Jahn *Ber. d. Saechs. Ges.* 1855 p. 75.
In eodem pariete litterarum vestigia, numeri, circuli extant.

2321 in viae, quae inter viae Stabianae n. 19 et n. 23 orientem versus deflectit, latere dexteriore, in primae domus cubiculo, quod ad sinistram aditus positum est, in pariete septentrionali iuxta lecti locum (qui est in pariete orientali), 1,00 m. supra pavimentum in albo tectorio.

L·CLODIVS·VÁRVS L·CLÓDIVS·VÁRVS
PELAGIA·CONIVNX

Tab. XXXVII 2 ex meo apographo.

2322 in eodem viae eiusdem latere, ad dextram ianuae a via Stabiana secundae (nuper muro clausae) in rubro tectorio litteris cursivis minutis.

[IIIЄTR

Descripsi.
Haec scripta est in littera O (alta 0,045 m.) inscriptionis incertae fere huiusmodi LVCI HORΓIC (vel S) . . .

2323 in eodem pariete, litteris cursivis, F = tab. XIII 1 v. 1.

FЄLICF

Descripsi; est *felice*.

STRADA STABIANA.

2324 in aedibus n. 24, in atrii (sive porticus) pariete orientali *a destra è un dipinto di architettura, sul quale leggesi* AV. immo extat in cubiculo, in porticus pariete orientali iuxta porticus angulum, qui spectat inter orientem et septentrionem, posito. — De loco tacet MOMMS.

'L SIINTIVSIL
CELSVS AJIIIλ//LIANI
TABIIRNA AD DIIXT\

Tab. XXXVII 3 ex apographo Mommseni. — Avellino *Bull. Nap.* 1844 p. 85; eiusdem v. 3 exhibet Garrucci XXVII 10 (legit autem TABERNA APPII male); nunc cum picturae pigmento periit praeter TAB///RNA (litterae altae sunt 0,01 m.) tota.

1 extr. lineas litteris IL similes fortuitas esse videri notat Mommsenus, nec minus erit linea quae praecedit litteram L. — 2 fortasse AMP*e*LIANI esse Momms. addit; ADEAS·LIANI Av.; an est *a Ma*[*l*]*liani taberna ad dext*(*ram*)? — 3 DEX Av.

2324a in aedibus n. 24, in membro, quod primum a meridie est in porticus (sive atrii) latere occidentali, in pariete occidentali in tectorio rubro; detecta m. Iul. a. 1867.

XIII K FE
SXL
ASSXI
IIT SALVTA///

Schoene descripsit.

2 altera fortasse A est. — 3 prior S formae ambiguae est.

2325 in aedibus n. 25, in horti lateris sinistri membro secundo, in parietis sinistri tectorio nigro.

LOGADI LATIIRIIS XXXIIX

Tab. XXXVII 4 ex meo apographo.

Logadi lateres XXXIIX (*tradidi* vel simile quid).

Ad sinistram huius IIIIIIIII legitur.

2326 in eadem pila, in qua extat inscriptio 864 AV. MOMMS. i. e. inter n. 25 et n. 27; L et S cursivas exhibet MOMMS.

ROMLVS

Descripsit Mommsenus. — Avellino *Bull. Nap.* 1844 p. 6 BROMIVS male; Garrucci XXVI 42, de quo v. ad sequentem.

2327 in eadem pila, litteris fere quadratis altis 0,04 m.

*c*OMMVNIS

Descripsimus Mommsenus et ego. — Avellino *Bull. Nap.* 1845 p. 3; Garrucci XXVI 42.

O et S integras vidit Momms.; ..OMAIVNS Av. male. — Garruccius ex hac et 2326, adiecto autem EST quod solus vidit, effecit talem: *c*OMMVNIS || EST || BROMIVS.

2328 in eadem pila; alteram S cursivam exhibet MOMMS.

SVCCES

Descripsit Mommsen.

2329 inter n. 27 et n. 30 (vide AVELL.). — Litteris fere quadratis praeter P exhibet MOMMS.

LIIIVNICVSAVAPTIIS

Descripsit Mommsen. — Avellino *Bull. Nap.* 1844 p. 86 et 1845 p. 2.

Parum certam esse Mommsenus notat. — IIVNICVS (VNICVS dederat p. 86) RVA Avell.

2330 in zothecae, quae est in parte dextra tabernae n. 31, pariete sinistro (occidentali), in albo tectorio.

OLIIVIIRVS IV
*PAN*NIIIRIS III

Tab. XXXVII 6 ex meo apographo; Mommsenus in schedis. — Avellino *Bull. Nap.* 1845 p. 1; male Garrucci XXVIII 20.

1 lineolas inter O et L positas (v. tab.), ceteri omiserunt. — OLIIVIIRISIV Momms., OLIIVIIR (vel P vel D vel B) ..SIV Av. — 2 PANIIIIRIS·III Av., NIIIIRIS TII Momms., PA non vidi, litterae N vidi tertiam hastam summam.

2331—2340 in aedibus Lucretii (n. 33).

2331 in peristylii pilae, quae est in angulo laterum septentrionalis et orientalis ordinum posita, latere antico (occidentali), in rubro tectorio.

LABYRINTHVS
HIC·HABITAT
MIN [*labyrinthi figura*; 0,08 m.; 0,095 m.] OTAVRVS

Tab. XXXVIII 1. Descripsi. — Panofka in *Bull. Inst.* 1847 p. 137 et in Gerhardi *Arch. Zeitung* 1847 p. 144 (inde Minervini *Bull. Nap.* 1848 p. 39 et Falkener in *museum of classical antiquities* II (1852) p. 82 not.) mendose; Mus. Borb. XIV tab. *a* ligno incis.; Garrucci XVI 9 (inde Minervini *Bull. Nap.* 1856 p. 55, cf. p. 65); Niccolini *case e monumenti, casa di Lucrezio* tab. I 6 exemplo lithographo fortasse ad ipsum parietem. — Cf. O. Jahn *Ber. d. Saechs. Ges* 1855 p. 75.

2332 sub 2331.

LATA///////E
LAT*TARIO* C*i*NA*e*DE
L A T A . . V S CINAEDVS
QVIIIIII IIG . . . . . CN//N///LASSVS . . . . . SS . . .

Tab. XXXVIII 2 ex meo apographo. — Garrucci VII 3, inde Minervini *Bull. Nap.* 1856 p. 65 qui et ipse vidit.

Inclinatae litterae ambiguae formae sunt; omnino autem oblitterata est inscriptio, minimeque clarissima. — 2 pro RI legi fortasse licet N. — 3 quod inter TA et VS positum est, alienis lineis obscuratum est; potest autem fuisse CC vel B vel C. — Supra v. 1 alius inscriptionis reliquiae extant (v. tab.) huiusmodi: OPAISII. — Garruccius hoc modo exhibet: OBAD (sub D scriptum est: TIIS) || LATA TI (quae legit *o Badiste Lata*) || LATTARIO CINAIDE || LATAGVS CINAIDVS || QVIIIIII IIGO PIITO PCCANDO (*pygando*) LASSVS LACSSA. — 2 CINAEDE, 3 CINAEDVS Min., idem v. 3 LATTAGVS temere.

2333 sub praecedenti.

IANVARIVS *niironis?*

Tab. XXXVII 7. Descripsi. — Garrucci VII 5.

Litteris parum claris scripta est et evanida. NIIRONIS fuisse conieci ex n. 2335. — Temere et contra suum ipsius exemplar AMANS ANIMVS MEVS legit Garr.

2334 inferius (0,24 m. supra pluteum).

IANVARIVS
CINIIDVS

Tab. XXXVII 5 ex meo apographo. — Garrucci XX 2, qui v. 2 INLVDVS male.

Licet a lineis alienis fortuitis non libera, certae tamen lectionis est.

2335 in eius partis, qua ex atrio ad illam pilam itur, pariete sinisteriore (septentrionali) extremo, exadversus eandem pilam, non multum supra pavimentum.

RIISTI*t*VTVS NIIRONIS

Tab. XXXVIII 4 ex meo apographo. — Garrucci XX 8. — Pro T altera I esse in pariete videtur.

2336 sub praecedenti (spatio 0,045 m. relicto).

NINVS

Tab. XXXVII 11 ex meo apographo.

2337. 2338 ibidem.

2337 QVATER NER
2338 VTVS
RIISTITVTVS · CINIIDVS

Tab. XXXVIII 3 et 5 ex meo apographo. — Garrucci XIX 4, qui omisso 2338 v. 1 ceterorum ordinem invertit.

2337 sub Q posita est altera Q sine ratione. — Pone R tectorii superficies male habita est, ut multae litterae periisse possint. — Male QVATIRMA Garr. — 2338 nil est nisi nominis *Restitutus* finis temere repetitus.

2339 in summa parte parietis, ad sinistram scalaris, quod est in postica aedium parte (v. Mus. Borb. XIV t. AB inter 34 et 29), positi, in albo tectorio litteris quadratis altis 0,13 m.

VRM A

Descripsi.

2340 inferius, litteris maxima ex parte leviter incisis, fere quadratis praeter S; M alta est 0,03 m.

MENE N IVIS VNIIAOS |

Descripsi; M, E, N, I (vel E), N, IVI? (IIO?, RO?), S, V, N, II, A (vel R), O, S (vel linea fortuita).

2341 in tabernae n. 36 pariete sinistro, litteris cursivis, H alta 0,05 m.

HERMES

Descripsi.

2342 *sul pilastro dopo il n. 43* MIN. i. e. inter n. 43 et n. 46, ubi vidi.

APRIL*IVS*
phallus

Minervini *Bull Nap.* 1853 p. 141. — Nunc admodum corrosa est, ut ne litterae PRI quidem satis certae sint: vidi autem has reliquias: ///P// (i. e. P aut D), R (i. e. R aut A), I (vel L), K (i. e. K aut B aut R, vix cursiva L) NT (i. e. AT, vix IV); infra ante phalli figuram haec //////////IV//// restant.

2343 in tabernae n. 49 pariete dextro, litteris fere quadratis, P alta 0,025 m.

POSTIIRV · NONλ///
OCTOBRIIS

Descripsi. — Minervini *Bull. Nap.* 1853 p. 141; Garrucci XVIII 7.

1 extr. NONAS fuisse videtur; NON Min. et Garr.

2344 in eodem pariete, litteris fere quadratis, M alta 0,07 m.

MINICIV*S*
OPT
XX/////IIIIII

Descripsi; v. 1 S, quae paullo inferius posita est, ambiguae est formae; v. 3 an alienus sit ab hac incertum est.

Ibidem leguntur numeri varii, velut pone 2344 v. 1, ita ut prima X in illius V summa posita sit, hi

XXXXVXVIIII
IIIIIIIIIII

2345 in aedibus n. 51, in horti pariete orientali inter duas ianuas.

VIBIA ·AMEIA

Tab. XXXVIII 7 ex meo apographo. — Minervini *Bull. Nap.* 1853 p. 60; Garrucci XVIII 12 male duobus vv.

Lineola, ante *Ameia* interpunctionis instar posita, fortuita esse potest.

2346 in aedium n. 57 (*casa di Sirico*) cubiculo *b*, in pariete meridionali imo sub picta 917, in tectorio subfusco rudi; litterae L, R (similem habes tab. XXXV 5), S cursivae sunt, A alta est 0,012 m.

phallus
APRILIS

Descripsi. — Minervini *Bull. Nap.* 1853 p. 71; Garrucci tab. A 11.

2347 in eodem pariete, circiter 1,50 m. supra pavimentum.

MONTANVS P VI*I*
*PORCI*I*LVS* P VII*I*
CLIIMIIS P VI
MONTA

Tab. XXXVIII 8 ex meo apographo. — Garrucci XVIII 5.

1 et 2 extr. lineae, quae inclinatae exhibentur, alienis lineis obscuratae sunt. — 2 nomen ambiguae lectionis est; fortasse potius est PORCILLVS aut FVRCILLVS (sic Garr.). — P VII Garr. — 3 P·VII id. — 4 levius scariphatus est; videtur autem *Montanus* nominis initium esse.

2348 ad sinistram pictae 917.

Q · THYLLANIVS
IANVARIVS

Tab. XXXVIII 6 ex meo apographo. — Minervini *Bull. Nap.* 1853 p. 71 (cf. p. 196); Garrucci tab. A 13.

1 YL integras exhibent Min. et Garr. — *Thyllanius* nomen gentile, Graecanicum ut *Eumachius* (v. Mommseni I. N. ind.).

2349 in earundem aedium atrio, in mensae marmoreae ad compluvium positae superficie; litterae altae sunt 0,03 m.

L· XXIX

Descripsi. — Minervini *Bull. Nap.* 1853 p. 61. Punctum fortuita marmoris laesione natum esse potest. — Inscriptio fortasse non ad hoc genus pertinet, sed de industria incisa est, ut ad ipsam tabulam marmoream referenda sit; L erit *loco*; cf. *Bull. Inst.* 1863 p. 62.

2350 in eiusdem atrii pariete sinistro ad dextram secundae ianuae, litteris cursivis, I alta 0,011 m.

ICλRVS

Descripsi; lectio non plane certa est.

2351 in eiusdem atrii pariete postico, ad sinistram peristylii *a* aditus, non multum supra pavimentum.

POLVCARPVS FVGIT

Tab. XXXVIII 9 ex meo apographo. — Minervini *Bull. Nap.* 1853 p. 62, qui POLICARPVS perperam.

Idem nomen est n. 2470; haud dubie gladiator intellegendus est.

2352 in eodem pariete ad dextram peristylii aditus, minus quam 1,00 m. supra pavimentum, in limite nigro, instrumento obtuso (non carbone, ut ait Minerv.) inscripta.

. . . . *DOS* AED · PROCV *parietis ornamentum* *spatium vacuum* M · CASELIV |

Tab. XXXVIII 11 ex meo apographo. — Minervini *Bull. Nap.* 1853 p. 62; Garrucci XXIV 2 (qui in tabula nil exhibet nisi ultimum verbum).

Quae AED praecedunt, nimis male habita sunt, quam ut legi possint. — Inter PROCV et M nil scriptum est, itemque pone CASELIV nulla littera periit. — Legendum erit *Procu(m)* — i. e. *Proculum*, v. pag. 10 — *M. Casel(l)iu(m)*, vix autem *Procum Casel(l)iu(m)*. Et Proculus et M. Casellius ex titulis honorariis noti sunt; quorum alterum nomen simplici L scriptum est etiam in Nemausensi Gruteri p. 385, 6 (= Herzog Gall. Narbon. hist. n. 121) *C. Casseli Vol. Pompeiani*, quae praeter Pompeianas inscriptiones parietarias unica quod sciam eius gentis memoria est. — POPAM · AED · ORO V *ornamento* OS . . . . XXI? SALPIO Min., POPAM AED PROCVM CASELLI Garr., male uterque.

VICO DI BALBO.

2353—2359 iuxta (?) ostium quod praecedit aedium Balbi aditum NISS.

2353 CVMANIS SALVTE////
VINA ΛVCVSOLOS ?
SΛCVICT

Nissen descripsit.
3 tertia fortasse potius L est.

2354
VTINAM NVNC

Nissen descripsit.

2355
AMPLIATII
INVICTII Vle

Nissen descripsit.
2 sic fere VI VI Niss. — Est fortasse N. Festius (vel Fistius) Ampliatus, munerum editor, v. n. 1182 sqq.; N. Popidius Ampliatus est in Pompeianis I. N. 2244. 2245 2280.

2356 *d*IADVMIINVS
PR B

Nissen descripsit, qui v. 1 pr. ND exhibet; *Diadumeni* sunt in inscriptione Pompeiana *Bull. Inst.* 1867 p. 45.

2357 ⊢VSLVS

Nissen descripsit.
L (quae cursiva est, sicut S), non Ic legendum puto.

2358
SIICVNDVS

Nissen descripsit.

2359
VI-IAΛSIΛCΛ
SΛπ IIY

Nissen descripsit.
1 utrum S sit an I incertum est.

2360 iuxta aedium Balbi aditum litteris magnis optime conservatis NISS.

AMAT · QVI SCRIBIIT · PIIDICATVR · QVI · LIIGIIT
QVI OPSVLTAT PRVRIT · PATICvS IIST · QVI PRAIITIIRIT
VRSI MII COMIIDANT · IIT · IIGO · VIIRPA · QVI LIIGO

Nissen et Schoene miserunt.
Senarii sunt. — 1 *scribet*, *leget* pro *scribit*, *leget* ut saepe. — *Pedicatur q. l.* cf. ad n. 1121. — 2 *opsultat* i. e. insultat. — 3 *ursi m. c.* cf. n. 1645 not. — *Ego v. qui lego* v. ad n. 1121, ubi adde *Bull. Inst.* 1862 p. 35 *ita mihi deos penates propitios ut ego hoc monumentum non violabo.*

STRADA STABIANA.

2361 in cellae postica tabernae n. 74, in pariete occidentali ad sinistram ianuae intranti; scripti sunt versus alius aliis litteris, sed eadem manu.

CARMINA
COMMVNEMNE
A R M A · VIRVMQVE CANO TRO

Tab. VII 3. Descripsi edidique *Bull. Inst.* 1865 p. 189. — V. 2 et 3 exhibent acta 27 Dec. 1852.
1 levius incisus est, sed lectionis certae. — Inscriptio integra extat.

2362 in n. 79, in cubiculo quodam sub serpentibus NISS.

CANVTT?NVS

Nissen descripsit, qui dubitans legit *Canuttinus*.

2363 in tabernae n. 82 pariete dextro.

ABASCANTVS

Tab. XXXVIII 10 ex meo apographo.

2364 in aedium n. 83 peristylio NISS.

I I I ⊢IVS · VITINIVS

Nissen descripsit.

2364*a* ibidem.

gladiator; infra in scuto: CXXCVI V VI
gladiator cum palma; infra in scuto: XXXA

Nissen descripsit.

2365 in taberna n. 92 (quae pertinet ad pistoris domum n. 94 et n. 96), in parietis dextri albo tectorio, litteris quadratis; v. 2 N alta est 0,012 m.

ON
N XXX

Descripsi.

2366 ad dextram ostii n. 104 in rubro tectorio.

C · PIIRO

Tab. V 3. Descripsi edidique *Bull. Inst.* 1867 p. 92.
Ab initio fieri potest ut non sit C inchoata cum interpunctione, sed sint potius fortuitae lineae. — Cf. n. 1901. 2078. 2103.

2367 ad sinistram ostii n. 108 in rubro tectorio, litteris excepta M cursivis, M alta 0,008 m.

HERME

Descripsi; fortasse est *Hermes* non perscriptum. Infra ES, inferiusque S exarata sunt.

2368 in tabernae n. 108 pariete dextro in rubro tectorio; altae sunt circiter 0,015 m.

✳ XVIII Descripsi.

2369—2383 in aedibus n. 110 (*casa del citarista*).

2369 in peristylii medii *b* columna, quae in ordinum occidentalis et septentrionalis angulo posita est, in rubro tectorio, circiter 1,00 m. supra pavimentum.

IKARVS

Tab. XXXVIII 12 ex meo apographo.

2370 in eadem columna litteris male factis fere quadratis praeter R, altis 0,10 m.

PARIS

Descripsi. — Alienis lineis commista ideoque non certissima est.

2371 in lacus tetrastyli, qui ab eadem columna occidentem versus situs est, columna sinisteriore ordinis antici, in rubro tectorio.

///NNO;M
infra alia manu:
ƂVCINVS

Tab. XXXVIII 13 ex meo apographo.
1 extr. fortasse est N vel VI.

2372 in eadem columna, litteris cursivis, prima alta est 0,04 m.

IANVAR*I*VS

Descripsi.
Littera antepaenultima linea aliena deformata est, ut litterae tali Ƥ similis evaserit.

2373 in eadem columna.

VENIMVS
VENERVNT

Tab. VII 6. Descripsi.
2 levissime scariphatus est eadem opinor manu.

2374 in eadem columna.

LACVI.VS
PRISCILLO
AMABILITER
SCR · EPAPHRA
5 ET
PEREGEI.EA
SITIENTES-

Tab. VI 8. Descripsi.
Summa columnae pars periit; supra v. 1 duarum S reliquiae extant (v. tab.). — 1—3 recte legisse mihi videor, quamquam litteris non clarissimis scripti sunt. — 4—7 alia manu esse scripti videntur; lege *scr(ipsit) Epaphra et pereg(it) Elea sitientes.*

2375 prope sellam familiaricam in tectorio rudi subfusco, litteris rudibus fere quadratis praeter primam tertiam quartam S.

hominis caput cum naso ingenti male delineatum

AMPLIATII
ICARVS
TIIPIIDICAT
SALVIVS
SCRIPSIT·

Descripsi.

2376 in ambulacri, quod est pone lacum (v. ad n. 2371), pariete sinisteriore.

PARIS

Tab. XXXVIII 12*a*. Descripsi.

2377 supra praecedentem ad sinistram, litteris cursivis praeter VA (similem H habes tab. XIV 4); O alta est 0,01 m., 0,065 m.

ECHIO VA

Descripsi.

Corrosa est nec caret alienis lineis ideoque non omnino certae est lectionis. — Cf. 1110. 1303.

2378 in oeco (quod est primum a dextra conclave in postica sive orientali peristylii *b* parte), in parietis sinistri tectorio nigro, litteris rudibus.

BEMILIA

Tab. XXXVIII 14 ex meo apographo.

Prima B est non A. Ceterum videtur esse antiqua.

2379 in eodem pariete litteris levissime sed accurate incisis.

ROMANVS —
ACCEPIT HS CCCIↃↃↃ

Tab. X 1. Descripsi.

In eiusdem membri pariete dextro numeros varios vidi.

2380 in peristylio *c*, in ordinis septentrionalis columna tertia ab oriente.

LVCI · AVGVSTIANE
AB · PROP · CAES

Tab. XXXVIII 15 ex meo apographo. Edidi *Bull. Inst.* 1867 p. 87.

2 lege *ab(ias) prop(itium) Caes(arem)*, v. ad n. 2083.

Versum 2 praecedit (v. tab.)

NIIR TVM

alia manu scriptum (vix NIIR PVM esse potest); infra autem legitur (v. tab.)

CAMP

alia rursus opinor manu, ubi litterae AM, arboris figura ibidem delineata obscuratae, non sunt certissimae.

2381 infra praecedentem.

LVCI AVGVSTIANE
AB PROP

Tab. XXXVIII 17 cum 2382 ex meo apographo. Edidi l. c.

1 initialis littera ter scripta est temere.

2382 supra 2381 ad dextram.

MARIVS
NAR

Tab. ead. l. c. ex meo apographo. Edidi *Bull. Inst.* 1867 p. 88.

Non libera est ab alienis lineis, v. 1 tamen certae lectionis. — 2 an potius legendum NIIR*(onianus)*?

2383 in eadem columna.

L · POPIDIO · SECVNDO
AVGVSTIANO FIILICITER
..*QP*

Tab. XXXVIII 19 ex meo apographo. Edidi *Bull. Inst.* 1865 p. 184. — Quamvis permultis lineis fortuitis obscurata sit, quin tamen v. 1 et 2 recte legerim non dubito. — Pone v. 1 quae posita est V maior crassa (v. tab.) aliena esse videtur ab hac inscriptione. — 3 omnes litterae, maxime duae primae, incertae sunt. — Ad eundem hominem pertinere n. 2380 et 2381 videntur. Cf. etiam tituli picti honorarii.

STRADA DEI DIADVMENI.

lat. sept. 2384—2409*c*.
lat. mer. 2410—2413.

2384 ad dextram quarti (a via Stabiana) ostii in rubro tectorio litteris cursivis, T alta 0,29 m.

TRASIVS

Descripsi.

2385 in eadem pila inferius; litteris quadratis alte incisis, H alta 0,02 m.

HEGIVM

Descripsi.

2386—2390 in aedibus *de' Diadumeni*, quarum aditus quintum ostium est a via Stabiana.

2386 in atrii corinthii columna tertia ordinis sinistri NISS.

CVI\ III AVIλAIIII

Nissen descripsit.

Estne *cu*[*m*] *avi*[*d*]*am* an [*q*]*ui*[*d*]*am*?

2386*a* in eiusdem ordinis columna quarta.

O I
MARIO *M*
III IIV O
FIILICITII*r*
SVIVVIIIIT

Nissen descripsit.

1 O ambiguae formae est. — 4 litterae R particula esse videtur lineola illa curvata, supra II posita.

2387 in secunda ex columnis ad dextram atrii ante conclave, in quo ara est cum inscriptione edita *Bull. Inst.* 1867 p. 45, positis NISS.

T M
PINNA NIIRONIANVS $\overset{\textit{ramus}}{\text{X V I}}$ $\overset{\textit{corona}}{\text{V}}$
COLVMBVS LIBER LXXXVIII P

Nissen descripsit. Edidit Schoene *Bull. Inst.* 1867 p. 46.

1 est *T(hrex)*, *M(urmillo)*. — Omisit Schoene. — 2 PINNA Niss., CINNA Sch., cf. 2389. — V finalem om. Sch. — Litterarum X et V altera quaeque hasta superne producta illa in palmae ut videtur ramum (ut in picta n. 174, v. Mus. Borb. V p. 26), haec in coronam desinit. — 3 omnes L cursivas exhibet Sch. — LIBER esse videtur *liber(tus)*, idemque fortasse LIBR n. 1474. — IXXXVIII Niss., L XXXVIII Sch. — v. 1 et 2 litteras finales V et P non maiores exhibet Niss.

2388 ad sinistram arae.

CISSVS ROGAD PROBO
VIM NIIIV DA

Nissen descripsit.

2389 ad sinistram eiusdem membri.

PINNA NII
CISSVS PIIDIC·

Nissen descripsit. — Ultima fortasse potius S est.

1 cf. 2387.

2390 in membro proximo.

C · IVLIVI

Nissen descripsit. — Ultima fortasse S potius est.

2390*a* in pariete orientali ostii [cuius?] in tectorio rudi SCH.

DIIANA
VA

Schoene descripsit.

2 pro λ (cum V ligata) in pariete X est. — *Deana va(le)* legit Sch.

2391 ad sinistram sexti a via Stabiana ostii in tectorio rubro, litteris cursivis (praeter N) male factis; O alta est 0,045 m.

CON////////
FIILLAT

Descripsi.

1 extr. tres quattuorve litterae periisse possunt. — Cf. n, 2403.

2392 ad dextram eiusdem ostii.

A · MIISSIVS CRYSANTHVS

Tab. XXXVIII 20 ex meo apographo.
Post CR potius Y quam V esse puto, etsi non omnino certa res est. — In fine fortasse Y fuit, non VS.

2393—2400*e* in aedibus Cuspii (v. n. 1068), quarum ostium septimum est a via Stabiana.

2393 in peristylii prioris pariete sinistro supra piscinam; litterae P orbis infra apertus itemque litterae D cuius lunula dextrorsum producta est, ut R cursivae similis evaserit; S cursivae sunt.

DλPNVS λSIλTICVS
CVIIII SVλ *d*APNλ
IONICII HIC IIT
VBIQVII *coro- na* *palmae ramus*

Nissen descripsit. Edidit Schoene *Bull. Inst.* 1867 p. 48.
2 ∨ΛΓΝλ Niss., APNA Schoene. — *Ionice* est etiam n. 2049.

2394 pone 2393 v. 4 scil.; littera D similis est illi n. 2393, S cursivae sunt.

DλPNVS λSIλTICVS

Nissen descripsit. Edidit Schoene *Bull. Inst.* 1867 p. 48. — Lege *Dapnus*.

2395 ibidem; R, B, S altera cursivae sunt.

SCRIBIIT SABINVS

Nissen descripsit.
Prior B proxime abest a litterae R forma.
In earundem aedium atrii pariete sinistro scriptum est

ZFИIBИƐ

i. e. *sabinis*. Dedi ex Nisseni apographo; edidit Schoene *Bull. Inst.* 1867 p. 48.

2395*a* ibidem.

LAVAT

Nissen descripsit.
Litterae V altera hasta inferius sinistrorum producta est, ut litterae Y similis sit.

2396 ibidem, in figura sicae (similem habes in Rich *Woerterbuch der Roem. Alt.* 1862 s. v. *sicarius*, 2), ita ut prior inscriptionis pars in capulo posita sit.

||QVANTIIS MO||DIICTA VI MAXIMA *cuspis*

Nissen descripsit.
In simili figura idem legit:

2397 ||VI || λII *cuspis*

2398 in eiusdem peristylii pariete dextro.

PROELIARE LANGENS CAESAR TE SPECTAT — Nissen descripsit.

2399 in peristylii posterioris pariete dextro ad sinistram ianuae eius conclavis, in quo extat n. 2400.

VI · ID · DII · O · VI · VI · K · IΛN · O · Γ

Nissen et Schoene descripserunt.
VII D· Niss. — O·Y Niss., O·Y Sch. — Lege *VI id(us) De(cembres) o(ra) VI, VI k(alendas) Ian(uarias) o(ra) [V]*.

2399*a* inferius.

////DICVLF ROGAS

Schoene descripsit, qui . . *dicule rogas* legit.

2399*b* ibidem, litteris quadratis.

'sic'
O TE FELICM
QVE

Schoene descripsit.

2400 in conclavi maiore, in dextro eiusdem peristylii latere sito, in porta picta NISS.

SATVR NOLI CVNNVM · LINGERE
EXTRA PORTA SET INTRA PORTA
ROGAT TE ARTOCRAꟸVT SIIBI LINGEAS IIIIENTVLAIIII
AT FELLATOR QVID

Nissen et Schoene descripserunt.
1 primae V (itemque v. 3 in VT) altera hasta inferius producta est in apographo Nisseni, qui tamen non minus quam Schoene SATVR legit; SATYR est n. 2409 et 2137. — 2 extr. PORTIS Niss., PORTA Sch., ut tamen A proxime absit ab O eiusmodi, cuius sunt tab. III 7 v. 7. — 3 ARTOCRATE VT Niss., ARTOCRA VT Sch., supra V posito elemento quodam litterae T non dissimili, quod tamen fortasse pro interpunctione habendum est; legendum esse videtur AR*p*OCRA⁻, huius enim inscriptionis litterae P non multum distant a T (eiusmodi P habes tab. XVII 7 v. 3), *Arphocras* est n. 2193. — SIIBI Niss., SÍBI Sch. — LINGEAS Niss., LINC*e*AS Sch.

2400*a* in eiusdem conclavis aditu, qui est ex *vico di Tesmo*, in parietis dextri tectorio albo scil.

IIΔIIMOIΔIOCAPAПATAПAPACOIΔIOMHΔH |
inferius in limite viridi:
EDEMOIDIOSARAPATAPARASOIDIOMEDE

Schoene descripsit. Edidit Kekulé *Bull. Inst.* 1867 p. 164. — Est versus reciprocus, qui inter alios id genus decem (dicuntur autem καρκίνοι στίχοι ἔμμετροι κατὰ ἀναποδισμόν) refertur in anthologia Graeca Planudea VI 13, sed metro pessum dato hoc modo Ἤδη μοι Διὸς ἄρα πηγὴ παρὰ σοὶ Διομήδη.
Eiusdem initium repetitum est in eius aditus pariete sinistro in rubro tectorio

2400*b* HΔHMOI ΔIOCA///

ubi ΔIOCA... Kekulé, ΔIO deinde lineas duas, R cursivae ingenti similes, deinde lacunam exhibet Schoene.

2400*c* inferius (quam 2400*a*) in rubro tectorio.

RVFINVS · CVR
IΛSΛLM

Schoene descripsit.

2400*d* ibidem in albo tectorio.

SVI*l*IMIA CVRVIO · SAL

Schoene descripsit.
Sic fere SVIIIλ (vel R) ꟼIA Sch., quod correxi; est enim *Aimilius* nomen retrorsum scriptum, ut in sequenti; n. 659. 660. 660*a*. 1759 est SVILIMEA, quare verendum est ne in hac quoque et 2400*e* paries exhibeat *Aem.* potius quam *Aim.*

2400*e* iuxta praecedentem dextrorsum.

S · vIvRvC · oLLIMIA SAL

Schoene descripsit. — Prior interpunctio sine ratione inserta ut n. 2400*g*.
Est *Curvius Aimil[i]o sal(utem)*; v. 2400*d* et sequentes.

2400*f* iuxta praecedentem dextrorsum.

SVN*i*BAS OIVRVC SAL
SVA

Descripsit Schoene.
1 pro I priore L cursivam Ⱶ exhibet Sch. — Est *Sabinus Curvio sal(utem)*. — 2 inchoatum esse videtur SVNIBAS.

2400*g* iuxta praecedentem dextrorsum.

S · VIVRVC ONIBAS SAL

Schoene descripsit.
Curvius Sabino sal(utem).

2401 in septimi a via Stabiana ostii pariete dexteriore, ubi picta n. 1068 extat.

CVRVIVS
SABINVS
SABINVS
SABI////

Tab. XXXVIII 16 dedi v. 1 et 2. Descripsi.

2402 inter septimum et octavum a via Stabiana ostia.

ĪONAS CVN FILIITO
HIC
FIILLAT

Tab. XXXVIII 18 ex meo apographo.
3 LL levissime scariphatae ideoque non plane certae sunt.

2403. 2404 in tabernae, cuius ostium octavum a via Stabiana est, pariete sinistro, in tectorio subfusco, eadem manu qua 2402 et 2406.

2403 IONIS
FIILLAT
2404 MON

Tab. XXXVIII 27 ex meo apographo.
2403, 1 idem nomen esse videtur in 2402 et 2406; in quibus tamen paenultima esse potuerit etiam A. — 2404 utrum cum 2403 coniungenda sit necne dubium est. — Cf. n. 2408.

2405 ad dextram praecedentis litteris praeter T cursivis, O alta 0,02 m.

NOTVS

Descripsi.

2406 pone praecedentem.

IONIS

Tab. XXXVIII 29 ex meo apographo.
Antepaenultima, quae I potius quam A esse videtur (v. ad 2403), transfixa est 2407 litterae initialis N parte infima.

2407 pone 2406, sed paullo superius; litterae N, V, S cursivae sunt.

NIIPĪVNIVS *F*

Descripsi.
Litterae VS litteris alienis paullulum obscuratae, sed certae sunt. — Ultima F esse videtur (similes habes tab. XVII 1); an litterae N cursivae principium?

2408 infra 2405—2407 litteris male factis.

MON*TA*TANII .....

Tab. XXXVIII 21 ex meo apographo.
Litterae T ambigua forma sunt. — Fortasse est MONTANII, TA syllaba temere iterata.

2408*a*—2408*c* in septentrionali viae latere *corrispondenti al meniano* [quod est vestibulum sive ambulacrum ante aedes Diadumenorum positum], *sono segnati a così piccola altezza, che debbono essere stati eseguiti da chi si fosse posto a sedere sul suolo* MIN. Frustra quaesivi.

2408*a* RVFVS R

Minervini *Bull. Nap.* 1858 p. 118. — Cf. n. 2140.

2408*b*

IꟼIƎIVM

Minervini *Bull. Nap.* 1858 p. 118, qui legit *M(arci) V(ibi) P(ubli)* [*l(iberti)*], additque: *sembra ricavato da un antico suggello.*

2408*c*

SABINVS

Minervini *Bull. Nap.* 1858 p. 118.

2408*d* in eodem huius viae latere MIN.

. . . . . .
EIVIILLET

Minervini *Bull. Nap.* 1858 p. 118.
Di più malagevole lettura ci è riuscito quest' altro [praecedunt 2408*a*—2408*c*], *di cui la prima voce rimane anche dubbia* Min.

2409 in tabernae, cuius ostium est a via Stabiana nonum, pariete sinistro.

GENIA
LISCIN
EDE

Schoene descripsit.
Cf. n. 1666.

2409*a* in aedium, quarum ostium est a via Stabiana undecimum, atrii pariete sinistro SCH.

STRONĪVS
STRONNIVS
NIL //SCIT

Schoene descripsit.
3 ante S fortasse interpunctio periit.

2409*b* pone praecedentem.

SOMNI//S
*N*AAIT

Schoene descripsit.
1 O ambigua est. — 2 principium incertae lectionis est.

2409*c* inter undecimum et duodecimum ostium in rubro tectorio.

FRVCTVS · HIC · CVM

Schoene descripsit.
Non terminata est; lege [*F*]*ructus hic cu*[*m*] ...

lat. merid.

2410 in tabernae, cuius ostium est a via Stabiana quartum, pariete dextro non multum supra pavimentum in rubro tectorio.

IM BALNEVM

Tab. XXXVIII 22 ex meo apographo. — Ante paenultima I esse potest. — *Im* (i. e. in) *balneum.*

2411 in septimi a via Stabiana ostii pila dexteriore in parte interna 1,52 m. supra pavimentum litteris quadratis crassis alte incisis, altis 0,012.

ATAΛANTH

Descripsi. — Minervini *Bull. Nap.* 1858 p. 118.

2411*a* infra praecedentem, ita ut Є sub illius A initiali posita sit, litteris quadratis leviter incisis.

AΦPOΔЄITH

Descripsi.

2412 inferius litteris quadratis.

AMANΔ°//

Descripsi.

2413 inter septimum et octavum a via Stabiana ostium in albo tectorio litteris fere quadratis praeter S; T alta est 0,02 m.

ΛNTONIVS

Descripsi. — Minervini *Bull. Nap.* 1858 p. 118.
In litteris ANTO ingens M quadrata, in IVS altera M quadrata minor, infra ON tertia M quadrata, in S alia S quadrata extant, quae omnes altius incisae et ab hac inscriptione alienae sunt. — ANTONIVM (VM *mon*) || M Minerv. male.

VICO DI TESMO.

lat. dextr. (*orient.*).

2413*a* inter secundum et tertium a via Diadumenorum ostia.

ROMVLV LVCIVS SEVERO SAL
CAN//NĪNI VEDIW\ PRIMIGENIVM

Schoene descripsit. — 1 ROMVLV a ceteris alienum esse ait Sch. — 2 primi verbi, ac praesertim litterarum NĪNI lectio incerta est; deinceps videtur esse VEDIW; vix VEDI W' erit.

2413*b* supra praecedentis v. 1 verbum LVCIVS.

LVCIVS

Schoene descripsit.

2413 *c* pone 2413 *a* superius.

ROMVLV
S

Schoene descripsit.

Litterae S, quae cursiva forma est, summa pars traiecta est per alteram V.

2413 *d* inter eadem ostia, sed propius tertio.

ANIA
ACTI CASTRESIS VA ANICETIA N E

Schoene descripsit.

Ab initio legendum erit ACTI·, cf. ad 1646. — Quae supra scripta sunt ANIA quid sibi velint nescio.

2413 *e* supra praecedentis principium.

SIIQVIITvR

Schoene descripsit.

2413 *f* sub 2413 *d* extrema.

ROMVLVS CIIRDONJ SλL
SCIλS VOLO
MII TVI CVRλM λIIGISSE

Schoene descripsit; edidit Kekulé *Bull. Inst.* 1867 p. 164.

3 MI· (pro MII) Sch.

2413 *g* pone 2413 *d* superius.

ROMVLVS

Schoene descripsit.

2413 *h* in quarti ostii postis dexterioris parte interna scii.

CIISTILIA RIIGINA POMPII[λNORV
AN I M λ DVLCIS VA

Schoene descripsit; edidit Kekulé *Bull. Inst.* 1867 p. 164.

1 RIICINX/ Sch.; *regina*, cf. Petron. c. 128; Martial. X 64, 1; Appulei. met. I p. 10 extr. Elm. — POMPIIIANORV(*m*) ex apographo Schoeniano legendum puto, ubi I longa traiecta est per A sequentis hastae longioris partem summam, O autem utraque talis est, qualis illa tab. III 7 v. 1. — POMPEANARV Kekuleius.

2413 *i* paullo inferius.

CλLLISTVS λVGVSTIANVS-
VEDI NEPOPPAESIS CERATO

Schoene descripsit.

2 PA formae ambiguae sunt; P enim similis est P cum L ligatae, pro A etiam R vel TI legi licet.

2413 *k* in eiusdem ostii postis sinisterioris parte interna.

VIGINTI ΛΓITVM S
VITλLIS

Schoene descripsit.

1 alterius vocabuli duae primae litterae minus clarae sunt: AP vel AP, vix IIP.

2413 *l* ibidem.

VeRECVNDVS

Schoene descripsit.

VCRECVNDVS Sch.

2413 *m* inter quartum et quintum eiusdem lateris ostia.

Γ A B I A
IIΓARC''LLI

Schoene descripsit.

Fabia Marcelli.

2413 *n* ante praecedentem.

l?\O[RI AGO *F*RVNIS⌒////

Schoene descripsit.

Prima littera L vel C esse potuerit; in fine fortasse legendum [*f*]*runisc*[*i*]; similem F habes tab. XXXVII 37.

CORRIDOIO DE' TEATRI.

lat. dext. (sept.) 2414—2440.
lat. sin. (mer.) 2441—2457.

2414 prope viam Stabianam in rubro tectorio litteris quadratis crassis rudibus; v. 1 P prior alta est 0,105 m., O altera 0,075 m., V prior 0,08 m., v. 2 F 0,08 m.

PROPERO ·VALE·MEA·SAVA·
FAC·ME·AMES·

Descripsi. — Wordsworth p. 23 vv. non recte divisis; Garrucci XXVI 48 uno v. male; O. Jahn *Rhein. Jahrb.* 1848 XIII p. 110 fortasse ex schedis Mommseni.

1 PROPERO omiserunt omnes. — MESALA (*sic*) pro MEA·SAVA· Wordsw. perperam.

Infra hanc gladiatorum, quadrupedum (equorum?), equitis hasta clipeo gladio armati cervum, iaculo amentato (recte sic Garr.) iam confossum, insequentis (equitem cum cervo exhibet Garrucci XIV 5), ante inscriptionem navis figurae stilo repraesentatae sunt.

2415 ibidem.

TERTIANIIICAbITARVTVIITCESVERPEVA

Tab. XXXIX 11 ex meo apographo.

Tertian[*i h*]*ic* (*h*)*abitaru*(*n*)*t* ..*tces verp*[*e*?] *va*-(*le*)? cf. 2421; an *Tertia neica* et q. s.?

2416 ibidem.

MICCIO COCIO //V *t*VO PATRI CACANTI · CONFREGISTI PIIRAM· MICCIONIS STATVM COSIDERATE

facies h. duae

Tab. XXXVIII 26 et 25 ex meo apographo. — Garrucci priorem partem dedit XX 1 (sed tab. ipsa nil exhibet nisi verba CONFREGISTI· PIIRAM), alteram XVI 4 (inde hanc partem Overbeck *Pompeji* 1866 II p. 111).

In verbo COCIO inter C et O itemque in I binae lineae extant levius scariphatae quae non possunt esse I litterae; CIOCIO perperam Garr. — TV TVO Garr., quae eum integra vidisse non credo, recte autem reposuisse censeo. — Post STATVM lineas fere tales)(Garr. exhibet, quas ad intorta hominis illius crura refert Overb.; ego non vidi, nec vero quaesivi. — Inter COS et IDERATE lineae duae extant ab hac inscriptione alienae; male COSSIDERATE Garr.

2417 sub praecedentis litteris IIRAM·MIC.

C*LA*VOS · LXXXVII·I·

Tab. XXXIX 12 ex meo apographo. — Garrucci XXIII 10.

De verbo CLAVOS legendo non satis constat; nam L in E fere similitudinem abiit linea transversa et A formae est ambiguae inter A et R; sed lineam illam transversam fortuitam esse puto similisque A extat in verbo STAGNA tab. VI 1 v. 2. — CLAVOS·LXXXVII Garr.

Equitis cervum insequentis figura, de qua dixi ad 2414, plus 1,00 m. sub inscriptione 2417 et paene 1,00 m. pone 2417 extat, ut ad eam pertinere non possit.

2418 infra inscriptionis 2416 litteras I·CONFRE, litteris fere quadratis; F alta est 0,028 m.

FAVSTVS

Descripsi. — Hanc fortasse, non n. 2442, exhibet Garrucci XXIII 9.

2419 in gilbo tectorio.

M · AQVIS · FAVSTVS

Tab. XXXIX 13 ex meo apographo. — Garrucei *Bull. Nap.* 1853 p. 115 not. 1, idem memorat *graffiti* ad tab. XXVI 25.

AQVIL Garr. male. — Infra hanc *vedesi graffita una figura rincagnata, probabilmente in luogo del soprannome Silo* [refert enim ad M. Faustum Silonem n. 2455] Garr., quam figuram non vidi.

2420 pone praecedentem.

ΦΓΙΙG ' ' Γ I I ICATVR

Descripsi.

Ab initio sunt fortasse C, D, F, II, G, H litterae; deinde voluitne scriptor *plid*ICATVR?

2421 sub 2419, ita ut huius v. 1 T prior summa in illius 2419 A altera infima posita sit.

TIIRTIANI
HIC *ha*BITA*r*VNT
RVFA ITA VALII QVARII BIINII FIILAS
navis figura

Tab. XXXIX 5 ex meo apographo.

1 cf. n. 2415. — 3 num cum praecedentibus coniunctum voluerit scriptor nescio. — Litterae II FII navis figurae parte summa obscuratae sunt, sed satis certae.

2422 infra praecedentem; S cursivae sunt.

RVSSA VALII
XIIISIINDI

Descripsi.

2 incertae lectionis est ac fortasse a praecedenti alienus.

2423 supra 2424 litteris quadratis, L alta est 0,045 m.

AVRELIVS *hominis facies*

Descripsi.

2424 ante 2421 v. 3, in tabella ansata.

ANTONIVS
infra alia tabella ansata non inscripta extat

Tab. XXXI 37 ex meo apographo.

2425 ante praecedentem.

DOS PYGIZA

Tab. XXXIX 14 ex meo apographo. — Garrucei II 7 (inde O. Jahn *Ber. d. Saechs. Ges.* 1857 p. 194).

Videtur intellegendum esse *Dos pedicat*, cf. n. 1492; scriptum esse pro δὸς πυγίσαι i. e. *da pedicare* (Priap. 2, 9) arbitratur Jahnius.

2426 supra praecedentem litteris quadr. praeter S; v. 7 S alta est 0,015 m.

CLACLI	C
SIIX	C·XXV C
VALE	XXV XXV
SIICVN	⊥XXV LXXV
5 AMON	⊥ XXV
SITIO	/ / / / / / / / /
SCAVA	LX / / / / / / /
SIIDLATVS	/ / / / / / / / /
ISPANVS	/ / / / / / / / /
10 IVTTO	⊥ / / / L / / /

Garrucci IX 3; ipse descripsi quae restant haec: prioris columnae v. 2, v. 6 imum, v. 7—10; alterius columnae v. 2—5, 7, 10.

1 quinta littera O aut D fuisse potest. — CLACEA Garr. in comm. — 2 cf. 2426*a* et 2451. — 3 VALER Garr. comm.; cf. 2426*a* v. 3 et 2451. — 4 SIICVN Garr. comm. — 5 cf. 2426*a* et 2451. — 6 IFIO vidi ego. — 10 princ. fortasse N est non IV. — Paenultima nominis I est aut T. — IVTTO Garr.

Similes gladiatorum ut videtur laterculos habes n. 2426*a* et 2451 (cf. 2441).

2426*a* in latere merid. ad sin. n. 2441, litteris fere quadratis praeter L alteram v. 6, R, S; eadem fortasse manu qua 2426; inscriptio alta est 0,145.

	SER	⊥
	AMONI	⊥XXV
sic	VALE	XXV
	VETIO	CL
5	IVLIVM	LXXV
	L·PLOTIVM	C
	SIIX	⊥

Contuli. — Garrucei IX 4.

Explicanda videtur: *Ser(vilium)* L (cf. 2451), *Amoni(um)* LXXV (cf. 2426. 2451), *Vale(rium)* XXV (cf. 2426. 2451), *Vetio(m)* CL, *Iulium* LXXV, *L. Plotium* C, *Sex(tium)* L (cf. 2426. 2451).

2427 in rubro tectorio litteris quadratis praeter F, quae alta est 0,03 m.

FELIX

Descripsi.

Infra alia manu litteris quadratis MNR VAT (R alta 0,065) scriptum est. — Pone hanc et superius numeri multi exarati sunt, velut XXXXII ter quaterve repetitum.

2428 in gilbo tectorio.

C · OVIVS

Tab. XXXI 24 ex meo apographo. — Hanc aut n. 2434 exhibet Garrucci XXVII 42.

Cf. n. 1447*a*.

2429 supra 2428 in gilbo tectorio; F, O, S cursivae sunt; prior A alta est 0,09 m., altera N 0,055 m.

FAVSTVS · FO//////////////ANN//NV*s*?

Descripsi.

Post FO quinque vel sex litterae periisse possunt. — In littera A alphabeti n. 2523, quod hanc inscriptionem excipit, linea ad directae formam proxime accedens extat, quae nescio an S cursiva interpretanda sit. — Fuitne FAVSTVS · FO*rtunat(us)* ANNV*s*?

2430

O CVRATORES · NVELAS ET BARNAEE NE VOS ESSETIS VIREI BONEI SEI COMMEATVM OGINTITRAI//\ \
AD TeMPVS DARETIS · NAM SEMPER NEGATIS REDXAE N
PAN TIBI////DIICO ET CAVDANOS NVNcQV//NNE NVM\

Tab. XXXIX 1 ex meo apographo. — Male Garrucci XI 4; idem ex hac verba VEREI BONI 'i. e. *vere boni*' citaverat *iscrizioni di Salerno* 1851 p. 30.

Inscriptio fere integra extat, sed hic illic latet obtecta cineribus Vesuvianis, qui adeo induruerunt atque parieti adhaeserunt, ut nisi laeso tectorio removeri nequeant (cf. acta 1827 n. 26 p. 201). — 1 extr. vestigia nimis ambigua sunt; quae alias mihi visa sunt esse huiusmodi: VM/FRAXNI · TFNE; ultimae lineolae, quae λλ litterarum reliquiae esse videntur, fortuitae esse possunt. — 1 ab *Nuelas* usque ad *bonei* fortasse tetrameter iambicus aut trochaicus agnoscendus est.

2431 sub 2432, ita ut huius Q sub illius C posita sit.

Q MVCIVS

Tab. XXXVIII 28 ex meo apographo. — Garrucci XXVII 81, qui male O pro Q.

2432 pone 2433; Ξ altum est 0,015 m. — In basilica extare ait GELL male.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟϹ

Descripsi. — Gell et Gandy p. 243 not. 3; Gell 1832 I p. 30; Garrucci II 4.

2433 litteris fere quadratis; 1 A prior alta est 0,20 m., 2 R 0,115 m.

/GAVDIAN
ROGO TII

Descripsi.

2 ab alia manu profectus esse potest; a v. 1 autem distat 0,12 m. — In v. 1 littera N (ut tamen VD' pone N positae sint) scriptum est litteris fere quadratis altis 0,08 m. FL-AVD', quas excipiunt lineae quaedam altiores, quas FER (vel FETC) interpretari possis, coniungendae fortasse cum GAVDIAN. — Cf. n. 2456.

2434 ad sinistram praecedentis post lacunam in gilbo tectorio litteris praeter S quadratis; C alta est 0,005 m.

C · OVIVS

Descripsi. — Hanc aut n. 2428 exhibet Garrucci XXVII 42. — Iam vix dubito, quin eadem sit n. 1447*a*; huius enim n. 2434 priori V infimae adhaeret lineola fortuita, ut ⊦ esse cum V ligatam putare possis; Fiorellii igitur illud *sopra una della colonne .. della casa .. del laberinto ove* intellegendum erit Pompeis, non in eisdem aedibus.

2435 in 2430 extrema huius initium extat, ita ut prima I ante illius verbi COMMEATVM litteram V posita sit; prima I alta est 0,095 m.

IIXXX ... XXXXxxxxxxY XXXI (sic)

Descripsi. Septimum atque octavum a fine X perierunt praeter pedes sinisteriores.

2435*a* inferius (0,09 m.), ita ut huius prima C sub 2435 decima a fine X posita sit; S cursiva est, D infra aperta; C quarta alta 0,01 m.

CCCCXXVXXVCLXXV · SPDCCC

Descripsi.

Initium sub cineribus latet. — Littera, post S posita, P non D vel O esse videtur. — Ultima linea clausulae esse signum videtur. — Cf. 2426 sq., 2441, 2451.

2436 litteris fere quadratis magnis.

BLASTVS

Descripsi. — Hanc sequuntur lineae vel litterae quaedam parum clarae.

2438 superius ad dextram litteris fere quadr.

AD III KNov

Descripsi. — Garrucci l. c., qui infra galeae gladiatoriae figuram exaratam et vidit et repraesentat.

Hanc praecedunt litterae quadruplo fere maiores, quae esse G-IΛ vel CI-IΛ videntur.

2439 ante 2430, cuius in prima C huius lineae finalis ⌈ extat; litteris fere quadratis; A alta est 0,14 m.

DΛSIVS⌈

Descripsi. — Garrucci XXVII 53.

DASIVS esse videtur (quod integrum exhibet Garrucci); quamquam tertia etiam D (cum A ligata) esse potest. De *Dasius* nomine cf. Mommsen *Unterital. Dial.* p. 72. — Ultimam lineam fortuitam esse puto.

2437 ad dextram praecedentis inferius.

C · AEL*l*IVS-ASTRAGA*l*VS
CVRATOR
FVIT · *IV* · NoN · DEC · VSCE AD'
VI · *E*ID DEC · M · AGRIP T STAT · COS   *a. u. c.* 717
CE///RIA C · IVLI · HELENI · TVRMA
C · IVLI · HILARI

Tab. XXXIX 3 ex meo apographo. — Garrucci III 3 (inde Ritschl P. L. M. E tab. XVII 23); Mommsenus in schedis (inde Henzen 7181).

Haec quoque ut illa 2430 cineribus passim cooperta est. — 1 gentile nomen parum certum est; altera enim littera et L et E esse potest, quarta L esse nequit; sed recte opinor AELLIVS Momms. et Garr. — 3 ·IV· Momms., IV· Garr., ///V· ego. — DIC male Garr. — VSCE est *usque*. — Lineola, quae sequitur post AD, Mommseno debetur. — 4 PREID (pro VI); Garr. male. — EID Momms., ËID Garr., ///ID ego. — DEC Momms., DIC Garr., altera littera I esse potest. — 5 ////////RIA i. e. [*decu*]*ria* Momms., id quod initii reliquiae non admittunt; CĒRIA i. e. *ce*(*ntu*)*ria* Garr. male spatio dissimulato.

Curator est muneris gladiatorii, *turma* gladiatorum equitum.

2440 pone 2438, e regione tituli 2450.

A · D XI K · DEC · GERYONES
TRIMEMBRES AERVS SENOS
COMPERENDINARVNT

Tab. XXXVIII 23 ex meo apographo. — Mommsenus in schedis (inde Ritschl *Rhein. Mus.* 1862 XVII p. 139); Garrucci III 2.

1 alteram et tertiam interpunctiones solus Mommsenus vidit. — *Geryones trimembres* (*Geryonem trimembrem* Hygin. fab. 30) haud dubie sunt Epap(h)ra, Acutus, Auctus, quos titulus n. 2450, e regione huius inscriptus, eodem die cum Tyche muliere rem habuisse assibus quinis memorat; iidem hoc titulo *aerus* (i. e. aeris) *senos comperendinasse* i. e. asses senos reliquos habuisse aliudque in tempus reservasse dicuntur. Haec est Mommseni interpretatio (*Rhein. Mus.* l. c.).

lat. sin. (*merid.*).

2441 prope viam Stabianam; v. 1 prima C alta 0,01 m., v. 2 C 0,014 m., eadem fortasse manu atque 2426 et 2426*a*.

CCC C
CLXXV
CLXXV
C//////////

Descripsi. — Cf. 2435*a*.

2442. 2442*a* in tectorio gilbo litteris fere quadratis praeter P et S; 2442 T alta est 0,035 m. 2442*a* R altera 0,03 m.

2442 FAVSTVS

2442*a* EIACIA''CV ... QVI·ESSE · APSOIVASCRIO CVR XXX

Descripsi. — 2442*a* Garrucci XIV 4, cuius exemplar non contuli cum pariete.

2442*a* altera littera I vel T esse posse mihi visa est. — ELACIAss · Garr. — ⌒T⌒ QVI id. — Inter R et O est I vel T. — APSOTVALCREO Garr. — XXX om. id.

2442*b* litteris male factis; P = tab. XXXVIII 19 v. 1, D = tab. XII 4 v. 1.

PIIDICOΛ ... IV

Descripsi; altera pars lectionis incertae est.

2443 litteris quadratis.

O · EPHAPRODITE · NITV (sic)

Descripsi. — Wordsworth p. 22 male (inde Guarini *fasti* ed. 2 p. 173); Garrucci XVIII 10.

Intra prioris O orbem tectorium paullulum laesum est; minime vero est Θ ut Wordsworthio visum. — Ceterum inscriptio integra extat.

2444 litteris praeter S fere quadratis; F alta 0,035 m.

FAVSTVS- TR

Descripsi.

Supra hanc Graeca inscriptio edita a Garruccio II 5 extat, misere corrosa.

2445 in gilbo tectorio valde mutilo.

... ////ΛDVS
I D///DPDICAP//=//
VETR''//K PAGANIS
MALDIXITETESTIFICO

Tab. XXXIX 4 cum n. 2446 ex meo apographo. — Garrucci XXVI 65 male sic: LIIVΛDVS (*Leucadus*) || DIIDICAPI*t* || VETIC (*Vetiom*) PAGANIS || MAL VIX TE TESTIFICO. — 2 extr. DICARE fuisse potest.

2446 in praecedenti. — In basilica GELL male.

ЄPωC

Tab. XXXI 34 et (cum n. 2445) tab. XXXIX 4 ex meo apographo. Idem ad sin. huius repetitum est Є alto 0,032 m. — Alterutrum exhibent Gell 1832 I p. 30; Garrucci II 8.

In eiusdem 2445 v. 3 alia manu scriptum esse videtur IOLO (v. tab. XXXIX 4).

2447 iuxta praecedentem in antiquiore tectorii (albi) stratura, litteris fere quadratis praeter S; D alta 0,175 m.

ꟷST F PIIDICO NIIIC V

Descripsi; initium et finis incertae lectionis sunt. In huius fine alia manu lineae minores hae II! III]I! scriptae sunt, quarum duae primae in C ima, ultima in V ima positae sunt.

2448 in 2449 litteris cursivis; T alta 0,18 m.

equi STIILIO *figura*

Descripsi. — Pro IIL etiam VL vel IR legi potest.

2449 ante 2450 v. 1, interstitio 0.55 m. relicto, litteris quadratis; T alta 0,05 m.

ΛCΛSTVS

Descripsi. — Garrucci XXII 6.

2450

A D · XI · K · DECEMBR · A·XV
EPAPRA · ACVTVS · AVCTVS
AD LOCVM D V X S E R V N T
MVLIEREM · T Y C H E N //- PRETIV]II[
IN SINGVLOS A·V //F
M · M E S S A L L A L · LENTVLOCoS *a. u. c. 751.*

Tab. XXXVIII 24 ad exemplum Claracii correctum a me ad parietem. — Clarac *Pompei* tab. 15, p. 89; Garrucci III 4; ex apographo Mommseni (quod tamen in schedis nostris non repperi) Henzen n. 7300 et Ritschl *Rhein. Mus.* 1862 XVII p. 139.

2 quarta littera non omnino clara est, sed P potius esse quam F videtur. — 3 IOCVM in tab. Garr. temere. — 4 post TYCHEN nil periisse videtur nisi interpunctionis talis — principium. — Item 5 post A·V non litteram sed interpunctionem lacunae spatium capit. — In fine F clarum est; non recte A·V//E Clar. in tab. (A·VIII· idem in comm.), A·V Momms.; litterae F vestigia quaedam in tab. exhibet Garr.

A. d. XI k(alendas) Decembr(es) Epap(h)ra, Acutus, Auctus ad locum duxserunt mulierem Tychen; pretium in singulos a(sses) V f(uit?): M. Mesalla, L. Lentulo cos. — Pone v. 1 pretii summa adscripta est: *a(sses) XV vel a(ssibus) XV.*

2451 ante 2452, litteris fere quadratis praeter col. II v. 4 L alteram, eadem opinor manu qua 2426 et 2426*a*. Prima V alta est 0,011 m.

gladiator galea cristata, subligaculo, fasciis, gladio brevi, scuto armatus

VIRIOTA· CL	SEXTIVS
VALERı XXV	VIRIOTA. CL
A M o N· LXXV	VALER IXXV
SERVIL· C	VALER LXXV
MARCVS· L	
SEQVAN· LXXV	
SEDVLA: XXV	
ϴϴ VIRIOD· LXXV	
ΓTOFAC· ⊥	
ONARTO·L X X	

Contuli. — Garrucci IX 1.

Col. I v. 1 cf. v. 8 et II v. 2. — L incerta est. — 3 supplevi ex n. 2426, 5 et 2426*a*, 2. — 7 SIIDLATVS est n. 2426, 8. — 8 signa duo, quae ab initio posita sunt, non litteras sed scuti, cuius figurae ima pars per versuum 6—10 principia traiecta est, ornamenta sunt; num idem de v. 9 ΓT et 10 pr. A statuendum sit incertum est. — 9 prima si littera est, E vel F vix T fuerit; quarta F vel T. — 10 prima O vel D vel A vel littera nulla esse potest. — II v. 3 VALER LXXV legendum esse videtur (non VALERI XXV, cf. n. 2426*a* v. 2). — Pone I v. 8, sed spatio relicto, RR maiores ab alia manu inter duas lineas exaratae sunt.

2452 supra 2453.

PIER

Tab. XXXI 40 ex meo apographo.

Cf. n. 2078. — Infra hanc (0,08 m.) gladiatorum par delineatum est.

2453 supra n. 2454 litteram O, ex parte in eius parte summa.

CıΓROIVIAC

Tab. XXXIX 9 ex meo apographo. — Garrucci XXVI 20.

Et oblitterata et alienis lineis obscurata est, ut lectionis parum certae sit: C (vel Є), I (vel F, K, P, T, Y), Y (vel P), R, O, T (vel I), V, T (vix P), A, C (vel Є). — Garrucci ЄIYPONTAC legit temere.

2454 infra 2453, litteris fere quadrais praeter alteram S, L alta 0,12 m.

L · POSTVMIVS · *L* |

Descripsi. — Garrucci XXVII 36.

Ultima littera tribus lineis, quas alienas puto, transfixa est, ut ab E litterae forma non multam absit; lacuna litterae plus minus quattuor absumptae esse possunt. — L et lacunam omisit Garr.

2454*a* supra 2455 litteras VIT·SVRV, litteris fere quadratis, N alta 0,02 m.

NICIIDIVC/

Descripsi.

Littera V non omnino certa est: vix autem N pro IV legendum erit.

2455

A D VI K NVEMBRES·PRÆBVIT·SVRVS · PETILIVS· ORNAMENTA
M·[FΛST]O·SILONI HONORIS CAVSA·SVR[· LIBERTI

Tab. XXXIX 10. Contuli. — Garrucci XXVI 25.

1 NVEMBRES legendum esse puto; lineola enim, inter N et VE inserta, O litteram constituere vix potest. — Cf. inscriptio Romana (Mommsen I. N. n. 6892) *P. Poetellius P. l. Syrus lanista ad ar(am) Forin(arum)* etc. et Pedemontana (Muratori 729, 4) *Q. Petili ... Suri* etc. — 2 nomen FΛSTO parum certum est; neque enim integrum extat nec ab alienis lineis liberum est; prima maxime littera male habita est, ut et S et F fuisse posse videatur; neque Λ satis clarum est; antepaenultima autem C vel S est, paenultima I vel T. — *M. Fausto Siloni* Garr. legit, eundemque esse putat atque *M. Aquis(ium)*, vel ut ipse videtur *M. Aquil(ium) Faustum* n. 2419, parum probabiliter.

2456 pone n. 2455, litteris fere quadratis; prima V alta est 0,12 m.

G GAVDΛ... ЄELLI ı ı : AENVIVV

Descripsi. Cineribus obtecta est, ut parum certae lectionis sit, maxime in parte extrema. — Prima littera temere opinor bis scripta est. — Post NV esse potest S vel littera V dimidiata. — Cf. n. 2433.

2457 a n. 2456 occidentem versus pergenti, in gilbo tectorio.

METHE COMINIAES ATELLANA AMAT CHRESTVM · CORDE *si*T VTREIS QVE VENVS POMPEIANA PROPITIA *E*T SEM*per* CONCORDES · VEIVANT

Tab. XXXIX 2 ex meo apographo. — Mommsen *Rhein. Mus.* 1847 V p. 460 (inde Henzen n. 5682 et O. Jahn *Berichte d. Sächs. Ges.* 1857 p. 194); Fiorelli *giornale* 1851 fasc. 2 p. VII; Garrucci *iscriz. di Salerno* (1851) p. 17, *graffiti* tab. XXVI 44.

Quamquam hic illic etiam nunc cineribus obtecta est, de lectione satis constat. — ATELLANA Momms. et Fior. recte; ATTELLANA in *graff.* Garr. temere. — Paenultima verbi PROPITIA littera potest et I et E fuisse; cf. n. 1679. — ET ego, ET Fior. et in *iscr. Sal.* Garr., om. Momms., IIT in *graff.* Garr. — In SEMPER litterarum PE vestigia restant. — VIVANT non recte Momms. et Fior.

THEATRVM MAIVS.

2458 ad sinistram tituli n. 1085, litteris fere quadratis, altis 0,017 m.

IVSTO FC

Descripsi.

Ultimam lineam, nisi fortuita est, Є inchoatam esse puto; lege *Iusto f[e(liciter)]*; cf. n. 2134.

2459 in columna dimidiata, quae ad scaenae parietis orientalis partem externam posita est, in tectorio albo in tabella ansata.

E X S C I T O
O R D I N I S
P R I M V S · O R
[VIΛIΛNIO . .]

Tab. XV 4 ad exemplum a me delineatum et ad ectypum stanneum. — Garrucci XXIII 7.

1 lineis alienis obscuratus est, ut non satis certa eius lectio sit. — Male EXSCETTIO Garr. — 3 utrum PRIMVS an PRIMIS legendum sit dubium est. — Quae secuntur non expedio; videntur autem esse posse O, R (vix M), v. 4 V, I, D? (R? A?), I? (T?), A, N? I, O . . . — Sic vv. 3 et 4 I POM CVR OP || O. CANIO legit Garr.

2460 in eadem columna superius.

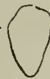
▷ AVG
FELI
CITER ◁

Tab. XV 3 ad exemplum a me delineatum. — Garrucci XIX 6.

3 E non satis clarum est; sed ultima haud dubie R est; ubi L Garr. — Lege *Aug(usto) feliciter*; cf. Petron. c. 60 „*Augusto, patri patriae, feliciter*" *diximus*.

2461 in eodem pariete, a columna illa (v. n. 2457) sinistrorsum (i. e. meridiem versus) in albo tectorio.

AD·MIROR PARIIIS
TII NON CIICIDISII RV*i*NA
sic



Tab. XI 4. Descripsi edidique *Bull. Inst.* 1867 p. 50.

Levissime scariphata est; sed de lectione eius satis constat collatis n. 1904 et 2487. — Litteram I inter RV et NA frustra investigavi.

Admiror, paries, te non cecidis(s)e ru[i]na.

2462 *on the outside of the stage wall* (theatri maioris), *toward the Forum Nundinarium* [i. e. ludus gladiatorius], *you will see some ancient names inscribed* WORDSW.

ΔΙWΨΑΝΤΟC 'sic'
ΑΔWΝΙΟC
ΗΛΙΟΔWΡΟC
ΔΙΟΓΕΝΗC
ΑΠΟΛWΔWΡΟC 'sic'
ΑΠΟΛΟΝΙΟC 'sic'
ΕΠΑΓΑΘΟC

Wordsworth p. 28 (ligno incis.).

Fortasse sunt tres inscriptiones diversae, si quidem recte interpretor puncta tertio et quarto versibus subiecta. — 1 simile Φ habes in alphabeto Graeco, quod exhibui tab. XII 11 (extat autem in aedium *del citarista*, v. Stabianae n. 110, porticu *a*, in pariete septentrionali inter quintam et sextam ab occidente fenestras in albo tectorio); non differt autem a Ψ nisi eo, quod eius hasta inferius producta est; cf. tab. XXXVII 10.

2463 in scaenae parietis occidentalis parte externa, in albo tectorio litteris fere quadratis, altis 0,065 m.

ΛΒ R MR

Descripsi.

2463a ad dextram praecedentis (i. e. meridiem versus), in pila, litteris cursivis praeter L; o alta est 0,02 m.

S o L I I (

Descripsi.

Ultima S est vel I, vix C.

2463b ibidem, litteris fere quadratis; prima alta est 0,02 m.

ΛCTI CACL

Descripsi.

Corrosa est lectionisque parum certae; estne *Acti v(ale)*? — Ultimae (CL vel CE) altius incisae sunt, ab alia fortasse manu.

Eandem fieri potest ut exhibeat Garrucci XXVII 50, sed hoc fere modo: ΛCTIΚΛ ΛMICVS, quae *Actii va(le) amicus* legit.

2463c *in dem Bogen, welcher auf die grosse Rampe, die das* foro triangolare *stützt, mündet* NISS.

A SE K XXXI

Nissen descripsit.

SE ita sunt colligatae ut etiam Я legere possis.

PORTICVS THEATRI MAIORIS.

(Ludus gladiatorius.)

2464 in ordinis orientalis columna a septentrione nona, in rubro tectorio.

VIIII K · FEBR
TABVLAS·POSITAS
IN · MVSCARIO
CCC VIIII [SS·CCCC·XXX]

Tab. XL 2. Descripsi. — Murr tab. I, 2 (omissis vv. 1 et 4) vv. non divisis, idem integram dedit tab. II 1 et (2), ubi tamen v. 1 a seqq. separavit; Romanelli p. 248, vv. non divisis, admistaque n. 2466 (inde Orelli n. 2558); Garrucci XI 5; Minervini *Bull. Nap.* 1859 p. 120 (cum n. 2465 et 2466); utor denique anonymi apographo, quod extat in schedis nostris.

1 VIII Murr, Rom., Min. male. — 2 ad easdem fortasse tabulas referendae, quae n. 2465 dicuntur tabulae concilii; ceterum cf. haec *idem basilicam, in qua tabul(ae) muneris ab eo editi posit(ae) sunt, consummavit* tituli Beneventani (Mommsen I. N. n. 1439). — 4 nil praeter CCCVIIII Murr; CCC.VIIII.SS.CCCC.XXX Rom.; C·C·C·V////// anon.; CCC VIIII NOIISS, quae ultima *notiss(imum)* legit, Garr.; CCC·V·XXX Min.; post CCC VIII, quae et ipsa male habita sunt, tectorii pars aliqua delapsa vel de industria exsecta est.

2465 pone praecedentis vv. 3 et 4, fortasse ab eadem manu scripta.

TABVLII CONCILI

Tab. ead. l. c. ex meo apographo. — Eandem haud dubie exhibet Murr tab. I 3, sed male descriptam (legit autem ΙΠ.υκι . . . Ικοrειω infelicissime; cf. Garrucci p. 11 n. 21); Garrucci tab. XI 6; Minervini *Bull. Nap.* 1859 p. 120.

TABVLII CONSILI Garr. et Min.; in illius tamen, quod tabula repraesentat, exemplo litterae B, V, L utraque, O ambigua forma sunt, nec S sed C potius extat; quam litteram cum et Murr exhibeat et vestigia, quae nunc supersunt, admittant, veram esse arbitror. — V. ad n. 2464.

2466 pone 2464 v. 1.

II · CIII · V

Tab. ead. l. c. ad ectypon stanneum. Descripsi. — Romanelli p. 248 cum n. 2464 confusam; (inde Orelli n. 2558) Garrucci XI 7; Minervini *Bull. Nap.* 1859 p. 120, qui coniunxit cum n. 2464; exhibet anonymus in schedis.

II.IIII.V Rom., II CTII·V(*ale*) Garr., male uterque; lineola subtilior supra III posita non potest non esse fortuita.

2467 pone praecedentem.

KEΛCA L L
| X I X |

Tab. ead. l. c. ad ectypon stanneum. Descripsi. — V. 1 Garrucci XXI 3; Minervini *Bull. Nap.* 1859 p. 119.

1 tectorium intra quartae litterae orbem corrosum est, ut ea littera et C et Є fuisse possit. — Pro L L non recte ω Min. — Lege: Κέλσα (i. e. *Celsa*) *L(ucii) l(iberta)*. — 2 consilio erasus est; quem num recte coniunxerim cum v. 1 nescio.

2468 in eadem columna ROM. CLAR., in rubro tectorio CLAR.

galea (cristata?) columnae vel palo imposita

M · \ ALE*RIVs*? I\//

gladiator galea?, manica d., lorica? *), *balteo, subligaculo, ocrea s., fascia d., scuto vel clipeo, hasta? armatus hastam dextra vibrans contra galeam columnae impositam*

Tab. XXXIX 6 ex Claracio. — Romanelli ed. 1 p. 169 (ed. 2 p. 248); Clarac tab. I (qua inscriptionem cum gladiatoris et columnae imagine repraesentat), cf. p. 28 et p. 51.

De lectione parum constat; Claracii enim exemplum et \ALERIV... et CALENV... admittit; extrema, quae mutila exhibet Clar., fuerunt fortasse LIB(*ertus*) vel IVL(*ianus*). — XX. *Valerius* Rom.; *on reconnoît dans l'inscription le nom de Valerius* Clar. p. 51.

*) *le morceau carré attaché sur la poitrine par quatre courroies, pourroit-être l'éponge* Clarac p. 28.

2469 in columna quadam MOMMS.; litteram S cursivam exhibent MOMMS. et GARR., priorem R cursivam GARR.

ΛRMΛ·TVRIIS

Mommsenus descripsit. — Murr tab. I 20; Garrucci *Bull. Nap.* 1854 p. 83 et *graffiti* XXVII 55, cf. pag. 11 not. 3.

ΛRMΛTVRIIS Garr.; APMATVRVS in tab. Murr, qui quae praemittit CVPIT DECVS, eorum hoc DECVS in alia columnae parte scriptum esse Garruccius testis est (v. n. 2469*a*), ut idem de illo CVPIT statuendum esse videatur.

2469a *sur la même colonne, mais ce dernier* [n. 2469] *au-dessous de l'autre* [n. 2469*a*] *et à grande distance* GARR. p. 11 not. 3. — Litteram S cursivam exhibet GARR.

DЄCVS

Murr tab. I n. 20; Garrucci XXVII 54.

Sic CVPIT DECVS APMATVRVS Murr; v. ad n. 2469.

2470 in eadem columna MOMMS. - - Litterae P et R cursivae sunt apud MOMMS. (altera tamen P forma ambigua); prior et L apud GARR.

PO*L*VCΛR*PV*//

Mommsenus in schedis. — Garrucci XXVII 45; Minervini *Bull. Nap.* 1859 p. 119.

POCVCΛRΛV// Momms. (nisi forte in fine potius VII esse voluit); POLVCAΓPV in tab., POLVCARPV*s* in comm. Garr.; POLVCARPVS Min., qui quin illam S de suo addiderit nullus dubito. — Cf. n. 2351 *Polucarpus fugit.*

2471 in eadem columna MOMMS., qui litteris quadratis exhibet.

*l*EONTINE \Λ

Mommsenus descripsit. — Eandem haud dubie exhibet Murr tab. I n. 6 in hunc fere modum: IONGNE\ΛI (ipse autem legit Ἰουει Νειλι); ac fortasse eodem referendum est LEONIBVS quod Minervini *Bull. Nap.* 1859 p. 120 in columna quadam legisse sibi visus est.

//EONTINE \Λ Momms.

2472 in eadem columna MOMMS., qui litteris fere quadratis exhibet.

C · SE! ////
ODEM|

Mommsenus descripsit.

1 Quarta littera N fuisse potest. — 2 prima non est clarissima, ut non ita multum absit a G litterae forma.

2473—2476 *nelle colonne che formano il portico interno del Quartiere, sopra lo stucco vi sono graffiate alcune lettere* ACTA.

2473 *in una colonna* ACTA.

P · C^A^SELICIVS CANVS

Acta 14 Febr. 1767, quorum codicis apographum Mommsenianum dedi; ex eodem codice ediderunt Garrucci ed. 1 p. 6, ed. 2 p. 9 (unde repetivit Minervini *Bull. Nap.* 1859 p. 119) et Fiorelli.

Si conici licet, vide ne in pariete fuerit CASELLIVS.

2474 *in altra colonna* ACTA.

EROS · SPLEIA

Acta l. c., unde exhibent auctores citati.

SPLETA Garr. (T temere, opinor). — Cf. n. 2476, ubi est EROS PLEIA.

2475 *nella stessa (colonna)* ACTA.

SIIIQBIIIIRI

Acta l. c., unde exhibent auctores s. cit.

SIıIQBI^T^ıI Garr. ed. 1., SIıIQBIıIIRI idem ed. 2.

2476 *nella stessa (colonna)* ACTA.

EROS PLEIA ΛPELEIS ϘI FAMILIΛ *G*LΛDIΛTO*r*IA POMPONJ FΛ*u*STI*n*J
E

Acta l. c., quorum dedi apographum Mommsenianum. — Ex actorum codice ediderunt: priorem partem Garrucci *graffiti* ed. 1 p. 6, ed. 2 p. 9, alteram (inde a *familia*) idem *Bull. Nap.* 1853 p. 115 (quam inde repetiverunt Finati Mus. Borb. XV p. 30, Minervini *Bull. Nap.* 1859 p. 120), integram Fiorelli; EROS PLEIΛ exhibet Murr tab. II n. 4.

EROS·SPLEIA habes n. 2474. — Litteram E, infra ΛPELEIS positam, om. Fior. — Signa duo, quae praecedunt vocem *familia*, solus Mommsenus habet. — FAIIILIA- Fior. — CLΛDIΛTOKRIA Momms., GLAIIVTORIA· Fior.; GLADIATORIA Garr. — POMPONI Fior. et Garr. — FΛXSTIXXJ Momms., FANSTIIII Fior.; FAVSTINI Garr., lectione tradita tacite ut solet correcta.

2477—2483 in eiusdem porticus columnis MVRR.

2477 littera R cursiva est.

APR*i*CVLVS I

Murr tab. I 4 (inde Garrucci p. 11 n. 16, ex eoque Minervini *Bull. Nap.* 1859 p. 120).

ΛPRTCVLVSI Murr (qui ARTICVLVS I legit); gladiatoris nomen esse videtur.

2477*a*

ONESIM

Murr tab. I n. 19 (inde Garrucci p. 11 n. 7, ex eoque Minervini *Bull. Nap.* 1859 p. 119).

ONESIMos in tab., ONEΣIMος in comm. Murr, ubi litteras os supplementa esse ab ipso Murrio vel ab eo qui descripsit addita apparet.

Ad eandem pertinere illam ONHCIMOC, quam ligno incisam dedit Massmann lib. aurar. p. 62 not. 2 incertum nec vero incredibile est.

2478 *on one of the* columns *in what is called the Quartiere dei Soldati* WORDSW.

CALIŀDVS NERL'L

Murr tab. I n. 23 (inde Garrucci p. 11 n. 19, ex eoque Minervini *Bull. Nap.* 1859 p. 120); eandem haud dubie exhibet Wordsworth p. 8 not. ‡.

CANIDIA Wordsw.; in pariete fuerit CALLIDVS (sic Garr.) vel CALIIDVS. — NER — Wordsw.; intellege NER(*onianus*); cetera incerta sunt: quae II (*victoriarum*) L(*ibertus*) legit Garr. — Videndum est autem, ne similis inscriptio fuerit illa, quam Murr tab. I n. 16 (inde Garr. tab. XXIX 9; cf. Minervini *Bull. Nap.* 1859 p. 120) in hunc modum ΛLUDVS ΛVELIIIS exhibet et his modis V LVDVS VELIVS Murr, INLVDVS VELIVS (ad n. 2334 male descriptam provocans) Garr. p. 11 n. 9 legerunt.

2479 littera S cursiva est.

CLEMES

Murr tab. II 3.

Est *Cleme(n)s.*

2480

QVΛESTOR

Murr tab. II 5; Minervini *Bull. Nap.* 1859 p. 120.

2481 litterae R et S cursivae sunt.

FORTVNΛTVS

Murr tab. II 6.

2481*a*

ARΠOKRA

Murr tab. I n. 17 (inde Franz Corp. Inscr. Gr. III p. 760 et Garrucci tab. XXIX 8, cf. p. 10 not. 1), melius tab. II post n. 6.

ARΠcKRAT*vs* Murr tab. I, ubi *vs* supplementa esse patet, ac videndum est ne non magis in pariete fuerit T, quod omittit tab. II. — *Arpocra* fortasse est in n. 2400, *Arphocras* n. 2193.

Eiusdem nominis principium est

2481*b* ΑΡΠΟΡ *sic*

quod exhibet Murr tab. II n. 8 (inde C. I. Gr. III p. 760).

Ceterum commemorare liceat, quae Diss. Isagogicae auctor p. 81 habet: „in cubiculis circa Porticum Pompeianam [est autem haec ipsa, in qua versamur, porticus] positis militum contubernium fuisse in dubium revocari nequit, cum ibidem clypeos, ocreas, loricas, galeas, gladios, imo et compedes, qui sontes continerent, invenerimus. Ea autem arma ad classiarios milites pertinuisse, argumento sunt anchorae, gubernacula, tridentes tum in armis ipsis insculpta, tum in porticus columnis graphio passim ab otiantibus delineata.“ De quibus v. Garrucci *Bull. Nap.* 1853 p. 98 sqq.

2482 litterae R et S cursivae sunt.

FIRMVS

Murr tab. II 7.

2483

MANSVETVS PROVOCATOR
VICTOR VIINIIRI P A R
MAM FIIRIIT

Tab. XXXIX 8 dedi Murrii exemplum. — Murr tab. II 10 (inde Garrucci tab. XXIX 5, ex quo Minervini *Bull. Nap.* 1859 p. 120).

Minervinius in eiusdem porticus columna quadam PROVOCATOR legit, quod nescire se ait, an ad eandem inscriptionem pertineat. — 2 et 3 uno versu in pariete continuatos esse suspicor. — PALMAM Murrii exemplum non admittit.

AMPHITHEATRVM.

2484 in parte externa in pila ab aditu occidentali [t. A 143*b*] septentrionem versus secunda in uno ex eius lapidibus tofaceis, in laterum formam factis, alto 0,12 et longo 0,285; litteris altis 0,08 m. — *Segnata a graffio sulla grossezza di una delle pietre di peperino, delle quali sono costrutti i piè dritti degli archi esterni dell' anfiteatro* GARR.

A·D·IX·K·QVI

Tab. XXXIX 17 ex apographo meo priore, ubi pro QVI non recte est OM. — Garrucci *Bull. Nap.* 1862 p. 42.

A D IX · K QVI Garr., qui perperam de ea iudicat in hunc modum: *ogni ragione invece mi fa credere che abbia un tal carattere che non la ceda molto ad una epigrafe monumentale. Io giudico in somma e dalla insolita grandezza delle lettere* [?!] *che occupano tutta la lunghezza e l'altezza della pietra* [quasi vero ingens lapis quadratus sit], *e dal luogo medesimo ove la pietra è posta che è al cantone, aver alcuno voluto con essa segnare il giorno ventiquattro di giugno, nel quale la fabbrica dell' anfiteatro era forse terminata, cosa, che i nostri maestri muratori non di rado sogliono fare anche oggi.* Immo non de industria a quadratario incisa, sed temere a quopiam scariphata est. Ad idemque fortasse genus spectat alia inscriptio haec

Γ · MΑ

scolpita sopra una pietra di peperino [amphitheatri], quam vidit Garrucci *Bull. Nap.* 1862 p. 43.

2485 in pila ab eodem aditu septentrionem versus prima; litterae S cursivae sunt, R alta 0,06 m.

PERMISSV

Descripsi.

Cf. n. 1096 sqq.

2486 in eo aditu in quo sunt inscriptiones I. N. n. 2250 et 2251 MOMMS. [i. e. tab. A 143*a*].

ΛMΛTVS

Mommsenus descripsit.

2487 in crypta, ad sinistram aditus septentrionalis [tab. A 143*a*] posita, in pariete sinistro inter tertiam et quartam a fine pilas, in tectorio nigro.

AD· MIRORTIIŀPARIES· NON CeCIDISSE
QVI TOT· SCRIPTORVM · TAEDIA SVSTINEAS

Tab. XI 11 ex meo apographo. Edidi *Bull. Inst.* 1867 p. 51.

Inscriptio fere integra extat, sed obscuro loco posita, obtectaque est cineribus durissimis. Lectio tamen certa; nisi quod v. 1 prima interpunctio (cf. n. 2461) nonnihil dubia est. — 2 extr. post *cecidisse* frustra ultimum hexametri vocabulum quaesivi, neque quicquam nisi lineam illam curvatam (v. tab.) investigare potui. — Idem distichon habes n. 1904 et ex parte n. 2461; in hoc autem exemplo transposito *te* hexametri metrum pessum datum est.

2488 in eiusdem cryptae pariete sinistro, inter decimam et undecimam pilas.

AVCTI
HACINITVO
IPORO

Tab. XXXIX 18 ex meo apographo. — Mommsenus in schedis.

2 tertia vix potest esse S; quinta V est vel N. — IHACININO Momms. — Inscriptio posita est in inferiore parte ingentis A.

2489 in cryptae ad dextram aditus septentrionalis [tab. A 143*a*] positae pariete dextro inter octavam et nonam pilas in tectorio nigro leviter incisa.

SAŀJA

Tab. XXXIX 15 ex meo apographo.

SALIA potius quam SAVA (v. n. 2414) legendum esse videtur. — Ceterum litterarum, maxime S, forma talis est, ut de inscriptionis antiquitate dubitare possis.

2490 in cryptae ad dextram aditus meridionalis [tab. A 143*e*] positae pariete dextro inter duodecimam et decimam tertiam pilas in tectorio partim albo partim nigro.

II III RIILATORIIS

Tab. XXXIII 31 ex meo apographo.
.....RIILATORIIS erit; nam pro R priore legi vix poterit F.

2491 in aditus *d* pariete sinistro in albo tectorio.

M · MASIVS

Tab. XXXIX 19 ex meo apographo. — Ed. Garrucei *Bull. Nap.* 1854 p. 82, *graffiti* XXVIII 3 male confusam cum 2492 et sic: M · MAIIVS.
Quarta vix potest L esse. — In fine multum tectorii periit.

2492 ad dextram praecedentis interstitio 3,00 m. litteris quadratis, A alta est 0,055 m., I 0,13 m.

ARI

Descripsi. — Garrucci ll. cc., qui male coniunxit cum n. 2491 hoc modo: M·MAIIVS AR *Bull.*, M·MAIIVS || ARI *graff.*

CASA DI GIVLIA FELICE.

2493 in forma Weberi (v. ad n. 1135) n. 11; inter titulos pictos n. 1149. 1150, ita ut litterae AV positae sint in tituli n. 1149 verbo CANTVS, litteris cursivis. — Nunc Neapoli in museo.

AVGVSTVS

Descripsi.
In hoc alius minoris inscriptionis, cuius litterarum quadratarum hastae binis lineis factae sunt, reliquiae huiusmodi ////ACC//ARA extant; ubi tertia littera C vel O fuisse potest.

IN OPPIDI MVRIS.

2494—2502 in lapidibus quadratis, quibus oppidi muri extructi sunt, inter portam Sarni et portam Nolae extant; nec vero graphio scriptae, sed scalpro alte insculptae sunt litteris lapidariis satis magnis et ita formatis, ut vel Octaviani Augusti aetate antiquiores esse possint. Licet scalpro incisas tamen hic recepi, quia fieri potest, ut ab opificibus, qui in iis locis lapides caedebant, incisae sint simili atque pleraeque inscriptionum graphio factarum consilio, hoc est nullo fere nisi ut inciderentur. Nam plane improbabilis est ea, quam Minervinius *Bull. Nap.* 1855 p. 58 protulit, harum inscriptionum interpretatio. Repertae sunt enim illo loco permultae (Minervinio teste *Bull. Nap.* 1854 p. 149; triginta octo enumerant acta inde a 10 April. 1854) ollae, in quibus ossa humana ambusta inerant, vel in murorum gradu quodam collocatae (*all' esterno delle mura è costruito rozzamente un piede o grado, dopo del quale viene il terreno* Min. *B. N.* 1854 p. 149; eundem fortasse significant acta 26 Mai. 1854 his verbis: *un cippo sepolcrale in pietra, contenente una iscrizione che non discernesi, posto al piede del basamento o banchina a destra della Porta di Nola*), vel in ipsa terra muris vicina positae; ibidemque ollis non condita ossa humana effossa esse refert Minervinius. Ad homines igitur hic sepultos pertinere inscriptiones illas idem vir doctissimus opinatur. Quae opinio, etiam si de huiusmodi sepultorum nomina inscribendi modo aliunde quicquam compertum esset, plane excluditur gentilibus nominibus inscriptionum n. 2495. 2496. 2498. 2500? 2501? 2502, quae in infimae sortis homines eo loco si dis placet sepultos plane non conveniunt. Melius autem tacebitur de eiusdem Minervinii altera coniectura *Bull. Nap.* 1855 p. 59, Alexandrinorum hoc fuisse videri sepulcretum, quia inscriptionum nomina pleraque Graeca, unum Aegyptiacum sit, Isidis autem, cuius deae cultum Alexandrini Pompeis propagaverint, aedes portae Nolanae maxime vicina sit (*in grandissima vicinanza* ipsa eius verba sunt).

2494

XC · | COΣIDI VS ·

Tab. XXXIX 16 ex meo apographo.
Nomen Σωσίδεος esse puto; ubi triplici litterae Σ forma scriptor usus est. — XC licet alio lapide scripta coniungenda tamen cum nomine esse videntur. — Si ariolari licet, quadratarii notam esse putaverim addito ipsius nomine.

2495

ALLEIA
CALAES
AL · NVPE

Tab. XXXIX 21 ex meo apographo. — Mommsen I. N. n. 6307, 81; Minervini *Bull. Nap.* 1855 p. 57; exhibet anonymus in schedis nostris.
3 *Al(leia)* Min. explicat. — NVRF anon., IVVFE Momms., sed recte ut ego NVPHE (litteris PHE ligatis) Min.; cf. Νοῦφις C. I. G. n. 4863*b*, Peyron lexic. ling. Copt. (NOYB *aurum*, NOYΦE *bonus*), Minervini l. c. p. 79.

2496 litteris quadratis, C alta 0,10 m.

C · VENNI

Descripsi. — Mommsen I. N. n. 6307, 80; Minervini *Bull. Nap.* 1855 p. 57.
Inter duas N lapidis superficies nonnihil laesa est, ut tamen littera perierit nulla. — CVENN Momms., C · VENIN.... Min. minus recte.

2497. 2498

2497	2498
LOIIA	ΛΟΛΛΙΑ
	ΧΕΙΛΕΙΔΩΝ

Tab. XXXIX 7 et 22 ex meis apographis. — Mommsen I. N. n. 6307, 79 et ante 76; Minervini *Bull. Nap.* 1855 p. 57; n. 2498 Mazois I tab. XII (aeri incis.), p. 36.
2497 LOLIA, vel fortasse LOLL[I]A fuisse potuerit; LOIIA Momms., IOLA Min. — 2498 ΧΗΑΕΙΔΩΝ Maz., ΧΗΛΕΙΔΩΝ Min.

2499 prope sequentem litteris quadratis, altis 0,05 m. — Inter n. 2498 et n. 2500 exhibet de MOMMS.

N...NSA · S
A · ΓISTTESF

Descripsi. — Eadem haud dubie, quam Mommsenus I. N. n. 6307, 78 edidit, Minerviniusque *Bull. Nap.* 1855 p. 57 n. 3 significat.
1 om. Momms. — 1 primarum litterarum vestigia incerta restant. — 2 altera littera, sive F est sive I, adhaeret litterae A. — Quinta T vel I est. — Septima E potius quam I· esse videtur. — Ante F litterae S umbram videre mihi visus sum, quae tamen fieri potest, ut fortuita lapidis laesione facta sit. — ANII · F Momms. — Minervinius duorum vv. inscriptionem esse ait, de qua legenda sibi non constet, ut tamen Mommseniana illa admitti non posse sibi visa sint. — Cf. n. 2501.

2498 circiter LXX passus a porta Nolana meridiem versus, litteris quadratis, R alta 0,25 m., O 0,20 m.

PROTVS

Descripsi. — Mommsen I. N. n. 6307, 77; Minervini *Bull. Nap.* 1855 p. 57.

2501 prope portam Nolanam MOMMS. *incisa a caratteri cubitali, che superano di grandezza tutte le altre seguenti* [i. e. 2495—2500] MIN.

ÆISTIV
LOCV

Mommsen I. N. n. 6307, 76; Minervini *Bull. Nap.* 1855 p. 57.

Fortasse est *A. Fistiu(m)* — an *Afistiu(m)* pro *Aufustium?* — *Lo[g]u(m)*. — Minervinius p. 58 *afistiu(m)*, i. e. ἀφέστιον, *locu(m)* explicandum esse sibi soli opinor probavit.

2502 '*gravées grossièrement sur le mur de l'* agger' MAZ., qui cum n. 2498 exhibet.

PAVSIA IVLIA

Mazois I tab. XII (aeri incis.), p. 36.

Eiusdem generis est atque praecedentes.

LOCORVM INCERTORVM.

2503 in museo, quod est Pompeis, in rubro tectorio.

D V O *b*
duob VS FABIS FELICITER
D V O B V S · F A *b*

Tab. XXXI 27 ex delineatione Ricardi Schoene.

Versuum interstitia in pariete ipso maiora esse quam in delineatione sua indicat Schoene. — Idem scriptum habes n. 1087. 1089. 1095.

2504 in museo, quod est Pompeis, in albo tectorio.

ubi ϸVII SALV*tii*

Tab. XXXI 15 e Schoenii delineatione.

Fuisse videtur [*ubiq*]*ue salu*[*tem*].

2505 in musei Neapolitani tabula n. 8, litteris cursivis praeter F, quibus similem habes tab. IV 6; V altum est 0,018 met.

VII · FRR AEF*R* | *tabulae finis*

Descripsi. Ultima fortasse non R est sed A, sed secunda et tertia litterae certe R sunt, non A.

2506 in eadem tabula inferius; prius O altum est 0,007 met.

ΔPOCOC

Descripsi.

Idem infra litteris minoribus repetitum est, ubi tamen ΔPO, excepta litterae Δ ima linea, prorsus evanuerunt.

In eadem tabella QVE litteris cursivis, R cursiva, *M*, circuli duo delineati extant.

2507 *en el solito lugar* [*en el lugar donde los partidarios tomaban el rapillo* 21 Mai.; i. e. iuxta tabernam *del lapillo,* in *masseria d'Irace*, cf. Ribau 21 Mai. 1757, de qua massa dixi ad n. 1165] *se ha descubierto un sepulcro con las murallas de la parte de fuera rusticas, y en las mismas piedras se obserba la inscripcion siguiente* ACTA. — Nunc Neapoli in musei tabula n. 9; sed minus lapis, quam terra tofacea vel opus tectorium rude (cineracei coloris) esse videtur, nec scalpro incisa inscriptio sed graphio scripta est.

| SPON | SORH | OC\ I'II | CITCIIL | IIRIS | NI'I vS |

in alia particula:

| SR.ONSo |

Tab. XXXIX 23 et 20 ex meo apographo. — Acta 28 Mai. 1757; Mommsenus in schedis.

Sunt septem tectorii lapidisve particulae, sed quae recte compositae esse videantur, cum eodem ab actis proferantur ordine; ut tamen post illa *sponsor hoc fecit celeris* particulas quasdam deesse putem. — Actorum autem codex, quo Mommsenus usus est, hoc modo exhibet:

SPONSOR IIOC ⸮IVſITCIHIIRISI⁻II
I'VS

ed un' altra come segue SRON'SO

Acta a Fiorellio edita sic:

SI' ONSOR JIOCLIVOT CIHIIRISI
II . . . .
. . . . I'VS . . . .

y otra como sigue: SRON·SO

In priore parte utrum HOC· sit an IIOG non plane certum est; eiusdem partis finis lectionis incertae est: quae NTIVS misi visa sunt. NT[VS] Mommseno. — In altera parte secundam litteram R acta et Momms. legerunt, mihi lineola illa, qua P in R transformatur, fortuita esse posse visa est.

2508 Pompeis reperta dicitur. — Nunc Neapoli in museo. In rubro tectorio male facto misereque corroso, litteris fere quadratis nisi quod cursivae sunt versus primi litterae omnes et hae quae secuntur: v. 9 S ultima; v. 14 S, P, R, V; v. 15 V, P, S; v. 22 S; v. 24 R; v. 25 Q, S; v. 27 P; v. 30 D; v. 31 P, R, S; v. 33 F; B autem et Y sic ƀ et Ɣ formatae sunt.

PRI//////////

MVNVS M...ESC ...C/////A LI LVV ...I

//V C ... NCVINONAS · MAIAS

TR·M O M////

////////⟨NAT⟩OR · NER · II/////////⟨T⟩IGRIS · IVL//PI M/////⟨P·/////EA⟩CIVS⟩IVL· M·C·⟨A·⟩I ...IVL · LV////

/////III C'//NS NER · III · ⟨M⟩/SPECVLATOR · LXIX V/////////A⟨IV⟩/////SM//////////// P////////VR · I⟨I⟩//////

//V //I /// D //R ⟨INII⟩ ⟨I⟩R

CRYS⟨A⟩NTVS //////////II · M · ARTORIVS · //////// ... ////////////V/ER ////// V //O///////A·N

MVNVS · N... ///////////////⟨V⟩IV · III · PR · ID//IDVS ID! /// MAI

DI/////////

M·I...CI⟨ENS⟩ ..R XX//////////// LAVDAND//////I//IO.//////XI

V NOBILIOR IVL·II NG·...////...////XIV

⟨T·⟩ M

M·L·SIIMPRONIV/////// NO⟨P⟩////////////

V · PLATANVS · I⟨V⟩//// AB

RIK//////////LOIVS ...

T·M·

V · PVGNAX · NIIR · III

P · MVRRANVS NER · III //// //IIX////////////II//////

O· T ////////////////////...//////

V · CYCNVS · IVL · VIII

M·ATTICVS·⟨IV⟩L·XIV

T·M·

V·HIIRMA·IVL·IV·

M·Q·PIITILLIVS·////

IISS

M·P·OSTORIVS·LI

V·SCYLAX·IVL·XXVI

⟨T⟩R· M

V·NODV////⟨I⟩VL·V⟨II⟩

M L · PIITRONIVS · XIV

T·M·

P·L·FABIVS VII⟨II⟩

V·ASTVS⟨IV⟩L·XIV

Contuli. — Garrucci X 1*a* et 1*b*.

Tectorium tam friabile est, ut sicubi vel leviter tetigeris frustula aliquot discedant; unde factum est, ut ex quo Garruccius inscriptionem vidit litterae nonnullae perierint (quas hoc signo ⟨ ⟩ inclusi) et ut neque charta pellucida neque alio quod sciam modo imago eius excipi possit. — 1 pone P (vel F) RI multa periisse possunt; PPA (*ppa* interpretatus) non recte Garr.; nec lacunam indicat idem: sed in ea re summa ille saepe neclegentia versatus est. — 2 apex incertus est. — M AAAESC*inii* .. MLLVV ... II Garr. — 3 pro NOVI (i. e. N vel V, C vel G, V, I) non recte NAVI Garr. — 4 TR·M id. — Haec *Tr(ex)* *M(urmillo)*, *O(plomachus)* *M(urmillo)* ad bina paria pertinere videntur. — 5 si recte lectum est a Garruccio NAT (nunc enim periit), fuerit *Venator* vel *Salinator* praemisso videlicet V vel M vel P. — NER·IIN TIGRIS·IVL DI Garr., T tota et I litterae media parte in lacuna positis (i. e. in parte tectorii corrosa). — Interpunctio post IVL, quod proxime sequitur, nunc evanuit. — 6 ... IENS Garr. — Litterae M prioris pars, quam punctis expressi, in lacuna posita est apud Garr. — OR pro VR Garr. male. — 7 princ. littera V (quam integram exhibet Garr.) paullo inferius quam sequentes posita est; fort. *v(icit)* intellegenda est referendaque ad CRYSANTVS. — 7 med. P, non R ut Garr., esse videtur. — IN..., quod IISSIID(*arii*) fort. esse ait, Garr. — Ante R in lacuna hoc fragmentum (exhibet Garr. — 8 ...I·M· Garr. — ... ////////NER VAIAA·N Garr., ubi altera certe ƀ est; quam quae excipit lineola, particula est curvae lineae, quae per v. 2—9 traiecta est; deinceps C, vix S, sequi mihi visa est. — 9 P SO*rnii* V IV Garr. — Lineam, quae est inter PR et ID, fortuitam puto; vix enim alia in his latere possunt nisi haec: IV·III·PRID·IDVS *idib(us)* MAI*s*; male PR ID I/// ..H·III'////MAI Garr. — 10 DI legendum esse non certum quidem sed probabile est. — Haec quoque DI (*machaerus*) O(*plomachus*) ad duo paria (v. 11 et 12) referenda esse videntur, cf. ad v. 4. — 11 M·FIICIENS PER XX Garr. — Et PER et NER fuisse potest. — LAVDDNO////I OP/////XI Garr. — 12 med. MCG Garr. — Ante X post lacunam fortasse litterae S reliquiae extant. — 15 init. pro V· male P in tab., peiusque R in comm. Garr. — 19 princ. et P et B et D fuisse potest; sed hic non minus quam v. 33 fuerit P i. e. *periit*. — Ex ultima I descendit lineola fortuita (sic fere N). — 24 et 25 male repraesentavit in tabula Garr. — 31 princ. ML· parum certae sunt. — 33 prima non R, sed P est ut v. 19; Garruccius, qui v. 19, v. 24 (at h. l. ipse V in tab.), v. 33 R legit, male de *r(equistus)* vel *r(epetitus)* cogitavit collatis Act. S. Perpetuae c. 6 § 21, 7 Mart. vol. I p. 637 ed. Bolland. et Lactant. Inst. VI 20 § 12 (v. Lipsius Sat. II 20 et 22). — Quae v. 14—16, item quae v. 19—20 altera columna leguntur, misere nunc mutilata, vix cum ceteris coniungenda erunt.

múnus M(arci) [Ma?]es[oni] . . . . l. l. v. . . . .
v. . . . . VI nonas Maias
tr. m. *o [m]*
. . . ⟨nat⟩or Ner. II. . . . . Ti?gris Jul. . . I *m?⟨p. . eac?ius⟩ Jul. — m . . . . Jul. LV. . . .*
. . . ci. . s Ner. III — m? Speculator l. XIX· *v? . . . b?⟨iu⟩. . . . sm. . . — . . . . ur. . . .*
v. [i]i[ssi]id. *. . r?* *⟨. . . . .⟩* *. . . . r.*
Crys⟨a⟩ntus. . . . II — M. Artorius . . . . b . . . . [n]er . . . .
munus N? . . . . IV III prid. idus i[dib(us)?] Mai[s]
di? . . . . . o.
m. . . . c⟨iens⟩ Ner. XX. . . . — . . audan . . . o . . . XI
v. Nobilior Jul. II . . . . XI[V]
⟨t.⟩ m.
m. L. Semproniu[s] . . .
v. Platanus J[ul?] . . .
t. m.
v. Pugnax Ner. III
p? Murranus Ner. III
o. t.
v. Cycnus Jul. VIIII
m. Atticus ⟨Ju⟩l. XIV
t. m.
v. Herma Jul. IV
m. Q. Petillius . . .
ess.
m. P. Ostorius LI
v. Scylax Jul. XXVI
⟨t⟩r. m?
v. Nodu. . Jul. V⟨II⟩
p? L. Petronius XIV
t. m.
p. L. Fabius VII[II]
v. Astus ⟨Jul.⟩ XIV

Est libelli gladiatorii (cf. Lipsius Saturnal. II 18) exemplum in pariete exaratum. Quo libello comprehenduntur muneris editor, dies, gladiatorum compositiones, gladiatores singuli cuius generis sint, in quo ludo instituti sint, quotiens pugnaverint, denique praescripto singulorum nomini huius pugnae exitu. Sunt autem munera duo, quorum altero sex ut videtur paria (1. et 2. Threces cum murmillonibus, 3. et 4. hoplomachi cum murmillonibus?, 5. essedarius cum retiario?, 6. ?cum? compositi), altero novem paria (1. et 2. dimachaeri? cum hoplomachis?, 3. Threx? cum murmillone, 4. Threx cum murmillone, 5. hoplomachus cum Threce, 6. Threx cum murmillone, 7. essedarii, 8. Threx? cum murmillone?, 9. Threx cum murmillone), si libellus ad finem perductus est, exhibita sunt. — Videtur autem hic libellus, antequam munus ederetur compositus esse, notaeque illae V, M, P postea additae, cum, ut recte observavit Friedlaender (*Darstellungen aus der Sittengeschichte Roms* II ed. 2 p. 244 not. 3), ordo in id genus inscriptionibus victor non ubique victum praecedat, qui omnibus observatus est, v. n. 1182. 1421. 1422. 1474. 1773. 2387; hoc vero de solo libelli archetypo dictum velim, non de apographo nostro, quod uno tenore perscriptum esse apparet.

2509 Neapoli in museo, in particula columnae striatae, quae Pompeis reperta esse dicitur.

LOLLIAN*us*
IIVODVS
P R I S C V S
M V S I C V S
ATIMIITVS
troil? V S
. . . IC.V*s*
GLAVCVS
co M M V N *is*

Tab. XXIV 4 ex meo apographo. — Garrucci XIX 5 male.
1 litterae S finalis imam partem post IIVODVS v. 2 restare puto. — 6 incertae lectionis; an VIIRVS? — 7 magis etiam dubius.

2510 in museo Neapolitano (*raccolta pornografica* n. 21), in pictura obscena Pompeis reperta, cuius descriptionem habes apud FIOR., litteris crassis fere quadratis praeter S, prima I alta 0,015 m.

SIC *A*MILLIV//

Descripsi. — Fiorelli *Bull. del museo nazion.* I (1864) p. 109 n. 21.
Praeter SI et V littera nulla est clarissima; SIC AMILLIV Fior. — Supra hanc reliquiae alia manu scriptae extant huiusmodi: |ʌ◡//// (ʌ alta 0,04 m.), quae possunt esse AD (ita Fiorellius) aut AV.

2511

AD *ST*ABIANVN

Fiorelli *giornale* 1851 fascic. 2 pag. XXI not. 27; Garrucci XXVII 19.
AD STABIANVM Fior.; item in comm. legit Garr., cuius tamen in tabula pro ST est I[1], ut potius AD FABIANVM legendum esset, nisi praestaret Fiorellii ipsiusque Garruccii lectionem sequi; Garruccium enim in tabulis lineas quae maximi momenti sunt non semel omisisse scimus, cf. velut n. 2450 v. 3.

2512

VESVINA. .

Dissert. Isag. pag. 13 not. 11, ubi haec leguntur: „in parietina inscriptiuncula Pompeis *Vesvinae* nomen proprium habetur Part. III Tab. IV", quae libri pars numquam edita est.

HERCVLANEVM.

2513 in aedibus Argi, in peristylii columna angulari septentrionalis et occidentalis ordinum; C verbi SCRIPS alta est 0,009 m.

CTPA	S T R A
TONI	TONICOS
KOC	SCRIPS-

Tab. X 11 ex meo apographo.
3 ultimum elementum non litteram sed clausulam esse puto; intellege *scrips(it)*.

2513*a* ibid. in pila, quae est in angulo ordinis septentrionalis et orientalis, litteris cursivis, priore E alta 0,006 m.

DEBERE

Descripsi.

ALPHABETVM.

Hac parte seorsum composui eas inscriptiones stilo factas, quibus alphabetum Latinum integrum aut singulae eius litterae ordine positae aut primae quaeque eius cum ultimis alternatae exhibentur. Quas a pueris discentibus profectas esse cum per se veri simile sit tum inde comprobatur, quod maxima ex parte in parietum partibus inferioribus exaratae sunt.

Litterarum genere utuntur fere quadrato, nisi quod harum F, L, S formae cursivae praevalent (F quadrata est n. 2517, 1 et 2518, L n. 2518); B, D, K saepe ita formatae sunt, ut hasta recta ab altera litterae parte discedat; exceptis n. 2517, 1 et 2518 in omnibus II est, non E; litterae B, D, P in nulla, qua totius alphabeti series exhibetur, cursivae sunt, sed in eis, quarum alia est ratio (B n. 2541 et 2543, D n. 2541, P n. 2549*b* et 2549*c*). — Singulari specie facta est G n. 2517, 2, itemque S n. 2516 et T n. 2514, magisque etiam fugientem scriptorum stilum ostendit, quod I litterae E (n. 2523) vel litterae F (n. 2524) vices gerit. Alios errores deprehendes n. 2518 (cf. Graeca tab. XII 11 et XXVIII 25) 2544. 2549*a*.

Typis ea sic reddenda curavi, ut litterae A quadratae varietates exprimerentur hac Λ Λ Λ λ Λ, E et II distinguerentur, denique cursivae litterarum F et L his modis Ϝ Ι' et Ꮮ Ι repraesentarentur.

Ultima alphabeti ubique est X, ut Y et Z in litterarum Latinarum numerum nondum receptas tum fuisse appareat (Quintil. Inst. I 4, 9 *nostrarum ultima* X; cf. Sueton. Aug. 88).

Denique tribus verbis commemorare hic liceat, Oscum quoque et Graecum alphabeta in parietibus Pompeianis passim inscripta inveniri, sed illud rarius nec plenum (v. Mommsen *Bull. Nap.* 1846 p. 117 et *Unter-ital. Dialecte* p. 188 tab. XI 31*e*; Garrucci tab. I 1—3, Fiorelli insc. Osc. Pomp. p. 12 tab. X 9—12), pluribus exemplis Graecum aut totum aut ex parte 1) in aedibus *del citarista*: A—ω (tab. XII 11, v. ad n. 2462); 2) et 3) in viae Fortunae n. 33 atrio: A—ω, infraque ω—A (v. ad n. 1565; Garrucci *Bull. Nap.* 1854 p. 83, tab. VIII 8 et *graffiti* t. I 5); 4)—9) ibidem: A—N | A—N | A—Γ | A—E, in eodemque pariete A—Γ|; 10) in via Fortunae ubi n. 294: Λ—λ (Garruccius *Bull. Nap.* 1854 p. 83, tab. VIII 8 et *graffiti* t. I 9); 11) in aedibus *delle colonne a musaico*: A—M vel N; 12) in aedibus *del laberinto* sub n. 1422: A—K (tab. XXVIII 25, Garruccius I 8); 13) in vici *del balcone pensile* n. 7: Γ—Z; 14) in *strada consolare*: A—E (descriptum Fiorellio); 15) in *strada di Mercurio*: A—E (acta Sept.—Oct. 1828 p. 216, cf. Gell 1832 II p. 7); 16) in via Nolana ubi n. 1595: ω—M (Garruccii t. I 6), quae exceptis n. 10. 14. 16 vidi ipse omnia.

2514 in *vico storto*, circiter 0,33 m. sub inscriptione n. 1613.

ΛBCDIIϜ GHIKᏞMNOPQRS7VX

Tab. XL 3 ex meo apographo. — Avellino *inscr. graff.* pag. 19 omissis STVX; Garrucci I 11 (inde Ritschl P. L. M. E. tab. XVII 24).
Nota litterae T formam singularem.

2515 in aedibus *del poeta tragico* in culinae (v. Gell 1832 tab. XXXV) pariete sinistro non multum supra pavimentum.

ΛBCDIIϜGHIKᏞMNOP*q*R*s*TVX
VX

Tab. XL 5 ex meo apographo.
Litterae Q_, R dimidia, S cineribus obtectae sunt.

2516 in viae *dell' Abbondanza* aedibus n. 37, in secunda (ab occidente) quinque pilarum ante hortum positarum, in nigro tectorio, 1,30 m. supra solum.

ABCDIIϜGHIKᏞMNOPQRƧTVX (*sic*)

Tab. XL 9 ex meo apographo.
Paullum corrosa est, sed certae lectionis.

2517 in aedibus vici *d'Eumachia* n. 11, in peristylii columna a septentrione secunda, in tectorio rubro.

ABCDEFGHIKLMNOPQRSTVX
ΛBCDIIΙ'CCHIK Ι.MNOPQRSTVX (*sic*)

Tab. XL 10 ex meo apographo.
Nota in secunda litterae G formam singularem.

2518 extra portam marinam, ad sinistram portae in pariete septentrionali supra sedile in tectorio rubro.

ΛBCDEFGHIKLMNOPQRTVX (*sic*)

Tab. XL 11 ex meo apographo.

2519 in vico *del balcone pensile* ad sinistram ostii n. 4 sub inscriptione n. 2003.

ABCDIIΙ'GHIKᏞMNOPQRS//////////

Tab. XL 14 ex meo apographo.
Multis lineis alienis iisque antiquioribus transfixa est, maxime II, F, G, H, I.

2520 in aedium *del citarista* (*strada Stabiana* n. 110) peristylio *c*, in columna ordinis septentrionalis tertia ab oriente (in qua n. 2383).

ABCDIIΙ'GHIKLMᏁ

Tab. XL 12 ex meo apographo.
In fine nil periit.
Haud dubie huc referenda est, quam nuperrime detectam in vico *del panattiere* sub n. 2319*o* Schoene descripsit in hunc modum (parum claram esse addens):

2520*a* I LDΙ'GI IILMNOIOP

ubi agnosces litteras FG...LMNO*pqr*.

2520*b* in aedibus *del citarista* (*strada Stabiana* n. 110) in peristylio *b* in ordinis antici columna angulari dexteriore non multum supra terram; O alta est 0,03 m.

λB///////OHIKLᏞΙΙΙ

Descripsi.
Quae litteram H praecedit O est non G. — Ultimas quattuor lineas *m* (IIII) litteram esse voluit scriptor.

2521 Herculanei, ad dextram (i. e. orient. versus) viae, quae est inter basilicam et hortum, in aedificio ultimo in albo tectorio; v. 1 D alta est 0,02 m.

ABCDIIΙ'CH////
ABC/—

Descripsi kal. Mais a. 1865.
Ante H esse C potius quam G videtur.

2522 in viae Diadumenorum latere meridionali, in septima a via Stabiana pila in albo tectorio.

ABCDIIΙ'GH/////////////|

Tab. XL 8 ex meo apographo. — Minervini *Bull. Nap.* 1858 p. 118.
Litterae IIΙ' minus clarae sunt, nec vero IIᏁ esse puto, ut visum est Minervinio.

2523 in *corridojo dei teatri* pone n. 2429.

ABCDIϜGH////// (*sic*)

Tab. XL 7 ex meo apographo.

2524 in vici *di Modesto* latere occidentali, inter secundum et tertium ostia a *vicoletto di Mercurio* septentrionem versus pergenti, in parietis proiectura.

sic
ΛBCDIIIHG

Tab. XL 6 ex meo apographo. — Garrucci I 12.

2525 in *vico storto* sub n. 2514.

ABCDIIFGHHSIIVAA//////////

Tab. XL 4 ex meo apographo. — Avellino *iscriz. graff.* p. 19.

Corrosa est. — Post H priorem secuntur litterae sine ordine et ratione conscriptae. — A B C D I I ...... H I I I V V Avell.

2526 in vico, qui inter viae Stabianae n. 19 et n. 23 orientem versus deflectit, in prima dextri (i. e. meridionalis) lateris domo in aditus pariete sinistro imo.

ΛBCDIIFG

Descripsi.

Litterae F hasta transversa superior mutila est, inferior periit.

2527 in aedium *del duca d'Aumale* (*strada di Mercurio* n. 16) aditus pariete dexteriore. — Pictam esse ait AVELL. male.

ΛBCDII

Tab. XL 13 ad exemplum a me delineatum. Descripsi. — Hanc aut sequentem exhibet Avellino *Bull. Nap.* 1843 p. 68.

2527 *a* ad sinistram praecedentis.

ΛBCDII

Tab. XL 17 ad exemplum a me delineatum. — Garrucci I 13.

Post II lineae extant temere factae.

2528 in aedium viae Stabianae n. 57 atrii pariete sinistro ad dextram secundi ostii, non multum supra pavimentum.

ΛBCDII

Tab. XL 18 ex meo apographo. — Minervini *Bull. Nap.* 1853 p. 62 minus recte.

Ante A minor B, itemque inter B et C minor Λ superius positae sunt.

2529 in vici *del lupanare* latere occidentali prope angulum viae *degli Augustali* ad dextram n. 2169, in rubro tectorio.

ABCDII

Descripsi.

Pro Λ fuisse A potest. — Litterae C et D ligatae sunt ut in n. 2532.

2530 in vici *degli scienziati* aedibus tab. A 76, in aditus pariete dexteriore, in tectorio nigro non multum supra pavimentum; Λ alta est 0,03 m.

ΛBCDI

Descripsi; C D hoc modo CD factae sunt.

2531 in aedibus *dei vasi di retro* [tab. A 61], in peristylii ordinis antici columna secunda a sinistra; Λ alta est 0,02 m.

ABCD

Descripsi.

Ibidem CↃ et ligatae CD (ut in n. 2532) extant.

2532 extra portam marinam 0,24 m. supra inscriptionem n. 2518.

ΛBCD

Tab. XL 15 ex meo apographo.

C et D ligatae sunt.

2532 *a* in portae marinae aditus sinisterioris (septentrionalis) pariete sinisteriore, pone n. 1755; Λ alta est 0,02 m.

ΛBCD

Descripsi.

2533 in viae Stabianae aedibus n. 57 in cubiculo *b* ante pictam n. 917*a*; litteris altis 0,02 m.

ABCD

Descripsi.

Litterarum hastae binis lineis factae sunt.

2534 in viae *de' Diadumeni* lateris meridionalis pila a via Stabiana septima, in parte interna orientali, supra n. 2412 ad sinistram.

ABCD

Descripsi. — Minervini *Bull. Nap.* 1858 p. 118.

2535 in *strada di Mercurio* n. 32, in conclavis ultimi ad dextram atrii pariete septentrionali in tectorio rubro; B alta est 0,035 m.

ΛBCDIIII

Descripsi.

2536 in aedibus *delle colonne a musaico* [tab. A 23] ad sinistram inscriptionis n. 1212.

ΛBCI

Tab. XL 8*a* ex meo apographo.

2537 in aedibus *di Narcisso* [tab. A 52] in peristylii ordinis sinistri columna secunda; litterae altae sunt 0,013 m.

ΛB

Descripsi.

2538 in aedibus vici *del balcone pensile* n. 17, ad dextram aditus, in tectorio albo, litteris altis 0,12 m.

ΛB

Descripsi.

2539 in aedibus *di Marte e Venere* (*via degli Augustali* n. 22), in peristylii ordinis sinistri columna secunda sub n. 1727.

ΛB

Descripsi.

2540 in aedibus *del Fauno*, 0,19 m. sub n. 1481.

ABC

Descripsi. — Garrucci XXVII 14, qui perperam coniunxit cum n. 1481.

Ultimam lineam, num C esse voluerit scriptor admodum dubium est; ABC Garr. — Secuntur autem lineolae tres levius incisae, quas temere factas esse apparet.

Litterae DFHGH fortasse sunt in n. 2420.

2540 *a* in viae *de' Diadumeni* eadem pila, in qua velut n. 2522 et 2534, sub n. 2412.

D ꓭA
D
D *na-vis figura* ꓭK
0,84 m. supra terram

Descripsi. — Minervini *Bull. Nap.* 1858 p. 118 non recte sic: ↃꓭA.

2 prima a fine littera lineis alienis transfixa est, sed K non A videtur esse. — Lineam levissime scariphatam, quae ante ꓭ extat, fortuitam esse puto, vix C.

2540 *b* in aedibus *del citarista* (*strada Stabiana* n. 110) in peristylio *b* ordinis in antici columna angulari dexteriore supra n. 2520*b*; Λ alta est 0,10 m., ꓭ 0,03 m.

ꓭΛ

Descripsi.

2541 in thermis Stabianis in porticus *a* pariete septentrionali ad dextram ostii *l*.

ꓤƎSDꓕƆΛꓭXꓯ

Tab. IX 3 ad exemplum a me delineatum. Descripsi edidique *Bull. Inst.* 1865 p. 192.

Sunt quinque primae et quinque ultimae litterae alternatae; quo disponendi genere veteres ad pueros exercendos et ad alia utebantur. Hieronymus in Jerem. c. XXV v. 26 „sicut apud nos Graecum alphabetum usque ad novissimam litteram per ordinem legitur, hoc est Alpha, Beta et cetera usque ad Ω: rursumque propter memoriam parvulorum solemus lectionis ordinem vertere et primis extrema miscere, ut dicamus Alpha Ω, Beta Psi: sic et apud Hebraeos primum est Aleph, secundum Beth, tertium Gimel usque ad vigesimam secundam et extremam litteram Thau, cui paenultima est Sin. Legimus itaque Aleph Thau, Beth Sin." Cf. idem epist. 7 (ad Laetam). — Similes inscriptiones sunt n. 2542—2548 et illa quam in pariete basilicae S. Alexandri legit Garruccius *Bull. Inst.* 1861 p. 38. In nummis L. Cassii Caeiciani hae notae adhibitae sunt: AX, BV, CT, DS, ER, FQ, GP, HO, IN, KM (v. Mommsen *Geschichte des Röm. Münzwesens* p. 561). Cf. Irenaeus contra haeres. I 14, 3 *ὅρα οὖν κεφαλὴν ἄνω, τὸ ἄλφα καὶ τὸ* Ω, *τράχηλον δὲ* B *καὶ* Ψ, *ὤμους ἅμα χερσὶ* Γ *καὶ* X, *στήθη* Δ *καὶ* Φ, *διάφραγμα* E *καὶ* Υ, *νῶτον* Z *καὶ* T, *κοιλίαν* H *καὶ* Σ, *μηροὺς* Θ *καὶ* P, *γόνατα* I *καὶ* Π, *κνήμας* K *καὶ* O, *σφυρὰ* Λ *καὶ* Ξ, *πόδας* M *καὶ* N. *Τοῦτό ἐστι τὸ σῶμα τῆς κατὰ τὸν μάγον Ἀληθείας.* Cf. Cavedoni *Bull. Inst.* 1853 p. 175 et 1865 p. 256.

2542 in vici *della Fullonica* aedibus tab. A 145, in atrii tetrastyli pariete sinistro ad dextram inscriptionis n. 1263 sub aedicula non multum supra pavimentum.

AXBVC////

Tab. XXXI 43 ex meo apographo. — Garrucci XXVII 4, qui perperam coniungit cum n. 1263. In fine non plus una littera periisse potest. — Praecedunt spatio aliquo interiecto litterae cursivae OO (non OQ ut Garr.).

2543 Herculanei in aedibus *di Argus*, in peristylii ordinis occidentalis columna a septentrione quinta.

AXBVCD

Descripsi bis. Tab. X 12 e priore meo apographo. Edidi *Bull. Inst.* 1865 p. 192.

In fine non est V·Ɔ, sed CD, littera C tamen levissime incisa et forma non satis clara fere tali: C.

2544 in aedibus *dei Cristiani* (*vico del balcone pensile* n. 22), in atrii pariete septentrionali ad dextram (i. e. orientem versus) aditus.

ABVCTDSIIRFIQ

Tab. XL 19. Descripsi et delineavi. Edidi *Bull. Inst.* 1865 p. 192.

Lineis alienis multis transfixa est sed lectionis certae. — Scriptor non semel erravit.

Infra hanc alia inscriptio duorum versuum extat, cuius v. 2 est VA, v. 1 autem tam neclegenter exaratus, ut exceptis paucis litteris legi nequeat.

2545 in vici *del labirinto* latere occidentali ad dextram quinti ostii a muris venienti, supra n. 1391.

ᵛSNQRTAXBS

Tab. XL 16 ex meo apographo.

Secuntur lineae litteris λT non dissimiles, ab hac autem alineae.

2546 in viae *dei Diadumeni* latere septentrionali ad dextram aditus aedium *de' Diadumeni* non multum supra solum; A alta est 0,04 m.

AS XIV RBV

Descripsi. — Minervini *Bull. Nap.* 1858 p. 118.

Inter S et R alia fortasse manus XI (sic Min.) aut XIV scripsit.

2547 in aedibus *di Castore e Polluce* (*strada di Mercurio* n. 11) prope pavimentum.

AX

Tab. XL 20 ex meo apographo.

Quae supra haec posita sunt (v. tab.), vix litterae erunt.

2548 in Panthei membro *f*, in pariete septentrionali imo in nigro tectorio; litterae altae sunt 0,03 m.

AX

Descripsi.

2549 in thermis Stabianus, in porticus *a* ordinis septentrionalis columna (vel pila) tertia ab oriente, sub n. 2090 (LVCRIITI) spatio o,11 m. relicto.

ƆHƆHꓕHƆ

Tab. IX 4 ad exemplum a me delineatum. Descripsi edidique *Bull. Inst.* 1865 p. 192. — Memorat Minervini *Bull. Nap.* 1858 p. 4 n. 8 (*graffito in particolari caratteri che ci sembrano orientali*).

Sunt litterae CH (vel CL) TH (vix CH) CH (vix CL) C. — V. ad n. 2092.

2549*a* in aedibus Centauri (*strada di Mercurio* n. 12), in porticus columna ordinis sinistri tertia non multum supra solum litteris quadratis altis 0,01 m.

sic
IHKLMNO//

Descripsi.

2549*b* in aedibus viae Stabianae n. 57, in cubiculi *b* pariete meridionali non multum supra pavimentum.

OPQR..

Tab. XL 21 ex meo apographo.

Lineae quae litteram R excipiunt quid sibi velint nescio.

2549*c* in vici *d'Eumachia* aedibus n. 15 sub inscriptione n. 2147, 0,72 m. supra pavimentum.

RRRRRR
O*P*QER

Tab. XXXVII 43 ex meo apographo.

2 secunda, quarta, quinta litterae parum certae sunt.

QVADRATARIORVM NOTAE.

In lapidibus quadratis tofaceis, quibus extructi sunt oppidi muri et aedificiorum tam publicorum quam privatorum parietes, scalpro alte incisa extant signa, quorum pauca in litterarum speciem, pleraque qualicumque linearum conformatione facta sunt. Quae quadratariorum fuisse notae putandae sunt eo consilio insculptae, ut a quo quisque lapidum caesus esset et ab ipsis opificibus et ab architecto agnosci posset. Certe non aliud quicquam spectasse scimus similes notas, quae in permultis medii aevi aedificiis etiam nunc spectantur, quorumque magnum numerum a se in Germania collectum nuper repraesentavit Back in libro, qui inscriptus est *Steinmetz-Zeichen gesammelt von Dr. Back Altenburg 1861.* In antiquis quidem muris nisi in Germania Rhenana (v. Huebner *in Monatsberichte der Berlin. Akad.* 1864 p. 97) et Tarracone (v. Huebner *Hermes* I p. 89), nulla quod sciam hucusque eiusmodi signa observata sunt, quia opinor huiusmodi res neclegi solent.

Adiunxi 53 et 54 figuras quasdam graphio in parietum opere tectorio per lusum exaratas; quarum illas 53 qui fecit eius animo lapidariorum notas observatas esse putaverim. — Alias id genus v. ad n. 1299. Denique hoc loco commemorasse liceat numeros „XXI, XXII, etc.; XXXI. XXXIV, etc.", quos leviter incisos in oppidi muris (*sur le contre-mur du rempart*) vidit Mazois vol. I pag. 36; qui quid sibi velint nescio: ipse vero investigare omisi. Mazois autem de iis haec: „*ils sont si peu apparents, qu'il est impossible de présumer qu'ils pussent servir à aucun usage militaire.*"

2550

1 = tab. XL 25. Descripsi. Extat in oppidi murorum parte externa, non longe a porta Herculanensi orientem versus.

2 = tab. XL 27. Descripsi. Extat in eisdem muris non longe a porta Nolana orientem versus.

3 quae est talis X (alta 0,12 m.), extat inter portam Nolanam et Sarnensem in lapide proximo (septentrionem versus) ab eo, in quo n. 2499 incisa est, ibique descripsi. Item hanc

4 X (altam 0,18 m.) descripsi inter n. 2496 et n. 2497.

5 = tab. XL 24. Descripsi ibidem, a n. 2494 portam Sarnensem versus pergens. — Edidit Minervini *Bull. Nap.* 1855 p. 57, qui LO.... legit.

6 = tab. XL 23. Descripsi ibidem, sed propius portam Sarnensem. — Ediderunt Mommsen I. N. n. 6307, 82 et Minervini *Bull. Nap.* 1855 p. 57, quorum uterque tertium elementum omisit, Mommsenus tamen in schedis habet.

7 = tab. XL 22. Descripsi. Extat inter praecedentem et portam Sarnensem. — Ed. Mommsen I. N. n. 6307, 83 et Minervini *Bull. Nap.* 1855 p. 57. Has tamen 5, 6, 7 quae videntur esse nomina inchoata, melius fortasse illis n. 2494 seqq. adiunxissem; id quod non minus valet de hac

8 CAI..., quam Minervini in eisdem muris legit, v. *Bull. Nap.* 1855 p. 57.

9—20 = tab. XL 48 ad exemplum Mazoisii (vol. I tab. XIII, cf. p. 35), qui in muris legit; n. 20 exhibet etiam Rossini *le antichità di Pompei* tab. (5) in murorum imagine pluribus exemplis, idemque infra habes n. 25.

21 quae est huius modi Ǝ, habetur apud Rossinium l. c.

22 hanc HE Rossini l. c. dedit.

23—38 = tab. XL 49 ad exemplum Garruccii t. XXIX 3 (cf. p. 12), qui in oppidi muris legit; n. 30 exhibet etiam Rossini l. c.

De similibus notis tradunt Romanelli p. 280 et Clarac *Pompei* p. 3; quorum ille, quas in murorum parte interna *presso la prima porta secreta* (inter Nolanam et Vesuvii portam, v. eius appendicem: *itinerario abbreviato di Pompei* p. 33) vidit, describit hoc modo: *hanno esse o la figura di un* E *colla coda dalla parte opposta, come se rappresentasse un tridente* [= n. 20] *ovvero di due* Z *incrocicchiate* [= n. 11?], *o di una linea, che ne' due estremi termina a forche* [= n. 15], *o di un* F *aspirante* [= n. 18], *o del digamma* Ⅎ (= n. 12?, v. Mazois I pag. 35 not. 1), *e* [lege *o*] *di un* cappa *rovesciato* ꓘ [= n. 9?]. — Clarac de suis refert his verbis: *un monogramme formé d'un* H *et d'un* E [= n. 20]*; sur d'autres des signes qui ressemblent à des* L *grecques* [cf. n. 38] *ou des croix formées de deux* Z *telles qu'en offrent les peintures des vases antiques et les monogrammes des médailles; c'étoit vraisemblablement les marques de ceux qui fournissoient les matériaux.* — Cf. Bonucci pag. 81, qui eius modi notas vidit prope scalare murorum, quod est ad portam Herculanensem [tab. A 32].

39 = tab. XL 32. Descripsi. Extat in aede q. d. Veneris quater; utrum XI an IX sit ambiguum est.

40 = tab. XL 31. Descripsi. Extat ibidem septies.

41 = tab. XL 35. Descripsi ibidem.

42 = tab. XL 37. Descripsi ibidem.

43 = tab. XL 38. Descripsi ibidem. — In eadem aede id genus notas se vidisse memorant Romanelli p. 280 et Bonucci p. 250 not. 49.

44 = tab. XL 42. Descripsi. Extat in aedibus Centauri (*strada di Mercurio* n. 14) in poste dexteriore faucium ad dextram tablini sitarum.

45 = tab. XL 39. Descripsi. Extat in poste dexteriore aditus aedium in *strada di Mercurio* n. 23.

46 = tab. XL 40. Descripsi in aedibus *della fontana grande* (*strada di Mercurio* n. 36) in atrii pariete sinistro.

47 = tab. XL 41. Descripsi in porticu fullonicae (*strada di Mercurio* n. 38).

48 = tab. XL 28. Descripsi. Extat bis in crepidine orientali vici *della maschera*.

49 = tab. XL 29. Descripsi ibidem.

50 = tab. XL 30. Descripsi ibidem.

51 = tab. XL 34. Descripsi in via Stabiana ex lapide tofaceo, qui ad dextram ostii n. 107 positus est.

52 = tab. XL 44 e Garruccii tab. XXIX 4, qui in domus privatae muro legit: ipse de ea p. 12 minus recte dicit: „*ce pourrait bien être un fragment osque de nom propre, ou de prénom* DeCius."

Addidi hoc loco figuras, graphio in opere tectorio scriptas:

53 = tab. XL 45. 46. 47. Descripsi e pariete sinistro tabernae, in viae consularis latere dextro (occidentali) sitae, cuius ostium sextum est ab aditu aedium *degli scheletri* [tab. A 54] septentrionem versus; est autem secunda a taberna tab. A 45 meridiem versus.

54 = tab XL 50 e Murrio p. 8, cuius auctor in columnis ludi gladiatorii [tab. A 134] legit; Murrii exemplum repetivit Garruccii t. XXIX 1 (cf. pag. 12). — Eiusdem generis fuisse videntur, quae Murr tab. I 13: Ꝺ et tab. I 11: ⌶ bis repetitum exhibet.

Postremo hic commemorare liceat signa picta, quae Gell 1832 tab. 59 vol. II p. 134 repraesentavit in ima margine picturae, quae pictura in aedibus *della piccola fontana* (*strada di Mercurio* n. 35) ad sinistram fontis etiamnunc extat; nec vero extant signa illa, ut verendum sit ne a Gellio undecumque collecta in ea tabulae suae parte composita sint; hoc autem non poteris non maximo opere mirari, quod inter illa signa monogramma Christianum ☧ conspicitur: cuius rei penes auctorem fides erit.

TITVLI VASIS FICTILIBVS INSCRIPTI

EDIDIT

RICHARDVS SCHOENE

Postrema hac parte tituli comprehenduntur qui in doliis amphoris urceis ceteris id genus vasis fictilibus leguntur. Est autem praeter sigilla impressa, de quibus hic dicendum non est, duplex eorum genus: alterum graphio, alterum carbone penicillo calamove scriptorum. Atque eorum quidem qui graphio exarati sunt, longe maxima pars legitur in doliis, multo pauciores in amphoris, in urceis nullus, suntque alii cocta argilla scripti, alii nondum cocta. E quibus hos manifestum est aeque ac sigilla a figulis servisve eorum profectos esse qui aut nomina sua (2682. 2777. 2779. 2797) vasis inscripta voluerunt, aut solam mensurae notam (2783? 2804. 2806. 2807. 2811. 2813) posuerunt, in urceis amphorisve fere supervacaneam, utilissimam in doliis tantae magnitudinis ut quantum capiant solo aspectu haud facile aestimes. Eadem ratio est eorum quae post cocturam vasis graphio inscripta extant, nomina scilicet servilia (2646. 2799) et notae quas nihil obstat quominus et ipsas ad mensuras referamus. De nomine in n. 2798 perscripto quid sentiam, dixi in adnotatione; titulus autem n. 2776 prorsus est e genere corum qui in parietibus plurimi reperiuntur.

Reliquae quas supra significavi inscriptiones a graphio scriptis hoc potissimum differunt, quod hae vasis inhaerent durantque, illae facile delentur et evanescunt. Quo factum est ut et magna pars perierit et quae extent, mutilae pleraeque sint nec sine summa oculorum contentione legantur. Auget difficultatem quod et litteris liberius conformatis exaratae sunt et in ea plerumque vasorum parte leguntur, in qua etiamnum apparent reliquiae aliarum inscriptionum non prorsus deletarum; ita ut facile coniungas quae secernenda sint et frustra saepe labores in dispiciendis litteris altera alteri superscriptis. Accedit quod ne hoc quidem satis ubique compertum habemus quid quoque loco scriptum esse possit, quid nequeat, nedum quid debeat. Extant enim praeter Pompeianas paucissimae huius generis inscriptiones et ita fere comparatae, ut accipere potius lucem a Pompeianis debeant quam ipsae ad harum explicationem quidquam conferant.

Iam in vinariis amphoris vinorum nomina et consules eius anni quo vinum factum esset, inscriptos esse notissimum est sufficietque potiora veterum testimonia adscripsisse. Plaut. Poen. IV 2, 12 *itaque in totis aedibus tenebrae, latebrae: bibitur, estur quasi in popina, haud secus. Ibi tu videas literatas fictiles epistolas pice signatas; nomina insunt cubitum longis literis. Ita vinariorum habemus nostrae delectum domi.* Horat. sat. I 10, 23 *at sermo lingua concinnus utraque suavior, ut Chio nota si commixta Falerni est*; cfr. Carm. III 21, 1. Petron. 34 *statim allatae sunt amphorae vitreae diligenter gypsatae quarum in cervicibus pittacia erant affixa cum hoc titulo: FALERNVM OPIMIANVM ANNORVM CENTVM* cfr. Plin. H. N. XIV 94. Iuv. V 30 *cras bibet Albanis aliquid de montibus aut de Setinis cuius patriam titulumque senectus delevit multa veteris fuligine testae.* Galen. de antid. I 5 ἔγωγέ τοι τῶν οἴνων τῶν Φαλερίνων ἑκάστου τὴν ἡλικίαν ἀναγινώσκων ἐπιγεγραμμένην τοῖς κεραμίοις κτἑ. vd. Becker-Marquardt *R. A.* V 2 p. 72sq. Sic consules a. 107 a. Chr. leguntur in titulo minio scripto amphorae Lepti repertae, nunc Londinii in museo asservatae L·CASSIO || C·MARIO || COS Ellis *the British Museum* I 153; Henderson *history of wines* p. 54 (sed quam frustra nuper ibi quaesivit Hübnerus). Inter amphoras Pompeianas non amplius decem vel undecim (n. 2551—2561) consules inscriptos habent; aliquanto saepius vinorum nomina occurrunt: *Coum* 2565, *Falernum* n. 2565*a*. 2566, *Faustianum* n. 2553, *Fundanum* n. 2552, Καπυανός (?) n. 2827. 2833, *Lunense* n. 2599. 2600. 2601, Λύκιος (?) n. 2842, *Mesogiten* (?) n. 2602. 2603, *Setinum* (?) n. 2617, *Surrentinum* n. 2555. 2556. 2561, *Tauromenitanum* n. 2618, *Vesvinum* n. 2557—2559, denique *rubrum vetus* n. 2616.

In aliis amphoris vasisque similibus haud ita paucis non vina sed alias res asservatas fuisse, ipsis inscriptionibus edocemur, velut n. 2562 continuit fortasse *cerasa* (?), n. 2567 *far*, n. 2568 *ficos*, n. 2588—2596 *liquamen*, n. 2597 *lomentum*, n. 2604—2608 *molam*, n. 2610 *olivas*, n. 2613. 2614 *psilothrum*. Titulum huc spectantem apud Renierum *Inscr. de l'Algérie* n. 4111 indicavit mihi amicus O. Hirschfeld idemque docuit quae ibi v. 21 in lege portus maxima leguntur CARIAMP· non ut Reniero placuit cariotae amphoras esse, sed amphoras gari. Urceos vero (2563. 2569—2681. 2586. 2587. 2590—2595. 2609. 2623. 2820) omnino non adhibitos esse ad vinum condendum et per se consentaneum est et eorum inscriptionibus confirmatur, in quibus cum nulla extet vini certa significatio, extant crebrae aliarum rerum mentiones velut *liquaminis, gari, muriae.*

Magis ambigua est hominum ingenuorum quae in his titulis leguntur, nominum explicatio; e quibus quae secundo casu posita sunt (2574. 2575. 2576. 2579—2581. 2585. 2587. 2588. 2599. 2600. 2601. [2622.] 2629. 2635. 2636. 2637. 2649. 2650. 2655. 2656. 2663. 2665. 2669. 2687. 2841. 2851. 2853sqq.), ea tantum non omnia sive mercatorum sive eorum esse censuerim, qui vinum garum liquamen oleum cet. fecerunt. Solebant scilicet vina in amphoras diffusa vendere. Procul. Dig. XXXIII 6, 15 *vinum in amphoras et cados hac mente diffundimus ut in his sit donec usus causa probetur* (prometur Cuiacius obs. II 36); *et scilicet id vendimus cum his amphoris et cadis; in dolia autem alia mente conicimus, scilicet ut ex his postea vel in amphoras et cados diffundamus, vel sine ipsis doliis veneat.* Cfr. ibid. 16 *vinum amphorarium.* Atque hos mercatores vasis nomina sua inscripsisse testantur et tituli n. 2572. 2574. 2577. 2579. 2625 facta officinae mentione, et Plauti versus supra adscripti, ubi cum *vinariorum delectus* ad mercatores potius quam ad vasa spectare videatur, *nomina cubitum longis literis* ipsorum mercatorum esse existimanda sunt. Neque dubito quin eorundem mercatorum magna pars sit ex eis nominibus quae per compendium scripta cum rerum in vasis asservatarum significatione coniuncta sunt, veluti in n. 2597. 2604. 2604*a*. 2605. 2607. 2608. 2610. 2613. 2614 cet. Leguntur praeterea in titulis quos infra exhibui 2585. 2588. 2598. 2599. 2600. 2636 et in eo quem Gorius edidit in praefatione ad Don. p. LXXXIII nomina nominumve vestigia a dextra oblique adscripta quae haud scio an ad fundorum dominos spectare possint; servilia non esse vel ex exiguis illis vestigiis apparet.

Alia ratio est nominum tertio casu positorum (2565. 2626. 2628. 2638. 2640. 2648. 2653. 2658. 2660. 2670. 2671. 2686. 2837—2840). Inter quae multa sunt, quae utrum tertio an sexto

casu posita sint non liqueat, nullum in quo sextus casus pro certo agnoscatur. Iam haec quoque nomina tutissimum videtur ad dominos referre quibus vina in vineis vel officinis facta inscribuntur. Quamquam potuerint sane etiam eorum esse, ad quos amphorae Pompeios aliunde missae erant; etenim ut epistolae eis inscribebantur ad quos datae essent, ita in mercibus idem fieri debuit. Cum utraque explicatione bene congruit quod quae in n. 2626. 2658. 2660 nomina legimus, manifesto Pompeianorum sunt, quodque alia complura ad celebres Pompeiorum gentes pertinent. Servorum denique nomina (2576. 2633. 2642. 2643. 2647. 2662? 2666. 2677) sive cum ingenuorum nominibus coniuncta sive sola posita quid sibi velint per se patet. Nam ut in vasis fictilibus haud raro praeter figulum ipsum etiam servum adscriptum videmus qui vas confecerit (cfr. n. 2797), interdum etiam servum solum (cfr. n. 2777. 2779): ita in aliis quoque officinis idem factum esse cum per se probabile est, tum apparet ex titulis n. 2576. 2643 aliis.

Difficilior quaestio est de numeris aliisque notis quarum frequens in his titulis usus est; quae cum vix semel iterumque ita conservatae sint ut de lectione omni ex parte constet, interpretatio per se difficillima plerumque ne certo quidem fundamento nititur. Iam numerorum non omnium eandem significationem esse, vel inde patet quod alias aliae notae praecedunt. Inter quas quae sunt ꟼ et ꟼOꟼ (2613. 2614. 2615. 2635. 2670? 2772. 2818) quamquam certam ac stabilitam explicationem reperire non contigit, quo tamen spectare videantur infra dixi ad n. 2613. Aliquanto certius iudicari potest de duabus litteris quae in uno vase (n. 2570) solae, in aliis initio inscriptionis sive aperte leguntur (n. 2571—2576) sive probabili coniectura restitui possunt (2577. 2578. 2580). Titulis enim iterum atque iterum diligenter examinatis non iam dubito quin tractus illi, licet paullum inter se diversi, omnes tamen nihil sint nisi litterae singulares GF; quae cum in n. 2572 puncto distinguantur, pro duarum vocum compendio habendae sunt. Iam vero in n. 2575. 2576 has litteras sequitur vox quae est *scombr...*, ex quo pisce garum celeberrimum factum esse constat; ita ut G littera hoc ipsum garum significari veri sit simillimum. Quod si statuimus, littera F, quae eadem legitur in titulo n. 2588 *liq(uamen) f*, epitheton aliquod indicari existimandum est, velut *factum* vel aliud simile. — Extant praeterea in amphoris plurimi numeri carbone scripti (2679—2683. 2742—2752. 2754—2759. 2761—2764. 2767); qui cum omnes in vasis prope eiusdem magnitudinis eiusdemque formae legantur neque umquam additam habeant neque fracti numeri notam neque aliud quidquam praeter litteras singulas (A B C D G H? P), ordinem indicare videntur quo amphorae in apothecis vinariis dispositae erant. Cui sententiae ne hoc quidem adversatur quod in aliis littera C (2742. 2743. 2745—2747), in aliis (2679—2683) duae tresve litterae PV[C] rubro adpictae sunt; quae si quid video notae sunt nominis possessoris. Aliud genus est eorum numerorum quibus numeri fracti nota addita est (XIIIIS 2585, VIIIS 2600, XXXIIXS 2770, accedunt X 2599, V 2601, fortasse etiam n. 2655). Ex quibus quattuor illi qui sunt in n. 2585. 2599. 2600. 2601 cum Fiorello teste (*giorn.* I p. 26) ad vasa eiusdem magnitudinis pertineant, ne possunt quidem mensurae notae esse, ideoque indicant fortasse pretia. De notis tituli n. 2603 (AM·XVIII) dixi in adnotatione. Quomodo vero quae in quattuor inscriptionibus 2585. 2599. 2600. 2601 repetuntur, AIIIIR explicanda sint, non video; visuros spero me acutiores. Denique numerus LXXX, qui in tribus amphoris 2596, 6. 2636, 5. 2637, 5. 2669, 5 eodem fere tituli loco scriptus extat atque in duabus aliis 2637, 5. 2655, 5 e vestigiis quae supersunt, restituendus videtur, quid significet Mommsenus perspexit collato Festi loco p. 246, 3 Müll. *quadrantal* (= amphora) *vini octoginta pondo siet* et titulo congii Farnesiani ubi similiter legitur P·X. Ceteras notas quae aut facile explicantur aut omnino non intelleguntur, hic singulas persequi longum est.

Ad aetatem titulorum accuratius definiendam litterarum forma nihil fere confert; quarum cum aliae simillimae sint litteris programmatum recentiorum, aliae propius accedant ad titulos graphio in tectorio scriptos, ad unum omnes produnt aetatem Augusto posteriorem; nisi forte antiquiora putanda sunt ea quae in amphora n. 2682 graphio scripta extant; de qua re iudicium ferre non audeo. Eidem aetati hoc quoque convenit quod oscae linguae in his titulis vestigium reperitur nullum et quod e consulibus ibi commemoratis antiquissimi sunt anni p. Ch. (16?) 25.

Restat ut pauca addam de ratione qua in edendis his titulis versatus sum. Atque in eis quidem qui aetatem tulerunt, ante omnia operam dedi ut quidquid etiamnum scripturae extet, id accuratissime repraesentarem; in quo negotio spero fore ut cum diligentia versatus esse iudicer veniamque impetrem ab eis qui rei difficultatem norint, si in interpretatione interdum erravi frustraque saepe laboravi. Titulos vasorum quae Pompeis extant, autumno anni 1866 descripsi, descriptos nuper denuo cum vasis ipsis contuli, collatos iterum magna ex parte retractavi. Qua in re plurimum me adiuvit E. Bormanni amicitia, qui dum una Pompeis commoramur longe maximam vasorum partem mecum examinavit. Asservantur autem alia in templo quod dicitur Mercurii, alia in museo, alia longeque plurima in ea parte thermarum prope forum sitarum, quae mulierum usui destinata fuisse creditur. Nonnulli praeterea vasorum tituli extant inter inscriptiones et opera plastica musei Neapolitani, quorum tres descriptos habui a Mommseno, duos charta perlucida exaratos ab amicissimo Iulio de Petra, omnes ipse nuper vel contuli vel descripsi. Quae praeterea reperiuntur amphorae per cavaedia eiusdem musei dispositae, per longam annorum seriem ventis imbribus sole ita vexatae sunt, ut si quae in eis fuerunt inscriptiones, hodie certe non iam legantur. Hos thesauros Neapoli Pompeisque coacervatos ut perscrutari atque iteratis curis pertractare liceret, factum est eximia Iosephi Fiorelli liberalitate.

Quicunque ex titulis illis lectu difficiliores vel ad typorum rationem minus adcommodati viderentur, eos delineatos Zangemeistero tradidi in tabulis repraesentandos. In tabula ultima, quae numeri nota caret, praecipuas vasorum formas ita delineavi, ut singularum formarum singula exempla ad eundem modulum redacta diligenter exprimerem. Ad huius igitur tabulae figuras appositis ad vasorum nomina notis numeralibus Romanis lectorem relegare, quam inutili vasorum descriptione fatigare malui. Ceterum vix est quod moneam singulis vasis in tabula delineatis vasa quae dico eiusdem formae, non omnibus numeris paria sed similia esse ac praesertim magnitudine multum saepe ab eis differre. — Editi ex his titulis nec multi sunt et magna ex parte parum diligenter descripti. Ne Actorum quidem magnus fructus est; quae qui composuerunt, initio multos, hoc saeculo paucos, omnes ita descripserunt ut pro ineditis sint. Nuper demum Wordsworthius, Avellinus, Garruccius, Falkenerus, Mommsenus, Minervinus, Guidobaldus, Henzenus nonnullos, plures Fiorellus diligenter descriptos ediderunt. Titulorum editorum conspectum ab ipso confectum Zangemeisteri voluntati debeo, ex quo eis quae ipse collegeram, nonnihil accessit supplementi. Idem titulos ex eis libris quibus Romae caremus transscriptos transmisit addiditque duas inscriptiones quas Mommsenus Pompeis descripsit, et apographum eorum quae idem Mommsenus ex ipsis Actis excerpsit ad hoc genus inscriptionum pertinentia. Haec in titulis exprimendis ubique secutus sum ad-

scripta ex Actis impressis lectionis varietate; ubicunque nihil adnotavi, Mommseni excerptorum cum Actis editis consensum intellegi volo. Descriptionem vasorum ex eisdem editis Actis ubique sumptam esse moneo.

Disposui titulos ita ut initium caperem ab eis qui consules adscriptos habent (2551—2561), deinde adderem eos in quibus vini liquaminis aliarum id genus rerum nomina extare sive certum est sive probabiliter conicere licet (2562—2625); sequuntur qui nomina hominum ingenuorum et servorum (2626—2688) nominumve notas continent (2689—2740), deinde ei in quibus nihil legitur nisi numeri, singulae litterae, aliae notae significationis incertae (2741—2775); quibus inserui etiam mutilos et male descriptos. Subiunxi deinceps graphio exaratos (2776—2813). Ad calcem denique addidi graecos (2814—2880) a latinarum inscriptionum corpore alienos, sed qui non sine rei detrimento incommodoque lectoris a latinis seiungi viderentur.

I.

CONSVLES.

2551 In fragmento amphorae reperto 1867 mense Iulio in peristylio aedium *Strada Stabiana* n. 24 albo colore scriptum; extat in thermis.

C·POMPONIO·C·ANICIOCOS a. p. Ch. 16? 65?
EX·FVNL· BADIANO
BISF · ID · AVG · BIMVM

Descripsi.

2 legi poterat etiam FVNL· sed non dubito quin fuerit FVNDo. — 3 tertia littera S mihi visa est ex F correcta.

Consules cuius anni sint nescimus. Novimus sane consulem suffectum a. p. Ch. 65 *Anicium Cerialem* (Tac. Ann. XV 74) de cuius collega nihil traditur. Hunc eundem esse posse atque C. Anicium huius tituli vidit Mommsenus idemque addit admissa hac coniectura collegam eius C. Pomponium patrem fuisse videri illius C. Pomponii cuius consulatum (Grut. 67, 3) Borghesius *Oeuvres* V p. 524sqq. ad Vespasiani vel Domitiani aetatem spectare statuit. Audaciore coniectura titulus ad a. p. Ch. 16 revocari potuerit quo C. Pomponium Graecinum consulem suffectum fuisse docuerunt Henzen *Ann. dell' Inst.* 1855 p. 12, Borghesi ib. p. 16; cfr. Renier ad Borghesi *Oeuvres numism.* II p. 26 n. 2. Inde correcti sunt fasti Antiatini C. I. L. I p. 475 XIV, Orelli 6442 ubi haec sunt:

a. p. Ch. 16.	SISENNA·STATILIVS·TAVRVS·L·SCRIBONIVS
	SVF·C·VIBIVS·LIBO·C·POMPEIVS·GRAECINA
17.	C·CAELIVS·L·POMPONIVS·FLACCVS
	SVF·C·VIBIVS·MARSVS·L·VOLVSEIVS·PROCVL

Horum fastorum sive auctorem sive quadratarium in collega quoque Pomponii Graecini errasse iam Borghesius statuisse credendus est quippe qui C. Vibium Libonem, ceteroquin, quod sciam, ignotum, in fastis consularibus omiserit, permotus sine dubio nominum eius ratione quae e cognomine L. Scribonii consulis ordinarii eiusdem anni et e praenomine et nomine C. Vibii Marsi consulis suffecti anni sequentis conflata viderentur. Iam si probare possem quod probare nequeo, C. Vibium Libonem recte a Borghesio expunctum esse, nihil obstaret quominus C. Anicius in eius locum succederet. Ut nunc res est, in Mommseni sententia acquiescendum videtur. — Fundus Badianus (cfr. ad n. 2556) haud scio an pertineat ad gentem Pompeianam: Badium Primum novimus e titulo Pompeiano I. N. 2277. — v. 3 indicari videtur, Id. Aug. vinum cum iam duorum annorum esset, in amphoras diffusum esse, cfr. Hor. Carm. III 8, 9sqq.; sed *bis f.* quid sibi velint non assequor. An corrigendum DIFF*usum*? praesertim cum tertia littera utrum F an S sit non liqueat. Littera F simili loco recurrit n. 2561, 3.

2552 In amphora WORDSW.

*cn. len*TVLOMASINIOCOS p. Ch. 25
FVND

Descripsit Wordsworth p. 29 (inde Guarini *in cippum osco-abell.* p. 56 n. 4 *fasti* ed. II p. 180 n. 18; *B. N.* 1853 p. 88); qui attulit Mart. XIII 113 *Haec Fundana tulit felix autumnus Opimi.* Cfr. praeterea Plin. H. N. XIV 65 *iuncta his* (sc. vinis Statanis) *praeponi solebant Calena et quae in vineis arbustisque nascuntur Fundana*; Strab. V p. 234 *πάντες δ' εἰσὶν οἱ τόποι οὗτοι σφόδρα εὔοινοι· ὁ δὲ Καίκουβος καὶ ὁ Φουνδανὸς καὶ ὁ Σητῖνος τῶν διωνομασμένων εἰσίν*; Ath. I p. 27 A *ὁ Φουνδανὸς εὔτονος πολύτροφος, κεφαλῆς καὶ στομάχου ἅπτεται.*

2553 In amphora (XII) rubro scriptum; extat in thermis.

FAVS
TI·CLAVDIOIIII
COS p. Ch. 47
L·VITELLIOIII

Descripsi. — Fiorelli *giorn.* 3. 4. p. 84.

1 FRVT Fior. — *Faus(tianum)* vinum optimum genus Falerni fuisse novimus e Plin. H. N. XIV 62; cfr. Fronto de fer. Als. III p. 207 Mai p. 135 Nieb.

Eandem vel similem amphorae inscriptionem *en petits caractères rouges* male descriptam sic edidit Breton *Pompeia* p. 313: TI·CLAVDIVS CAESAR || SIN·CANVTIVS COS.

2554 In amphora (XII) albo colore scriptum; extat in thermis.

NERONE·III·CoS p. Ch. 58.
MV

Descripsi.

2 *Mu*[*rtites*]?

2555 *Sul collo di un' anfora* GARR.

SVRR
XXI
VESPASIANO·III p. Ch. 70? 71?
ET·FILIO·C·S

Garrucci *Intorno alla leggenda Vespasiano* cet. *Napoli* 1841 (rep. in eiusdem libello *Inscriptiones veteres Reate quae extant* p. 41 sqq.) cf. Henzen *Bull. dell' Inst.* 1852 p. 95 sq. Garrucci *B. N.* 1853 p. 88.

1 *Surr(entinum)* vinum inter optima habebatur Strabo V p. 243; Plin. H. N. XIV 64. XXIII 36; Martial. XIII 110; Athen. I p. 26*D*; Edict. Diocl. II 6; Procul. Dig. XXXIII 6, 16. — 3. 4 Vespasianum constat tertium consulem fuisse anno p. Ch. 71 non cum filio sed cum Cocceio Nerva; quibus eodem anno suffecti sunt Domitianus et Pedius Cascus. Hinc nata Mommseno suspicio admodum probabilis vs. 3 pro III in amphora fuisse II consulesque dici anni p. Ch. 70 Vespasianum et Titum. Quodsi Garruccius non erravit in describendo, habemus difficultatem simillimam atque qua laborat Plinii locus H. N. II 57, ubi in optimis libris haec sunt: *imperatoribus Vespasianis patre tertium filio II* vel *iterum* (*eius* Paris. 6795) *consulibus*. Quam difficultatem Garruccius, cui adstipulari videtur Borghesius in Fastis, sic tollere studuit ut statueret Domitianum mense Martio, quo facta sunt quae Plinius l. l. refert, suffectum esse Cocceio Nervae et postea demum ipsi Vespasiano successisse Pedium Cascum; ita ut re vera Vespasianus per breve tempus filium collegam haberet. Probabilius Henzenus supposuit, et Plinium et tituli nostri scriptorem neglegentia quadam consules adscripsisse qui ad eundem annum pertinerent licet non eodem tempore fasces gessissent. Apud Plinium *II* vel *iterum* delendum esse manifestum est.

2556—2559 In quattuor amphoris (XII) 1866 repertis in domo viae quae dicitur amphitheatri *Bull. dell' Inst.* 1867 p. 86; extant in thermis.

2556 SVR·FABIAN·
IMP·VESP·IVC·S p. Ch. 72.

Descripsi.

Sur(rentinum) Fabian(um) i. e. nisi fallor *in fundo* vel *pago Fabiano natum* cfr. Julian. Dig. XXXIII 6, 5 *cum certus numerus amphorarum vini legatus esset ex eo, quod in fundo Semproniano natum esset et minus natum esset, non amplius deberi placuit*; cfr. Plin. H. N. XVII 250.

2557 VESVINI
IMP·VESP·VI·C·S p. Ch. 75

2558 VESVIN
I////·VESP·VI·C·S

2559 VESVVINI
IMP·VESP VI·C·S·

Descripsi.

Vesvinum sive *Vesuvinum* est vinum in monte *Vesvio* sive *Vesuvio* natum, fortasse idem quod Plin. H. N. XIV 70 *Pompeianum* dicit. De duabus nominis formis cfr. locus Galeni X 123 (X 364 Kühn) quem L. Dindorfius affert in Thesauro: ... *λόφος ἕτερος οὐ μικρὸς ὃν ἔν τε τοῖς συγγράμμασιν οἱ παλαιοὶ Ῥωμαῖοι καὶ τῶν νῦν οἱ ἀκριβέστεροι Βεσούβιον ὀνομάζουσι· τὸ δ' ἔνδοξόν τε καὶ νέον ὄνομα τοῦ λόφου Βέσβιον ἅπασιν ἀνθρώποις γνώριμον κτέ.*; cfr. gens *Vesvia* n. 52. 71. sive *Vesbia* n. 19.

2560 In amphora (V) atramento scriptum; extat in museo Pompeiano.

Y
ΤΑΜΠΙΟΥ
ΦΛΑΟΥΙΑΝΟΥ
ΠΟΜΠΕΙΟΥ
ΣΙΛΟΥΑΝΟΘΥ
B

Descripsi. Ed. Henzen *Bull. dell' Inst.* 1862 p. 217 ex apographo Kiesslingii; Fiorelli *Giorn. degli scavi* 8. 9. 10 p. 399; 15 p. 96.

5 ϴ ex alia inscriptione superest.

Consules sunt anni incerti, nisi quod anno Pompeiorum ruinae p. Ch. 79 priores sunt annoque p. Chr. 74 posteriores eos esse probavit Henzenus. Idem docuit litteram B quae in fine legitur, ad utrumque consulem spectare.

2561 In fragmento amphorae (X?) albo scriptum; extat in thermis.

SVFF////
CRII////BI////
///F PR·IDVS///
IVN
VF///.INIO·ET·RE

Descripsi. 1 fortasse *Surr[entinum]* — 3. 4 fortasse *[dif]f(usum) pr. idus Iun(ias)*; vd. ad 2551, 3. — 5 De consulibus a. p. Chr. 63 (*L.*) *Verginio* (*Rufo*) *et* (*C. Memmio*) *Re[gulo]* propter nominum rationem cogitari vix potest.

II.

2562 In amphora (IV) rubro scriptum; extat in thermis.

CER·ALIS////
XLVII/////

ab altera parte:

XXVII///

Descripsi. Tab. XLII 6.

1 Cogitavi de *cer(asis) alb(is)*; fortasse vero in ultimis tribus litteris aliud adiectivum latet. [*Cerialis?* E. H.]

2563 In urceo (VI) atramento scriptum; extat in thermis.

CLE
///NM OTCC MFAFF//

Descripsi. Exiguas reliquias dedi in tab. XLV 7. In fine fortasse legendum *ex[o]ff(icina)*.

2564 *In una idria alta pal. 3 ed on. 10 scritto in nero* ACTA.

CLOD
FLACTAVR
ECH

Acta 31 Iul. 1773; La Vega in Actis Fior. I 2 p. 131, 29 Iul. 1773. — 2 FLACTAVR Acta Fior. FLACDCVR La Vega.

2565 *Anfora con la seguente iscrizione in nero* FIOR. *sul collo* add. MIN.

COVM GRAN
OF
ROMAE A.ERIO FELICI

Fiorelli *Giorn.* 2 p. 48; 8. 9. 10 p. 345; Minervini *Bull. Ital.* 1861 p. 92. Exhibui prius exemplum Fiorellianum.

3 ROMAE·A··ERIO·FELICI Fior. (8. 9. 10 p. 345) ROMAE ATERIO FELICI Min.

Vinum *Coum* aut de eo dictum est quod e Coo insula proveniebat (Plin. H. N. XIV 78) aut de vino Italico quod variis condimentis illi simile reddebant: Cat. de r. r. CXII; Plin. H. N. XIV 79. — *Gran(atum)* interpretatus est Fiorellus, vinum scilicet granato conditum. At *granatum* num sic intellegi possit, valde dubito. Interpretor potius *Coum Granianum* ut n. 2556 *Surrentinum Fabianum*. — *Gran(ii)* vel *Gran(iana) of(ficina) Romae* Minervinus, vix recte. — 3 *Aterio Felici* interpretatus est Fiorellus, scripsit Minervinus. Equidem praetulerim [*V*]*alerio Felici* coll. n. 2669. 2670; cui lectioni prius exemplum Fiorellianum ceteris accuratius descriptum non repugnare videtur.

2565 *a* In amphora (X) rubro colore scriptum; extat in *casa del Laberinto.*

B
FAL
..VSL
.....T

Descripsi.

2 *Fal(ernum).*

2566 *Anfora in minuti pezzi; sul collo* ACTA.

VI
FAL XX

Acta 16 Jun. 1858.
Fal(ernum)?

2567 In fragmento vasis fictilis atramento scriptum; extat in museo Neapolitano inter opera plastica.

FAR
CISSI

Descripsi. Tab. XLIV 2.

Titulus manifesto integer est. Cogitandum de farre facticio cfr. Cato r. r. CXLIV 3; Schneider ad Colum. VIII 5, 23.

[*Cissus* cognomen est, Graecum κισσός. E. H.]

2568 In parva amphora atramento scriptum; extat in thermis.

FIC·RIBE
INUFU///
///C·C·UEPI///

Descripsi. Tab. XLIV 3.

Amphora *ficos* continuisse videtur, quas *in fictile condi* dicit Pallad. IV 10, 34; *vasa ficaria* Fest. p. 181, 30 Müll. cfr. Cato de r. r. 99; Plin. H. N. XV 34.

2569 Urceo (VI) atramento inscriptum; extat in templo quod dicitur Mercurii.

ɑλR·CAST

Descripsi.

Legendum fortasse [*g*]*ar*(*um*), praesertim cum vas cui haec inscripta sunt, vinarium non sit. Ad CAST cfr. Plin. H. N. XXXI 95 *aliud vero* (sc. garum) *castimoniarum superstitioni etiam sacrisque Iudaeis dicatum, quod fit e piscibus squama carentibus.* Pallad. III 25, 12 *liquamen de piris castimoniale sic fiet*; quamquam ibi de lectione non constat. Cfr. n. 2609. 2611. 2624?

[Londinii in museo Britannico inter res antiquas collectas a Guilelmo *Temple*, oratore quondam Britannico Neapoli, quas Pompeiis provenire maxima ex parte certum est, extat urceus (VI), in quo litterae hac atramento scriptae clare apparent:

GAR CAST

Descripsi ibi a. 1866, diu antequam eundem titulum extare in amphoris Pompeianis cognoveram. E. H.]

2570—2581 Tituli sunt urceorum qui garum continuisse videntur; de quibus supra dixi in praefatione p. 172.

2570 In urceo (VI) atramento scriptum; extat in museo Neapolitano inter opera plastica.

GF

Descripsi. Tab. XLVI 10.
G(*arum*) *f*(*actum*).

2571 In urceo (VI) atramento scriptum; extat in museo Neapolitano inter opera plastica.

GFPERSE

Descripsi. Tab. XLIII 13.

g(*arum*) *f*(*actum*) *per se.* Tertiam litteram P potius quam C esse Mommsenus vidit, qui *garum per se* id esse existimat cui nihil aliud admixtum est. Videtur opponi oxygaro, oenogaro, hydrogaro aliis. Mart. III 50, 4; Athen. IX 366 C ὁρῶ δὲ καὶ μετ᾽ ὄξους ἀναμεμιγμένον γάρον· οἶδα δὲ ὅτι νῦν τινὲς τῶν Ποντικῶν ἰδίᾳ καθ᾽ αὑτὸ κατασκευάζονται ὀξύγαρον. Petron. 36 *garum piperatum.*

2572 Urceo (VI) atramento inscriptum; extat in thermis.

G·F·PEASE
IEX ////PFIC _/////λ /////λ

Descripsi. Tab. XLII 4.

1. 2 *g*(*arum*) *f*(*actum*) *per se ex* [*o*]*ffic*(*ina*) [*Sc*]*a*[*u*]*r*(*i*)?

2573 In urceo (VI) atramento scriptum; extat in museo Neapolitano inter opera plastica.

GFPEλSE
MN//////ICIA·FORTVNATA

Descripsi. Tab. XLV 10.

2 *ab Umbricia Fortunata?* cfr. ad n. 2594.

2574 Urceo (VI) atramento inscriptum; extat in thermis.

a

CFSC//M///
AVMBRICI///AVR
EXOFFICINA//////////

b

GFSC//M////
SCAVλI
AVMBRICSCAVA
FXOFFICINλ///λ

Descripsi. Tab. XLIII 1 a, b.

a. *G*(*arum*) *f*(*actum*) *sc*[*o*]*m*[*br*....] *A. Umbrici* [*Sc*]*aur*(*i*) *ex officina* [*Scau*]*r*(*i*).

b. *G*(*arum*) *f*(*actum*) *sc*[*o*]*m*[*br*...] *Scauri A. Umbric*(*i*) *Scaur*(*i*) *ex officina Sc*[*au*]*ri.*

De *scombro* pisce vd. ad n. 2576. — a 2 et b 3 Extat Pompeis *A. Umbrici Scauri* titulus sepulcralis (I. N. 2339) a patre cognomini positus; quorum ad alterutrum hi quoque tituli et similis n. 2587 referendi videntur. Quod autem hoc garum Pompeis ipsis factum esse apparet bene congruit cum eis quae Plinius refert H. N. XXXI 94 *laudantur et Clazomenae garo Pompeique et Leptis.* De genetivo qui est *Scauri b* 2 vd. ad n. 2576.

2575 Urceo (VI) atramento inscriptum; extat in museo Pompeiano.

GFSCOM
SCAU

Descripsi. Tab. XLIV 9.

g(*arum*) *f*(*actum*) *scombr... Scauri* cfr. ad 2576.

Haud scio an hic sit titulus ille atramento scriptus in *un anforetta ad un manico alta pal. 0,88* qui in Actis 14 Mai 1861 apud Fiorellum *Giorn.* 8. 9. 10 p. 383 sic legitur:

FSCOMB....
IIEMIXI

2576 Urceo (VI) atramento inscriptum; extat in museo Pompeiano.

ΓFSCOMBR
SCλVRI
λBEVTVCH·SCAVR

Descripsi. Tab. XLV 3.

G(*arum*) *f*(*actum*) *scombr*(...) *Scauri ab Eutyche Scauri.* — *Scombr...* referendum ad scombrum piscem, e quo optimum gari genus fiebat. Plin. H. N. XXXI 94 (garum) *nunc e scombro pisce laudatissimum in Carthaginis spartariae cetariis; sociorum id appellatur.* Martial. XIII 102 *Expirantis adhuc scombri de sanguine primo Accipe fastosum, munera cara, garum.*

Vs. 2 *Scauri* (cfr. n. 2574. 2575. 2579. 2581) non pro eo dictum esse quod legitur n. 2574. 2777. 2625 *ex officina Scauri*, inde colligitur quod in duobus titulis 2574. 2579? praeter hunc genetivum additur etiam alterum illud *ex officina Scauri.* Fortasse cogitandum de peculiari gari genere quod a Scauro nomen traxerit.

2577 In urceo (VI) parvo atramento scriptum; extat in museo Neapolitano inter opera plastica.

CESCOMBI
ON
CFFICINN///CAVN

Descripsi. Tab. XLIII 6.

1 *g. f. scombr..* — 3 (*ex*) *officina Scaur*(*i*) cfr. n. 2574. 2625.

2578 In urceo (VI) atramento scriptum; extat in thermis.

////ꟷSCOM
M////NM)ΛEĿIA \

Descripsi. Tab. XLV 5.
1 [*g.*] *f. scomb(r...)* — 2 eadem legere mihi videor quae n. 2594 *ab Umbricia....*

2579 In urceo (VI) parvo atramento scriptum; extat in museo Neapolitano inter opera plastica.

sco ////MBR
sc ///ΛVR/
EXOFFICIN//// YTT////
PRIMVN.

Descripsi. Tab. XLIV 5.
3 ultimae litterae nomen *Scauri* admittere vix videntur.

2580 In urceo (VI) atramento scriptum; extat in museo Neapolitano inter opera plastica.

I/// ///R////I///
BR
PRIMVM
///YRI
5 M//ΛΛGAIH////IL

Descripsi. Tab. XLIII 4.
vss. 1—4 sic restitui possunt: *Garum.... scombr... primum* (cfr. ad n. 2595) *Scauri.* — vs. 5 nomen virile continuisse videtur; gentile deletum est; cognomen *Agathi* fuisse crediderim. [*Archagathi?* E. H.]

2581 Urceo (VI) atramento inscriptum; extat in thermis.

SCOM/R
SCAVI
P\T XVV

Descripsi. Tab. XLII 2.
1. 2 ...*scom*[*b*]*r... Scau*[*r*]*i.*

2582 In fragmento amphorae nuper in peristylio domus viae quae dicitur Amphitheatri effossae (cf. *Bull. dell' Inst.* 1867 p. 86) atramento scriptum; extat in thermis.

RCHO
CEMINVS

Descripsi.
(*G*)*eminus?* cfr. ΓΕΜΕΛΛΟΣ n. 2676.

2583 In amphora (X) mense Junio 1867 in peristylio domus n. 24 viae quae dicitur *Strada Stabiana* reperta atramento scriptum.

IN·VSSVS
C·C·H

Descripsi.
1 punctum non satis certum est.
2 *C. C(orneli) H(ermerotis)?* coll. n. 2588.
Hoc titulo nuper Mommsenus in animadversionibus ad capita duo Gelliana (Symbolae a professor. Berolin. Bethmanno Hollwegio oblatae p. 83 sqq.) usus est ad illustrandum locum Pauli in Dig. XXXIII 9, 4 § 2 quem collato simili loco Gellii IV 1, 23 sic constituit: *si quis solitus fructus suos vendere penum legaverit, non omnia quae et promercii* [*et usus*] *causa habuit, legasse videtur, sed ea sola quae in penum sibi separabat; quodsi promiscue uti solebat, tunc quantum ad annuum usum ei*[*us*] *sufficeret familiaeque eius ceterorumque qui circa eum sunt, legato cedet. Quod fere, inquit Sabinus, evenit in personis mercatorum aut quotiens cella est olei et vini quae venire solebant, in hereditate relicta.* De titulo Mommsenus l. l. p. 97 haec dicit: 'is igitur Hermeros sive quo alio nomine fuit, videtur fuisse ex numero eorum qui secundum ea quae modo attulimus ex Sabino, cum vinum similiave vendere solerent, non promiscue adservarent, sed in penum sibi separarent; scilicet inscripsit amphoris domesticae penoris praeter nomen *in ussus.*'

2584 In amphora (XIII) reperta cum n. 2590. 2591. 2625. in triclinio domus quae dicitur Lucretii (in vestigio apud Bretonem *Pompeia* p. 318 n. 32) atramento scriptum FALK.

KOR OPT

Ab altera parte rubro pictum:

exemplum typis expressum	exemplum delineatum
...ΑΘΑΛ...	..ΑΘΛΑΛΕ
...Ρ.Ι..Ι...	ΙΕΠΡΤΙΝΙΟΥ
ΜΗΝΟΔΟΤѠΙ	ΜΗΝΟΔΟΤѠΙ

Falkener *Mus. of class. ant.* II p. 79 (inde Minervini *B. N.* 1855 IV p. 85 et Jahn *Berichte d. sächs. G. d. W.* 1857 p. 198 n. 42) bis exhibuit.
1 *the letters* KOR *being nearly effaced* Falk. — *Kor(cyraeum) opt(imum)* Minerv. coll. Jahn l. l. 1854 p. 34 sq. — 2. 3. 4 ἀμφ. ΔΔΔΙΙ Σεπτιμίου Μηνοδότου Minerv. 3. 4. Στερτίνιος Μηνοδότῳ Jahn. l. l. 1857 p. 199.

2585 Amphorae (VII) quae una cum n. 2599—2601 reperta est (FIOR.) atramento inscriptum; extat in thermis.

LIME///VE
ΛIIIIΛ
XIIIIS
M·VALERI·ABINNERIC
CORNELIIS

Descripsi. Tab. XLII 1. Fiorelli *Giorn.* 1 p. 26 n. 4.
1 LIME·VET Fior. — 2 AIIIIR Fior. — 4 M·VALERI·ABINNERICI Fior.; mihi utrum ABENNERIC an ABINNERIC scriptum esset, non liquebat. — 5 CORNELIA Fior.
Fiorellus sic interpretatus est: *Lime(nse) vet(us) a(nnorum) IIII· r(ubrum)*; v. 3 pretii notam esse credidit. Ego de *liquamine* cogitaveram; vereor tamen ne in Fiorelli lectione licet obscura acquiescendum sit; vd. ad 2636, 1. 4 [*Abinnaei?* E. H.]

2586 Urceo (VI) atramento inscriptum; extat in thermis.
in collo: ViTK
infra: LIQVILOTINOS
Descripsi.
2 *liqu(amen)....* cfr. ad 2589.

2587 In urceo (VI) reperto Pompeis d. 6. Dec. 1819 (ut apparet e schedula urceo affixa) atramento scriptum; extat in museo Neapolitano inter opera plastica.

LIQVAM
////_VAMRICISCAVRI

Descripsi. Tab. XLV 9.
liquam(en) [*A.*] *Um*[*b*]*rici Scauri* coll. n. 2574 et ad n. 2589.

2588 In amphora (XIV) atramento scriptum; extat in thermis.

LIQF///
EXCL
SCOM
C·CORNELI·HERMEROTIS
5 M/
DEDOMITII

Descripsi. Tab. XLVI 7.
liq(uamen) [vd. ad n. 2589] *f(actum)* [vd. p. 172] *exc(e)l(la)* [vd. ad 2596] *scom(br...) C. Corneli Hermerotis ma ...* sive *am .... de Domitii ...?* Ad vs. 2 cfr. titulus amphorae a Gorio expressus in praef. ad Don. p. LXXXIII aliusque apud Labum *Mus. Mantov.* II 57 plenius editus a Montio *Storia antica di Como* inscr. n. 206.

2589 In amphora WORDSW.

LIQUΛMEN
OPTIMUM

Ed. Wordsworth p. 30 ligno incisum.
1. 2 *Liquamen optimum* cfr. Veget. art. veter. V 67, 4 ubi *liquaminis optimi hemina* est pro eo quod legitur in Hippiatr. p. 77 ἡμίνα γάρου καλοῦ. Cael. Aurel. chron. II 1 *inicimus aliqua ex acrioribus ut aquam salsam vel marinam vel garum quod appellamus liquamen ex pisce siluro confectum.* Edict. Diocl. III 6 *liquamen primum.* Apicius II 2 *mittis liquaminis optimi calicem.*

2590. 2591 In duobus urceis (VI) atramento scriptum; extant in thermis.

2590 LIQVAMEN
OPTIMVM

2591 LIQUAMEN
OPTIMUM
C T A

Descripsi.

Videntur haec vasa eadem esse quae in domo Lucretii una cum n. 2584. 2625 reperta sunt; de quibus sic Falkener in *Mus. of class. ant.* II p. 79 (inde eadem Minervini *B. N.* 1855 IV p. 85): *in this room were found three small amphorae two of which have painted on them in black letters:* LIQVAMEN ‖ OPTIMVM. Neque diversas esse crediderim quae in Actis 22 Mai 1847 memorantur *'due anforette ad un manico'* in eadem domo repertae, in quibus atramento scriptum fuisse refertur LIQVAMEN.

2592 In urceo (VI) pusillo atramento scriptum; extat in museo Neapolitano inter opera plastica.

LIQVAMEN
OPTIMVM

Descripsi.
Tab. XLIII 8.

2593 In simili urceo (VI) atramento scriptum; extat ibidem.

LIQVAMEN
TNMVM

Descripsi. Tab. XLV 12.

2 utrum [o]*ptimum* an *primum* sit non liquet; probabilius tamen hoc videtur; cfr. 2580. 2595.

2594 In urceo (VI) atramento scriptum; extat in museo Pompeiano.

LIQVAMEN
OPTIMVM
A·LVMBNICI//

Descripsi. Tab. XLIV 10.

3 legendum puto *ab Umbricia* (cfr. n. 2573. 2578) ut est in titulis n. 2576 *ab Eutyche Scauri* et n. 2643 *ab Eutycho Arelli.*

2595 In urceo (VI) pusillo atramento scriptum; extat in museo Neapolitano inter opera plastica.

LIV NMN
PAIMVM

Descripsi. Tab. XLV 13.

Liquamen primum cfr. n. 2580. 2593 et Ed. Diocl. III 6 *liquamen primum.*

2596 In collo amphorae (VII) atramento scriptum; extat in thermis.

LIQ\ AME///
PENVALIR
EXSCELL
MIIIIIIIVR
MAA
XXC
AACEA/ЧII//////EE

Descripsi. Tab. XLII 5.

Liquamen(?) *penua*(*rium*) *exs cell*(*a*).... (*pondo*) *XXC*.... interpretatur Mommsenus. Simillimi sunt tituli 2636. 2637. 2655. 2669 et duo a Gorio et Montio editi quos supra ad n. 2588 attuli, in quibus omnibus legitur *exs cell*(*a?*) vel similia; idem 2588, 3 sic scriptum est *ex cl.* Hoc absolute dictum esse demonstrant tituli 2636. 2637 inter se comparati, item n. 2588. — De vs. 1 vd. ad n. 2636; de numero XXC dictum in praefatione p. 172.

2597 *Picciola anfora* (II) *piena di un impasto, sul cui collo.... in nero* ACT. similiter AMIC. Extat in Museo Neapolitano inter opera plastica.

LOMENT
CN P S

Descripsi. Tab. XLIII 10. Ed. Acta et Amicone 6 Jul. 1829 male.

1 *loment*(*um*); utrum ultima nota nexus sit litterarum N et T an sola N, non liquet. De lomento vd. Plin. H. N. XVIII 117 *sequitur leguminum natura inter quae maxumus honos fabae.....; lomentum appellatur farina ea.* Apic. I 6 *lomentum ex faba factum*; cfr. Mart. XIV 60.

2598 In fragmento amphorae (VII) atramento scriptum; extat in thermis.

LVM
IIII
LXLIIIIL////
(ad latus:) FALVCOX

Descripsi. Tab. XLII 10.

2599—2601 In tribus amphoris repertis cum n. 2585. FIOR.

2599 LVN · VET
AIIIIR
X
(ad latus:) CORNELIA
M·VALERI·ABINNERICI

Fiorelli *Giorn.* 1 p. 26 n. 1 qui interpretatur *Lun*(*ense*) *vet*(*us*) coll. Plin. H. N. XIV 67 *Etruriae Luna palmam habet* sc. vinorum; cfr. ad n. 2585.

2600 LVN · VET
AIIIIR
VIIIS
(ad latus:) CORNELIA
sic
M·VALERI·ABEN*neri*CI

Fiorelli ibid. n. 2.

2601 LVN·VET
RIIIIA
V
m. val ////ERI·ABIN////*nerici*

Fiorelli ibid. n. 3.

2602 Amphorae (X) atramento inscriptum; extat in thermis.

ME

Descripsi.

ME si vini nota est, probabilius quam ad Μενδαῖον οἶνον (Steph. Byz. s. v. Μένδη; Ath. I 29 D. E. at.) refertur ad Mesogiten vd. Plin. H. N. XIV 75. Dioscor. de med. V 10; cfr. 2603.

2603 In fragmento amphorae d. 26 Mart. 1847 in cubiculo domus quae dicitur Lucretii reperto (n. 4 in vestigio apud Breton *Pompeia* p. 318) FALK.

MES
AM·XVIII

Ed. Falkener *Mus. of class. ant.* II p. 70; inde Minervini *B. N.* IV 1855 p. 85, Jahn *Ber. der s. Ges. d. W.* 1857 p. 199 n. 43.

1 *Mes*(*ogiten*)? vd. ad n. 2602. — 2 mensurae notas esse statuit Jahnius; quod valde vereor ut probari possit; neque enim vas in quo haec legebantur, duodeviginti amphorarum fuisse videtur.

2604 In amphora (XI) atramento scriptum; extat in thermis.

MOL
L C EX

Descripsi.

Mol(*a*)? quamquam de mola in amphoris doliisve asservata aliunde mihi non constat; cfr. tituli sequentes.

2604*a* In amphora (XI); extat in thermis.

atramento
MOL
M·L·CH

carbone
DV

Descripsi.

2605 In amphora (XI) atramento scriptum; extat in thermis.

MOL
L·NNF

Descripsi. Tab. XLVI 2.

2 est L·NAE vel L·NAF.

2606 In amphora (XI) rubro scriptum litteris grandibus; extat in thermis.

a M·S·T

In prima littera M minutis litteris atramento superscriptum:

b MOL
XA

Descripsi. *b* dedi in tab. XLIII 7.

2607 In amphora (XI) atramento scriptum; extat in thermis.

MOL
LPS·
rubro
PV·E

Descripsi.
3 PVC potius quam PVE esse crediderim. 2 Fortasse *L. P(opidius) S(ecundus)*, euius haec tria nomina novimus e programmatis 424. 461. 717. 720. 785*a* aliis. — vs. 3 de *P. V(ettio) C(elere)* vd. ad n. 2678.

2608 In amphora (XI) rubro scriptum litteris grandibus; extat in thermis.

a P·V·C

b infra ansam atramento scriptum

V

c ab altera parte atramento litteris minutis scriptum

MOL
L P S

Descripsi.
De nominum notis vd. ad n. 2607 et n. 2678.

2609 In fragmento urcei (VI) atramento scriptum; extat in thermis.

MVR·CAST·

Descripsi.
Mur(ia)? De *cast...* vd. ad n. 2569.

2610 *Vasetto bislungo a due manici* (I) ... *con iscrizione rossa in giro della pancia* ACT. similiter AMIC. ANN. Extat in museo Neapolitano inter opera plastica.

OLIVA ALBADvLCE
P·C·E

Descripsi. Tab. XLV 1. Ed. Acta et Amicone 8 Oct. 1841; *Annali Civili* XXVII 53 p. 83 omisso vs. 2.
1 *dulce* i. e. dulce condita; Varro de r. r. I 66; cfr. Cat. de r. r. 117. 118.

2611 *Anforetta collo scritto in nero* BVLL.

PANCAST

(C. Bonucci?) *Bull. dell' Inst.* 1835 p. 129. Fortasse *[g]a[r](um) cast..* cfr. n. 2569.

2612 In amphora (VIII) atramento scriptum; extat in museo Neapolitano inter opera plastica.

a PoPAE·ONANA ////D

b ab altera parte:
M·C·D

Descripsi. Tab. XLV 11.
Quae titulo compluries retractato dispicere potui, in tabula delineata sunt. Explicatio ambigua est; cogitavi de onis Plin. H. N. XV 71 *Tarenti tantum praedulces* (sc. fici) *nascuntur quas vocant onas.*

2613 In amphorae (X) fragmento atramento scriptum; extat in thermis.

a PSILOTHRV
TOTCLIIIITXXV
C ·N .PR·

b ab altera parte:
Y O C
5 VAO

Descripsi. Tab. XLIV 1.
4 legendum ΘE cfr. n. 2614.
3 C·N·PR· notae sunt sine dubio nominis eius qui *psilothru(m)* confecit; atque in tanta psilothri generum varietate (vd. Plin. H. N. XXXII 135sqq.) non dubito quin vs. 2 itemque 2614, 3 ea significentur e quibus psilothrum quod hac amphora continebatur compositum fuerit; in alio titulo 2615 similes notae leguntur psilothri nomine non addito. Notae quae sunt T et TOT ad mensuram aliquam referendae videntur. Graeca quid sibi velint nescio.

2614 In amphora (X) atramento scriptum; extat in thermis.

ΘE
PSILOT///
APXTOTCXXTXX
C
PΘ////N P//

Descripsi. Tab. XLIII 11.
Titulus est praecedenti simillimus: 1 legendum PSILOT[HR]. — 3 C N PR.
[Prior numerus posteriori in his aliisque similibus n. 2613. 2615. 2670 ita videtur respondere ut hic sit illius pars sexta, quasi esset exempli causa *totum sextarii CXX, congii XX.* Th. M.]

2615 In vase formae quae dicitur lagoena atramento scriptum; extat in thermis.

TOT·CXXXX///AXXIIITCVL///LI//
RPPCXI

Descripsi. Tituli admodum evanidi reliquias expressas vd. in tab. XLIII 3; cfr. n. 2658 et ad n. 2613.

2616 *Nel collo di un' anfora di terra cotta* reperta *negli scavi degli ultimi mesi del 1844... in caratteri neri ... corsivi* AVELL.

RVBR
VET·V
P·CII

Avellino *B. N.* XLVI (1845) p. 84; ex *Allgem. Zeitung* 1845, 24. Jul. p. 1634 attulit Orellius in exc. ad Hor. carm. II 3, 8. Avellinus interpretatur: *rubr(um) vet(us) v(esuvianum) p(icatum)* numerosque refert ad numerum amphorarum quae idem vinum continuerint. De duabus primis vocibus dubitari vix potest, reliqua incertissima sunt; Orellius vs. 3 melius sane interpretatus est: *p(ondo) CII.*

2617 *Medio lanchelon de greda* in quo *las letras que poco se conozen:* ACTA.

CXLV VII
AVTN·IIOSDY

Acta 19. Nov. 1757.
2 SIITIN·IIOS·D·Y Act. Fior.; quod si verum est, cogitandum de vino *Setino* Plin. H. N. XIV 60; XXIII 36; Martial. XIII 12; Edict. Diocl. II 5. Cfr. praeterea n. 1293.

2618 Amphorae (XI) atramento inscriptum; extat in thermis.

TAVR
CFI

Descripsi.
1 fortasse legendum *Taur(omenitanum)* de quo Plin. H. N. XIV 66 *est in eadem Sicilia et Tauromenitanis* [sc. vinis] *honos, lagoenis pro Mamertino plerumque subditis.*

2619 In amphora (XI) quae extat in thermis, scriptum

atramento VIλ
I·L·C·λ
rubro PB·C·

Descripsi.
1 *Vir(us)?*

2620 *Anfora* reperta una cum n. 2634. 2722. 2737. 2773. 2843 *contiene in nero:* ACTA.

VIR
e sotto LN

Acta 24. Apr. 1861 in Fiorelli *Giorn.* 8. 9. 10 p. 375.

2621 *Dolio di alt. pl. 3½ con inscrizione di color nero* repertum cum tredecim aliis e quibus nonnulla item inscriptionibus insignia erant ACTA.

VR
M·M·

Acta II p. 152 (1826).

2622 *Idria* ACTA.

VR
LXVIVI
SEX λPTRIBVNJ
S·L

Acta 2 Febr. 1771.
1 VR Acta Fior. — 2 \XVSVS Acta Fior.— 1 quominus de *[s]ur(rentino)* cogites, impedit titulus quem ipse vidi n. 2675.

2623 Urceo (VI) atramento inscriptum; extat in thermis.

N/////I///\I\\1AVICI/////////

Descripsi. Tab. XLIII 5.
... *Umbrici* ...?

2624 In amphora (VIII) atramento scriptum; extat in thermis.

ΓΛ
ΛΜΝ ΛST

Descripsi. Tab. XLI 4.
1 graeca esse videntur. — 2 cfr. ad n. 2569.

2625 *Small amphora* (? haud dubie urceus erat) reperta una cum n. 2584 in domo quae dicitur Lucretii FALK.

TVSCOLA
ON
ex OFFICINA SCAV*ri*

Ed. Falkener *Mus. of class. ant.* II p. 79; inde Minervini *B. N.* 1855 IV p. 85; Breton *Pompeia* p. 327, alii.
De officina Scauri vd. ad n. 2574. 2576.

III.

2626 *Il collo di un' anfora colla seguente leggenda tracciata a caratteri rossi, il quale è stato riposto nel tempio di Mercurio* ACTA. Ego frustra quaesivi.

M·AMVLLIO
CMO

Acta 25. Sept. 1855.
Cfr. Zangemeister ad n. 737.

2627 In fragmento amphorae (VII) atramento scriptum; extat in thermis.

ΤᐣCC
ΊΑΤΙ////

Descripsi. Tab. XLI 5.
2 *Ati*[*ni*]?

2628 Im amphora WORDSW.

IA
M AVRELIO SOTERI

Wordsworth p. 30; inde Guarini in cippum osco-abell. p. 55 n. 2, Fasti ed. II p. 181 n. 21 et Jahn *Berichte der sächs. Ges. d. W.* 1857 p. 199.

2629 In amphora WORDSW.

AK
M·CAESI
CELERIS

Wordsworth p. 30; inde Guarini in cippum osco-abell. p. 56 n. 3, Fasti ed. II p. 181 n. 22 et Jahn *Berichte der sächs. Ges. d. W.* 1857 p. 199.
1 'Ακ(ρίτης) interpretatur Marquardt *R. A.* V 2 p. 73 n. 742, vix recte.

2630 *Frammento di terracotta colla leggenda:* ACTA.

XIX·FV·CARAE·

Acta 28. Nov. 1853.
Utrum pictus titulus sit an graphio scriptus sigillove impressus non liquet.

2631. 2632 *Idrie* ACTA.

2631 TIC·LAM
2632 TICISIMCSCH

Acta 2. Febr. 1771.
2631 TI·CLAVV Acta Fior.
2632 TI CISIMCSCH Acta Fior.

In utroque titulo *Ti. Claudii* cuiusdam nomen latere videtur, in 2632 fortasse *Ti. Claudii Moschi*. Novimus e programmatis Ti. Claudium Verum vd. n. 367.

2633 In amphora (VII) atramento scriptum; extat in thermis.

COLVMBVS

Infra ansam dextram impressum sigillum:

MR·PRC

Descripsi.
Infra priorem inscriptionem reliquiae evanidae extant alius tituli atramento scripti.

2634 *Anfora* (reperta cum n. 2620) *che in nero ha sul collo:*

DOMINA
ed alcuni segni.

Acta 24. Apr. 1861 apud Fiorellum *Giorn. degli scavi* 8. 9. 10 p. 375.

2635 *Idria* (reperta in suburbano quod dicitur Diomedis) *in parte rotta di forma alquanto diversa dalle solite per avere la bocca alquanto più grande ed il piede, alta pal.* $2\frac{1}{2}$; *nel collo vi è scritto a lettere nere* (ACTA FIOR.):

PXIIII
)CXXVIIII
A·COR:DI:PHILONS

e nell' altra parte dello stesso collo vi è scritto:

III
CT·CER

Acta 21 Mart. 1771; De Vega in Act. Fior. I 2 p. 120.
In priore titulo secutus sum apographum Mommseni; a quo differunt exemplaria

in Actis Fior.	apud De Vegam
P XIIII	P XIIII
P CXXVIIII	M·CORI·DI·PHIIENS
A·COR·DI·PHILONS	PCXXVIIII

In altero titulo omnia exemplaria consentiunt, nisi quod in Actis Fior. versuum divisio neglecta est.
3 *A. Cordi Philonis?*

2636. 2637 In duobus duarum amphorarum (VII) fragmentis atramento scriptum; extant in museo Neapolitano inscr. honor. col. 10 et 14 MOMMS., hodie ibidem *nella Sala dell' Ercole Farnese.*

2636 LLQE
NAMR
EXCEL
ATIIA UTIA 8
5 LXXX
M·COSCONISATVRNIN
Q AA

Descripsit Mommsen. Quod ego dispicere potui, dedi in tabula XLI 1 et hic exprimere conatus sum; addo potiorem Mommseni variam lectionem: 1 ///LLΞE — 2 ///TV///MV — 7 'XA omisso quod initio versus detegere mihi visus sum litterae vestigio. — 8 UTIA].

L. Cosconii nomen inscriptum amphorae Romae repertae vd. apud Lupum epitaph. Sev. p. 45 n. 4. De hoc et similibus titulis dictum est ad n. 2596. Vs. 1 videtur idem esse qui legitur n. 2669, 1 cfr. 2585, 1; 2596, 1. Quae vs. 3 extant litterarum reliquiae, congruunt cum eis quae leguntur 2637, 2. 2655, 3. 2669, 3 e quibus inter se conlatis effici videtur SVRMVR.

2637 CADUW
ΓVRMVA
EXCEL!
///ATIIX
5 LX'////
M·COSCONISATUANI>!
AA

Dedi in tab. XLII 8; Mommseni apographum a meo sic differt: 1 CADUM — 2 ΓVWV·V — 3 EXTE — 4 UIIX — 5 LX/// — 6 om. vestigia litterae postremae. — 7]A.
Ad vs. 1 cfr. n. 2655, 1. De ceteris vd. quae dixi ad n. 2596. 2636.

2638. 2639. 2640 In tribus amphoris (X) rubro scriptum; extant in thermis.

2638 NEDIOCERATO
2639 NEDIO·CEP//AIO
2640 NEDICIIP/ IO

Descripsi titulos lectu difficillimos.
N. Edio Cerato coll. I. N. 4110. Cerati cognomen legitur in programmate n. 910; cfr. 2413 i.

2641. 2642 In amphora (IV) rubro scriptum; extat in templo quod dicitur Mercurii.

2641 C·P
LXVI
Œ SR·PR·
EUMVSVS

Ab altera parte rubro scriptum:
2642 HIIX

Descripsi.
2642 cfr. n. 2662.

2643 In amphora (I) rubro scriptum; extat in museo Neapolitano inter opera plastica.

AB
EVTYCHOARELLI

Descripsi. Tab. XLI 3.
Ab Eutycho Arelli cfr. n. 2576. Vas cum sit vasi n. 2610 simillimum, similia etiam continuisse credendum est.

2644 Amphora *mit angemahlter Schrift* reperta vel Pompeis vel Herculanei WINCK. Amphora *mit der mit Dinte geschriebenen Inschrift....* in museo Neapolitano GERH.

Winckelmann	Gerhard
HERCVLANENSES	HERCVAANI
NONIO....	

Winckelmann opp. ed. Fernow II p. 71; Gerhard et Panofka *Neapels ant. Bildw.* p. 436.
Utrumque exemplum quin ad eundem titulum spectet, vix dubium videtur. Perperam Winckelmannus Nonium 'praetorem' eponymum Herculanensium fuisse statuit.

2645. 2646 Amphorae (X) atramento inscriptum; extat in thermis.

2645 C'MP
infra graphio scriptum:
2646 ILARIS

Descripsi.
1 AMP(*hora*)? similis nota legitur in dolio fictili Romae reperto in monte Aventino vd. Descemet *memoire sur les fouilles exécutées a Santa-Sabina* (1855—1857) 1863 p. 31 n. 23 cfr. *Ann. dell' Inst.* 1857 p. 66 et titulus dolii villae Albanae Marini *Iscr. Alb.* n. XXXIII; Fea *ind. ant.* p. 36 n. LXV; p. 82 n. 25.

2647 Urceo (VI) atramento inscriptum; extat in thermis.

a prope os
SV
b in collo
IV
V
ILERIF

Descripsi.
Ultimi versus littera E ex alia inscriptione superesse videtur; fortasse legendum *Il[a]ris*.

2648 In fragmento amphorae Pompeis repertae rubro scriptum; extat Panormi in museo academico.

a In collo:
IVLIO
PHILOCALO

b Ab altera parte in collo carbone scriptum:
XIX///

c Ab eadem parte in ventre creta viridi scriptum:
CΛDTH

Descripsi.
4 potuerit esse *Carth....*

2649 Parvae amphorae (XIII) atramento inscriptum; extat in museo Pompeiano.

POMPEIS
IVLIAE·DROSIDIS

Descripsi.
Cfr. n. 2657.

2650 In fragmento amphorae (VIII) atramento scriptum; extat in thermis.

CΓXCV
LIVNIHERMEROTIS

Descripsi.
Reliquiae sunt tituli eiusdem generis atque n. 2596. 2636. 2637. 2655 cet.

2651 In amphora (XIII) atramento scriptum; extat in thermis.

MC WΛE

Descripsi. Tab. XLIII 14.

2652 *Porzione della pancia di un' anfora avendo a caratteri neri la seguente iscrizione, lunga 5/10* ACTA.

M·NVM

Acta 14 Febr. 1851.

2653. 2654 In amphorae (VIII) fragmento rubro scriptum; extat in museo Pompeiano.

2653 T·PΛPINIO
PROBO

2654 ab altera parte atramento scriptum:
AYT///////ΛΛ
ΨN MHTC//////
ΛΛΕΙΗΝΙωΜC
Κ

Descripsi. Graeca dedi in tab. XLIV 11.

2655 In amphorae (VII) collo atramento scriptum; extat in thermis.

CΔDLIXSV
EXCELL
I:ΛWR
Λ//////Ͻ
5 //ΛVW
C·A ΛNIPLΛNTΛES

Descripsi. Tab. XLI 2.
Cfr. ad 2596. 2636. 2637. — In vs. 6 nisi fallor idem nomen latet atque in n. 2656, fortasse *C. Larini* vel *Laroni Plantaes*; quas in tabula expressi reliquias alius litterae (C?) primae litterae C appictae, eas ad alium titulum deletum pertinere crediderim.

2656 In amphora (VII) atramento scriptum; extat in thermis.

C I/////CNIPLΛNTAES

Descripsi. Tab. XLIII 12.
Cfr. ad n. 2655.

2657 In amphora (IV) rubro scriptum; extat in thermis.

a In collo:
LX
POMPEIS

b in ventre admodum evanidum:
LVP

c ab altera parte collo inscriptum:
HO

Descripsi. Vs. 2 dedi in tabula XLV 15.
Cfr. n. 2649.

2658 *Anfora a due manichi alta pal. 2, contenente nella pancia la seguente iscrizione:* ACTA.

PLIIIFXII
R·P·L·F
///IDIOAMPIIMO///

Acta 12 Aug. 1858.
1. 2 cfr. n. 2615. — 3 [..*Pop*]*idio Ampliato...* cfr. n. 2659.

2659 In amphora (XII) atramento scriptum; extat in thermis.

ΓΓOPIDI· AMΓ////

Descripsi.
P.? Popidi Amp(liati).
Prima littera haud scio an ad aliam inscriptionem deletam pertineat, cuius alia quoque vestigia in collo supersunt. Inter Popidios Pompeianos Publium novimus nullum; N. Popidius Ampliatus est in titulis I. N. 2244. 2245. 2280.

2660 *Idria a due manichi* ACTA.

POPIDIO
NAEΛTI
dall' altro lato:
ϽLGΛX

Acta 24 Jul. 1766.
2 NAEALI Acta Fior. — 3 Ͻ·L·G·AX Acta Fior.
[NATALI? Th. M. AMPLIATI? E. H.]

2661 *Piccola anfora con l'iscrizione:* ACTA.

PRISCA

Acta 24—28 Febr. 1834.
Titulus utrum pictus sit an sigillo impressus non liquet.

2662 In amphora (IV) rubro scriptum; extat in templo quod dicitur Mercurii.

a IΛ
SECVNDV
b ab altera parte:
HIX

Descripsi. Tab. XLV 14.
2 *Secundu(s)* — 3 cfr. 2642.

2663 In amphora (XII) rubro scriptum; extat in thermis.

LVCJ
SEX·SERVILI
POTHI

Descripsi.
3 *Pothi?*

2664 In parva amphora (II, infra tamen desinit in acumen) atramento scriptum; extat in thermis.

PLXITXIV
ꟼ////TEXT///VFR

Descripsi. Tab. XLV 2.
Eundem nisi fallor titulum Fiorellus *Giorn.* 15 p. 96 plenius sic edidit:

PLXITXIV
L·SEXT·VER

cf. n. 2613 sqq.

2665 In amphora (VIII) reperta in peristylio domus n. 24 viae quae dicitur *Strada Stabiana* d. 14 Junii 1867 atramento scriptum.

M·STLABORI·FELICIS

Descripsi.
M. Stlaborium Frontonem II vir. i. d. quinq. a. p. Chr. 26 novimus e titulo Pompeiano I. N. 2267 coll. 2203. 2272 (p. Chr. 34).

2666 In amphora (XIII) rubro scriptum; extat in thermis.

SYNTYCHES

Descripsi.

2667 In amphora (VII) atramento scriptum; extat in thermis.

L·IEREN///

Descripsi.
L. Teren[*ti*].
Praecedebant similiter atque in titulo n. 2669 complures alii versus, qui nunc plane evanuerunt.

2668 In amphorae vinariae quae est in domo Fauni manubrio atramento scriptum MOMMS. Ego frustra quaesivi.

TYCE

Descripsit Mommsen.

2669 In collo amphorae (VII) atramento scriptum; extat in thermis.

SNLL·XVP
EXCELL
SVMMR
XXM
5 LXXX
MV/////ERIFELICIS

Descripsi. Tab. XLII 3.
6 *M. Valeri Felicis* cfr. n. 2565. De ceteris vd. ad n. 2596. 2636.

2670 In amphora (VIIII) atramento scriptum; extat in thermis.

a ////LI·
PLXXXIX//EXVIBE
I·VAI EAIO

b ab altera parte:
XVIII
L///VIX
///OPIES

Descripsi. Tab. XLVI 4.
3 [*L.*] *Valerio?*

2671—2677 Qui sequuntur septem tituli amphorarum, ad eundem omnes *C. Vettium Frequentem* spectare videntur et propterea hic collecti proponuntur; extant in thermis.

2671 In amphora (VIII) rubro scriptum litteris grandibus.

VETTIO
FREQVENTI

Descripsi.

2672 In amphora (VIII) scriptum.

C·V·FAE
KO//\V
IN/////

Descripsi. Tab. XLIV 7.
vs. 1 rubro pictus; cetera, atramento scripta, tantum non prorsus evanuerunt.

2673 In amphora (VIII) scriptum.

ΠΛ
C·V·FAE
TIh
KA·TEKT//

Descripsi. Tab. XLIV 12.
Atramento scripta, praeter C·V·FRE quae rubro picta sunt.

2674 In amphora (VIII) rubro scriptum:

C·V·FAE

deinde atramento additum ita ut prior versus rubro pictis superscriptus sit:

TII
KT·CEL

Ab altera parte in collo:

ΓV

Descripsi. Tab. XLV 4.

2675 In amphora (IV) rubro scriptum.

VR
LXIIII
C V·FF

In parte aversa item rubro scriptum

IIII

Descripsi.
1 cfr. n. 2622. — 3 C V·FR?

2676 In amphora (XII) atramento scriptum.

ΓΕΜΕΛΛΟΓ
Ι Λ Γ///

C·V·F

Descripsi. Tab. XLVI 3.
1 ΓΕΜΕΛΛΟΣ fortasse vini nomen est cfr. *geminum eugeneum* Cato de r. r. VI 5 = Plin. H. N. XIV 46 et *vites gemellae*, genus aminearum, quae *Campaniae celeberrimos Vesuvii colles Surrentinosque vestit* Columella III 2, 10; Plin. H. N. XIV 22. Cfr. tamen n. 2582.

2677 In amphora (IV) rubro scriptum; extat in thermis.

SE
LH
C·V ////
SOTEAICV

Descripsi.
4 *Sotericu(s)*.
Ab altera parte infra marginem superiorem vestigia extant litterarum rubro scriptarum.

2678—2685 Tituli in septem amphoris (XI) inscripti; in quibus omnibus eiusdem sine dubio nominis notae extant: *P. V.* sive *Ve. C.* Quae haud scio an *P. Vettium Celerem* significent, notum ex titulis Pompeianis I. N 2277. 2278.; cfr. supra n. 2607. 2608.

2678 rubro scriptum:

P·VE·C

Descripsi.

2679 rubro scriptum:

P V C

ab altera parte carbone scriptum:

CIII

Descripsi.

2680 rubro scriptum:

P·VEC
BVI

vs. 2 carbone exaratus est.

Praeterea infra alteram ansam extat carbone scriptum:

II

Descripsi.

2681 *a* in collo rubro scriptum:

P·V·C

b ibidem carbone:

≡

2682 In ventre eiusdem amphorae argilla nondum cocta graphio incisum:

VC·ORATISVICIORIS

Descripsi.

2683
a carbone *b* rubro scriptum
DIV P·V·C·
Descripsi.
a hae litterae superscriptae sunt reliquiis alius tituli hisce: IXIIX
b ad tertiam litteram carbone appictum est II.

2684 Fragmento amphorae atramento inscriptum:
IP·V·C
Descripsi.
Prima hasta quid sibi velit nescio.

2685
rubro atramento scriptum
P·V·C· ΓΤΕ
LAA
Descripsi.

2686 In fragmento amphorae rubro scriptum; repertum Pompeis; extat Panormi in museo academico.
VOLVSIO
Descripsi.

2687 *Vaso di creta a due manichi alto pal.* $2\frac{1}{2}$, *di diametro pal. 1 ed alla bocca on. 3; vi è scritto sopra la pancia con inchiostro:*
VOLVSSJ
dall' altro lato
L·C·A
Acta 31 Oct. 1778.

2688 In amphora (VIII) carbone scriptum; extat in thermis.
II ΛPINI
Descripsi.
[T·PAPINI coll. 2653 Th. M.]

IV.

2689 Amphorae rubro inscriptum; extat Neapoli in cavaedio musei.
AR
Descripsi.

2690 *Lanchelon de greda à dos asas* ACTA.
/XVIII
CCIJORITOSI
Acta 3 Jul. 1762.
AIUD || CAJO RIFOSIA Acta Fior.

2691 *Lanchelon de greda à dos asas* ACTA.
AVXNVI
1 VIIXIIΛ
Acta 3 Jul. 1762.

2692 In fragmento parvi vasis atramento scriptum; extat in thermis.
V
BVPISSI///IMAC///S
Descripsi.

2693 In amphora rubro scriptum; extat in templo quod dicitur Mercurii.
C·B
Descripsi.

2694 *Anfora in minuti pezzi; sul collo:* ACTA.
VIII
DY
Acta 16 Junii 1858.

2695 In parva amphora atramento scriptum; extat in thermis.
L·DΛOANIMPIIO
Descripsi.

2696 *Lanchelon de greda con estas letras à la bocca:* ACTA.
XLIX
·DIMOS
ΛVI
Acta 27 Junii 1761.
vs. 2 [*Phae*]*dimos* vel aliud simile nomen fuisse videtur.

2697 In fragmento amphorae (VII) rubro scriptum; extat in templo quod dicitur Mercurii.
C·E·F
Descripsi.

2698 In amphora (V) reperta 1867 in aedibus *Str. della Fortuna* 24. 25. atramento scriptum.
A·G·M
Λ
Descripsi.

2699 *Lanchelon de greda de 2 pal. y 3 on. à dos assas y algunas letras* ACTA.
CMBA
Acta 26 Apr. 1760.

2700 In amphora (V) atramento scriptum; extat in armario templi quod dicitur Mercurii.
F/////ΓΙΙΓΕΤ
TAN
//// S
Descripsi. Tab. XLVI 5.

2701 In amphora (VIII) atramento scriptum.
ΓΑΙΊΙ
Descripsi.

2702 In amphora (XIII) rubro scriptum; extat in thermis.
FI·ACI
IXI
Descripsi.

2703 In amphora (XI) rubro scriptum; extat in thermis.
LAR·DIS
ab altera parte:
LAR
Descripsi.
Utraque inscriptio admodum evanuit.

2704 Atramento scriptum in amphora nuper effossa cum n. 2556—2559 in domo viae quae dicitur amphitheatri.
L·C·C
Descripsi.
Cfr. *Bull. dell' Inst.* 1867 p. 85 sq.

2705 Amphorae (X) rubro inscriptum; extat in thermis.
L·R·P·
Descripsi.

2706 In amphora (IX) atramento scriptum; extat in thermis.
LX/MIIT
M E FCR///
ab altera parte:
CIXW'ωτ
X.ΠΓ·CH·' //
Λ·Α·ΙΟ
Descripsi. Tab. XLIV 8.

2707 In amphora (X) nuper effossa cum n. 2704 atramento scriptum; extat in thermis.
M G Ε
ΤΙ V
Descripsi.

2708 In amphora (VIII) atramento scriptum; extat in thermis.
///ΓL
M·AV·NC
Descripsi.

2709 In amphora nuper effossa cum n. 2704 atramento scriptum; extat in thermis.
M M Λ
///Ί
Descripsi.

2710 *Lanchelon de greda de 3 pal. y 4 on. à dos assas y estas letras:* ACTA.
XXIII
MNF C
XAI
Acta Fior. 19 Jul. 1760.

2711 *Medio lanchelon de greda y estas letras:* ACTA.

XXMVXtFRIIICELNII

Acta 24 Apr. 1762.
XX MVXT FRIIIGEL NII Acta Fior.

2712 In amphora (XI) rubro scriptum; extat in thermis.

MΓ

Descripsi.

2713 In amphora (X) rubro scriptum; extat Pompeis in *Casa del Laberinto.*

TMΓ

Descripsi.

2714 *Lanchelon à dos asas con las letras:*

N·C

y de la otra parte:

N·C

Acta 20 Mart. 1762.

2715 *Anfora con la leggenda in nero:*

N·C·······
RER·······
TR

e sotto ad uno de' manichi:

XI

Acta 13 Febr. 1861 apud Fiorellum *Giorn.* 8. 9. 10 p. 344.

2716 *Lanchelon de greda con roba negra adentro y estas letras:* ACTA.

NEPAMBE
EQS:I

Acta 24 Jan. 1761.

2717 In amphora (XIII) reperta in *Casa de' capitelli figurati* atramento scriptum AVELL.

NIH

Avellino *Mem. della Reg. Accad. Ercol.* VI 1853 p. 116 et t. X fig. 11. (= *descr. di una casa con cap. fig.* p. 72).
Avellinus litteras latinas esse credidit; possunt item pro graecis haberi.

2718 In amphorae (X) fragmento rubro scriptum; extat in thermis.

HELVIDIVS

Descripsi.
Helvidius?

2719 In amphora (XII) albo scriptum; extat in thermis.

VIE///A//:L///
IV////

Descripsi.

2720 *Lanchelon de greda à dos asas* ACTA.

NR FOΛΙΙ

Acta 3 Julii 1762.
NRFOAII Acta Fior.

2721 *Due idrie* eadem inscriptione insignes ACTA.

OM
VM

Acta 2 Febr. 1771.
2 IAM Acta Fior.

2722 *Anfora* reperta cum n. 2620 ACTA.

O M Z Q

Acta 24 Apr. 1861 apud Fiorellum *Giorn.* 8. 9. 10 p. 375.

2723 *Idria* ACTA.

OM
ZΛM

Acta 2 Febr. 1771.

2724 *Lanchelon de greda roto a dos assas de 3 pal. y ½ alto con estas letras:* ACTA.

PA

Acta 15 Mart. 1760.

2725 In amphorae fragmento nuper cum n. 2704 effosso.

a albo scriptum:

PAC

b ab altera parte atramento:

CAPAΠΙΓ
ΛωPA

c infra alteram ansam:

ZωΠΜ

Descripsi. *b* et *c* expressi Tab. XLVI 8. 9.
b manifesto eadem inscriptio est quae legitur etiam in fragmento amphorae n. 2849 nisi quod illic secunda littera Є, hic I vel potius A mutila esse videtur. Legendumne fortasse CAPAΠΙC ΔωPA? an AωPA?
c Ζωσίμου? cfr. 2826, 2.

2726 *Idria* ACTA.

P·C·HR

Acta 2 Febr. 1771.

2727 In amphora (IX) atramento scriptum; extat in thermis.

	CLIX
ECVTXIIX	T·XIIX
L · C · Λ	S·P·H

Descripsi. Tab. XLIII 2.
2 tertiam litteram A potius quam R esse existimo. De notis vd. ad n. 2613 sq.

2728 In amphora (XII) albo scriptum; extat in thermis.

///V///
///PLC·II

Descripsi.
Secunda littera utrum L an I sit, non liquet.

2729 In fragmento amphorae atramento scriptum; extat in thermis.

PO///·POS
I O

Descripsi.
1 prima littera P an F, tertia P an B fuerit, non liquet.

2730 *Lanchelon* ACTA.

PXVIIIXXIIII
DIVIISƎOIIII

Acta 29 Mai 1762.
PXVIIIXXIIIII || ...NVS BON.... Acta Fior.

2731. 2732 In duabus amphoris (V) rubro scriptum; extant in templo quod dicitur Mercurii.

2731 R
2732 R

Descripsi.
Fortasse *r(ubrum)* coll. n. 2616.

2733 In collo amphorae (VII) atramento scriptum; extat in thermis.

D VII
////V//XLO
R/NNIV//
///N—//

Descripsi. Tab. XLVI 6.

2734 *Lanchelon de greda de 3 pal. y ½ à dos assas y de diametro à la panza 1 pal. y 9 on. y estas letras à la bocca:* ACTA.

PLIIXX

Acta 19 Jul. 1760.

2735 *Lanchelon à 2 asas con estas letras:* ACTA.

IIIXXVI
PP-CXIIVIII
M · SPOSLAVR

Acta 29 Mai 1762.
IIIXXVII || PP·CXIX VIII || M·> Pos L·AVR Acta Fior.

2736 In fragmento amphorae (XIII) quod in thermis asservatur, rubro scriptum:

ΠΑ
ЄΥЄ
ЄΡ

Additum infra albo colore:

II·IK
Λ·NCKI

Descripsi.

2737 In amphora reperta cum n. 2620 rubro scriptum ACTA.

V·C....

Acta 24 Apr. 1861 apud Fiorellum *Giorn.* 8. 9. 10 p. 375.

2738 *Bocal de lanchelon roto con estas letras:* ACTA.

...VƆNNO

Acta 30 Apr. 1761.

2739 In amphora (VIII) atramento scriptum; extat in templo quod dicitur Mercurii.

\ı??

Descripsi.
Reliquiae sunt tituli maioris qui iam non distinguitur.

2740 *Lanchela à una asa* ACTA.

VIFIEI*e*
WVMMPSALoRTIJ1 AIA

Acta 16—23 Apr. 1763; La Vega in Act. Fior. I 2 p. 106. Ab exemplo Mommseni reliqua sic differunt:

Acta Fior.	La Vega.
IIF+FIA	⅃JF+EJ+I
MVMMES ALORTLIIAIA	AAAJ NI·CSATOFIY+IIII

V.

2741 *Idria* ACTA.

A VIII

Acta 2 Febr. 1771.

2742 In amphora (XI) carbone scriptum; extat in thermis.

ΛIIXCII

Descripsi.
C rubro scriptum.

2743 In amphora (XI) carbone scriptum; extat in thermis.

ΛIIXC
∂

Descripsi.
C rubro, ∂ atramento scriptum.

2744 In amphora (XI) carbone scriptum; extat in thermis.

ΛY

Descripsi.
Fortasse ΛX.

2745 Amphorae (XI) inscriptum; extat in thermis.

carbone	rubro
ΛXX	C

Descripsi.
Videtur fuisse ΛXX.

2746 Amphorae (XI) inscriptum; extat in thermis.

rubro	carbone
C	BIIII

ab altera parte atramento scriptum:

ГoNГNГ

Descripsi.
Ubi nunc sunt C et B, prius fuisse videtur ⊖.

2747 In amphora (XI), quae extat in thermis, carbone scriptum.

BIIII

ab altera parte rubro:

C

Descripsi.

2747*a* *Idria* ACTA.

BV

Acta 2 Febr. 1771.
BY Act. Fior.

2748 In amphora (X) carbone scriptum; extat in thermis.

BYI

Descripsi.

2748*a* In amphora (X) carbone scriptum; extat in thermis.

CIII

Descripsi.

2749 In amphora (XI) carbone scriptum; extat in thermis.

CX/

Descripsi.

2750 In amphora (XI) carbone scriptum; extat in thermis.

CXII

Descripsi.

2751 In amphora (XI) carbone scriptum; extat in thermis.

CXIIII

Descripsi.

2752 In amphora (XI) carbone scriptum; extat in thermis.

CXIIII

Descripsi.

2753 *Lanchelon de greda con dos assas alto 1 pal. y ½ con estas letras:* ACTA.

CXIIII

Acta Fior. 7 Sept. 1759.

2754 In amphora (XI) carbone scriptum; extat in thermis.

CXIIII

Descripsi.

2755 Amphorae (XI) inscriptum; extat in thermis.

atramento: ///O/TTO
carbone: ƆIII

Descripsi.

2756 In amphora (XI) rubro scriptum; extat in museo Neapolitano inter opera plastica.

ŁλT

Descripsi.
Ext vel *Ert*.

2757 In amphora (XI) carbone scriptum; extat in thermis.

C.V

Descripsi.

2758 In amphora nuper effossa cum n. 2704 carbone scriptum:

H̲S

Descripsi.

2759 In amphora (XI) carbone scriptum; extat in thermis.

ГVI

Descripsi.

2760 In amphora (XII) albo scriptum; extat in thermis.

𝔭

Descripsi.
Potuerit esse nota amphorae sive quadrantalis cfr. Volusius Maecianus distrib. 80.

2761 In amphora (XI) carbone scriptum; extat in thermis.

FIIII

Descripsi.

2762 In amphora (XI) reperta 1867 in aedibus *Str. della Fortuna* n. 24. 25 carbone scriptum.

VII

Descripsi.

2763 In amphora (XI) carbone scriptum; extat in thermis:

VIIII

ab altera parte atramento:

IV

Descripsi.

2764 In amphora (XI) carbone scriptum; extat in thermis.

IIIX

Descripsi.

2765 Urna vinaria BAY.

X
D

Bayardi *catalogo d. mon. d. Ercol.* 1755 p. 275.

2766 In amphora (XI) atramento scriptum; extat in thermis.

ϱ

infra graphio scriptum:

I˥

ab altera parte carbone scriptum:

XIII

Descripsi.

2767 In amphora (XI) carbone scriptum; extat in thermis.

X'III

Descripsi.

2768 *Idria.*

XIV

Acta 2 Febr. 1771 (Momms.).

Eadem videtur esse quae in Actis Fior. eiusdem diei sic edita est: AV.

2769 In fragmento amphorae atramento scriptum; extat in thermis.

X\ ////
XXV

Descripsi. 1 legendum aut XX/// aut XV///

2770 *Lanchelon de greda à dos assas de altezza 21 on. y de diametro à la bocca 6 on. con estas letras:* ACTA.

XXXIIXS

Acta Fior. 24 Mart. 1759.

2771 *Lanchelon de greda* ACTA.

CCLXVII

Acta 29 Mai 1762.
CCLXVIΛ Acta Fior.

2772 In amphorae fragmento nuper cum n. 2704 effosso atramento scriptum:

ϒMF

Descripsi.

2773 In amphora reperta cum n. 2620 ACTA.

∇

Acta 24 Apr. 1861 apud Fiorellum *Giorn.* 8 9. 10 p. 375.

2774 *Idria a due manichi* reperta in ludo qui dicitur gladiatorum, *con questi segni tinti d'inchiostro*: ACTA (similiter MIN.)

§§§§ —

Acta 12. Mai 1767; (inde?) Minervini *B. N.* 1860 VIII p. 48.
SSSS Min.

2775 *In un dolio* BAY.

ξ

Bayardi *catalogo d. mon. d. Ercol.* 1755 p. 275.

VI.
GRAPHIO SCRIPTA.

2776 Graphio scriptum [argilla nondum cocta] in ventre vasis (II) cuius ansa desinit in caput senile [barbatum]; repertum Pompeis (ACTA. LA VEGA) asservatur inter opera plastica musei Neapolitani CETERI.

PRESTA·MI · SINCERV̄··SIC·TEAMET·QVECVSTODIT·ORTVVENVS

Descripsit Mommsen; contuli ego et delineatam dedi in tab. XLII 9.

Ed. Acta 19 Febr. 1763; La Vega in Act. Fior. I 2 p. 103; Fiorelli *monete ined. dell' Italia ant.* p. 25; Minervini *novelle dilucidazioni sopra un antico chiodo magico* p. 8; Mommsen *Rhein. Mus. N. F.* V p. 461 n. 6; inde Orelli-Henz. 7296, Jahn *Berichte d. sächs. Gesch. d. W.* 1857 p. 200 alii.

Post Mommseni apographum reliquorum variam lectionem referre supervacaneum duxi; puncta post *amet* et *custodit* addidi ego.

Presta mi sinceru(m) sic te amet que custodit ortu(m) Venus. Cfr. Varro de r. r. I 1, 6 *Item adveneror Minervam et Venerem, quarum unius procuratio oliveti alterius hortorum*; id. de l. l. VI 20; Paul. Diac. p. 58, 14 M.; Preller *röm. Myth.* p. 388.

2777—2794 Inscriptiones duodeviginti doliorum eiusdem fere magnitudinis, quae cum nonnullis aliis nunc collocata sunt in duabus domibus contiguis viae quae dicitur *Strada del Foro*, a foro venienti ad dextram. Reperta sunt a. 1858 haud procul a mari ad Sarnum *e propriamente in un luogo detto 'il Musigno'* Guidobaldi *Bull. Nap. N. S.* VII p. 81; cuius dissertatio etiam separatim edita est: *Intorno a vari doli vinari rinvenuti al Musigno sul Sarno vicino Scafati con pochi cenni su l'origine del nome di Nuceria Alfaterna .... per Dom. Guidobaldi Napoli* 1859. Qui cum non amplius sedecim dolia illo loco reperta referat exhibeatque praeterea in hoc numero titulum pictum 2778 cuius in eis doliis quae hodie Pompeiis extant ne vestigium quidem repperi quemque prorsus evanuisse veri parum simile est: apparet neque omnia dolia ad Sarnum reperta in illis domibus collocata et addita alia esse aliunde petita. Placuit tamen hic omnes horum doliorum titulos collectos exhibere, inserto etiam picto 2778 nec omissis nisi eis vasis in quibus sola sigilla impressa sunt.

2777 Margini oris argilla nondum cocta inscriptum:

ONESIMVS·FECIT-

ibidem cocta argilla:

PCΛT

Descripsi. Edidit Guidobaldi l. l. p. 85. 86.
2 PCXI Guidob.; cfr. n. 2779. 2786. 2797.

2778 *Iscrizione fatta a penello .. in rosso nell' alto della pancia vicino al labbro* GVID.

mon.
PZOMOC X

Descripsit cum Minervino Guidobaldi l. l. p. 107. — Ego frustra quaesivi. Guidobaldus perperam interpretatur P(οδίτης) ζωμὸς *vino cotto rosario.*

2779 Margini superiori argilla nondum cocta inscriptum:

VITALIS · F

In ventre argilla cocta:

L

Descripsi. Ed. Guidobaldi l. l. p. 85 qui L non vidit.

2780 In ventre scriptum.

I H P

Descripsi.

2781 In ventre.

a albo pictum — graphio scriptum
IΘ( )IN ЯЖ — XV

b ab altera parte rubro pictum:
N ξWNVC ·ƆXXV?

Descripsi. Ed. Guidobaldi l. l. p. 108 qui priorem titulum non vidit, alterum sic descripsit:

AΠFP······)XXVR

Ego dedi quae vidi; nec mihi graeca visa sunt quae distinguere potui quamvis certi quidquam legere non contigerit.

2782 In ventre.

WGAMBLINNRLIII

Descripsi. Ed. Guidobaldi l. l. p. 110.

WGAMBLIN a manu recentissima addita sunt postquam Guidobaldus titulum exscripsit quem sic exhibet: V·R·LIII. Harum notarum prima utrum antiquitus N an V fuerit, equidem discernere non potui.

2783 In ventre graphio scriptum argilla nondum cocta:

A

item operculo argilla cocta inscriptum:

ƆIIMAT

Descripsi.

2 ...*emat?*

2784 In ventre.

ɑ+I

Descripsi.

2785 In ventre.

-PCI

Descripsi. Ed. Guidobaldi l. l. p. 86.

2786 In margine superiore.

PCAT

Descripsi.

Cfr. n. 2777.

2787 In margine superiore.

XLIII

Descripsi. Eidem dolio sigillum impressum est:

M · LVCCEI
QVARTIONIS

editum a Guidobaldo l. l. p. 84 qui graphio scripta non vidit.

2788 In margine superiore.

XI/

Descripsi.

Videtur fuisse XLV.

2789 In margine superiore.

XLV

Descripsi. Eidem dolio idem sigillum quod n. 2787 impressum est.

2790 In margine superiore.

XLVI

Descripsi.

In eodem dolio idem sigillum impressum est quod in n. 2787.

2791 In margine superiore.

XLVI ||||

Descripsi.

2792 In margine superiore.

Ⱶ

Descripsi.

2793 In ventre.

ⱵX

Descripsi. Impressum praeterea dolio est idem sigillum quod in n. 2787.

2794 In ventre.

LXXXIV Descripsi.

2795 In amphora ante cocturam scriptum; extat in museo Neapolitano inter opera plastica.

λ Descripsi.

2796 *Strada dell' Abbondanza* n. 12 in peristylio; dolio graphio inscriptum.

NMSIMN
DOL Descripsi.

Simile est quod graphio scriptum est in margine superiore dolii in museo Biscaro Catinae asservati: MAC Я.

2797 *Strada delle Terme* a porta Nolana venienti ad dextram in taberna secunda; in dolii margine argilla nondum cocta scriptum.

FIRMVS·FEC

Descripsi.

I. N. 6307, 8. In eodem dolio quater legitur titulus sigillo impressus

A · APPVLEI
HILARIONIS

ed. I. N. ib.; Amicone 26 Sept. 1825.

Cf. *Arch. Zeitung* 1858 p. 223*.

2798 Lagoenae (III) argilla nondum cocta graphio inscriptum; extat in museo Neapolitano inter opera plastica.

HELI< Descripsi.

Helic(is) sive *Helic(es)*. Nomen mulieris esse videtur quae vas possidebat cfr. Plaut. Rud. 478 *nam haec* (sc. urna) *literata est: ab se cantat quoia sit.* De serva figuli quae vas confecerit, vel propter litteras solito maiores et eiusmodi inscriptioni parum aptas cogitari nequit.

2799 In amphora (XII); extat in thermis.

MNIISI Descripsi.

Nomen *Mnesii* legitur C. I. G. 1211 IV, 4; fortasse etiam apud Suidam s. v. Ἀριστόξενος (Ἀ. Μνησίου υἱός). Ex inscriptione sepulcrali Attica attulit Cumanudis apud Benseler-Pap. s. v.

2800 *Inciso attorno all' orlo di uno ziro di mattone* ACTA i. e. in margine dolii fictilis.

VI·VIIII·7·III

Acta Fior. 12 Febr. 1815.

Graphio scriptum videtur.

2801 *Strada della Fortuna* n. 18 margini superiori dolii argilla nondum cocta inscriptum.

I·VI// Descripsi.

2802 In amphora (XII); extat in templo quod dicitur Mercurii.

X Descripsi.

2803 In amphora (XII); extat ibidem.

XΛ

Descripsi.

2804 *Strada Stabiana* n. 96 in dolio.

XSX

Descripsi.

X fortasse nota quadrantis est.

2805 Ibid. n. 71. Dolii margini superiori argilla nondum cocta inscriptum.

XIII

Descripsi.

2806 *Strada delle Terme* a porta Nolana venienti ad dextram in secunda taberna; dolii margini superiori argilla nondum cocta inscriptum.

Ɔ XIII·I·XL·

Descripsi.

Ɔ fortasse nota sextarii est, cfr. Volusius Maecianus distr. mens. 80; I. N. 5078.

2807 *Strada delle Terme* a porta Nolana venienti ad dextram in tertia taberna; dolii margini argilla nondum cocta inscriptum.

Ɔ·XV

Descripsi. Fortasse *sextarii XV*, cfr. n. 2806.

In eodem dolio impressum sigillum legitur

LAVRINI
PINNIAES

2808 *Vicolo del Calcidico* (= *di Eumachia*) a *Strada dell' Abbondanza* venienti ad sinistram, in dolio.

XVI

Descripsi.

2809 *Strada Stabiana* n. 71 in dolii margine superiore argilla nondum cocta scriptum:

XVIII:

Descripsi. In eodem dolio impressum sigillum cuius hodie incerta tantum vestigia extant.

2810 *Strada dell' Abbondanza* n. 12 in dolio.

XIX

Descripsi.

2810 *a* *Strada Stabiana* n. 71 in dolii margine.

X'ɹ ///

Descripsi.

Fuit XIX.

2811 *Strada delle Terme* a porta Nolana venienti ad dextram in tertia taberna; dolii margini superiori argilla nondum cocta inscriptum.

ƌ
ƆXIX·PC///

Descripsi. In eodem dolio bis impressum est idem sigillum quod in n. 2807.

Sextarii XIX? cfr. 2806.

2812 *Strada dell' Abbondanza* n. 12 in dolio.

XXIIIA

Descripsi.

2813 *Strada delle Terme* a porta Nolana venienti ad dextram in tertia taberna; dolii margini superiori argilla nondum cocta inscriptum.

ALXXX} ///X/IL

Descripsi.

VII.

GRAECA.

2814 In amphora (XIII) rubro scriptum; extat in templo quod dicitur Mercurii.

Α

Descripsi.

2815. 2816 In duabus amphoris (X) nuper effossis cum n. 2556 albo scriptum.

2815 ΛΠ

2816 ΑΓ

Descripsi.

2817 In fragmento amphorae nuper effosso cum n. 2556 atramento scriptum:

ᵀV ΑΠΑ

Descripsi. Quae graecas litteras praecedunt, reliquiae esse videntur tituli latini.

2818 In parva amphora (XIII) nuper effossa cum n. 2556 atramento scriptum:

ΑΠΑ

ab altera parte:

ṬVII

Descripsi.

2819 In amphora (X) nuper effossa cum n. 2556 albo scriptum:

ΑΠΑ

Descripsi.

2820 In urceo atramento scriptum; extat in horreis thermarum.

ΑΠΑ

ab altera parte:

ΛΑΙϹ

Descripsi.

2821 In amphora atramento scriptum; extat in museo Neapolitano inter opera plastica.

Γ

Descripsi.

2822 Fragmento amphorae albo inscriptum; extat in thermis.

ϽΠΗ///ΤΣΙΡΟϹ
ΓΑΝΙΑ

Descripsi.
Non vidi nisi vestigia incerta; vs. 2 aliquanto melius distinguitur quam prior.

2823 *Una lanchela de greda de 2 pal. y 3 on. alta con estas letras:* ACTA.

ΕΗΓ

Acta Fior. 15 Apr. 1758.

2824 In amphora (VIIII) rubro scriptum; extat in templo quod dicitur Mercurii.

ЄΡ

Descripsi.

2825 In amphora (VIII) atramento scriptum; extat in thermis.

ΓΤΑ

Descripsi. Tab. XLIII 9.

2826 In amphora (X) atramento scriptum; extat in museo Neapolitano inter opera plastica.

ΚΑΠΤΑΝΕΙΓΙΑ
ΖωϹΙΜοΥ
ΑΤωΓΡΑΙ

Descripsi. Tab. XLIV, 4.
1 Καπυαν(ός)...? cfr. 2833, 1 — Ζωσίμου cfr. 2725, 4. — 3 idem legi videtur n. 2833, 2.

2827 In amphora (XIII) rubro scriptum; extat in templo quod dicitur Mercurii.

Θ

Descripsi.

2828 In amphora atramento scriptum. MOMMS.

ΘΥ
ΔΙΝ

Descripsit Mommsen.

2829 In amphorae (X) fragmento atramento scriptum; extat in thermis.

ΙΓ

Descripsi.

2830 In amphora (XI) quae in thermis asservatur, scriptum:

rubro ↿ΙΘΚΑ
carbone | ||||

Descripsi.
1 tab. XLV 6.

2831 In amphora (XI) quae in thermis asservatur scriptum:

rubro ↿ΙϬ'ΚΑ
carbone | | | |

Descripsi.
vs. 1 dedi in tab. XLIV 6.

2832 In amphorae fragmento quod extat in museo Pompeiano, rubro scriptum.

ΚΑ /
ΛΑ/

ab altera parte atramento:

Τ///ᴰᴵΝ
V̄

Descripsi.

2833 In amphorae fragmento atramento scriptum; extat in thermis.

ΚΑΠ\ ΑΝϹ'
ΛΛ/ϹΠΑ Μ\

Descripsi. Tab. XLV 16.
1 Καπυανό(ς)? Athen. I 27 B καπυανὸς (sc. οἶνος) κατὰ πολλὰ τῷ συῤῥεντίνῳ παρεμφερής; cfr. 2826, 1.

2834 In parva amphora (XV) atramento scriptum; extat in museo Pompeiano.

ΚV̄

Descripsi.

2835 *Lanchelon de greda de 2 pal. y 3 on. con 2 assas y estas letras:* ACTA.

ΚΥ

Acta 26 Apr. 1760.

2836 In amphora (XII) rubro scriptum; extat in thermis.

Λ

Descripsi.

2837—2840 In quattuor amphoris (X) rubro scriptum; extant in thermis.

2837 ΛΙΚΙΝΙω
ΒЄΙΒΙωΠ̊ΒΚΟΗ

2838 ΛΙΚΙΝ///Ͻ
ΒЄ///ΒΙω///

2839 ΛΙΚΙΝΙω
ΕϹΙ:Ι"ΠΘ

2840 ΛΙΚΙΝΙω
ΒϹΙΒΙω ᛏΒS

Descripsi.
Legendum Λικινίῳ Βειβίῳ, *Licinio Vibio.* Nomen Vibii similiter cognominis loco legitur in titulo I. N. 3615.

2841 In parva amphora (VII) atramento scriptum; extat in thermis.

ΛΟΥΚΙϢΥ

Descripsi.

Legendum videtur Λουκίου, quod potest gentile esse.

2841a In amphora (X) albo scriptum; extat in thermis.

ΛΠ

Descripsi.

2842 In amphora (X) nuper effossa cum n. 2556 atramento scriptum; extat in thermis.

ΛΥΚ·W
ΔΛΟΥ

Descripsi. Tab. XLII 7.

Cogitari potest de *Lycio* vino, cum Lyciae uvae mentio extet apud Plin. H. N. XIV 118.

2843 *Anfora* reperta cum n. 2620, *che contiene in carattere rosso*: ACTA.

ΑΧ

Acta 24 Apr. 1861 apud Fiorellum *Giorn.* 8. 9. 10 p. 375.

2844 In amphora (X) quae in thermis asservatur, ab utraque parte rubro scriptum:

ΜΘ

Descripsi.

Eadem amphora esse videtur de qua haec sunt in Actis 6 Febr. 1861 apud Fiorellum *Giorn.* 8. 9. 10 p. 341: *anfore con lettere tracciate in rosso, una cioè con* ΜΘ etc. cfr. n. 2846.

2845 In amphora (XI) rubro pictum; extat in thermis.

ΝΑ

ab altera parte oblique scriptum:

CCXLIII
XXXV

Descripsi.

2846 *Anfora* reperta cum n. 2847 *con lettere tracciate in rosso; nelle due facce della pancia al di sotto del collo*: ACTA.

ΞΑ

Acta 6 Febr. 1861 apud Fiorellum *Giorn.* 8. 9. 10 p. 341.

2847 In amphora (XIII) atramento scriptum; extat in thermis.

ΠΛ

Descripsi.

2848 In amphora (VIII) atramento scriptum; extat in thermis.

ΠΙ·ΠΛ
ΙΑ ΓΕΤ ΓΑΡ

Descripsi.

Infra alterius tituli rubro scripti nihil superest nisi una hasta.

2849 In amphorae fragmento atramento scriptum; extat in armario templi quod dicitur Mercurii.

ΛΕΡΝΠΙΓ
ΡΛ

Descripsi. Tab. XLV 8.

ΣΕΡΑΠΙϹ [δύ]ΡΑ? cfr. ad n. 2725.

2850 *Vaso de greda con dos assas de 1 pal. y 9 on. alto, y on. 2 y ½ de diametro à la bocca con estas letras*: ACTA.

CCOKPATOY
N P·S

Acta 21 Oct. 1758.

C·COKPATOY || N·P·S Acta Fior.

Non liquet pictusne sit titulus an sigillo impressus; illud veri videtur similius esse. Graeca mendose descripta esse apparet. Zangemeisterus probabiliter coniecit versum priorem sic scriptum fuisse:

ΥVΟ
Ο Σ
ΚϹϹω

2851 In fragmento amphorae atramento scriptum; extat in museo Neapolitano inter opera plastica.

ΦΙΛΙΠΠϹ///
ΕϹΥΗΝ

Descripsi Tab. XLVI 1.

2852 *Mezza idria* LA VEGA.

Α. ΟΛΛϹΙΝΙΔϹΙΚ
ΑΥΤΝϹ

La Vega in actis Fior. I 2 p. 111; 10—23 Mart. 1763.

2853—2880 Leguntur in duodetriginta amphoris (XII, XIII) quae ineunte anno 1868 repertae sunt in peristylio aedium lateris occidentalis vici *del panattiere* ad quas intras per portam quae est quinta a vico *Storto* venienti; extant in thermis.

2853 ΔΙΟΚΛϹΟΥϹ
ΔΙΟΔωΡΟΥ
ΙΔΙ Β Μ

Descripsi.

2854—2860 ΔΙΟΚΛΕΟΥϹ
ΔΙΟΔωΡΟΥ
ΙΔΙ Β Μ

Descripsi.

2861 ΔΙΟΚΛΕΟΥϹ
ΔΙΟΔωΡΟ
ΙΔΙ Β Μ

Descripsi.

2862—2864 ΔΙΟΚΛΕΟΥϹ
ΔΙΟΔωΡΟΥ
ΙΔΙ Β · Μ

Descripsi.

2865 ΔΙΟΚΛΕΟΥϹ
ΔΙΟΔωΡΟΥ
ΙΔΙ Β Μ

Descripsi.

2866 ΔΙΟΚΛΕΟΥϹ
ΔΙΟΔωΡΟΥ
ΙΔΙ Β Μ

Descripsi.

2867 ΔΙΟΚΛΕΟΥϹ
ΔΙΟΔωΡΟΥ
ΙΔΙ Γ Κ

Descripsi.

3 Nexus literarum ultimae notae similis legitur in vaso musei Petropolitani: Stephani *Ant. du Bosph. Cimm.* inscr. n. 57. *Die Vasensammlung der kais. Eremitage* n. 1881 tab. XI.

2868 ΔΙΟΚΛΕΟΥϹ
ΔΙΟΔωΡΟΥ
ΙΔΙ Γ Κ

Descripsi.

2869 ΔΙΟΚΛΕΟΥϹ
ΔΙΟΔωΡΟΥ
ΙΔΙ Γ Κ

Descripsi.

2870 ΔΙΟΚΛΕ
ΔΙΟΔΙ
ΙΔΙ Γ Κ

Descripsi.

2871 ΔΙΟΚΛΕΟΥϹ
ΔΙΟΔωΡΟΥ
ΙΔΙ Γ Ρ

Descripsi.

2872 ΔΙΟΚΛΕΝ
ΔΙΟΔωΡΙ
ΙΔΙ Γ Χ

Descripsi.

2873 ΔΙΟΚΛΕΟΥϹ
ΔΙΟΔωΡΟΥ
ΙΔΙ Γ Κ

Descripsi.

Tab. XLVII 3. 3 Ultima littera est Κ solitae formae, alii formae cursivae superscripta.

2874 ΔΙΟΚΛΕΥϹ
ΔΓΗϹ
ΙΔΙ Β Μ

Descripsi.

Tab. XLVII 4.

2875 ΔΙΟΚΛϹΥϹ
ΔϹ
ΙΔΙ Β Μ

Descripsi.

Tab. XLVII 5.

2876 ΔΙΟΚΛϹΥ///Ϲ
ΑΓΑΘΗϹ
ΑΚΠ Κ

Descripsi. Tab. XLVII 1.

1. 2 Διοκλέ[ου]ς Ἀγαθῆς.

2877 ΔΙΟΚΛϹΟΥϹ
ΑΓΑΘΗ
ΑΤΕΙ

Descripsi.

Tab. XLVII 2.

2878 ΔΙΟΚΛϹ
ΔΕΙΠ
ΙΔΙ Γ Χ

Descripsi. Tab. XLVII 8.

3 nexus litterarum monogrammati christiano simillimus legitur etiam in inscriptione a Gellio *Pompeiana* II t. 59 expressa; vd. supra p. 167. Interpretatio incerta est.

2879 ΔΙΟΚΛΕΥϹ
ΔϹΥϹ
ΙΔΙ Γ Χ

Descripsi.

Tab. XLVII 6.

2880 ΔΙΟΚΛΕΟΥϹ
ΔΥΕϹ
ΙΔΙ Γ Χ

Descripsi.

Tab. XLVII 7.

CORRIGENDA ET ADDENDA.

Ad pag. 1 col. 1. In aedibus *di Marte e Venere* (*strada degli Augustali n. 22*) lapidis q. v. *di Caserta* fragmenta tria, ad limina facienda huc translata, extant inscripta (litterarum forma satis prisca quidem nec vero multum supra Augusti aetatem assurgenti) in hunc modum*):

a	*b*	*c*
///CVSPIV	S·T·F·M·LOREIV S MVRVM	A·F T Q·PRO

d

DVOVII
PLVMAM

quibus fragmentis coniunctis inscriptio recuperatur talis:

.. *Cuspius T. f. M. Loreiu*[*s*] *M. f.*
duo vi[*r. d. d. s.*] *murum* [*e*]*t*
plumam [*fac. coer*(*arunt*) *eidem*] *q. pro*(*barunt*)

Qua inscriptione ut Mommseni illam I. N. n. 2177 Pompeianam esse iam satis certum est, ita de quattuorviris eiusdem n. 2177, qui in hac duoviri appellati sunt, non aliter statuendum esse docemur, nisi coloniae summos magistratus duoviros i. d. cum aedilibus totidem coniunctos quattuorviros minus proprie dictos esse, ut factum est in altera Pompeiana I. N. n. 2198; de quo v. Mommsenum p. 461 et Henzenum ad Orellii n. 7058.

*) Sic descripsi a. 1865; fragmenta *a*, *c*, *d* posita sunt in limine, quod est inter membrum ad sinistram tablini situm et porticum, fragmentum *b* in porticu ad sinistram secundae et tertiae ordinis sinistri columnarum. — Fragmenta *a*, *c*, *d* exhibuit Fiorelli *Giorn.* 1862 p. 96; inscriptionem a se descriptam restitutamque edidit Schoene *Bull. Inst.* 1867 p. 7. — V. 2 DVOVIR. *iur. di*C MVRVM Schoene; mihi ante MVRVM non C sed S litterae summa pars restare visa est, ut D·D·S fuerit sicuti est I. N. n. 2177. — Nuperrime sextum eiusdem tituli fragmentum repertum est, quo lectionem quam supra dedi omnino veram esse confirmatur. Est autem huius modi: v. 2 ..DVO..IRV; v. 3 ·FAC·COER·EIDEM. Sic editum est in *Giornale* 1868 p. 41.

p. 1 col. 2 lin. 12 pro ARTOR scr. ARTOR.

p. 1 col. 2 l. 18 scr. *sunt praeter n. 64, quo urnam;* l. 21 pro *haec* scr. *hoc*; l. 23 dele *cum insuper — videatur.*

p. 2 col. 1 l. 14 aedilibus addatur *Uulius? 51. 59.*

p. 2 col. 1 l. 17 post 35 adde: *cf. 51.*

Ad n. 1. Nunc descripsi in hunc modum:

2881 | MAR
/ ABOΓA
. . . . . .

Ad n. 2. not. Illorum DIGNVS EST sub n. 2 (circ. 4 ped.) in tofo dealbato reliquiae non plane certae hae .... ST restant.

Ad n. 3. Non Æ sed Æ fuisse videtur.

Ad n. 4 v. 1. Litterae L angulus a recto parum abest; v. tab. I col. I n. 2.

Ad n. 6. v. 1 alteram partem, alius inscriptionis reliquiis obscuratam, nuper sic legi: CΓIIVM. — V. 2 alteram litteram E esse nunc vidi.

Ad n. 7 v. 1. N minore mensura exprimi debebat.

Ad n. 11 v. 2 ante A quattuor vel quinque litterarum (velut A) spatium est. — Interpunctio inter A et D incerta.

Ad n. 14. Posterior est quam n. 13. — Versus secundi vestigia restant.

Ad n. 15. Sic legenda:

2882 *ostium n. 55* | HOMO
A D T | *lateres*

v. 2 fuisse ART potest; litterarum ima pars tofo detrito absumpta est.

2883. 2884 (inserendae post n. 15) inter viae Fortunae ostia n. 55 et 56 albo colore.

2883	*lateribus*	RRI·ÆD·V	*tectorio*	*ostium*
2884	*resarcita*	VI·II·V·VB	*obtecta*	*n. 55*
		. . . .		

Descripsi; 2884 utrum M sit an M incertum est. — 2883 est ...*rri*(*um*) *aed*(*ilem*) *v*(*irum*) ...

2885 in n. 2883—2884, sed rubro colore.

aq|VTIMII|*u*

Descripsi.

2886 supra n. 2883.

ar|TORIM|

Descripsi.

Ad n. 18. Lin. paenult. pro VF scr. V·F.

Ad n. 19. Post B incerta vestigia harum litterarum OVF AE*d* agnoscere mihi visus sum, quarum illae F AE positae sunt in O ingenti, quae alius inscriptionis est; eius autem O parti superiori adhaeret Γ, tertiae inscriptionis particula. — Ceterum cf. infra ad n. 383.

Ad n. 22 et n. 23.

	in externo pilae	*in interno latere*	
22	I O I I V	P ·	FVR-
23	. . . . . *cuSPI*	L · SE DV	PTVM

Sic nuper descripsi praeter SPI et v. 3. Misit Schoene, qui recte perspexit n. 22 alteram partem legendam videri P·FVR-; sunt autem fortasse quattuor inscriptiones diversae; Septumii certe programma Furiano paullo recentius esse vel inde manifestum est, quod litterae L hasta superne paullo dextrorsum inclinata est, videlicet ne in litterae P ima hasta posita foret.

[*L.*] *O*[*l*]*iu*[*m*...]? — *P. Fur*(*ium*).... — ..[*Cu*]*spi*(*um*).... — *L. Septum*(*ium*) *d? v?*

Ad n. 24 lin. 5 scr. *Lapidis quadrati, qui insequitur.*

Ad n. 25. Picta est in pilae lapidum stratura quarta a solo sive in tertia a summa pilae parte.

Ad n. 26. In tectorio pictam fuisse verisimile est propterea, quod parietis qui est inter ostia n. 3 et n. 4 omne, eius autem qui est inter n. 2 et n. 3 maxima ex parte tectorium adhuc conservatum est.

Ad n. 27. Primae litterae quod nunc superest, rectae hastae media particula esse videtur, quam ad M pertinere non posse putes; sed cavendum est, ne fragmentorum fallaci speciei plus tribuamus, quam eorum fidei qui integrum titulum descripserunt. — Ceterum recte POMPON acta mscr.

Ad n. 30. Littera Q prior extat ad sinistram ostii n. 38. — In fine scr. ICVM.

2887 (inserenda post n. 30) in *vico storto*, in lateris occidentalis pila secunda a via Fortunae circa 4,00 met. supra terram; v. 1 prior S et v. 2 tertia S cursivae sunt, litterarum T hasta superior brevissima est (T, v. tab. I col. I n. 3*a*); v. 1 O alta 0,105, v. 2 prior I 0,095.

N
QVITIO·SIQVI·RECVSAT
ASSIDATADASINVM
. . . . FÀ . .

Descripsi et contuli. — Misit Schoene a. 1867. 1 *Quin(c)tio(m)* intellegendum esse puto; I pro T Schoene. — Lectio certa est. — B (vel fort. R, vix P) ⊦CVSM Schoene. — 3 ''ICOFA Sm ego; NI⌒ ᴦM Sch.

2888 (inserenda ante n. 32) in viae Augustalium latere merid. inter octavum et nonum a vico Eumachiae orientem versus ostia; C = 0,235 met.

|D CLAVD · A*ed*|
|'/ I . . . .|

Descripsi. — 2 princ. VB fuerit; obscuratus autem est alia inscriptione.

Ad n. 32. Sic legenda:

|D CLA*ud ae*D VB|

2889 (inserenda post n. 32) ibidem inter decimum et undecimum ostia, colore albo lineis crassissimis; VE altum 0,20 m.

|..VESVIM

Descripsi.

2890 in n. 2889 rubro ut videtur colore.

|D CLAV*d a*EDVB|

Descripsi; AED incertum est.

Ad n. 35. Tab. LV 8 dedi cum parte n. 36 ex apographo nuper a me facto.

|M·VE| *l*?ASSID|
| QV |OD ROG|

Titulus pergebat ut videtur in alio lapide.

Ad n. 36. Cf. tab. LV 8. — 2 sic legendus: Q·VB·O·V.

Ad n. 38. Lin. 1 pro *dei teatri* scr. *della regina.* — V. 1. I a pilae fine paullo magis distat.

Ad n. 39. Quartam litteram L esse prope certum est, quamquam T fuisse posse non negaverim; cf. infra n. 2893. — In fine quae restant mihi visa sunt esse huius modi: ⊦ DF.. (i. e. P aut F aut E, D, F aut E, et una duaeve litterae).

Ad n. 40. Hanc cum illius n. 39 principio coniunctam infra exhibui:

P·VELVR IIV·VB
MSEPT II VB
COLONI

ubi M SEPT·II V VB ... COL[ONI] legendum erit; sed litterae ONI incertae sunt, nec num v. 3 cum v. 1 et 2 coniungendus sit satis constat; quae vero versum 2 praecedunt reliquiae alienae esse videntur certe ab hac inscriptione n. 40.

2891 (inserenda post n. 40) in viae marinae latere septentrionali in angulo fori; T alta est 0,12 m.

|TSA_EI..||

Descripsi. — Misit Schoene.
Legendum videtur TSA_EN*um*...; T (vel C) SALL... Schoenius, et ipse tamen de T. Saleno cogitans.

2892 in vico *del balcone pensile* inter ostia n. 15 et n. 16. in lapide Tiburtino; P alta est circiter 0,24 m.

P·FVRIV..
IIV*i*R OC..

Descripsi; incerta est superficie ut in Tiburtino lapide maxime aspera atque inaequali, colore autem et evanido et magis in dies per humorem diffluente.

Ad n. 41. Sic legenda:

|CN · VERC| *late-*
| ÆDI . . .| *res*

2 D prope certa, I incerta est. — In v. 1 G ima et v. 2 alius inscriptionis reliquiae extant.

2893 (inserenda post n. 41) in pilae inter ostium n. 20 et vicum positae latere quod est vicum versus.

|P. VET·II·|VV||

Tab. LV 5*a* ex meo apographo. — Misit Schoene. T certa est; VEL Schoene; cf. supra Addenda ad n. 39.

Ad n. 42. Fortasse potius M·TVLIIV est. Sub T versus secundi particula haec ⌒ (i. e. O aut C) restat.

Ad n. 47. Post OR·V· non amplius una littera (velut V vel B) periisse potest.

Ad n. 48. Infra n. 45 eiusdem opinor, quam Garrucci l. c. edidit, reliquias evanidas incertissimasque vidi.

Ad n. 48*a*. — V. 1 magis distat a v. 2, alienusque est a seqq. — V. 2 prima littera P potius quam C fuit (dedi tab. LV 3 ex meo apographo), ut recte monuit Schoenius; ceterae P enim hac forma factae sunt ⊏ (v. tab. LV 6). — Restituendum igitur fortasse [*P. Car*]*pinium qui* [*fece*]*rit* — vel [*recusa*]*rit*, cf. n. 2887 — et q. s.

2894 (inserenda post n. 48*a*) in via Abundantiae ad sin. ostii n. 49.

Q·AR

Kiessling descripsit.

Ad n. 50. Ultima particula proxime pilae angulo posita est.

Ad n. 51. In fine est A·D|, ut fuisse videatur ÆD. — Infra alius versus ab hac inscriptione alieni reliquiae extant hae: MΓ..... (M alta 0,11 m.).

Ad n. 52. V. 2 in O recte VF legisse videntur Minervini et Kiessling.

Ad n. 54. V. 1 extr. BEⱵ i. e. BEN legendum esse puto.

Ad. n. 55. Litterarum C NV summae particulae adhuc restant in tenui tectorii statura pictae.

Ad n. 56. V. 1 praenomen incertum est; hoc excepit fortasse interpunctio.

Ad n. 58. AE certum est.

Ad n. 60. Ea inscriptio nuper Fiorellii cura in museo Neapolitano affixa est. Picta est colore nigro in albo tectorio litteris fere talibus, qualibus recentiora programmata utuntur; v. 1 prior R alta 0,025 m., v. 2 Q 0,02 m., v. 3 O 0,02 m., v. 12 M 0,007 m., v. 13 I 0,011 m., v. 14 V 0,008 m. — Nunc autem restant haec, quae maiusculis litteris infra exhibui: ceterorum aut nulla aut incerta vestigia supersunt.

*c. iulio Caes*ARE·DICT·ITER
M *antonio*·MAG·EQ
M*ag vici et* COMPITI
m blattius M·*f*
M·*cerr*INIVS·M·*f*
M·S*epullius* ....
. . . .
Q *pra* ......
c corne .....
. . . .
P·RO.IVS..... S
saluius · *e* ... *ro* · M S
*c. caesa*RE·M·LEPIDO·COS
. . *bla*T*t*IVS · M · F
C·*h*?ERMATORIVS·P·F
M·.... VS·M·F·PLVTVS
*m stronni*VS·M·L·NIC.. O
*m oppi*VS· *s l* Aes....
c cepidius ·C .....
. . . .

ubi v. 6 princ. M (non L) litterae umbram agnovi. — 15 inter C et E una littera velut H periisse potest. — 16 nomen TITIVS reliquiae non admittere videntur; sunt autem huiusmodi T (vel F vel I) OVIVS; deinde M·F potius quam M·L esse videtur.

2895 (inserenda post n. 60). In vici lupanaris latere occidentali prope angulum viae Augustalium in tectorio.

P.VΓΓDΓΛ

Descripsi.
Lege *P. V[e]idi(um) a[ed]*....

2896 a 2895 meridiem versus, in tectorio; D alta est 0,16 m.

ı·VEID

Descripsi; lege *[P.] Veid(ium)*....

2897 in eodem pariete, prope ostium n. 22 in tofo; I prius altum 0,30 m.

L·GAVI·I |*tectorio obtecta*

Descripsi; est *L. Gavi(um) I[I v(irum)]*....

Ad n. 62. Ab initio C certum est.

Ad n. 64. Titulo iterum iterumque non sine summa oculorum contentione inspecto, vv.4 sqq. in hunc modum legi:

DABIT · VNDE · ..AA
SERVARF ΓC ....
XX .....

6 prius X nimis incertum est. — Restituendum velut hoc modo: *unde [rem] servare [possimus,* HS] XX.....

Ad n. 66. Sic legitur A·COR·N. De quattuorviro autem vix cogitari licet.

2898 (inserenda ante n. 67) in vico Balbi in latere meridionali ad sinistram primi a vico Thesmi ostii supra sedile in tectorio; initium eius obtectum est titulo n. 935*g*; L alta 0,44 m.

·LA· D·AED

Descripsi. — Misit Schoene.
Est CLAVD· (an CLAVDI?) AED.

Ad n. 67. Pro *viae Stab. n. 82* scr. *viae Stab. n. 81.* — Ceterum in tectorii tenui stratura, non in ipso tofo, picta est.

Ad n. 68. Extat inter n. 87 et n. 89 i. e. inter primum (a via Holconii septentrionem versus) ostium et viae Holconii crepidinem. — V. 2 reliquias nuper sic descripsi: .....IT·V·I|

Ad n. 69. Extat in pila ad dextram ostii n. 93 posita. — Fuit autem fortasse CLAD; haec enim restant: CL.

2899 (inserenda post n. 72) in via Stabiana inter ostia n. 105 et n. 107, ex parte obtecta inscriptione n. 1000; Q alta 0,23 m.

|Q·H'REN|

Descripsi. — Miserat Schoene. — Fortasse legendum Q·HEREN, quamquam paenultima P potius esse videtur; Q....ED Schoene, quod admitti nequit.

Ad n. 73. Dedi tab. LV 4 ex apographo a me nuper facto. — In fine videtur restituendum esse VB i. e. *v(irum), v(irum) [b(onum)]* ..., quamquam potest fuisse etiam IIV... — Lineolae tres in inferiore parte positae ab hoc titulo alienae sunt. — Sed haud dubie eadem est inscriptio n. 83, id quod recte observavit Schoene.

Ad pag. 7 *FRAGMENTA.* Addam hic priscarum fragmenta et a. 1865 et nuper lecta, quae etiamsi minutissima sint, tamen ut parietum antiquitatem testantia ad architecturae Pompeianae historiam cognoscendam non nullius momenti esse videantur.

Ad n. 76. Lin. 2 scr. *ad septentionem versus.* Cf. autem Lepsius *Inscr. Umbr. et Osc.* p. 63.

2900 (inserenda post n. 77) in *vico della fullonica*, in lat. occid. prope angulum thermarum; O alta 0,065 m.

|..........IBONYIS|

Descripsi. — Misit Schoene.
BON solae certae sunt: I fortasse alius inscriptionis est; pro S esse potest M dimidiatum: ..BONMS Schoene.

2901 in viae thermarum latere sept. in pila a vico *della fullonica* occid. versus secunda, ubi n. 254.

|P·A..O...|

Descripsi. — Alia inscriptione permixta ideoque incerta est.

2902 inter viae Fortunae ostia n. 51 et n. 52, ubi tituli n. 8—10, in tectorii antiquioris particula.

/M|

Descripsi.

2903 inter viae Fortunae ostium n. 51 et vicum labyrinthi ad dextram tituli n. 300; VB altum 0,33 m.

|VB ||

Descripsi.

2904 in viae Nolanae lat. sept., inter septimum et octavum a via Stabiana ostia, ubi n. 385.

L·M|

Descripsi. — Misit Schoene.
L·A aut L·M fuit. — L·A Schoene, qui paullo inferius hoc fragmentum vidit:

IDV|

i. e. ut videtur IDV...

2905 in vici ubi n. 387 latere occid., ad angulum viae Nolanae; I ultima 0,07 m. alta est.

CN·NI
A ....

Descripsi; incerta est: 1 prius OI·AD legeram.

2906 in via Mercurii sub titulo n. 29 colore albo; altera littera alta 0,38 m.

M·C

Descripsi. — Misit Schoene.
Altera littera utrum O sit an C incertum est; M·O Schoene.

2907 ibidem; altum est 0,30 m.

..... VB

Descripsi.

2908 in via Mercurii sub titulo n. 30; M alta 0,22 m.

M·OL....

Descripsi. — Prius legeram M·ON.....

2909 in viae Augustalium latere septentrionali sub titulo n. 1667; ' = 0,075 m.

rcr

Descripsi.

2910 in viae Augustalium latere merid. inter septimum et octavum ostia a via Eumachiae orientem versus; O = 0,30 m.

|OM.......

Descripsi; fortasse fuit *p*OM*ponium* ..., ut lapis olim alio atque nunc loco positus fuisse putandus sit.

2911 in his viciniis; nam ante n. 624 et 625 exhibet Mommsenus.

...... IIM·Æ

Mommsen descripsit.

2912 ibid. inter undecimum et duodecimum a vico Eumachiae orientem versus ostia.

P.V *hic extat n. 626*

Descripsi. — Misit Schoene, qui ·V habet.

2913 ibid., ad angulum orientalem vici lupanaris, ubi n. 638; litteris altis 0,30 m.

......V·B

Descripsi. — Eandem fortasse exhibet Schoene, qui „ibidem, inquit, ubi 638 [an 633?] eaque ex parte obtecta"; legit autem V·V·B.

2914 in vico *del balcone pensile* inter n. 9 et n. 10 in opere tectorio.

..ATIVRVF
..V

Schoene descripsit, qui v. 1 ultimam et F et B esse posse addit.

2915 inter vici lupanaris ostia n. 14 et n. 15

|B·F|

Descripsi; initium sub tectorio adhuc latet.
...*v(irum)*] *b(onum) f(aciatis)*.

Ad n. 78. Eadem haud dubie est, quae extat proxime ab angulo viae Augustalium, ex parte obtecta titulo n. 1190.

LC//////I·ↄV·V·|

Descripsi. — Misit Schoene.
Legendum puto L·GAVI·DV·VB (non L·GAVI·O·V·VB).

2916 (inserenda post n. 80) in foro infra titulum n. 36.

|AMV|.....VB

Descripsi. — Misit Schoene.
AMV Sch. — VB non vidi. — Infra hanc multae reliquiae incertae extant.

2917 in foro supra n. 37.

////·VE
OD

Descripsi. — Misit Schoene, qui v. 2 OD exhibet.

2918 in viae scholarum lat. orientali inter decimum et undecimum a vico reginae ostia vidi duorum programmatum confusorum fragmenta; quorum alterum fortasse est D. Claudii v. b.

2919 (inserenda post n. 81) in via Holconii ad sinistram ostii n. 20.

|L·C |

Descripsi.

2920 in eadem via, in tituli n. 57 v. 1.

| VB·VO |

Descripsi.

2921 ibidem in n. 57 v. 2; V altera alta 0,220 m.

| M... RCIVM IIVIR|

Descripsi.

2922 inter viae theatrorum ostia n. 4 et n. 5, supra titulum n. 66.

C·AV

Mommsen descripsit. — Prisca videtur.

Ad n. 83. Vide Add. ad n. 73.

p. 7 lin. ult. pro 647*a* scr. 2933*a*.

Ad p. 8 seqq. Inscriptionibus 935*a*—935*k* tum cum praefationem conscribebam uti nondum potui.

ibid. col. 2 l. 41 post *A. Vettius Firmus* adde: *P? Vettius Syrticus*.

p. 9 col. 1 l. 2 adde *Sextius Syrticus* et *P? Vettius Syrticus*.

p. 9 col. 2 commemorare debebam notarum V·A·S·P·P interpretationem a Guarinio (*comm. duo in sacra* etc. Neap. 1830 p. 6 et *risposta all' opuscolo col titolo osservazioni* etc. Neap. 1832 p. 22 et alibi) prolatam: *duumviri votis Augusto susceptis publice* (vel *Pompeis*) *procurandis*. — Cf. *Bull. Nap. n. s. VIII* (1860) p. 57 seqq.

ibid. l. 14 a fine ante 839 adde 575.

p. 10 col. 2 l. 20 a fine pro 86 scr. 85.

p. 11 col. 1 l. 2 illa „660*a Suilimea*" et l. 16 „660 *Suilimea fac?*" delenda sunt; est enim *Aemilius* nomen retrorsus scriptum.

Ante n. 84 insere: In sepulchri Cei Labeonis [t. A 17] muris externis inscriptiones mutilas vidit Mazois, qui vol. I pag. 38 *Le socle,* inquit, *étoit surchargé tout autour d'inscriptions peintes en rouge; mais elles sont tellement effacées, qu'il n'est plus possible d'y rien distinguer*; idemque tab. XVI fig. 1 in eius sepulchri muro, qui inter occidentem et meridiem spectat, trium versuum reliquias repraesentat; quae tamen et ipsae duabus lineis exceptis nunc evanuerunt.

Ad n. 89. Post SITIES vidi ı:, fortasse litterae H reliquias; et muri certe quod pone SITIES est spatium HAC admittit, ut inscriptio fuisse videatur huiusmodi: *glyco cum Martial[e] sole calente sities* (i. e. *sitiens*) *hac*. — Cf. n. 549.

Ad n. 90. V. 1 extr. E certum est; cf. ad n. 549.

Ad n. 90*a*. Romanelli ed. 1 p. 35 haec habet: *l'abitazione non ancora è scoverta, ma credesi, che sia stato un valetudinario* [cf. ad n. 1200], *o spedale per esservi scritto al lato destro della porta in grandi lettere* SALVS, *e per un grosso serpente dipinto sull' angolo, che lambisce una lucerna non dipinta, ma di creta*.

Ad n. 91 dele l. 1. 2: „in taberna — versus" et l. 5 pro 22 scr. 21*a*. Extat adhuc in secunda (ab occidente) ex quindecim (ubi tredecim perperam exhibent omnes Pompeiorum formae) tabernis, in pariete dextro in albo tectorio rubro col. picta litteris antiquioribus.

L·STAIVS 0,21 m.
PROCVLVS
TA
.... *TA us TIanu*
.... TVS
....

Descripsi; v. 1 dedi tab. XLVIII 12 ex meo apographo.
1 prima L esse videtur; quamquam T fuisse posse non negaverim.

Ad n. 92. Extat ibidem in pariete sinistro rubro colore in albo tectorio litteris antiquioribus picta.

RETIVS/ \ SIR I
MVNATIV....
OP...

Descripsi.

Ad n. 98. Bonucci quoque, qui *Pompei descritta* ed. 3 1827 p. 87 inscriptionem inde ab *Iulius* ex actis Francisci La Vega 27 Dec. 1769 et 23 Iul. 1770 affert, *fecit* habet, non *facit*.

Ad n. 100. Huius reliquiae esse videntur (. . . A . . . .), quae in muro pone cisternam [t. A 44] posito in albo tectorio extant.

Ad n. 112. Pila illa, in qua aedicula cum phallo extat, inter tertium et quartum a porta Herculanensi ostia posita est. Ceterum male domus t. A 36 cum sequenti Albini tabernae nomine vulgo appellatur; sunt enim duae domus disiunctae.

Ad n. 113. Extabat in lateribus dealbatis.

Ad n. 116. Eadem est quam Mommsenus egoque vidimus inter ostia a porta Herculanensi quartum et quintum (olim quintum et sextum, quorum primum a porta nunc clausum est), ubi POPIDIVM · RVFVM etiam nunc satis clare legitur.

Ad n. 130. Tab. LV 11 ex apographo meo.

Ad n. 132. V. 1 exhibet Romanelli ed. 1 p. 79. — Lin. ult. lege: 2 R. Rom. — Inscriptionem in Polybii domus imagine ad sinistram quinti a *vicolo del farmacista* ostii [male, nam tertium et septimum ostia eius domus sunt aditus; inscriptio autem haud dubie ad septimum extabat] repraesentat Wilkins, *suite de vues pittoresques des ruines de Pompei. Rome 1819* tab. XII hoc modo:

C IVLIVM POLYBIVM II
VIR VATIA

Ad n. 133. Romanelli ed. 1 p. 79 sic: I. C. P. II VIR AEQVANVS.

Ad n. 134. Porta quam describit Jorio est quinta ab aedibus t. A 54 sive septima a *vicolo del farmacista*.

Ad n. 135. Tab. LV 10 ex apographo meo.

Ad n. 138. Romanelli ed. 1 p. 82 haec habet: *Altri liminari di case sono stati da poco tempo diseppelliti dal sinistro lato* [*del corso* (i. e. viae consularis et viae thermarum a vico Modesti ad vicum fullonicae) post tabernam Fortunatae, venienti a porta Herculanensi], *dove non v'ha apparenza di buone scoverte per trovarsi i materiali vulcanici mossi, e rivoltati. In un pilastro leggemmo il programma di Alifio Nigidio.* — Itaque in muris aedium Pansae, sive a parte vici Modesti sive a parte viae thermarum, locatio illa videtur inscripta fuisse. — V. 1 corrigendum erit *in* INSVLA. — In adnot. lin. 7 ante EQVIL adde: ET. — Ceterum *cenacula equestria* Prellero *Regionen der Stadt Rom* p. 92 not. *) videntur esse: *„die belle étage, wo ein Herr ordinis equestris wohnen kann"*; vix recte; nec melius *domum* interpretatur oecum (*„domus scheint ein besonderer Saal zu sein"*); immo est aedificii ea pars, in qua familia domicilium habet, exclusis tabernis, cenaculis, balneis, aliis, quae etsi domui iniuncta, tamen nec per domum quoque intrinsecus adeuntur nec in usu patris familias vel uxoris sunt; cf. Digest. 32, 3, 91.

Ad n. 142. Eiusdem fortasse reliquiae sunt, quas ibi vidi inter secundum et tertium a muris ostia in tectorio:

vPI

ubi ı alta est 0,315.

Ad n. 145. V. 2 extr. etiamnunc hae reliquiae D ᴦ Γ (= 0,13 m.) extant.

Ad n. 162. Eadem est n. 166, quam nuper sic legi:

I VARIVM GALLICI

ubi prima et L esse et P fuisse potest; octava utrum G an C sit non satis constat. — Picta est autem in tectorio cineraceo litteris largis antiquioribus. Coloris, quem rubrum fuisse Amicone testatur, non restat nisi species quaedam nunc quidem subalba.

Ad n. 165. Estne *C. P. V[i]nis feliciter?*

Ad n. 166. V. supra ad n. 162.

Ad n. 167. Lin. 2 pro 10 scr. 7.

2923 (inserenda post n. 169). In lateris orientalis arcu sive aedicula secunda a meridie, 0,38 m. supra basim, col. rubro in albo tectorio litteris titulorum honorariorum recentiorum.

MACRO	0,16
FLAMEN	0,075

Descripsi. — Schoene misit.

In aliis eiusdem porticus aediculis pictarum reliquiae incertae extant.

Post hanc (n. 2923) inserenda est n. 1175*c*.

Ad n. 169*a*. Pone inscriptionem non lacuna est, sed parietis angulus.

Ad n. 174. Picta est in tectorii stratura antiquiore.

Ad n. 179. Picta est in albo tectorio.

Ad n. 180. Reliquiae extant ab ostio n. 45 meridiem versus inter duas fenestras, in opere composito dealbato.

Ad n. 181. Eadem est n. 270. Extat autem in via Mercurii ad angulum viae thermarum in lateribus dealbatis. V. 1 etiamnunc legitur, S alta 0,27 met.

Ad n. 182. Lin. 3 scr.: In opere composito dealbato. — V. 2 inter ET et ALBVCIVM nil scriptum fuit; videtur autem hoc nomen ab alia manu additum, nec alia ex caussa spatium illud relictum esse, nisi quia illo loco murus bene inscribi non poterat.

Ad n. 183. Lin. 1 scr.: ad sinistram n. 44.

Ad n. 197. Extat in illo pariete medio, in lapidibus tofaceis quadratis dealbatis. — V. 2 D certum est.

Ad n. 201. Extat ad dextram ostii n. 36 in lapidibus tofaceis quadratis dealbatis sub litteris EN tituli n. 28.

Ad n. 202. ARI VNIVERSI et HELVI..ES....RO. adhuc leguntur.

Ad n. 208. Excepto ultimo M adhuc extat in tectorio scripta, obscurata tamen aliquantum alia inscriptione maioribus litteris ibidem picta hac

2923*a*

IVIIVMT..RO.ONEM·Ꝏ O

Ad n. 209. Extat ad sinistram ostii n. 34 in albo tectorio; SODALIS satis clare adhuc legitur.

Ad n. 223. Scribe CASELLIVM·Ꝏ. — Illa IARINV*S ROG* (quae ab hac 3 met. distant) alius inscriptionis sunt, cuius prior versus vestigiis quibusdam adhuc agnoscitur.

2924 (inserenda post n. 224) ad sinistram ostii n. 24 in tectorio litteris antiquioribus.

L P R 0,26

Descripsi. — R non plane certa est.

Ad n. 225. Cf. n. 2993*a*.

Ad n. 227. Extat adhuc inter n. 23 et 24 in lapide parvo tofaceo non dealbato litteris altis 0,045 met.

| P P · P · II · VIR ASEL | | *proiectura* | P . . . . |

Ea quae ad dextram proiecturae restant, aliena esse videntur a praecedentibus. — Intellegendum est ni fallor *ascl*[*lus*]. — Ad commendandum hominem (est autem P. Paquius Proculus) non esse scriptam vel ex litterarum parvitate apparet.

Ad n. 230. V. 3 verbi HIC restant haec IC (C tali C). — Ex V sequenti (ut etiam ex E et B) color defluxit, ut N litterae non dissimilis evaserit.

Ad n. 231. In tectorio pictam fuisse necesse est.

Ad n. 234. V. 2 illas O·F dedi tab. I col. II litt. lig. 12, quibus O V F litterae significatae esse videntur. — Supra litteram V verbi ISSVS extat linea apici similis.

Ad n. 238. Hanc M · C · M · Æ Mommsenus supra n. 235 prope n. 233 vidit; a qua diversa est ea, quam ipse descripsi ad dextram primi ostii a *vico del Fauno* ad orientem versus, in tectorio:

2924 *a*

M C V ÆD

i. e. *M. C(errinium) V(atiam) aed.*

Ad n. 241. Edidi *Bull. Inst.* 1867 p. 92.

Ad n. 242. Lin. 1 scr. in opere composito dealbato. — Linea post MODESTVM delenda est.

Ad n. 244. Lin. 1 adde: „i. e. in angulo occidentali *del vicoletto delle Terme.*"

Ad n. 249. Est principium programmatis gladiatorii eiusdem, quod habes n. 1191. Legitur autem adhuc: A SVETTI C.

Ad n. 262. V. 2 GAVIV quamquam evanida adhuc agnoscuntur. — Scripta est in lateribus dealbatis.

Ad n. 269. Reliquiae extant in pila, quae in angulo viae Mercurii et thermarum posita est, nec vero a parte viae thermarum sed viae Mercurii; v. ad n. 181 = n. 270. — In lateribus dealbatis.

Ad. n. 270. V. ad n. 181.

Ad n. 274. V. 2 verbi SACCARI vestigia vidi.

2925 (inserenda post n. 274) supra n. 274, eaque antiquior.

. . . .
ACASTVS CLIENS FACI*t* 0,09 m.

Descripsi.

Ad n. 275. Lin. 2 dele ista: „Inter n. 2 — male". — Lin. 4 adde: In tofo dealbato.

Ad n. 278. Lin. 1 scr.: circ. 3 met. supra terram. — V. 1 dedi tab. LV 12 ex apographo meo.

Ad n. 282. *Fuscum* fuisse verisimillimum est.

Ad n. 283. V. 2 est *f*ACIET.

Ad n. 284. In opere incerto dealbato; restant autem haec M . . . ELL . .

Ad n. 285. Extat ad sinistram ostii n. 8; VNDVM[A] adhuc leguntur.

Ad n. 293. Lin. 1 scr.: „ad sinistram ostii n. 27."

Ad n. 294. Extabat in una ex cellis pone n. 25 positis; v. infra ad n. 1582.

Ad n. 295. 296. Inter ostia n. 59 et n. 60 pictae fuerunt.

Ad n. 297 et 297 *a*. Lin. 1 pro 'tectorio' scr. 'tofo dealbato'. — Illius n. 297 ultimae quaeque litterae restant hae: 1 VM, 2 VIR, 3 IT.

Ad n. 311. Lin. 1 intellege inter duas tabernae n. 48 ianuas. — Ab initio A esse puto, non M; deinde R · M etiamnunc clare agnoscuntur.

Ad n. 324. Lin. 1 pro *albo tectorio* scr. *tectorio cineraceo dealbato.*

Ad n. 326. Quarta littera S non B est.

Ad n. 330. Litteris cursivis scripta est.

2926 (inserenda post n. 330) in viae Fortunae n. 40, in atrii pariete meridionali, ad dextram intranti sub aedicula in tectorio albo.

M| 0,31 m.

Descripsi.

Ad n. 331 et 332. In albo tectorio. — Huius 332 vestigia vidi.

Ad n. 347. De pictura v. Helbig *Wandgemälde* n. 28.

Ad n. 348. V. 1 cum alterius versus particulis dedi tab. XLVIII 1 ex apographo, quod nuper feci.

Ad n. 354. Lin. 1 pro 17 scr. 16.

Ad n. 367. Lin. 1 pro 50 scr. 40.

Ad n. 371. V. 2 fortasse est SITTIVS, quamquam pro SI etiam M legi licet.

Ad n. 373. V. 1 EPIDIVM ET fuisse ex reliquiis nuper intellexi. — 2 recte GALLINARI Mommsenus; dedi tab. LV 5 ad exemplum a me delineatum.

Ad n. 375. Æ certum est.

Ad n. 376. Lin. 1 pro 8 scr. 7. — V. 1 SITTIVM nunc clare legitur. — 2 potest fuisse V · R, non potest VIR.

Ad n. 383. Superest adhuc praeter H et infimam S; verum et ex litterarum forma et ex colore qui idem est atque in n. 19 inter priscas referendam esse intellegitur.

Ad n. 387. V. 3 Y adhuc integrum extat.

Ad n. 406. Nuper sic descripsi.

A · AED
. . . . PVSTIC IV///// VVIIM · GRA
FAC · FACIAS

ut restituendum esse videatur: . . . *et R[uf]um aed.* || . . . . . . *[R]ustic[el]iu[m]* . . . . *nem Grandem* . . . || *fac facias.*

Ad n. 408. Post *Sabinum* sequi Æ *d.* R P OF nuper vidi.

Ad n. 409. Ante VETTIVM non plus una littera periisse potest.

Ad n. 414. Lin. 1 pro 3 scr. 4; lin. 2 pro 5 et 6 scr. 8 et 9. Difficile autem est ostiorum numerum definire propterea, quod pilarum non nisi summae partes detectae sunt, eaeque ipsae nunc perierunt.

Ad n. 494. V. 1 ita ut dedi clare legitur. — 2 NOVICI · CAVPO certum esse et Schoenio et mihi nuper visum est; FAC verisimillimum.

Ad n. 495. Dedi tab. XLVIII 3 ex apographo nuper a me facto. — Pro M legendum esse SVA recte vidit Schoenius. — Infra hanc praeter lineas ludibunda manu factas extat G (vix C) littera; ubi quod Schoenius se legisse affirmat FFC, „i. e. fortasse *f[e]c(it)*", id reperire non potui.

2927 (inserenda post n. 497) supra n. 497.

HOLC . . .
QVIN

Schoene descripsit. — Videtur esse *Holc[onium] [q]uin[q]* . . .

Ad n. 516. Locus male in MVS. descriptus est; sunt enim porticus pilae numero decem, domorum autem quattuordecim.

Ad n. 520. In lateribus dealbatis.

2928 (inserenda post n. 524) in aditu thermarum, qui est a via fori, in parietis sinisterioris principio, in tectorio rubro, circ. 1,50 met. supra solum, litteris programmatum.

/DV 0,095

Descripsi. — ƉV, non DV, esse videtur. Cf. n. 658.

Ad n. 530. V. 2 inter IVR et OF littera periit nulla, fortasse punctum.

Ad n. 535. Huius est CASELLIVM, quod adhuc clare legitur inter primum et secundum a via Augustalium ostia.

2928*a* (inserenda post n. 535) in latere occidentali inter primum (nunc clausum) et secundum a via Augustalium ostia in tectorio cineraceo dealbato.

CASELLIVM 0,24 m.
aed

Descripsi. — V. 2 unius litterae summa pars restat.

Ad n. 537. Nuper sic legi:

CASELLIVM · AE*d ouf*
.... NNIVS CAVPO·ROG 0,09 m.

Ad n. 538. Lin. 8 pro *appresso* scr. *oppresso.* — Nuper scalis admotis ad priorem inscriptionem adscendi, quam usque ad L · X vidi adhuc extare integram, nisi quod primae et secundae S particulae quaedam et puncta primum et secundum evanuerint. — Post PRVDES et XIIX · maiora interstitia relicta sunt; L·X est, non L·x. — Subscriptionis priorem partem usque ad BOMPEIIA quamquam hic illic mutilam certae lectionis esse agnoscere potui. — Ceterum cf. Helbig *Wandgemälde* n. 1513.

Ad n. 540. Altera pars sic legenda:

AED·D·R·P FAC
*FIDELI*S · EBRLI

FIDELI evanuerunt. — FAC inscriptionem claudit.

2929 (inserenda post n. 546) inter 12 et 13 ostium sub Mercurii pictura litteris programmatum recentiorum; antiqua aetate penicillo deleta mihi esse visa est.

E.... AAAA VA

Descripsi. — Schoene misit, qui EI... NIII VA exhibet.

Ad n. 549—549*b*. Eadem manu scriptae atque n. 90.

Ad n. 549. Lege CESERNINE; L et S quae secuntur incertae sunt: potest autem esse LVCI.

Ad n. 549*b*. Pro CVL legi licet etiam GR.

Ad n. 550. Vidi evanidam, in albo tectorio pictam. — V. 2 non dubium est, quin pictum sit AÐ i. e. *aed.*; cf. n. 2993*h*.

Ad n. 552. Extat ad dextram n. 551 inferius, in albo tectorio. In fine est IIV^TD////// i. e. IIV^ID aut IIVIR.

Ad n. 553. Pila secunda tectorio adhuc cooperta est.

2930 (inserenda ante n. 553) in viae August. latere septentrionali ad angulum viae Fori in lateribus dealbatis.

M · EPIDIVM
.... IIVM·PROCVL
IPRIMIO OC

Descripsi. — 3 incertus est.

Ad n. 555. R adhuc restat.

Ad n. 558. V. 1 FIRM^VM fuisse videtur.

Ad n. 572. VSPIVM·PANSAM adhuc supersunt.

Ad n. 573. Pro *in lateribus dealbatis* scr. *in opere composito dealbato*; itemque n. 574. 575. 576.

Ad n. 576. Edidi *Bull. Inst.* 1867 p. 93.

Ad n. 577. V. 2 extr. fortasse est VITALIO.

Ad n. 580. V. 2 pro COLIIN . . fortasse COTTA est.

Ad n. 589 et 590. Lin. ult. pro *Descripsi* lege: *Contuli; n. 590 paene evanuerat.*

Ad n. 592. Lin. 2 pro *et eodem quo* scr. *sed obscuriore quam.*

Ad n. 594. Domus in tab. A est n. 101.

Ad n. 595. Inscriptio cum columna nuper perierat.

2931 (inserenda post n. 597) ad dextram n. 597 (ita ut POV supra ROG positum sit).

*p*AQVIVM
POV
*r*VS*t*IVM

Schoene descripsit, qui v. 3 VSIIVM vidit.

2931*a* (inserenda post n. 608) in n. 608 colore nunc nigro.

*p*AQVIVM

Descripsi.

Ad n. 609. Restat adhuc, in lateribus dealbatis picta. — 1 VERVM est: hasta enim illa, quae adhaesit litterae V priori, ad alium titulum pertinet.

Ad n. 611*a*. Extat in Panthei aditus poste dexteriore in tofo dealbato picta hoc modo:

0,215 CELSVM//
....

ubi 1 CELSVM est, 2 fuisse potest AÐ OF.

Ad n. 617 et 618. Lin. 3 scr. *sita.*

Ad n. 618. V. 2 pro O·V·F· scr. O·V·. — Reliquias vidi in albo tectorio pictas. V. 1 integer extat.

2932 (inserenda post n. 628) supra n. 628.

M · C · V
AEDCOI
TTTIVM

Schoene descripsit. — 3 lege *ue*TTIVM.

Ad n. 629. Sic legenda mihi nunc videtur:

CASELLIVM AÐ
SABINVS·CVPIT

In v. 2 quae extant:

.... COPO ET · FTIVS

(incerta praeter CO es VS) neque ad n. 629 neque ad n. 630 pertinere puto.

2933 (inserenda post n. 631) supra n. 631 in tectorio, nigro nunc colore.

///CIIIVM
OF

Schoene descripsit, cui v. 1 fuisse visum est *mar*C*ell*VM.

Ad n. 642. Lin. 1 adde: sive proxime ianuae sinisteriori tabernae n. 23.

2933*a* (inserenda post n. 647) supra n. 1738 creta alba scripta litteris cursivis, C alta 0,07 met.

SC^NT . . S FELICITER

Descripsi evanidam.

Ad n. 650. Reliquiae extant eo loco, quem Avellinus indicavit, in lateribus dealbatis.

Ad n. 655. Lin. 1 adde: in pariete dexteriore venienti extrinsecus. Figura quae inscriptionem excipit (v. tab.) fortasse capitis humani imago est.

Ad n. 656 not. lin. 3. Lege:

STERCV*s* E FVNDO? .... H ....

Cf. n. 1754.

Ad n. 659. SVILIMEA est *Aemilius* nomen retrorsus scriptum; n. 2400*d*.

2934 (inserenda ante n. 659) in taberna, quae a membro tab. A 104 proxima est occidentem versus, in parietis dextri principio in tectorio creta alba scriptum.

*APRIAGICV*S

Tab. XLVIII 2 ex meo apographo. — Lectio incerta est: A (R), P (T), RI (AI, N, AC, RC), G (O), IC (V), V (O) S.

Ad n. 663. Reliquias (nunc nigras) in lateribus dealbatis vidi.

Ad n. 669. Extat adhuc e regione quinti (ab oriente) ostii alterius viae lateris, in albo tectorio. Prima S alta est 0,255 m. Supra hanc vidi litteras evanidas altas circ. 0,37 m. ...AVIVM...

Ad n. 674 not. Lin. 4 scr.: in angulari meridionalis exterioris et orientalis interioris ordinis et in p. ab h. m. v. ordinis orientalis interioris.

Ad n. 676. Extat adhuc in eius peristylii ordinis meridionalis columna secunda in albo tectorio, litteris programmatum recentiorum, S tamen tali qualis est velut tab. XXI 8; T alta 0,025 m. — Litterae E superior pars tectorii lacuna absumpta est.

Ad n. 677. Lin. 1 pro postici scr. posticae. — Edidi *Bull. Inst.* 1867 p. 92.

Ad n. 678. C certa est. — Infra hanc alius inscriptionis evanidas reliquias vidi hasce:

2935

IVLIVM POLYBIVM

2936 inter ostia n. 4 et n. 5 colore albo litteris cursivis.

PIIANVS

Schoene descripsit. — Fortasse fuit P*h*ANVS.

Ad n. 704. Ad dextram ostii n. 11 haec restant ..AVIVM || R.... (I alta est 17½ uncias Rhenanas).

Ad n. 712. Lin. 1 adde: in tofo dealbato. — Altera nominis pars sic legenda cTVM; deinceps II·VR esse videtur.

Ad n. 716. Quamquam evanida legi adhuc potest; in principio *l. cei*VM spatium admittit.

Ad n. 719. Scribe: ..*ue*STORIVM AED D |. Ultima D aut P aut R est. — Ante S trium litterarum vestigia haec: ⊥ V Г restant.

Ad n. 723. Mommseniana diversa est a mea, quam nuper plenius et melius legi in hunc modum:

2937

*p*OSTVMIVM PROC*v*LVM
AED·MI.....

Ad n. 728. Superest adhuc; descripsi hoc modo:

PRIMI
*c*eN
VS
0,07 m.

quae fortasse sunt *Primi*[*ge*]*n*[*i*]*us*. — Schoene sic PRIMI |..C V |...L |..S legit.

Ad n. 730. V. 1 legitur SEVERV restituendumque est SEVERVM.

Ad n. 733 not. lin. 11. Senarius fuisse videtur talis: [*Felicitas*] *hic hábitat nihil in*[*tr*]*ét mali.* Cf. n. 1454 et Avellino *casa disott. nell' anno 1833* p. 5.

Ad n. 734. Paullo accuratius dicere debebam, scriptum esse in opere (e lateribus et lapidibus tofaceis in laterum formam factis) composito dealbato; idemque valet de his: n. 735—738. 749—756.

Ad n. 737. Lin. ult. pro 1111 scr. 1011.

Ad n. 738. V. 2 princ. potius D·V I·D est; deinceps POSVMI legi; ubi *Postumi* admitti nequit.

Ad n. 740. V. 1 integer adhuc extat.

2938 (inserenda post n. 742) sub n. 742 in lateribus dealbatis.

| CONIVNC*tum* |

Descripsi; pone haec quod extat AED alius inscriptionis est.

Ad n. 746. Vestigia vidi, sed in tertia pila (i. e. inter n. 13 et n. 14) in tofo dealbato.

Ad n. 747. V. 2 ROG scribendum.

Ad n. 760. V. 1 lege OBLIGE (i. e. *oblinge*) MIIN*uLAm*. — 2 ES incerta sunt.

2939 (inserenda post n. 767) in pilae, quae inter crepidinem septentrionalem viae Holconii et ipsam viam in angulo viae Stabianae posita est, latere septentrionali, in lateribus dealbatis; 1 altera O alta est 0,17 m.

*h*OLCONIVM PRISCVM ...
IIv · CALVENTIVM
*sitt*I*u*M IIVID
AMPLIATVS · ////// (*cineribus obtecta*)
R*og*

Descripsi.
2 princ. C fuisse videtur.

Ad n. 767*a* et 768. Has inscriptiones Actorum Minerviniique verbis male ambiguis seductus non recte in hac via extitisse iudicavi; sunt enim eaedem atque n. 1029 et 1030, quas postquam summa oculorum intentione denuo relegi prope integras extare intellexi. — Igitur 767*a* v. 1[2] legendum est: IIVIR·I·D ||. 768 v. 1 est D·I·DIC. — 2 verbi DEFENSOREM incerta vestigia restant. — SENTENTIA' apice certo. — Alterum apicem (supra SANCTI) non vidi. — 4 nominis reliquiae et ELAINVS et SABINVS admittunt.

2940 (inserenda ante n. 785) in viae *della Regina* latere septentrionali ad dextram primi (ab occidente) ostii in albo tectorio; v. 1 ultima M alta 0,39 m.

POPIDIVM ... CVSPIVM
. . . . RoG

Descripsi evanidam. — V. 1 restitue: *Popidium* [*et*] *Cuspium*.

Ad n. 786. Lin. 1 pro 1 scr.: *secundi* et post *ara* adde: [tab. A 120].

Ad n. 787*a*. Extat adhuc in tablini pariete dextro; S alta 0,018 m.

·S·C·

Descripsi.

Ad n. 788. Extat in domo cuius ostium n. 8 est. — Ante v. 1 duarum triumve litterarum fortasse vestigia restant.

Ad n. 793. Huius fortasse versum 1 in vici latere occidentali inter tertium et quartum (a meridie) ostia in lateribus dealbatis vidi: LOLLIVM AED OF.

Ad n. 794. Cf. Helbig *Wandgemälde* n. 1506.

Ad n. 799. Utrumque nomen clare adhuc legitur.

2941 (inserenda post n. 804) in vici *del lupanare* ostii n. 13 postis dexterioris parte interna, in albo tectorio colore rubro picta.

| CATTA |
| ..... |
0,10 m.

Descripsi. — Cattae nomen habes n. 1887.

Ad n. 805*a*. Extat in pariete dextro (septentrionali). S altum est 0,235 m. Descripsi autem hoc modo:

SPC || (*angulus*)

Ad n. 807. V. 3 lege ET CON (*sic*). — Ceterum cf. Helbig *Wandgemälde* n. 1601.

2942 (inserenda ante n. 811) = n. 2166; est autem non graphio scripta, sed albo colore picta. Nuper descripsi in hunc modum:

RII |IVDVS
. . . .

Lectio incerta est.

Ad n. 811. V. 1 scr. M·CERRINI*um*.

Ad n. 825. Lin. 1 pro 823 scr. 818. — In eodem autem tectorio antiquiore excepta n. 818 omnes huius parietis inscriptiones pictae sunt.

Ad n. 829*a*. Reliquias vidi in tofo dealbato.

Ad n. 831. Lin. 3 scr. in lapidibus tofaceis dealbatis. — FORTVNATVS prope certum est.

Ad n. 836—841. In tectorio pictae sunt.

Ad n. 838. 839. Linea | pone inscriptionem posita delenda est.

Ad n. 840. Lin. 3 a fine adde Cels. I 3 et I 4.

Ad n. 843. Haec et n. 844*a* in opere composito dealbato pictae sunt. — Inscriptionis n. 843 in schedis Anonymi apographum repperi, quo v. 1 integer exhibetur sic ut correxeram: CALVENTIVM·II·V·R·I·D, sed lacuna in fine nulla indicata.

Ad n. 844*a*. V. 1 RARV potius quam RABV esse nuper mihi visum est; cf. ad n. 1567 in Add.

Ad n. 848—848*b*. Reliquias in tectorio vidi.

Ad n. 850. Lin. 1 adde: in opere composito dealbato.

2954 (inserenda post n. 850) in aedibus viae Stabianae n. 20, in membri ad sinistram viridarii (cum Larum pictura) siti pariete orientali, ad sinistram portae intranti, carbone in tectorio scriptum.

0,125 IIIXVI

Descripsi.

Ad n. 858. Not. extr. adde: *Bull. dell' Inst.* 1867 p. 16 sqq. n. 7. 9. 15. 16; cf. Schuchardt, *Der Vokalismus des Vulgärlateins* III p. 239.

Ad n. 868. Lin. 1 scr.: inter n. 29 et n. 31.

Ad n. 869. Lin. 1 scr.: inter n. 31 et n. 32.

2954*a* (inserenda post n. 869) inter ostia n. 31 et n. 32 in lateribus non dealbatis rubro colore picta.

ALEX 0,035

Descripsi; ALEX (non ALEλ) esse videtur.

Ad n. 870—872. Lin. 1 scr.: inter n. 32 et n. 34.

Ad n. 873—874*a*. Lin. 1 scr.: ad dextram n. 35.

Ad n. 873—874*a*. Nuper viae ferratae substructione demolita denuo prodierunt, in lateribus dealbatis pictae. — Contuli et descripsi. — 874 v. 1 RA... V//A, quod RARVM esse puto. — 874 v. 2 et 874*a* v. 1 recte lecta sunt ab Avellinio. — 874*a* v. 2 paene prorsus evanuit.

Ad n. 877. Supra n. 875 infraque n. 876 in lateribus dealbatis reliquias vidi.

Ad n. 879. Pictura nuper demum Fiorellii cura e musei Neapolitani horreorum tenebris protracta et in museo, loco tamen satis obscuro, parieti inserta est (*pitt. Pomp.* LXXXII). Inscriptionis evanidae has reliquias certas agnoscere potui:

M ...PII I IO *sigillum* M . . . .
POMI *rubrum*

Epistula longa est 0,125 met. — Cf. Helbig *Wandgemälde* n. 1722.

Ad n. 880. Lin. 1 scr.: = ad dextram ostii n. 33.

Ad n. 881. Lin. 1 scr.: = ad sinistram ostii n. 36.

Ad n. 882. Cf. Helbig *Wandgemälde* n. 78,

2943—2953 in vico *del panattiere* (inserendae post n. 847).

2943 in latere septentrionali inter secundum et tertium a via Stabiana ostia, rubrica scriptum in albo tectorio; I, O, R, S, T, V cursivae sunt, N alta 0,23 m.

NVMITORIVS
....IVIIII ADT ... P

Descripsi. — Schoene miserat, qui v. 2 AD T exhibet.

2944 in praecedentis littera N (supra N SCHOENE) carbone scriptum supra gladiatoris figuram; C alta 0,021 m.

CISS NIIS

Schoene descripsit; reliquias vidi.

2945 supra illius n. 2943 litteras TO carbone scriptum.

MANII NOS

Schoene descripsit, qui *mane nos* dubitans legit; A enim simillima est O tali qualem habes veluti tab. III 7 v. 1.

2946 a praecedenti dextrorsum carbone scriptum.

QVIS

Schoene descripsit.

2947 ad dextram illius n. 2943 in albo tectorio nigro nunc colore.

CLAVDIANVM RVSTIVM IIVIR I · D dIGNOS R P
.... IT .... IVλ ....

Schoene descripsit evanidam.

2948 a praecedenti dextrorsum carbone scriptum.

PRIMIOS

Schoene descripsit. — Intellegendum videtur *Primio s(alve)*.

2949 in latere septentrionali inter tertium et quartum a via Stabiana ostia in albo tectorio, nigro nunc colore; prior P alta est 0,26 m.

CAPELLAM II · VIR · O/F
PHOEBVs fACIT

Schoene descripsit; ego CAPELLAM et ACIT vidi. — Cf. Heydemann *Bull. Inst.* 1868 p. 40.

2950 ibidem rubrica in nigro tectorio scriptum.

VIITTIVS CRANIO
SalutiiM

Tab. XLVIII 4 ex meo apographo. — Schoene misit.

1 cf. n. 2062 CRANIO. — 2 S\I....M Schoene, itemque (nisi quod M evanida erat) ego.

2951 in latere meridionali inter primum et secundum a via Stabiana ostia in albo tectorio.

CAPELLA (sic) · II IVR (sic)

Descripsi optime conservatam. — Edidit Heydemann *Bull. Inst.* 1868 p. 47.

Integra est. Cf. n. 588 et 530 eiusdem candidati programmata.

2952 ibidem prope secundum ostium, creta alba scriptum.

SAIIEDCISERO SAL

Tab. XLVIII 5 ex meo apographo.

2953 in aedibus, quarum ostium in vici latere meridionali tertium est a via Stabiana, in porticus pariete orientali inter secundum et tertium a meridie ostia in opere composito non dealbato rubro colore picta.

C · VIVI
ITALI
FRVNIS·
CARVS·S·ATI
ATVA

Tab. XLVIII 6 ex meo apographo. — *Giornale* 1868 p. 1.

Inscriptio proxime ante Pompeiorum ruinam picta esse potest, quoniam porticus parietes omnes tectorio nudi tunc erant, mox denuo exornandi; atque color inscriptionis certe satis vegetus adhuc est. — 1 in harum aedium tablino signaculum aereum repertum est C·VIBI·C inscriptum (v. *Giorn.*). — 2 altera pars incertae lectionis est: LLI an LII? Nam LI legendum esse (ut ultima linea ad alteram v. 1 I hucusque descendentem pertineat) improbabile est; sic autem *Giorn.* — 3 primam P esse puto; possit etiam F, non autem E (sic *Giorn.*); PRVNIS est *Phrynis*. — 5 'Ατοῦα Mauretaniae oppidum habes apud Ptolemaeum IV 2, 22, *Aebutiae Attuae* legitur C. I. L. II n. 2673. — Inscriptio fortasse sic interpretanda est: *Phrynis C. Vibi Itali (servus), Carus S. Ati Atua (servus)*.

Ad n. 883. 884. Lin. 1 scr.: inter n. 40 et n. 41.

Ad n. 885. Extat inter ostia n. 40 et n. 41 supra n. 886 in lateribus dealbatis. Descripsi et contuli.

Ad n. 886. Restant haec: C·IVLIVM·PCI ....LTVM || PISTORES .... Haec autem ipsa domus pistoris fuit; cf. *Giorn.* 1868 tab. IV ost. 3.

Ad n. 887. 888. Lin. 1 scr.: inter n. 37 et n. 39.

Ad n. 888*a*. Lin. 1 scr.: in n. 38 pariete dexteriore; est autem aditus peristylii domus, in qua pistrinum (v. *Giorn.* 1868 tab. IV ost. 3).

Ad n. 889. 889*a*. Lin. 1 scr.: inter n. 41 et viam Augustalium.

Ad n. 890. Lin. 1 scr.: inter n. 41 et viam Augustalium in opere composito dealbato.

Ad n. 891. 891*a*. Lin. 3 adde: in viae Augustalium latere septentrionali ad angulum viae Stabianae, ubi illam n. 891*a* vidi in lateribus dealbatis. — Infra 891*a* legitur *cll*-RRI-N*ium* (i. e. n. 891); in hac antiquior vegeto colore nunc extat:

2954*b*

PRISCVM

Ad n. 894. 895. Lin. 1 scr.: inter n. 39 et n. 42.

Ad n. 895. Nil mutandum est; n. 825 enim habemus *Gavium Proculu*[*m*].

2955. 2956 (inserendae post n. 895) in viae, quae a via Stabiana inter n. 42 et n. 43 orientem versus deflectit, latere sinisteriore prope viam Stabianam in tectorio albo; QVINQ litteras Q cursivas habet, et prope nigrum colorem.

2955
M QVINQ

2956
PRISCVM 0,16
AED· OF

Descripsi 23 Iun. 1868, quo die detectae sunt. — Tab. XLVIII 7 dedi QVINQ ex meo apographo.

Ad n. 900. Lin. 1 adde: in tectorio.

Ad n. 903. Lin. 2 scr.: Ante n. 43 ad arcum et q. s.

Ad n. 913. Lin. 3 adde: in lateribus dealbatis. — Vestigia vidi.

Ad n. 914. Lin. 1 scr.: in lateribus dealbatis. Nunc vidi: PRISCVM Ꝛ.

Ad n. 915. V. 2 ante F adde: AED.

Ad n. 916. Lin. 1 scr.: in lateribus dealbatis. — Puncta versus 1 dele.

Ad n. 920. Nuper denuo prodiit in aditus n. 38 pariete sinisteriore in albo tectorio, sed mutilata in hunc modum:

...O N TONI
...IFICIVM·COMMODA 0,07

Descripsi. — *Giornale* 1868 p. 57.

Ad n. 921 et 922. Cum tectorio perierunt; ibique nunc in lateribus dealbatis apparuit haec:

2957

L FADIVM AED

Schoene descripsit. — Prima et P et L fuisse potest.

Ad n. 930—934. In tectorio albo pictae sunt.

Ad n. 934. Hanc haud dubie significat Garrucci *questioni Pomp.* p. VIII: „*letto da me recentemente sulla via Stabiana a sinistra:* Q·MARIVM RVFVM AED·I·EGR? (*forse* iuvenem egregium)."

2958 (inserenda post n. 934) in vici latere meridionali inter primum et secundum ostia a via Stabiana in albo tectorio.

POPIDI*u* M 0,265
BALBV*s*

Descripsi. — Cf. n. 935*b* et 935*h*.

Ad n. 935*a*—935*k*. In tectorio pictae sunt.

Ad n. 935*a*. Extat circ. 5 pass. a n. 934 orientem versus; alterum exemplar exadversus ad dextram primi a vico Thesmi ostii. Descripsi.

Ad n. 935*b*. Ad sinistram primi a vico Thesmi ostii. V. 2 extr. T adhuc extat, sed pone album scriptum est. Contuli.

Ad n. 935*d*. Inter tertium et quartum a via Stabiana ostia (quartum est aditus aedium Balbi). Descripsi.

Ad n. 935*e*. A n. 935*d* orientem versus. Descripsi.

Ad n. 935*f*. Descripsi. Pone VIR tectorium nunc periit.

2959 (inserenda post n. 935*f*) supra n. 935*e* et n. 935*f* in tectorii albo antiquiore litteris ingentibus.

P VETTIVM

Descripsi. Inferior pars sub albo posteriore adhuc latet.

Ad n. 935*g*. Ante n. 935*b* vestigia vidi.

Ad n. 935*h*. Ad dextram primi a vico Thesmi (sive quarti a via Stabiana) ostii. Restant haec QVIVM·PROCVLVM·II·VIR nigro nunc colore.

Ad n. 935*i*. Integra extat in latere sinistro supra n. 935*h*.

2960 (inserenda post n. 935*i*) ubi n. 935*i* rubrica scriptum in albo tectorio.

O *TI*TE AEGROTES

Tab. XLVIII 8 ex meo apographo. Litterae TI formae ambiguae sunt.

2961 a n. 935*h* orientem versus in tectorio.

0,15 N·POPIDIVM·RVFVM·II·VIR·I·D·

Descripsi. Optime conservata est.

2962 a n. 2961 orientem versus ad angulum vici Thesmi in tectorio.

0,17
CN·HELVIVM·SABINVM·AE *sic*
D

Descripsi. Singulari plane ratione verbi AED tertia secundo versu posita est.

Ad n. 935*k*. Extat ad sinistram primi ostii a vico Thesmi, litteris rudibus (altis 0,085) supra sedile otii caussa ut videtur, non ad commendandum candidatum, picta. Descripsi.

2963 (inserenda post n. 935*k*) in vicorum Balbi et Thesmi angulo meridionali obtuso, in lateribus dealbatis.

L·ALBVCIVM·Ꝛ

Descripsi.

Ad n. 951. 952. Lin. 2 adde: in lateribus dealbatis.

2964 (inserenda post n. 956) in thermarum pila e regione ostii n. 79 sita (quam *corpo avanzato* vocant acta 18 Iul. 1853), multum supra terram in lateribus dealbatis; v. 1 E alta 0,245.

M·EPIDIVM SABINVM
D·V·I·D·PACCIVS·ALEXA
ROG

Descripsi. — 3 G evanida est litteraeque O ita adhaesit ut ROF esse putare possis.

Ad n. 960. V. 2 horum AED LIG summa pars superest.

Ad n. 961. Initium sic lege:

M EPIDIVM

Ad n. 968*a*. Lege:

CAPELLAM DVI*d* ОF

Ad n. 983. V. 2 litterarum AED vestigia restant; inter has et IVS quattuor litteras spatium capit, ut possit fuisse velut LOLLIVS.

Ad n. 984. V. 3 pro PARENTE legi:

ΛAR⁻NI

ubi prima I longa potius quam P esse videtur.

Ad n. 986. In fine lege *rufu*M·AED, ubi AED num ad hanc pertineat incertum est.

Ad n. 989. Lin. 1 pro *infra* scr. *illius*.

Ad n. 990. In tectorio. 1 quoque versus adhuc legitur.

Ad n. 991. Sub n. 990. V. 2 adhuc restat.

Ad n. 994. 995. In albo tectorio.

Ad n. 1000. In tofo dealbato.

Ad n. 1002. In fine lege:

S II V·

Ad n. 1003. Lin. 1 scr.: in tectorio albo.

Ad n. 1005. Lin. 2 pro *alterutra* scr. *dexteriore* (*s. meridionali*).

Ad n. 1014. 1015. Lin. 2 pro *prima* scr. *secunda*. — 1014 supra 1015 scripta fuisse nequit; quo minus dubitandum est quin eadem sit atque 1013. — 1015 in tofo dealbato picta est; v. 1 A ante (||CEIVM) spatium non admittit. — 2 extr. et 3 has reliquias GILОF || Rᐟᐟ vidi.

2965 (inserenda post n. 1015) in portae Stabianae latere orientali, ad dextram pilae proiectae infra concamerationem in albo tectorio rubro colore.

CNA
X ^ X·
..... XII·K 0,145

Descripsi; 2 fuisse XXX· videtur. — Praeterea multae ibidem litterarum reliquiae extant.

Ad n. 1029 et n. 1050. Eaedem sunt atque n. 767*a* et 768. V. supra p. 196.

Ad n. 1032. In tectorio. V. 2 EFE et SORE vidi.

Ad n. 1039. In tectorio.

Ad n. 1040. Lin. 1 scr.: in 10. pila. — Lin. 2 adde: in opere composito dealbato.

Ad n. 1041. Lin. 1 scr.: in 12. pila.

2966 (inserenda post n. 1041) ad dextram duodecimi avia Stabiana ostii in lateribus dealbatis; 2 ·LIBER rubro, cetera nigro nunc colore.

L POPIDIVM·*l. f.*·AED·O·V·F 0,135
DIONYSIVS·FVLLO·ROG·LIBER

Contuli. — Schoene descripsit.
1 IF ego, IE Schoene; fuit L·F.

Ad n. 1045. Lin. 1 scr.: in 13. pila.

Ad n. 1046. Lin. 1 scr.: in 14. pila.

Ad n. 1056. V. 2 II VIR certa sunt.

Ad n. 1057. Lin. 1 scr.: litteras summas obtegant infimae.

Ad n. 1061. In tectorio.

2966*a* (inserenda post n. 1061) ad dextram n. 1061, proxime quintum ostium.

..VM II V I D D R *p*.

Schoene descripsit.

2967 in aedibus Diadumenorum (quarum ostium quintum est a via Stabiana) in postis septentrionalis alae, in qua Lariarum, latere meridionali in albo tectorio colore rubro litteris rudibus.

0,055 ˅M·PAL\////

Descripsi. — Nissen et Schoene miserant.
\M Niss.; ˈM Schoene. — Ultimam particulam (fortasse R litterae) Schoene vidit solus.

2968 ibidem in postis meridionalis latere occidentali in albo tectorio rubro colore litteris programmatum recentiorum.

MAFA/_ 0,063

Descripsi. — Nissen et Schoene miserant.

Ad n. 1062. Vidi ad dextram quinti ostii a via Stabiana in tectorio.

2969 (inserenda post n. 1062) supra n. 1062 sinistrorsus, proxime quinto ostio in tectorio.

CN·HELVIVM·SABINVM·AD/// 0,18

Descripsi.

Ad n. 1064. In tectorio picta est.

Ad n. 1066. In tectorio. — V. 1 extr. VM spatium non capit, sed VV.

Ad n. 1067. In tectorio.

Ad n. 1067*a*. In tectorio picta est.

\ DIVM///
*u*ETTIVVI FIR*Mum* AD ОF
PROCVL*us* R

Descripsi; v. 3 incertas reliquias vidi. — V. 2 et 3 descripsit Schoene.
1 *fa*DIVM.. fuisse puto. — 2 et 3 alieni sunt a v. 1.

Ad n. 1069*a*. Descripsi. — Ediderunt Schoene *Bull. Inst.* 1867 p. 84 et Helbig *Wandgemälde* n. 1132 tab. XIV. — Post TVBICEN nunc omnia prorsus evanuerunt.

Ad n. 1070 et 1071. In tectorio.

Ad n. 1074. Exsecta est e tabernae pariete dextro. — Ad *iudicia* cf. Velleius II 127 extr.: *in huius* (Sciani) *virtutum aestimatione iampridem iudicia civitatis cum iudiciis principis certant*; cf. Quintilianus Inst. Or. V 11 § 36. — Subieci quae mihi Mommsenus de hac re adnotavit: „Iudiciis alterius quod facimus, facimus non ex iussu eius, cum rei arbitrium non apud eum, sed apud nos sit; sed propter preces eius cum auctoritate coniunctas: ita ubi magistratus municipales creantur ex commendatione imperatoris, creari dicuntur *iudiciis Augusti* (I. N. 5369); ita praefectus urbi Romae ubi creatur secundum voluntatem imperatoris Constantinopoli degentis, dicitur usus *iudiciis utriusque imperii* (Henzen *Bull. dell' Inst.* 1857 p. 41, ubi diligenter de iudiciis his exposuit); ita *iudicia plebis decurionibus coniuncta* intercedente imperatore arae Narbonensis hoc significant plebem imperatore interponente se probare coepisse magistratus a decurionibus factos vel alia quaedam ab iis instituta. Eandem significationem apparet hic quoque usu venire, quamquam quonam spectarint iudicia imperatoris quibus plaudunt qui haec scripserunt, non apparet, nam cum una cum Augusto nominetur Augusta, certe pro iussionibus iudicia illa haberi nequeunt."

Ad n. 1075. In tectorio.

Ad n. 1077. Versum 2 nuper sic legi:

ET VETTIVV·FIRM VM III

quae esse videntur ET VETTIVV·FIRMVM (aut FIRMVV) ....

Ad n. 1078. In tectorio. Antiquiorem esse quam n. 1075 certum est.

Ad n. 1078*a*. In tectorio.

2970 (inserenda post n. 1078*a*) inter decimum et undecimum a via Stabiana ostia in tectorio.

SECVNDVM AD·V·B· 0,21

Descripsi.

2971 infra n. 2970 in tectorio.

0,095
... DIGNISSIMVM CIVEM·CVM ..
FACIMVS

Descripsi evanidam.

2972 inter undecimum et duodecimum ostia a via Stabiana in tectorio.

CVSPIVM·AD ОF

Descripsi; ОF evanuerat. — Schoene misit.

2973 infra n. 2972 in tectorio.

GAVIVM · RVFVM
IIVIR . . OF

Descripsi; 2 OF periit. — Schoene misit.

2974 infra n. 2973; v. 1 in albo tectorio, 2 et 3 in rubro.

L· POPIDI*VM* AED DIONYSIVS ROG
'IN · FANS · DORMIS T
ET · CVPIS

Descripsi; 1 VM paene evanuerant. — Schoene misit.

Illa *aed. Dionysius rog.* recte ad hanc rettulisse mihi videor. — 2 princ. ///'IN Schoene. — T sub *dormis* scriptam non vidi. — *Dormis* cf. ad n. 858.

2975 in praecedentis parte posteriore partimque sub ea, in tectorio, ceteris huius parietis antiquior.

LVCRETIVM · IIV
DIADVMENE·SCIO·TE·FACTV*rum*
SCR · PROTOG*enes*

Descripsi et contuli. — Schoene miserat (qui 2 FACI, 3 PROBO exhibet).

2976 in illius n. 2974 litteris *um aed. Dio* in tectorii albo antiquiore.

M VERVM
. . . . .

Descripsi.

2977 inter duodecimum a via Stabiana ostium et vicum Thesmi in tectorio.

NVMMIANVM
AED·OF

Descripsi. — Schoene misit.
2 OF integrum exhibet Sch.

2978 sub n. 2977 in tectorio.

AMPLIATVM · AD
V·B·VICINI · ROG

Descripsi.

2979 infra n. 2978 in recentiore tectorii albo.

L· ALBVCIVM

Descripsi.

2980 in pila in angulo orientali vici Thesmi posita in tectorio.

M · HOLCONI*um*
AED · OF

Contuli. — Schoene descripsit.
2 paene evanuit.

2981. 2981*a* infra n. 2980.

2981 // L O L L I V M
AED O · V · TTI
2981*a* AED · OF *FOR....II*

Contuli. — Schoene misit.
2 extr. D·R·P fuisse videtur. — 2981*a* alius inscriptionis est; ubi ///D · OF · RO/// Sch.

2982 infra 2981*a* nigro nunc colore.

SITTIVM/////

Schoene descripsit.
Praeterea multae in hoc pariete reliquiae incertae extant.

2983—2993 in vico Thesmi.

2983 in latere occidentali inter primum et secundum a via Diadumenorum ostia in tectorio dealbato.

L· ALBVCIVM · AED
THESMVS · LIBERT · ROG

Contuli. — Schoene descripsit.

2984 sub n. 2983 eaque obtecta, litteris rudibus (R cursivis).

A · RVSTIVM VERVM
AED O·V F· D R P
///A /\ /\

Contuli. — Schoene descripsit.
Lectu difficilis est, sed v. 1 et 2 certi.

2985 in latere orientali inter secundum et tertium a via Diadumenorum ostia in tectorio.

[VIV SIRV .... K]...... VM FLLICEM · II · VIR · I · D V///

Contuli; uncis inclusa evanuerant. — Schoene descripsit.
Altera pars legenda: *Caprasi*VM *Feli*CEM · II · VIR · I · D V *b*.

2986 a n. 2985 dextrorsus in tectorio.

I///// FELICEM · II · VIR · CVRVIVS · FACIT

Contuli. — Schoene descripsit.
Ab initio alius ut videtur inscriptionis reliquiae extant.

2987 ibidem inter tertium et quartum a via Diadumenorum ostia in tectorio carbone scriptum.

[M // CAIOIS S CVM NV]*G*VLA HAC

Tab. XLVIII 9 ex meo apographo; principium, quod (exceptis NV) prorsus evanuerat, e Schoeniano accessit.
G integram vidit Sch. — Antepaenultima haud dubie H est non F; *hac* habes n. 1086. 1653. 1767. 3012.

2988 ibidem ad sinistram tertii a via Diadumenorum ostii in albo tectorio.

FADIVM · 0,185
AED ·

Descripsi; evanida sed certa est. — Schoene misit.

2989 ibidem inter tertium et quartum ostia; partim (usque ad VERECV) in muro dealbato partim in albo tectorio.

///V · PRISCVMAED (sic) · VERECV V · PEIE LPOID

Schoene descripsit; nunc paene evanuit.
Diversarum inscriptionum reliquiae sunt. — Prima M fuit. — Deinceps lege: PRISCVM AED VERECV*ndum* ...

2990 ibidem ad dextram quarti a via Diadumenorum ostii rubro colore in tectorio picta.

P · V · C ·

Tab. XLVIII 10 ex meo apographo. — Schoene descripsit.
Prima ab R litterae forma non multum abest. — Fortasse intellegendus *P. Vettius Celer* in Mommseni I. N. 2277 et 2278. — Ceterum candidati commendandi gratia inscripta non est.

2991 ad sinistram eiusdem ostii rubro colore picta in tectorio.

D
TYRREN

Descripsi; integra extat. — Schoene misit.
Non est candidati programma.

2992 in proiecturae, quae est in eodem vici latere e regione vici Balbi, pariete meridionali.

CN · HELVIVM SABINVM AED · I

Contuli. — Schoene descripsit.

2993 infra n. 2992 in tectorio scriptum creta alba.

DIAN*E*SIS
GEMN////

V. 1 tab. XLVIII 11 ex meo apographo. Versus 2, cuius iam nullum paene vestigium restat, e Schoeniano accessit.
1 pro Є nunc C restat. — 2 post N litteram S evanidam vidi.

2993*a* — **2993***d*: *a dritta del vicolo, sul lato orientale della casa di Popidio Secondo* [viae Stab. n. 110] PETRA i. e. in vici, quo vicus Thesmi meridiem versus continuatur, latere occidentali.

2993*a* L · LIVIVS ·
SEVERVS
SCRIBIT

De Petra in *Giornale* 1869 p. 121. — Ut haec, ita n. 225 *scripsit Issus* et n. 2993*n Melicertes scribit* nude posita sunt, non subiecta programmati.

2993*b* — **2993***c* prope praecedentem *in lettere grandi e rosse, ma di forma simile ai caratteri graffiti* PETRA.

2993*b* SECVNDVS
PRIMAE SVE *sic*

De Petra in *Giornale* 1869 p. 122.

2993*c* SECVNDVS
PRIMII ·
suae SAL

De Petra in *Giornale* 1869 p. 122.

2993*d*: *nella continuazione di questo vicolo, cioè dopo che è intersecato dalla strada del tempio d' Iside* [s. via amphitheatri], *vedesi in nero sul principio dell' isola che segue a dritta* PETRA.

CN · HELVIVM
SABINVM·AED·OF

De Petra in *Giornale* 1869 p. 122.

2993*dα* in eiusdem vici latere occidentali, sive in insulae ab ea, in qua *casa del citarista* sita est, meridiem versus proximae latere orientali; sub capite serpentis ibi pictae, litteris nigris minutis PETRA.

INNVLVS
ROGAT

De Petra in *Giornale* 1869 p. 217.

2993*dβ* e regione praecedentis PETRA.

MACULA OF
TE ROGAT [C*IC*ADA]

De Petra in *Giornale* 1869 p. 218.
1 nota formam litterae V. — 2 *è incerto se debba leggersi* CRADA *o* CICADA *per la forma grossolana delle lettere* Petra.

2993*dγ* ibidem.

FERVENIVM · CELEREM · AED · OF

De Petra in *Giornale* 1869 p. 218; Matz in *Bull. Inst.* 1869 p. 243.
Nomen *Fervenius* hucusque ignotum. — O V F Matz.

2993*e* — **2993***u* (inserendae post n. 1083) *nel tratto recentemente sgombrato della via che porta al tempio d' Iside* [s. via amphitheatri] PETRA.

2993*e* — **2993***f*: *a dritta* [i. e. in latere septentrionali] *in lettere rosse* PETRA.

2993*e* CN · H · S
AED · OF

De Petra in *Giornale* 1869 p. 122.

2993*f* PROMISA
AR . . . .

De Petra in *Giornale* 1869 p. 122.

2993*g* — **2993***u*: *a sinistra* PETRA.

2993*g*
L · CEIVM · SECVNDVM CAPE LLA·ROG

De Petra in *Giornale* 1869 p. 122.

2993*h* Q · P · P · AED · ROG

De Petra in *Giornale* 1869 p. 122. — Eundem litterarum ED conexum habes n. 550 (v. Add. p. 195 et tab. I litt. ligat. col. II n. 5).

2993*i*: *in nero* PETRA.

*sec*VNDVM IIVIR · OF
. . . B . . · ROG

De Petra in *Giornale* 1869 p. 122.

2993*k*: *in nero* PETRA.

sic
GN · H · S

De Petra in *Giornale* 1869 p. 122.

2993*l*
CORNELIVM · AED
D · R · P · O · V · F · ANICE · FAC

De Petra in *Giornale* 1869 p. 122.

2993*m* ACTI · VA

De Petra in *Giornale* 1869 p. 122.

2993*n*
MELICERTES · SCRIBIT

De Petra in *Giornale* 1869 p. 123. — Cf. n. 2993*a*.

2993*o* TERTI VA·

De Petra in *Giornale* 1869 p. 123.

2993*p* *pr*OBVM . . .
M · CER . . . . *li*BERT

De Petra in *Giornale* 1869 p. 123.

2993*q*: *al primo rigo di questa epigrafe* [n. 2993*p*] *trovasi in lettere nere sovrapposto* PETRA.

EQVITIBVS

De Petra in *Giornale* 1869 p. 123.

2993*r* SEXTILIVM

De Petra in *Giornale* 1869 p. 123.

2993*s* Q · P · P · AED ROGANT

De Petra in *Giornale* 1869 p. 123.

2993*t* in muro externo domus, in qua extant n. 2993*x* et 2993*y* MATZ. *in lettere nere* PETRA.

HELVIVM ·
SABINVM
AED · DORMIS

De Petra in *Giornale* 1859 p. 123; Matz in *Bull. Inst.* 1869 p. 242.
3 *dormis* cf. n. 2974.

2993*u*: *in lettere nere* PETRA.

CEIVM · SECVNDVM
II · VIR

De Petra in *Giornale* 1869 p. 123.

2993*x* in domus, cuius aditus est in eadem via, peristylii pariete dextro in pictura amphitheatri Pompeiani, aedificii amphitheatro vicini parieti adpicta.

'*sic*' *Giorn.*
D · LVCRETIO FELCITER

De Petra in *Giornale* 1869 p. 186 (inde Matz in *Bull. Inst.* 1869 p. 241, qui ipse vestigia vidit). Cf. n. 1084 et 1185 et pag. 70.

2993*y* ibidem inferius.

CATPIω
OYAΛENTI
OγOYCTω
NHP ΦHΛIKIT*εο*

De Petra in *Giornale* 1869 p. 186 (inde Matz in *Bull. Inst.* 1869 p. 241, qui ipse vestigia vidit). Cf. ad praecedentem. — 3 OΓOYCTω (i. e. Αὐγούστῳ) correxi; OIOYCTω Giorn.

2993*z* — **2993***zβ* in vico qui e regione theatri minoris positus est, sive qui proximus a via amphitheatri (meridiem versus) deflectit a via Stabiana orientem versus; in lateris dexterioris (meridionalis) pila ultima.

2992*z*
C · L · S · II · VIR · OF
DEMETRIVS · ROG

De Petra in *Giornale* 1869 p. 218; Matz in *Bull. Inst.* 1869 p. 243.
OVF Matz.

2993*zα* et **2993***zβ* infra n. 2993*z* exhibet MATZ. *ivi stesso* [ubi n. 2993*z*] *in lettere più piccole di color nero* PETRA.

2993*zα* DEMETRIVS

De Petra in *Giornale* 1869 p. 218; Matz in *Bull. Inst.* 1869 p. 243.

2993z/β sub praecedenti exhibet MATZ.

INNV*lus* ...

De Petra in *Giornale* 1869 p. 218; Matz in *Bull. Inst.* 1869 p. 243.
//////NV////// Matz.

2993zγ in pila paenultima PETRA.

L·CEIVM·SECVNDVM·II·VIR·OF
//ELPIS·AFRA·ROG

De Petra in *Giornale* 1869 p. 218; Matz *Bull. Inst.* 1869 p. 243.
1 OVF Matz. — 2 HELPIS Matz, ELPIS Petra.

Ad n. 1084. V. 2 princ. fortasse in pariete fuit *aug*VS*t et*·LIBERIS. Ubi intellegendus esset Ti. Claudius Caesar Augustus; cf. n. 1185 et 2993*y*.

2994 (inserenda post n. 1085) in eiusdem muri sive pilae, cuius in occidentali latere extat n. 1085, latere orientali supra puteum, carbone scriptum in tectorio.

. . .
A N I C E *t* V S
SCRIPSIT ISTMVS
. . . .

Tab. XLVIII 15 ex meo apographo.
Inscriptionibus ab nostrae aetatis homunculis ibidem factis obscurata est.

2995 in theatro maiore in membro ad septentrionale latus orchestrae aditus orientalis posito, in parietis septentrionalis albo tectorio carbone scriptum.

\ VS *HOC* CVPI..M\L COMAGIS IRE CVPIM*us*

/..ETVS

Tab. XLVIII 23 ex meo apographo; evanida est lectuque difficillima; inclinatae litterae dubiae sunt. — 2 [*Anic*]*etus?*

Ad n. 1086. Lin. 1 scr.: inter scalare tribunalis et aditum.

Ad n. 1088*a*. Rubrica potius scripta videtur.

Ad n. 1093. V. 2 pro NY scr. NY. — 3 KARO legendum proposuit Mommsenus. Quo admisso inscriptionis interpretatio facilis et plana foret; sed I non fortuitam esse titulo denuo inspecto mihi persuasi; et K ut reliquorum versuum initiales forma maiore esse debebat.

Ad n. 1096. Haec et sequentes et n. 2485 non ad spectaculorum loca, sed ad ea ipsa loca pertinent, quibus adscriptae sunt, aedilium permissu occupata haud dubie ab iis, qui cibos et potiones per ludorum dies ibi venderent. V. Schoene *Hermes* IV p. 138.

Ad n. 1096*a*. Extat adhuc in membro concamerato in externa amphitheatri parte (ab aditu tab. A 143*d* septentrionem versus inter quartam et quintam pilam) posito quod membrum taberna fuisse videtur, in pariete postico carbone scripta in tectorio; carbo tamen et in hac et in n. 2996 ita in tectorium penetravit, ut quae lineae colore nunc carent eas graphio vel alio instrumento obtuso inscriptas esse putes. Quod moneo propter n. 2352.

*per*MISSVM (sic) AEDIL
OCCVPAVIT

Tab. XLVIII 13 ex meo apographo. — Schoene misit, qui inferius quoque MISSI scriptum legit; v. *Hermes* IV p. 138 n. 6.
1 litterarum P et R vestigia vidi.

2996 (inserenda post n. 1096*a*) in eiusdem membri pariete dextro carbone in tectorio scripta.

PERMISSVM (sic) AEDILIVM
/////////////

Tab. XLVIII 16 ex meo apographo.

Ad n. 1097. Lin. 1 scr.: in uno ex eis arcubus, quibus aditur summa cavea (est autem quartus, si ab eo, qui supra aditum amphitheatri septentrionalem positus est, occidentem versus numeres comprehendasque eum arcum), in arcus parte externa dexteriore. — V. 3 praeter ea quae indicavi alia quaedam restant vestigia, quae haud dubie sunt litterarum PATVS. — 4 extr. H est, non A.

Ad n. 1097*a*. Lin. 1 scr.: in arcu proximo ab eo in quo n. 1097 extat, in arcus parte externa sinisteriore. — V. 1 (i. e. .....) dele. — V. ultimo ESST legendum esse et Schoenio et mihi nuper visum est. — In eadem pila in qua illud CVS (v. not. lin. 3) legi alia fragmenta haec: | ..SV Æ; inferius ED.....

Ad n. 1097*b*. V. 1 princ. IVSSV, quod legendum esse Schoenius (cf. *Hermes* IV p. 139 n. 7) putavit, denuo inspecto titulo quamquam non omnino reiciendum, minus tamen quam *per*MISSV verisimile esse mihi visum est.

|R MISSV

ubi ab initio R litterae vestigia restare puto; I autem inclinata est sicut inclinatae sunt ceterae fere omnes huius et illarum n. 1097 et 1097*a* litterae. — V. 2 /////II·I///// Schoene.

2996*a* (inserenda post n. 1097*b*) intra unum e membris („*Nischen*") ibidem sitis.

\/////////////M SS
. OC I A I IT

Ed. Schoene *Hermes* IV p. 139 n. 8, qui [*per*]*m*[*i*]*ss*[*u*] ... *oc*[*cu*]*pa*[*v*]*it* interpretatur.

2997 in amphitheatri parte externa in pila tertia ab aditu *b* meridiem versus, in lapide tofaceo picta col. rubro.

|CALLI I I CHI| 0,05

Descripsi. — Schoene misit.
Fuit *Calli*[*ty*]*ch*[*e*].

Ad n. 1097*c*. Extat adhuc in aditus *d* (non *a*) pariete meridionali circ. 12 pass. ab introitu litteris programmatum recentiorum.

NICANOR· 0,080

Descripsi.

2998 (inserenda ante n. 1098) in eadem crypta atque 1098, inter primam et secundam pilas in pariete dexteriore col. rubro in tectorio.

F̄ᵀᴵOP///OVIO 0,04

Schoene descripsit; contuli. — In fine OVIO aut fortasse QVIO est.

2999 ad sinistram praecedentis (n. 2998) carbone scripta in tectorio; R et T cursivae sunt, T alta 0,038 m.

MARII·IIT IIIIN......
R..O.......

Descripsi. — Schoene misit, qui 1 extr. IIT N.

3000 infra n. 2999 sinistrorsum, col. rubro in tectorio.

/IO NO·EACIA 0,012

Descripsi. — Schoene misit.
///NA//NO·EACIA Sch.

3001 ibidem inter secundam et tertiam pilas in pariete dextro colore nigro in tectorio.

PEREI·

Tab. XLVIII 14 ex meo apographo; Schoene misit.
Alius inscriptionis reliquiis commixta est. — PERII Sch.; mihi prima et tertia incertae visae sunt.

3002 in eiusdem cryptae pariete dexteriore inter septimam et octavam pilas nigro (olim rubro) colore in tectorio; R alta 0,011.

SSREG·

Descripsi. — Schoene misit.
Lineis coloris nigri traiecta est; litterae S fortasse alia manu factae.

3003 (inserenda post n. 1102) sub n. 1102 colore rubro in tectorio litteris quadratis.

ANTEI////
HELI//// 0,038

Descripsi. — Schoene misit.

3004 (inserenda ante n. 1108) in eadem crypta in qua n. 1108, in pariete sinisteriore ante primam pilam colore rubro in tectorio nigro litteris fere cursivis; ISI altae 0,180 m.

N·P*NISII*VS

Descripsi. — Schoene misit.

Lectionis incertae est: N (A, V), P?, N (V), ISI (IR), I (L), V (I), S. — V·PNISILIS Schoene.

3005 in secundi scalaris, quo ex eiusdem cryptae pariete dexteriore in caveam ascenditur, pariete dexteriore (occid.) rubro col. in tectorio; prior I alta 0,113 m.

IRICII

Descripsi.

3006 in eodem pariete rubrica scriptum in tectorio litteris cursivis, C alta 0,135 m.

Q_CAVII

Descripsi. — Estne *Q(uinte) cave?*

3007 in fenestrae, quae in eiusdem cryptae pariete dexteriore inter 11. et 12. pilas posita est, pariete occidentali ab homine in scalari stanti carbone scripta in tectorio.

| \ ..N *a*MPHIONI · DOMINO · S

Tab. XLVIII 19 ex meo apographo.

V. 2 quae extant V–O(alio charactere sunt alienaque esse a superioribus videntur.

Ad n. 1110 not. Lin. 2 scr.: littera S penicillo picta, non rubrica scripta, aliena et q. s.

3008 (inserenda post n. 1110) in eiusdem cryptae pariete dexteriore inter 11. et 12. pilas rubro colore in tectorio.

LVCIDE VA

Tab. LV 13 ex meo apographo. — Schoene misit.

3009 ad sinistram n. 3008 colore rubro in tectorio; v. 1 S alta 0,092 m.

.........LISTIVS ·
....MI· VERE*c*VNDO

Contuli et descripsi. — Schoene misit.

1 IVS incertae sunt. — ...LISTIO· Sch. — 2 altera E et altera V non plane clarae sunt.

Ad n. 1114. In eiusdem cryptae, in qua n. 1108, pariete sinisteriore inter quiniam et sextam pilas rubro col. in tectorio pictum (A alta 0,05 m.) extat:

VAVRIVS

Contuli. — Schoene misit.

Ad n. 1115. Extat adhuc in eadem crypta atque n. 1108, in eius pariete sinistro inter tertiam et quartam pilas, rubro colore picta. — LAELIVS· (non L·AELIVS) clare legitur. — Pone hanc, ita tamen, ut huius OCCVPAT in summis litteris POPI pictae sint, haec extat (O alta 0,090):

3010

POPIDI ΛMILΓ ЬЬ

Descripsi. — Schoene misit.

POPIDI aliena videtur a ceteris, ubi ΛΛ\I I F ego vidi.

Ad n. 1116. Extat adhuc ibidem ubi n. 1115 inter secundam et tertiam pilas rubro col. picta; R alta 0,06 m.

AEDILI BEN
[N POPID]I · RVFI

Descripsi. — Schoene misit.

N POPID paene evanuerunt. — AEDILI BEN alia manu picta videntur; cf. n. 1112.

3011 (inserenda post n. 1116) in eiusdem cryptae, in qua n. 1108, pariete sinistro inter quartam et quintam pilas in tectorio rubro colore picta (an rubrica scripta?) litteris cursivis; C alta circiter 0,09 m.

MYRNVN · N · IVLCX

Contuli. Schoene descripsit.

Evanida est neque ulla praeter MY clara littera. — V·//I (pro VN) Sch. — Ultima fortasse A est.

Ad n. 1117. V. 1 extr. TvS| esse videtur.

3012 (inserenda post n. 1117) in eiusdem scalaris pariete dexteriore creta alba scriptum in tectorio.

CVRIVS · HAC

Tab. XLVIII 20 ex meo apographo cum n. 3013. — Schoene misit (qui minus recte IʳAC).

HAC cf. ad n. 2987.

3013 infra n. 3012 colore albo picta in tectorio.

....E VENIT ..LLI MVSICE BENE TIBI EGO VOLO
.... *pa?*RIS · VALE

Tab. cit. ex meo apographo. — Schoene misit.

A principio .... ΛIEVENIT Sch.

3014 (inserenda ante n. 1118) in aditus *b* pariete meridionali carbone in albo tectorio scriptum litteris cursivis, cineribus sordibusque passim operta; altera I verbi SITIO alta 0,055 m.

/........... V I D E I C / ... \I .... \
/VICI//I...NON·NIMIVM·SITIO·////EOSE..... M..N ON ....LNE......VICEF ·TVRBA-\

Descripsi; Schoene misit. — Has reliquias praecedunt secunturque aliae magis etiam obscuratae.

3015 in eius aditus *b* pariete septentrionali colore gilbo in tectorio.

ACTIA

Tab. XLVIII 22 ex meo apographo. — Schoene misit.

3016 ibidem carbone scriptum in tectorio litteris fere quadratis, D alta 0,145 m.

|VODIC*TI* VALE|

Descripsi. — Schoene misit.

Sic legendum videtur, quamquam litterae TI non omnino carent ambiguitate (IT?) et V evanida est. — Versum 2 \II, quem addit Sch., reperire non potui.

3017 ibidem colore rubro picta; altera O alta 0,026 m.

POST\ //////// Ioq

Contuli. — Schoene descripsit.

Fortasse fuit POSTV*mium*, licet spatium tot litterarum vix capax esse videatur.

Ad n. 1118. Edidi *Bull. Inst.* 1867 p. 89. — Titulo cum meo apographo conlato Schoenius v. 1 *fe*LICES spatium non admittere mihi rettulit, sed a principio S litterae reliquias extare sibi videri, ut SILICES legendum esse posset; deinde non VERPI sed VERBA, itemque v. 2 VERO satis clare legi. Quae ita se habere ipse Pompeios nuper reversus intellexi. Itaque iam non de tetrametro, sed de senario cogitandum esse videtur, restituendo in hunc modum:

Iam dócui [*si*]*lices vérba* [*largitér?*] *loqui.*

Ad n. 1121. Edidi *Bull. Inst.* 1867 p. 90.

Ad n. 1122. Edidi *Bull. Inst.* 1867 p. 91.

Ad n. 1123. Inter S et H fortasse LOC extare et Schoenio et mihi visum est.

Ad n. 1124. Supra primam O apex extare videtur; quamquam fieri potest, ut ea linea alius inscriptionis sit.

3018 (inserenda post n. 1125) supra n. 1125 carbone in tectorio scriptum.

VIDIIMII ·
NVMJ)LI IIN

Descripsi. — Schoene misit.
1 VIDIINeII, 2 NVMJI III Sch. — 2 med. fortasse PH est.

3019—3020 in amphitheatri aditus *c* concameratione prope arenam in tectorio carbone scripta litteris cursivis; n. 3019 A alta 0,144, n. 3020 C alta 0,095.

3019

ΛCTI
HO

Descripsi. — Schoene misit.

3020

ΛC VΛ
HT

Descripsi. — Schoene misit.

3021 ibidem colore nigro in tectorio picta, L alta 0,070.

LOCHIC//C
VΛ
V

Descripsi. — Schoene misit.
1 LOCH'// ego vidi. — 3 LI/// Sch.

3022 (inserenda post n. 1127) in cryptae ad dextram aditus *e* positae pariete postico colore nigro.

AVII LVD

Tab. XLVIII 17 ex meo apographo.

3023 in crypta ad sinistram aditus *e* posita extrema, in pariete sinistro colore nigro picta (an carbone scripta?), T alta 0,055.

MI MIITIIL

Descripsi. — Schoene misit.
Principium incertum est; ubi ///I /I Sch.

Ad n. 1129 et 1130. V. Schoene *Hermes* IV p. 138 n. 2 et 3.

Ad n. 1135. V. 2 ultimam E dedi tab. XLVIII 21 ex meo apographo.

Ad n. 1136. V. 4 lege IDVS. — Ad not. lin. 2: anonymi libellus inscriptus est: *Giudizio dell' opera dell' abbate Winckelmann intorno alle scoverte di Ercolano contenuto in una lettera ad un' amico. Napoli 1765.* 4. pagg. 27; eius auctor esse dicitur Mathias Zarilli aut Berardus Galiani, v. Arditi, *il fascino* p. 2 not. 2 et Castaldi, *della r. accad. Ercolanese* (*Napoli 1840*) p. 252. — Is inscriptionem n. 1136 e Winckelmanno repetitam exhibet; unde vel maxime hominum illorum, quibus monumenta Herculanensia Pompeianaque edenda erant, indoles qualis fuerit perspici licet.

Ad n. 1152. V. 2 sic D·R·R pictum extat.

Ad n. 1167. V. 1 fuisse RVFM videtur.

Ad n. 1171. SERVOLVS legendum esse probabile est; E eius formae est, cuius velut in n. 1135, quam dedi tab. XLVIII 21.

Ad n. 1173. Vidi. — V. 3 et 4 lege: PIIRIA·QVI·N||OSCI·AMA*re* (ubi litterae *re* obscure significatae sunt). — Eundem hexametrum nuper repperi graphio scriptum hoc modo (v. n. 3199): *cuscus amat valeat pereat qui noscit amare.* — 5 est BIS *t*ANTI·PII; *bis tantu(m)* coniecerat O. Ribbeck (*Rhein. Mus.* 1858 p. 585). — 8 altera littera O est; tertia ita facta est, ut neque T neque C litterae iustam formam exhibeat; sententiae tamen unice aptum est VOTA i. e. *veta(t)* (cf. Nonius p. 45, 5 Merc.), non VOCA i. e. *vaca(t)*. Cf. Ritschl, *neue Plautinische Excurse* I p. 129. — Prius igitur distichon est huiusmodi:

Quisquis ama(t), valia(t); peria(t), qui nosci(t) ama[re];
Bis [t]anti peria(t), quisquis amare vota(t).

11 extr. SO (aut SG aut SC)·. — 13 princ. SITI. — 14 D (vix D) V NODIS·. — 16 extr. P (vix A), P (aut L), A, CII (aut GI aut CV); *place(t)?* an *apa[g]e?* — Cf. Helbig, *Wandgemälde* n. 1724.

Ad n. 1174. Descripsi; utor praeterea exemplo a Schoenio delineato. — Inscriptio et evanida et eo obscurata est, quod picturae coloris multis particulis delapsis maculae enatae sunt litterarum reliquiis simillimae. — Col. I v. 1 incertus praeter tertiam quae R est. — 2 A sola certa. — 3 MARCII (aut O)· CIIII. — 4 AMARANT''(aut O aut II; an fuit H?). — 5 ACTV [POM?]. — Col. II 1 //·IRIMIO (an PRIMIO fuit?). — 2 CRCI (aut O) VIT (aut G)VS·. — 3 R (aut A) I⁻ARIS Schoene, A···AR·S· ego. — 4 ·V Schoene vidit. — Cf. Helbig, *Wandgemälde* n. 1725.

Ad n. 1175*a*. Tab. XLI 1*a* dedi Schoenii exemplum delineatum; unde legendum est:

S? ?
·MF·X III
MOↃ XV
HSVIII·

Cf. Helbig, *Wandgemälde* n. 1703.

3024 (inserenda post n. 1175*a*) in pictura (Pompeiana ut videtur) musei Neapolitani in schedula summo papyri voluminis affixa.

·
VI
·A

Descripsi. — Ibidem in alterius voluminis schedula ꟻ· pictum est.

Ad n. 1175*b*. Cf. Helbig, *Wandgemälde* n. 1719 sqq. et n. 1702.

Ad n. 1176. Vidi in musco Neapolitano; inscriptio evanida est, nec nisi haec GEN...|| HVIV.I O || MONI.. restant. — Ediderunt Gell 1832 II p. 110, Mus. Borb. IX comm. ad tab. 52 (qua tabula sola pictura exhibetur) p. 1, Helbig *Wandgemälde* n. 81.

Ad n. 1180. Lin. paenult. dele alterum *imp.*; v. *Archäol. Zeitung* 1868 p. 87 sqq.

Ad n. 1184. Lin. antepaenultima pro *bucinae* scr. *cornus.* — Cf. ad n. 32*.

Ad n. 1186. Lin. paenult. post *o* dele punctum.

Ad n. 1187. Lin. 7 a fine dele ista: „NONAS — nullum"; cf. enim n. 1989.

Ad n. 1190. V. 4 inter FELICITER et LANIFRICARI extat VB (i. e. VB ut videtur), quod dedi tab. LV 9 ad exemplum a me delineatum.

Ad n. 1191. Eadem est atque n. 249; sed certe ad munus edendum spectat.

Ad n. 1192*a*. Descripsi; a terra distat circ. 1,00 m.; v. 1 M alta 0,045 m.; 2 R cursiva est. — Edidit Kekulé *Bull. Inst.* 1867 p. 165. — 1 extr. litterae aliquot (fort. GLAD) statim a scriptore deletae sunt. — 2 tertiam A non vidi. — Ceterum videtur otii causa picta esse.

Ad n. 1203. Extat ad dextram aditus villae q. d. Ciceronis [t. A 10*a*], in eodem igitur quo n. 1200 pariete.

Ad n. 1204. Tab. XLVIII 18 dedi ex meo apographo; unde v. 1 scribendum est *g*LAD PAR·XX·ET·....... — 2 ..SCAE·PVG. — Hoc ludorum edictum Augusti certe aetate antiquius esse ex litterarum forma intellegitur.

3025 (inserenda post n. 1206) in pictae n. 92 (v. p. 192) litteris MVNAT, litteris fere quadratis, C alta 0,067 m.

TΛLLI XII
COTIΛ VIIII II

Descripsi. Lectio sat ambigua est: 1 T (I), AI (AL, N), I (L), I, XII. — 2 CO, T (I), I, A (X), VIIII, II?

Ad n. 1210. Lege BONANNAIVM.

Ad n. 1211. Edidi *Bull. Inst.* 1867 p. 53. — Cf. n. 100*.

Ad n. 1212. V. 1 extr. corrige: RVML'NVS, itemque in tab. — Edidi *Bull. Inst.* 1867 p. 54.

Ad n. 1221. Sub principio alterius versus reliquiae extant hae: [IVCI//H//C///.

3026 (inserenda post n. 1221) in portae Herculanensis mediae pariete meridionali in secunda pila (intranti oppidum), litteris praeter P quadratis, P alta 0,500 m.

| THEOP<SEQV- |

Descripsi; corrosum est tectorium ac saepe ibi tantum servatum ubi inscriptum est; cf. ad n. 2120.

Prima T fuisse potest; quinta P potius quam D videtur; octava O aut Q fuit.

Ad n. 1222. Extat in portae pila prima (venienti ex oppido) ad sinistram portae mediae posita, in eius pariete occidentali; v. 1 I alta 0,018 m., v. 2 secunda I 0,031 m.

Λ MAMIVS|

infra alia manu:

| INVIDII VA

Descripsi; v. 2, qui a priore alienus esse videtur, lineis alienis traiectus est, maxime in parte extrema, ut lectio non sit certa.

3027 ubi n. 1222 inferius.

CAIISIIR

Tab. XLIX 4 ex meo apographo. — Nil periit; linea crassa in fine posita (v. tab.) fortuita est. — Fortasse Caesernini nomen inchoatum est.

3028 in portae porticu sinistra (venienti ex ex oppido), in parietis sinisterioris principio; v. 1 L altum 0,018 m.

LXVIII
XXXIIII
XVII

Descripsi. — In eodem pariete inter primam et secundam (intranti oppidum) pilas legi hanc:

P · YET|
FENII.|

Dedi tab. XLIX 13 ex meo apographo. — Supra quae extat A novicia est.

Ad n. 1222*a*. Ibi extat male corrosa, nullaque eius praeter VE et finalem A certa littera; praecedunt autem trium litterarum reliquiae.

Ad n. 1223. Lin. 1 scr.: inter quartum et quintum.

Ad n. 1226. Lin. 7 a fine pro 1371 scr. 1731.

Ad n. 1227. V. 2 prima litterae H hasta alta est 0,006 m.; tota inscriptio alta est 0,100 m.

Ad n. 1231. Extat pone n. 1230 litteris alte incisis quadratis (*n* talibus: N); E altae 0,021 m. — Descripsi.

3029 (inserenda post n. 1231) in aedibus *del chirurgo* in spatio quo itur e culina in membrum pone tablinum positum, in pariete qui inter occidentem et meridiem spectat.

XXI
XIX
V

Descripsi.

Ad n. 1231*a*. Extat in eisdem aedibus, in membri ubi sella familiarica est (ad dextram e vico *di Narcisso* intranti positi) pariete sinistro, litteris quadratis altis 0,05 m.

/0,16 \ /0,31 \ REX

Descripsi.

Ad n. 1232. V. paenult. lege: AIVII[II]; uncinis inclusa fortuita esse possunt.

Ad n. 1233. V. 5 et 6 lege: SII*c*VNDVS || TII*r*TIVS.

3030 ad sinistram n. 1233 inferius eadem manu litteris fere quadratis praeter S; v. 2 R alta 0,010 m.

PARDVS
PRIMVS
SIICVNDVS
TIIRTIVS
. . . .
. . . .
. . . .
VITΛLIS

Descripsi; v. 5—7 male corrosi sunt. — Supra hanc scripti sunt duo versus incertae lectionis: II II I H || CRIISTII, quorum hic in n. 3030 v. 1 summo exaratus est.

Ad n. 1234. Lin. ult. scr. *és*(*t*?). *Val*(*e*)?

3031 (inserenda post n. 1235) in eiusdem viae lateris septentrionalis pila prima a *vicoletto di Mercurio* occidentem versus, ferreae opinor formae inscriptio bis incisa vel potius incusa est, quae erat:

C · O · D 0,053

Descripsi; quattuor aliis exemplis inscriptio formae non integra expressa est. — Formas tectorio parietum impressas habes n. 1614. 3052. 3070.

Ad n. 1237. Lin. 1 pro *porticus* scr. *posticus*. — V. 2 fortasse senarius agnoscendus est talis: *virtútis merces pálm*[*a*] *pretium glóriae*, in quo scribendo paullo minus quam in versu Vergiliano peccavit puer, quem non tam sententiae rationem habuisse, quam litteras et vocabula exarare voluisse apparet.

Ad n. 1237*a*. Dedi tab. XXVII 2.

Ad n. 1239. In eo conclavi (est autem ex iis, quae in postica parte peristylii aedium *delle Vestali* posita sunt, primum ab oriente numeranti) extat, in pariete occidentali prope aditum peristylii.

FAIINV
ALATV/
V III IDVS
OCTO
PONIDO
A EO
MAN

Tab. LIII 4 ad exemplum a me delineatum.

6 extr. S neque ego vidi et a. 1870 Foersterus mea causa frustra quaesivit.

1. 2 *faenu*(*m*) *al*(*l*)*atu*(*m*) *VIII idus Octo*(*bres*) [*pondo*?] . . . . . .

Ad n. 1240. Inscriptionem lectu difficilem (nam loco incommodo leviter exarata in albo tectorio corrosaque est) nuper maxima ex parte expedivi. Est autem huiusmodi:

V*ERVS* ME *D*OCVIT DARE ET ACCIPERE *p*ROHIBERE *MEM*O//LII

Tab. LII 1 ad exemplum a me delineatum. — Ultima incerta sunt; pro MEM fortasse MEN legendum. — Fieri autem potest, ut hexameter agnoscendus sit talis: *Verus*(?) *me docuit dare et accipere* [*et*] *prohibere*. Aliud eorundem exemplum est inscriptio, quam memoravi ad n. 1240, legenda in hunc modum (dedi tab. LII 3 ad exemplum a me delineatum):

3031*a* DA*r*E ET ACCIPERE PROHIBERE [MO*Li*VCII \II]

Ante DARE nihil videtur scriptum fuisse. — Extrema dubiae lectionis sunt.

3032 (inserenda post n. 1242) in earundem faucium in quibus n. 1241 pariete sinisteriore.

VETEREM EX[EM.. TEM]

Tab. XLIX 1 ex meo apographo.

Corrosa est lineisque alienis traiecta. — Uncis inclusa incertae lectionis sunt.

3033 sub n. 3032.

QVISQVIS A .... ///// .. RIVS

Tab. XLIX 3 ex meo apographo.

Ad n. 1244. V. 3 SSS fortasse potius lineae temere factae sunt.

Ad n. 1246. Cf. inscriptio operis tessellati Pompeiani (Mommsen I. N. 6302, 4) LVCRV ACIPE.

Ad n. 1247. Extat circiter quinque passus a n. 1238 meridiem versus. — Est autem et corrosa et ex parte male leviterque exarata. — 1 linea, quae ITIS praecedit, S esse potest. — 2 princ. dele lacunae signa. — T incertum. — Postremo SINIVS esse videtur.

Ad n. 1251. Diversa est ab ea quam ibi in adnotatione significavi, extat enim ad sinistram illius aditus.

C V M M *u n e* M N V M M V M D I V *i d e* N *d*
//////////////////////IVS
VENIT SVMMA///
[C/////]]CA //////NSIA N T V M] O V I A ///
///AAAAAAA QVEAAAAPLIVMAN///]///VIT /

Descripsi. — Tectorium corrosum est, ut incerta sit lectio inscriptionis leviter incisae. 1 cf. n. 1597. — 4 princ. fortasse *ka*[*lendas*] *Ian.* legendum. — 5 QVEM MIHI MAN esse potuerit.

Ad n. 1254. Lin. 1 pro *infra 1253* scr. *a n. 1253 septentrionem versus.*

Ad n. 1257. Pro PII esse etiam FV potest.

Ad n. 1258. Extat ad dextram n. 1257 inferius; nunc autem oblitterata est.

Ad n. 1261. In tab. XIII 4 ante PIIDIBVS lineolas istas F dele.

Ad n. 1270. T prior alta est 0,006 m.

Ad n. 1272. 1273. Lin. paenult. scr.: *In alia stria* et q. s.

Ad n. 1274. Lin. 4 scr.: T finalem.

3034 (inserenda post n. 1286) in aedibus n. 22 in spatio, quo itur ex atrio in porticum aedium n. 23, in pariete sinistro extremo litteris cursivis, v. 1 T alta 0,014 m.

MARTIALIS
C/////RAT

Descripsi; v. 1 paenultima alienis lineis obscurata est, ut V esse putare possis.

Ad n. 1287. Lin. 3 pro *octavo* scr. *undecimo.*

3034*a* (inserenda post n. 1287*a*) in eiusdem porticus lateris occidentalis arcu tertio a meridie in pariete dextro litteris quadratis, R alta 0,063 m.

RAQ

Descripsi.

Ad n. 1291 et 1292. Cf. Helbig, *Wandgemälde* n. 1504.

Ad n. 1294. Extat ad dextram ostii n. 10; restant 1 OS PARIS ISSE, 2 SEPTENTRI.

Ad n. 1295. Lin. 2 scr.: a meridie (est autem columna dimidiata). — C alta est 0,016 m.

Ad n. 1297. In not. lin. 1 post l. c. adde: et tab. IL.

Ad n. 1301. Idem eadem manu in ordinis sinistri columna secunda repetitum est. — In eadem columna scriptum extat ΠΕΡΙΤΟΥΤΟΥC (ubi paenultima I aut Y est).

Ad n. 1303. Altera littera C est non E.

3034*b* (inserenda post n. 1305) ad sinistram ostii n. 13; L et S cursivae sunt, L alta 0,070 m.

VIISTALIS

Descripsi.

Ad n. 1309. V. 1 T prior alta est 0,014 m.

Ad n. 1311. Lin. 2 scr. POMPIII et lin. 5 scr. POMPIII.

Ad n. 1315. Dedi tab. XI 3 ad exemplum a me delineatum.

Ad n. 1316. N alta est 0,065 m.

Ad n. 1319. Dedi tab. XXI 20 ex apographo Mommseni.

Ad n. 1321. Extat inter n. 10 et *vicoletto di Mercurio.* — V. 2 nunc nonnihil oblitteratus est.

Ad n. 1322. Vidi ibidem ubi n. 1321. — Pro M extr. mihi Λ esse visum est. — Linea quae sequitur delenda est. — Illud vero

3034*c* INCVRABILITER

ab hac seiungendum est; extat enim inter ostia n. 10 et n. 11, idemque haud dubie est illud quod sub n. 1332*a* exhibui. — Lectio certa est. Tab. LI 4 dedi exemplum a me delineatum.

Ad n. 1323. Descripsi inter n. 11 et n. 12. — R suprascripta nunc periit; sed sub alterius R hasta Λ minor extat. — In adnot. dele ista: „Garrucci — cum 1324"; v. ad 1324. — Ibid. lin. 5 pro *Infra hanc* scr. *Supra hanc dextrorsus et infra n. 1331.* — Ea, quae deinde memoravi, certe antiqua sunt et clare scripta litteris praeter S quadratis, P alta 0,013 m. in hunc modum:

3034*d* C MA
B PRMAS Ω

Descripsi. — Ante v. 2 variae litterae exaratae sunt: TITT et RBBCD.

Ad n. 1324. Extat inter n. 11 et n. 12. Descripsi. Pro VA lege VΛ. — Supra hanc extremam extat alia manu male exaratum: ЬOI || MARTI (v. tab. XLIX 6), quod MARTI Garruccius male cum n. 1324 coniunxit.

Ad n. 1330. Reliquias (ONIISIM) vidi sub n. 3034*d* dextrorsum.

Ad n. 1331. Descripsi inter n. 11 et n. 12. Lectio certa est (v. 2 CVNVLIGVS).

Ad n. 1332*a*. Dele h. l. illa INCVRABILITER (sic enim legenda sunt); v. ad n. 3034*c*.

Ad n. 1333. B alta est 0,013 m.

Ad n. 1336. P prior alta est 0,024 m.

Ad n. 1339*a*. Videtur legendum esse ACACCIA, quaeque praecedunt lineae temere factae esse.

Ad n. 1340. L alta est 0,008 m., Q 0,027 m.

Ad n. 1343*a*. V. 1 OPII (vel C) VAL ///ʟL////; v. 2 PLA////.

Ad n. 1345*a*. V. 1 extr. IS (non ES) et 2 SOIP aliena sunt a ceteris. — 2 princ. IIGR est.

Ad n. 1348. V. 2 lege DESVINO.

Ad n. 1350. Recte POMPIIIANVS Mommsenus.

Ad n. 1353*b*. Descripsi. Alterius T pars superior periit. — In fine est AMPHIONI' (vix AMPHIONIS).

Ad n. 1353c. Incerta est.

Ad n. 1353e. NIΛEREIDI certum est; quae sequitur linea, S litterae similis, ad alteram A n. 1353b pertinet. — Intellegendum videtur *Nereidi*.

Ad n. 1354. O alta est 0,013 m.

Ad n. 1357. P alta est 0,027 m.

Ad n. 1360. K altum est 0,013 m.

Ad n. 1362. S alta est 0,027 m.

Ad n. 1363. Lege ΥѠΛΗ; sequitur Q a praecedentibus aliena.

Ad n. 1363a. Descripsi: MAMMIVETI RRI.

Ad n. 1363c. Descripsi. T incerta est.

Ad n. 1364. V. 3 lineis alienis obscuratus est; fortasse PHYSICE (? ?) legendus. — 4 scr. DOT*i*CE.

Ad n. 1365. V. 3 scr. BEN*N*////.

Ad n. 1370. I (verbi *ignorat*) alta est 0,043 m.

Ad n. 1373. Lin. 1 et 2 scr.: ad sinistram sexti ostii a septentrione. — Reliquiae quaedam inscriptionis nuper delapsae nunc in museo, quod Pompeis est, repositae sunt.

Ad n. 1375. Lin. 1 scr.: ad dextram sexti ostii a septentrione.

Ad n. 1377. Scribe:

SECVNDII

CALVM · EXENE*R*ATV (*0,045 interstit*).

//////////////////////////////////
TII NO*N* IIXPINGIIBAS QVIS TII-
NISICVM *L*IICTIOMO
IISSIIT ITAQVII · NON

ubi CALVM EXENE*R*ATV aliena sunt a ceteris.

Ad n. 1385. V. 1 C alta est 0,090 m.

Ad n. 1385a. V. 1 R alta est 0,055 m. — V. 2 incertus est.

Ad n. 1387. II prior alta est 0,110 m.

Ad n. 1388. F alta est 0,011 m.

Ad n. 1390. Lin. 1 pro *quinti* scr. *sexti*. — Dedi tab. XXVIII 5 ex meo apographo. — Ultima F erit.

Ad n. 1392. Lin. 1 pro *secundum* scr. *tertium*.

Ad n. 1396. V. 1 ALIIIXS omnino legendum est.

Ad n. 1399. Lin. 1 pro *aedium [t. A 68]* scr.: *aedium, quarum ostium secundum est a septentrione.*

Ad n. 1402. L incerta est.

Ad n. 1405. Dedi tab. LII 4 ex meo apographo. — 1 PVSINA MV (aut ʌV) LA (?), 2 TITIIAMANT. — Cetera non expedio.

3035 (inserenda post n. 1409) in aditu aedium *di Ercole* [t. A 66] in poste sinisteriore litteris praeter S quadratis, altis 0,007 m.

SIIVIIRVS

Descripsi.

Ad n. 1410. Exsecta est ex eius cubiculi pariete occidentali, in quo uni ex calamis, quibus et hic et ceteri parietes ornati sunt, serpentis figura adpicta est; pars eius inferior Pompeis remansit. — In pariete orientali locus armarii est, non aedicula.

Ad n. 1411. In latere occidentali vici *di Narcisso* haud procul a n. 1237 a se repertam esse nuper mihi dixit Fiorellius.

Ad n. 1419. Eandem haud dubie exhibet Garrucci XXVII 52 sic: SCHIK; sed ultima K esse non potest.

3036 (inserenda post n. 1419) in eadem columna litteris quadratis altis 0,015 m.

SENO*N*

Descripsi; tertiae litterae altera pars fortuitae opinor lineae huius fere formae (parte superiore traiecta est.

Ad n. 1421. Non THI sed THE, i. e. *the* esse puto; deinceps V litterae particula plane incerta est, nec VM lacunae spatium admittit.

Ad n. 1425. V. 2 DIONVSIA fuisse potest.

Ad n. 1434. Extat in eadem columna atque n. 1433. Descripsi.

Ad n. 1436. Pro λVC fortasse legendum est λPR.

Ad n. 1437. V. 1 S fin. alta est 0,042 m.

Ad n. 1441. V. 2 est MIINTVLA..., finali M non certa.

Ad n. 1442. Ab initio CN fuisse potest.

Ad n. 1447a. Delenda est; eadem enim est atque n. 2434.

Ad n. 1448. Litteris minutis scripta est.

Ad n. 1449. Supra hanc eadem opinor manu litteris quadratis altis 0,025 scriptum est ROM\. In inscriptionis, quam in adnot. dedi, v. 1 PVGNIIS, v. 2 princ. CO, non IO, legendum est.

Ad n. 1454. Cf. supra p. 196 ad n. 733.

Ad n. 1457. V. 1 I pro V, v. 3 ..NATVS ISSAE (?) SAL legendum esse puto. — In notae lin. 3 dele ista: (an ISSE?).

Ad n. 1459a. Dedi tab. XXIX 10 ex meo apographo.

Ad n. 1464. Lin. 1 scr.: litteris erassis, P alta 0,070 m.

Ad n. 1465. Eadem haud dubie est Garrucciana XXVII 61: SPERATVS || VALETO.

3037 (inserenda post n. 1466) *all' ingresso delle terme* MOMMS.

SIICVNDVS
PRIMVS

Mommsenus descripsit.

Ad n. 1476. Gladiatoris, palmae, coronae figuras cum numeris exhibet Garrucci pag. 5.

Ad n. 1477. V. 3 sic STIIRNVIT:S scriptum est, scriptoris fortasse errore pro STIIRNVTIIS.

3038 (inserenda post n. 1478a) in eadem columna atque n. 1478a.

SABINVS

Tab. LV 2 ad exemplum a me delineatum.

Ad n. 1480. Not. lin. 4 adde: v. ad n. 1798.

3038a (inserenda post n. 1483) in tabernae n. 50 pariete dextro.

VIILIICIVS
. . . .
POPIIA

Tab. XLIX 2 ex meo apographo.
1 et 2 lectionis incertae sunt; uterque enim corrosus, 2 alia inscriptione obscuratus est.

3039 ad sinistram n. 3038*a* litteris praeter S alteram et L quadratis; v. 1 prima alta 0,04.

SIIXTILIVS
CΛPITO Descripsi.

Ad n. 1484. Videtur legendum esse: PHRONIM S || L[CVIS (aut L[GIIS).

Ad n. 1486. V. 1 verbum, post PAGATVS scriptum (dedi tab. LIV 5 a me delineatum), et oblitteratum et lineis alienis obscuratum est; ductus quidem admiserint ATCIISID i. e. *accessit*.

Ad n. 1488. RESTITVTA recte opinor Mommsenus

Ad n. 1493. Lin. 1 intellege columnam angularem dexteriorem.

Ad n. 1507. Extat adhuc in eius ordinis columna secunda. Tab. LI 1 dedi ad exemplum a me delineatum. — 1 L, TRA, PIISV parum clarae sunt, itemque 2 IINTIN. — 2 pro E scr. *II*. — 3 fort. PIIS · V legendum. — 4 SVPTII certum est. — Deinde fortasse PIISA II · IIT(?) · STA PIIS(?) DVA S:· legendum erit, quamquam inter A et S extremas nec interpunctio nec maius interstitium est. — 5 HIIRACLA P*I*I- SVPTIIMIIN clare leguntur excepto I post P. — 6 est P III. — *Lalage*, cf. n. 3041 et 3042. — Deinde legitur P III-STA (vel potius STIA) MIIN, ubi in fine illae IIN fortuita linea crassa (quam in tabula lineolis obliquis repraesentatam vides) obscuratae sunt, ut tamen in pariete quidem satis clare agnoscantur certaeque sint. — 9 FLORIINTINA ex FRONIINTINA correctum est. — 10 extr. in PII SV ultima linea fortuita esse potest, ut PII S· fortasse intellegendum sit. — 11 ultima V parum certa. — 12 estne BAPTIS? — 13 et PIIS · VI et PIIS · V · et PIISV · esse potest.

Ad n. 1510. ARILLIS FIILLATRI adhuc extant. — Pone haec interstitio relicto linea fortuita superiori S cursivae parti similis extat.

Ad n. 1511. Tab. LIV 10 ad exemplum a me delineatum. — Ultima F potius quam P videtur.

Ad n. 1520. Secundus hexameter Ovidii est Amor. III 11, 35 (suspectus Nic. Heinsio ac fortasse etiam Bentleio, v. ad Horat. Epod. 15, 15), ubi legitur:

Luctantur pectusque leve in contraria tendunt
Hac amor, hac odium: sed, puto, vincit amor.
Odero, si potero: si non, invitus amabo.
Nec iuga taurus amat: quae tamen odit, habet.

In pariete igitur duarum linearum, quae v. 2 ante NON extant, secunda fortuita esse iudicanda erit, legendumque SE (*sic*) PoTERO · S*i* NON InVItVS AMABO.

Ad n. 1527. Extat in atrii pariete dextro ad dextram primi ostii. Descripsi. — O prior alta est 0,004 m., Y 0,070 m., inscriptio longa est 0,120 m.

3040 (inserenda post n. 1528) in atrii pariete dextro extremo.

CANDA (*sic*) ME DOCV

Tab. XLIX 5 ex meo apographo.
Rima illa, quam tectorium egit, litterarum C et N fere nihil periit. — Principium est illorum quae habes n. 1520.

Ad n. 1535. Paenultima D est; tab. LV 17 dedi exemplum a me delineatum.

Ad n. 1539. I alta est 0,015 m.

Ad n. 1540. V. 1 T alta est 0,009 m.

3041 (inserenda post n. 1540) in eodem pariete atque n. 1540, litteris cursivis (V alta 0,015 m.) eadem manu qua n. 3042.

CRVDELIS LΛLΛ*Ge*

Descripsi; G male exarata, deinceps E fortasse inchoata est.

3042 pone n. 3041.

CRVDELIS · LALAGE · QVAE NON AN

Tab. LIV 6 ad exemplum a me delineatum. *Lalage* est n. 1507 v. 7.

Ad n. 1542. Scribe: ΛVM INBVS.

Ad n. 1545. Extat in atrii pariete dextro supra n. 3040. — Legendum videtur:

O VOBIS NERO POPPEA

Tab. LII 8 dedi exemplum a me delineatum. — Eandem haud dubie exhibet Garrucci XXVII 71 (qui QVALIS HERECTIIA legit).
Quod inde ab NER omnes litterae ambigua forma sunt, de industria fortasse a scriptore factum est, ut factum est in omnibus fere quae ad Neronem spectant id genus inscriptionibus.

Ad n. 1549. Lin. 2 scr.: ad exemplum a me delineatum.

Ad n. 1553. V. 2 nomen denuo a me delineatum dedi tab. LIV 1.

Ad n. 1560. V. 1 F alta est 0,012 m.

Ad n. 1562. Scribe:

KAII·
IIROS
VIII ⁄·⁄ III[

V. 1 fortasse est KAΠ.

3043 (inserenda post n. 1562) ad dextram n. 1562.

CI
XI
[CISI]
II III

Tab. LV 7 ex meo apographo. — Garrucci XXVIII 4, qui v. 1 LXI, v. 3 IZI interpretatur.
1 *hemina* I? — 4 princ. II fortasse aliena sunt a ceteris; omisit Garr.

Ad n. 1567. Lege:

ЄPPIΛ L NVMISSI RARF (*sic*)
V X O R

Descripsi; 1 alteri S supra adhaeret linea fortuita, qua in hanc fere ↄ formam abiit. — In Λ summa lineae quaedam ab hac alienae exaratae sunt.

Ad n. 1568. Lin. 1 scr.: quae est inter duo ostia tabernae n. 3.

Ad n. 1570. II prior alta est 0,015 m.

Ad n. 1571. T alta est 0,043 m.

Ad n. 1573. V. 4 lege: EVLALVS · MVLIEREM; in hoc scripta sunt (v. 5) \\ EVLALE a ceteris disiungenda. — Infra versuum quinque principia restant haec: ME| || SVM| ||]RII| || F| || V|.

Ad n. 1574. V. 2 et 3 sic legendi: CVM VIIRA TVA CONIVGII || IIT BIINII FVTVII *II*AM. — 4 praeter IIT ..... M .... incerta omnia.

3044 (inserenda post n. 1574) in eiusdem cellae atque n. 1574 pariete occidentali.

(*an*CTI?)
OMNIIS CVNЄI
VA*I*?IITII I ...... VLA
C//////////TOR VT ... AM
FV*T*////ALIAM ......
5 ..... VNA*M* S*I*S .. R ..
..... TII*P*A*n*? SAM////

Descripsi. — Oblitterata est.

3045 ad sinistram n. 3044.

SVCCESS (retrorsum)

Tab. XLIX 7 ex meo apographo.
Lege SVCCESS ...

Ad n. 1575. Vidi in n. 13 pariete sinistro has |OMANVM N reliquias; singulae hastae binis lineis factae sunt exceptis prima quaque litterarum A, M, N hasta et P illa inchoata; altae sunt litterae 0,06 m.

Ad n. 1579. S in fine dele; in adnot. scr. *Pamph*[*ilus*].

3046 (inserenda post n. 1580) in aedibus n. 18 nuper retectis in Larum picturae margine rubro imo.

C MEMMIO REGVLO

Tab. XLIX 8*) ex meo apographo.
Litterae L linea inferior seiuncta ab eius hasta O litterae adhaeret, ut IQ esse videatur. — Ante hanc principium C·ME repetitum extat (v. tab.). — C. Memmius Regulus consul fuit a. p. Chr. 62; quo anno picturam illam factam esse fortasse inscriptio docet.

*) ubi A illud inter n. 8 et 10 malo fato renatum deleas.

3047 in aedibus n. 23 in membro quo ex atrii parte dextra in posticum itur ad dextram Larum picturae litteris quadratis praeter A finalem, S alta 0,015 m.

SATVRNINA

Descripsi. Eadem fortasse manu atque n. 2005*a* scripta est.

Ad n. 1581. Incerta est.

Ad n. 1582. V. 1 incertus, v. 2 alienus a v. 1 est. — V. 1 exhibet Garrucci *Bull. Nap.* 1854 t. VIII 29, pag. 85 (cui IMPIVS AIAS legendum videtur).

Ad n. 1583. In fine scr. XIII//. — Edidit Garrucci *Bull. Nap.* 1854 t. VIII 24, pag. 85 (CLVMIINVS XVIII).

Ad n. 1584. — Edidit Garrucci *Bull. Nap.* 1854 t. VIII 23, p. 85.

3048 (inserenda post n. 1584) in aedibus n. 26 ad sinistram culinae aditus.

IONICOS-/////

Tab. LIV 11. — Lectio non satis certa est: I (C), O, N, I (A), C (T), O (A), S.
Ibidem inferius legi ЄΦAιNON MOI.

Ad n. 1588. In aditus pariete sinisteriore litteris quadratis, v. 1 prima 0,045 alta.

IONICVS
MA

Descripsi.

Ad n. 1589. 1590. Extant in atrii pariete dextro ad dextram alae. — Descripsi. — 1590 legendum IIVCII.

3049 (inserenda post n. 1590) sub n. 1590 dextrorsum litteris cursivis, C altis 0,008.

SVCCIISS[VS]

Descripsi; VS incertae.

Ad n. 1591. Sub 1592 extat. Descripsi.

Ad n. 1592. Ponc 1590 extat. Descripsi. — V. 1 legendus videtur: CIIRIALIS; inter L et I lineolae ab hac alienae (V) extant.

3050 (inserenda post n. 1592) in eodem atrio, in tablini poste sinisteriore non multum supra pavimentum.

HOMINI
M C M

Tab. LV 19 ex apographo meo.
Non est clarissima. — 2 potest significatus esse M. Casellius Marcellus.

Ad n. 1592*a*. In eodem pariete inter 1. et 2. ostium extat, ubi vidi. Est autem novicia, legenda vincenzo || m(?)ojovino.

Ad n. 1599. Lege VETTVLENVS (aut NIS).

Ad n. 1600. Lege VETVLENVS (aut NIS).

Ad n. 1602. SPAR . S . . certae sunt.

Ad n. 1593. V. quarti reliquiae aliud supplementum, quod probabilius sit, vix admittent. Quamquam hunc quoque scriptorem ut alios (cf. velut n. 1237. 2066. 2310*k*. 2487) si ita scripsit et sententiam pessum dedisse et metro parum consuluisse manifestum est, cum septenarius esse deberet velut talis: *Si vales, non mú[l]tu(m) curo; s[i perieris, gaú]deo.*

Ad n. 1594. Lege CARVSTIVS.

Ad n. 1595. In fine SE (verbi *semper*) et A (verbi *pares*) clare adhuc agnoscuntur.

Ad n. 1596. V. 1 altera C esse potest.

Ad n. 1597. V. 1 altera O est, non V.

Ad n. 1603. Lege:

SVCCESSVS CVIIII QVISQ

Descripsi.

Ad n. 1607. Extat ad dextram aditus, in quo n. 1597 seqq.

TVLLIO SEVERO ROCO *te?* V Γ ΓVFLHVM
REFERAS IN VRGVLAN/// *veter?*ANVS
Q NAEVIVS TE ROGAT VAL

Descripsi. — 1 extr. . . ELLVM aut . . ELIVM legendum est. — Q ante v. 3 scripta aliena ab hac inscriptione esse potest.

Ad n. 1608. Extat sub n. 1603. Descripsi; A prior alta est 0,017 m. — In fine dele ..., nil enim periit. — Oscam (v. adnot.) dedi tab. XXXI 27*a* ex apographo meo; litterae Ꮖ hasta alta est 0,025 m.

3051 (inserenda post n. 1610) in viae *del Foro* latere occidentali ad dextram primi ostii a meridie, in latere scariphata litteris fere quadratis, D alta 0,018 m.

AMNDVS

Descripsi; fortasse AMNDVS est. — Quae secuntur temere facta vel aliena ab hac inscriptione sunt.

Ad n. 1612. Scr. IVDICIS· AVG FELIC-.

Ad n. 1613. Tertia littera G aut O videtur esse, in cuius orbe minor v posita est. — T alta est 0,014 m.

Ad n. 1614. G alta est 0,010 m.

Ad n. 1615. Descripsi.

Ad n. 1622. Scalpro incisa non graphio scripta est.

3052 (inserenda post n. 1622) in eius viae (*vico storto*) lateris occidentalis cella cum lecto, cuius ostium tertium est a via Fortunae, in pariete dextro supra picturam obscaenam tectorio impressum signaculo, cuius inscriptio erat

C · CL IAN 0,013

Descripsi; quinquies impressa est, ut tamen nullo exemplari integra exhibeatur (1 CL IAN; 2 C · CL IAN; 3 AN; 4 ıAN; 5 CL ıA). — V. ad n. 3031.

Ad n. 1623. SCRIPIT certum est.

3052*a* supra n. 1623.

MARCV

Descripsi; in fine CV aut C' est.

3052*b* (inserenda post n. 1626) sub thyrso Bacchi, litteris cursivis praeter F (qualem habes t. II 11); V altera alta 0,008 m.

RVFVS

Descripsi.

Ad n. 1629*a*. V. 2 lege RVFO.

Ad n. 1632. Ab initio CIINIAL· esse videtur.

Ad n. 1635. V. 1 longus est 0,20 m., v. 2 0,08 m. — Lectio certa est. Ad gladiatorum figuras referenda non sunt. Nec minus alienae ab his sunt litterae pone v. 1 scriptae huius fere modi: //IbI IIAbAL ''X (quarum lectio incerta).

Ad n. 1636. V. 1 legendus CERIALIS VA videtur (R alta 0,010 m.). — 2 est FAV....A VA. — Haec ab eadem manu qua gladiatorum figurae (de quibus v. ad n. 1635) exarata esse potest.

Ad n. 1637. Scr. [IIIIINIID*ü*[IIIIRV[IIIIINVS. — II altera alta est 0,004 m.

Ad n. 1638. V. 1 IARINVS admitti potest. — 2 V non est clara. — E alta est 0,005 m.

Ad n. 1639. Lege *M*YSTES. — S prior alta est 0,017 m.

Ad n. 1641. Altera Є esse potest; quinta G est.

Ad n. 1642. II prius altum est 0,009 m.

Ad n. 1643. D alta 0,008 m.

Ad n. 1646. ACTI· scribendum.

Ad n. 1652 *a*. Ab initio V est aut CI. — Illam, quam in adnot. memoravi, nuper repperi; extat ibi circ. 1 m. a *vicoletto del foro*, circ. 1,20 m. supra sedile, litteris quadratis altis 0,03 m.

3053 PROSALVTE

Descripsi.

Ad n. 1654. Lin. 3 pro *postici* scr. *dextri* (*meridionalis*).

Ad n. 1656. V. 3 O altum est 0,015 m.

Ad n. 1657 not. Est ΛΠΔTICVS, legendum haud dubie ASIATICVS.

Ad n. 1658. Lege:

VETTI VERE AMATOR COCTOR

Tab. LV 15 ad exemplum nuper a me delineatum.

3054 (inserenda post n. 1658) a n. 1658 dextrorsum inferius.

CANIIITIIIEM VETIIIT

Tab. LII 2 (et 5 ubi litteras primam et secundam integras dedi) ad exemplum a me delineatum.

Bene conservata est; in V tectorium rimam egit, qua inscriptionis nil periit. — Primam C (non G) esse puto. — De explicanda inscriptione non habeo quod proferam, nisi forte prius vocabulum est *canitiem*.

Ad n. 1659. CRRIISCIIS videtur esse (an OCRIISCIIS?). — In adnot. quam exhibui fortasse est VIINAIIRIA legenda; v. infra ad n. 1663.

3055 (inserenda post n. 1660) infra n. 1660 litteris cursivis; II altum 0,025 m.

SIICVNDVS

Descripsi; N et altera V lineis alienis nonnihil obscuratae sunt.

3056 in eodem pariete atque n. 1656 litteris praeter S quadratis, v. 3 II altum est 0,012 m.

IKARVS *phallus*
ꓶ INII///IS
phallus \IIKVↄ *phallus*

Descripsi; antiqua aetate erasa est. — 1 IKARVS, 3 VIIRVS (potius quam VNICVS) videtur.

3057 a n. 3056 orientem versus, eadem ut videtur manu, v. 1 A alta 0,01 m.

AICIT//N//VS
C//////I//N/VS
/ / / / / / / / / / I

Descripsi; antiquitus erasa est.

Ad n. 1663. VIISTALIS admitti nequit; fortasse est VIINAIIRIA, sed parum certa lectio; v. ad n. 1659 not.

Ad n. 1665. Extat ad dextram primi ostii a vico [tab. A 91*a*] occidentem versus, sub picta n. 551. — Descripsi. — V. 1 antiqua aetate erasus est, lectio tamen certa.

3058 (inserenda ante n. 1666) in viae Augustalium latere septentrionali ad angulum viae fori in pictae n. 2930 v. 2 litterae P summa parte litteris quadratis, C alta 0,006 m.

MVSCV Descripsi.

Ad n. 1667. V. 1 non plane certus est.

Ad n. 1667*a*. V. 2 solae QV........S certae sunt; Q VINNIVS admitti nequit.

Ad n. 1668. Pro X etiam ✕ esse potest. — I alta est 0,022 m.

Ad n. 1669. Prius I (in VIVI) altum est 0,017 m.

Ad n. 1670. V. 1 fortasse IIII legendus. — 2 L (aut P) · VЄN (aut R) I.

Ad n. 1671. Scr. QVIIDV S.

Ad n. 1674. V. 1 O alta est 0,011 m.

Ad n. 1676. Quinta P est. — Fortasse legendum: P. ADIPE CXXXII; cf. 1678 (add.).

Ad n. 1678. V. 1 lege: P · ADIPII(*m*); dedi tab. LIV 9 ad exemplar a me delineatum. — Lineola inter P et II posita videtur fortuita esse, alteram pone II positam fortuitam esse certum est.

Ad n. 1679. Not. lin. 12 post *quam multos* adde: sed *tantos* certe pro *tam multis* iam a veteribus dici Lucianus Muellerus probavit (ed. Horat. p. XLIV) his exemplis: Horat. Serm. II 3, 12 *comites educere tantos*; Propert. I 5, 10 *at tibi curarum milia quanta dabit*; V 11, 12 (Haupt) *famae pignora tanta meae*; Ovid. Trist. II 442 *quis dubitet nomina tanta sequi?*; Martial. VI epigr. 54.

3059 (inserenda ante n. 1679) ad sinistram aditus aedium *dell' orso* levissime incisa.

IIIVLA]III NRONA

Tab. XLIX 9 ex apographo meo.

Mulam N(e)rona? — Lectio parum certa; litterae enim pleraeque forma ambigua factae sunt, fortasse de industria.

Ad n. 1682. V. 3 duae lineae ultimae ab hac alienae sunt.

Ad n. 1683 not. Extat in tablini pariete sinistro.

CCLX
CCCC✕

Descripsi.

Ad n. 1684. Not. lin. 7 pro *potest* scr. *vix potest*.

Ad n. 1685. Descripsi. Lectio incerta est: I (P), I, P, I, G (C), A, fort. IIPICA.

Ad n. 1687. Lin. 1 dele: (an in secundis?). — T alta est 0,040 m.

3060 (inserenda post n. 1687) in eiusdem aedibus atque n. 1687, in atrii pariete meridionali ad dextram aditus intranti litteris praeter S quadratis, paenultima 0,010 alta est.

IVNIVS

Descripsi. — Ed. *Giornale* 1868 p. 89.

Ad n. 1688. Lege RVIBVNDVS AMNIS; neque enim RVDIBVNDVS admitti posse videtur, cum linea inter V et I posita haud dubie fortuita sit. — Dedi tab. LIV 3 exemplum a me delineatum.

3061 (inserenda post n. 1688) in eiusdem aedibus atque n. 1688 in conclavis, quod in atrii latere sinistro primum est, pariete dextro (septentrionali).

VIRVM VIINDIIRII
NOLO MIIOM
M .... QVANTIQVΛNTQII (*sic*)
VIRVIINIINIORVM

Tab. XLIX 10*) ex apographo meo.

2 prima linea fortuita esse potest. — Media pars v. 3 et v. 4 incerta; litterae enim evanidae sunt.

*) ubi Λ illud inter n. 8 et n. 10 malo fato renatum deleas.

3062 inferius eadem manu.

VIRVM VIINDIIRII

Descripsi.

3063 in eisdem aedibus in peristylii lateris dextri ostio primo (quo itur ad culinam); v. 2 L cursiva est, alta 0,010.

L
LXXIII///

Descripsi.

Ad n. 1690. T prima alta est 0,006 m.

Ad n. 1691. In fine fort. est PEDICAVT. — C prior alta est 0,007 m.

Ad n. 1692. Nuper OPTATIIVA? CVM QVINI? S VA esse mihi visum est; pone CVM nil periit. — P alta est 0,013 m.

3064 (inserenda post n. 1693) inter tertium et quartum a via fori ostia litteris quadratis altis 0,006 m.

|SEX

Descripsi.

Ad n. 1694. 1695. Lin. 3 pro *picta sit an gr. scripta* scr. *pictae sint an gr. scriptae.* — 1694 extat in taberna proxima ab aditu Panthei [t. A 112a] occidentem versus, in pariete sinistro.

MARCIANVS

Tab. XLIX 14 ex meo apographo.
Supra hanc sinistrorsum eadem manu scriptum est:

3065 MANIANVSA

Descripsi; lectio incerta est: MARCIANVS quamquam litterarum ductus non admittunt scriptor voluisse tamen videtur.

3066 in eadem pila atque n. 3064 litteris praeter C, D, R, S quadratis; prima N alta 0,005 m.

a CIINIVIIIVS PVIIIՈ
|IIIՈINI //IIVINIIR

ibidem eadem manu:

b CIINIII

infra eadem manu:

c CIINIIRIVIS

Descripsi. Garrucci VII 6 exhibet *a*.
Lectio incerta est.

Ad n. 1695. Extat sub n. 3064 litteris fere quadratis praeter S, O alta 0,014 m.

|///Λ//PAGVRO SVO// SΛLVTII

Descripsi; antiquitus erasa est.

Ad n. 1696. Alteram lege:

KEI/
Δ/

Ad n. 1697. Prima littera alta est 0,008 m.

Ad n. 1699. Lego SABINVS; ceteras enim lineas ab hac alienas esse puto.

Ad n. 1706. C alta est 0,035 m.

Ad n. 1707. T alta est 0,030 m.

Ad n. 1710. V. 2 certe est AMANDO.

Ad n. 1713 not. Pro DONVS scr. DOMV//S. — Ibidem legi cursivis litteris scriptum (I alta 0,010).

3067 CVM QVIDΛ

Descripsi; nil periit. — Cf. n. 1538. 1654. 3136.

Ad n. 1729. M incerta est.

3067*a* ad sinistram n. 1739 litteris quadratis, И altum 0,006 m.

'ꟷИKIVM

Descripsi; bene conservata est.

3068 in eodem pariete atque n. 3067*a*.

A SVIITTIO VIIRO FIILICITIIR

Tab. XLIX 16 ex meo apographo.

Ad n. 1744—1750. Lin. 1 dele ista: „(primae — *Bull.*)". — Lin. 2 pro *sinistri* scr. *occidentalis.*

Ad n. 1746. T alta est 0,009 m.

Ad n. 1748. S alta est 0,040 m.

Ad n. 1749. Prior litterae Λ hasta longa est 0,005 m.

Ad n. 1750. Posterior litterae V hasta alta est 0,005 m.

Ad n. 1751. V. 1 antiqua aetate erasus est.

3069 (inserenda post n. 1751) in portae parte externa ad sinistram aditus maioris; S cursiva est, L alta 0,020 m.

CΛLOS ΛVII

Descripsi; O minus clara est.

Ad n. 1754. V. 1 sic IIVP+IIM S scriptum est. — 2 et 3 certa lectio. — In adnot. lin. 2 dele haec: Tectorium — corrosum.

Ad n. 1756. Inde Horatio (Epist. I, 13, 14) Purriae nomen restituendum esse conieci *Bull. dell' Inst.* 1865 p. 183: *ut vinosa glomus furtivae* PVRRIA *lanae.*

Ad n. 1758. Extat in aedium t. A 102 porticu ea, in qua tab. A numerus 102 positus est, in pariete meridionali in rudi tectorio albo lineis crassis incisa. — Dedi tab. XLIX 18 ex meo apographo. — Paenultima T est, non I.

3070 (inserenda post n. 1758) in eisdem aedibus, in quibus n. 1758, in eo spatio quo ex alterius porticus angulo inter orientem et meridiem spectanti orientem versus itur, in pariete dexteriore ad dextram primi ostii, tectorio impressum signaculo, cuius inscriptio erat:

C · V · M 0,010 m.

Descripsi; sex aliis exemplis partes inscriptionis exhibentur hae 1) et 2) C·V·И; 3) ᒥ· V·M; 4) C M; 5) V·M. — Cf. ad n. 3031.

Ad n. 1770*a*. I altum est 0,010 m.

Ad n. 1771. Lege ASTVS.

Ad n. 1773. V. 1 ab initio NVS recte Garr. — 2 med. I fortuita esse videtur.

3071 (inserenda post n. 1773) in muro externo basilicae ab aditu *b* occidentem versus (circ. XII pass.) in gilbo tectorio.

N POMPEIVS- NEPOS CVM MEIO · CH*r*E^V^S . . O
BLANDO *c*OMIT*e*

Tab. XLIX 19 ex meo apographo.
1 princ. linea, C litterae vel G similis, fortuita aut certe ab hac inscriptione aliena est. — 1 inde a ME incertae lectionis est; punctum inter O et CH positum fortuitum esse videtur. — Paenultima v aut Y aut fortasse T est.

3072 in basilicae muro externo circ. X pass. a foro.

AIINIIADVIIII GIINIITRIX

Tab. LIV 9. Descripsi.
Principium est operis Lucretiani; cf. Bentleius ad Horat. Serm. I 3, 7.

3073 pone n. 3072.

. . . . b
. . . . CAPI . . . .
COPI///////VLVS TVVS I
I M ///////// . . . . . . DI . . . QVAD . .
5 . . . . . NA . . . . . . ATVS
. BA . . X · A . .

Tab. LIII 6 ad exemplum a me delineatum; oblitterata est.

3074 a n. 3072 orientem versus litteris cursivis, V prior alta 0,018 m.

sic QVSQVIS

Descripsi; clara est. — Cf. n. 3199 *cuscus*.

3075 ibidem prope fori angulum; R et S cursivae sunt, v. 1 II prius altum 0,002 m.

SIIVIIRVS
[SEVER]

Descripsi; v. 2 incertus est (fort. S*I*VIIR).

Ad n. 1774. V. 1 V alta est 0,011 m.

Ad n. 1775. Tab. XLIX 15. Lege: PILOCALVS ..C.. NIIDVS (non videtur esse posse C*I*NIIDVS).

Ad n. 1776. Extat sub n. 3072 eadem manu scripta atque n. 1775; I alta est 0,01 m. — Lege PILOCALVS MIINTV*IAm*.

Ad n. 1777. Extat a n. 3075 dextrorsum superius; S cursiva, ceterae quadratae sunt, C alta 0,018 m. Descripsi.

3076 infra n. 1777 dextrorsum; R cursivae sunt, v. 1 E alta 0,014 m.

VERNA
VERNA Descripsi.

3077 a n. 3076 circ. 2,00 m. occidentem versus; S cursivae sunt, altera T 0,021 m. alta.

SCANTIVS SCANTIVS

Descripsi.

3078 ad dextram n. 3077 inferius litteris quadratis praeter R (qualem habes t. XIII 12 v. 1), T alta 0,008.

ARTIIM///

Descripsi; in fine una littera periisse potest.

3079 sub n. 1775 eadem manu; O alta 0,009 m.

P*I*LOCALVS //////IIDVS

Descripsi; restituendum: *cin*IIDVS.

Ad n. 1778. Lin. 1 pro *dexteriore* scr. *sinisteriore* (*orientali*).

3080 (inserenda post n. 1778) in faucium, quae sunt inter duas domos *di Championnet* [t. A 108], pariete dariete dextro (occid.) in rudi tectorio lineis crassis; v. 2 C altum 0.075 m.

XII-CL VIIII
XVI CIVS

Descripsi; corrosa est nec plane certae lectionis. — Nomen *Cius* habes n. 1397, nisi h. l. potius numeri intellegendi sunt.

Ad n. 1786. AMIA*Hus*? EDIT MAPPAM esse videtur; cf. n. 1844.

Ad n. 1787. Lege PIINICILLVM.

Ad n. 1789. Extat inter quartam et quintam ab oriente columnas bene conservata; N alta 0.045 m.

MANKDω

Descripsi; paenultima ambigua est D sit an O.

Ad n. 1791. V. 2 paenultima nuper mihi I aut L esse visa est.

Ad n. 1792. Lin. 1 scr.: *inter secundam et tertiam col.* — V. 1 princ. (ante VDIII) esse videtur: //// *quis*QVIS IIS //////////.

Ad n. 1793. Lin. 2 post *columnam* adde *ab oriente*.

3081 (inserenda post n. 1793) in pariete meridionali inter quintam et sextam columnas ab aditu a occidentem versus; prima E alta est 0,025 m.

.......IVS CRESCENS STATIONARIVS *r*....\IIYII CO...ICTA CORBVLA*M*

Descripsi. — Perperam in duas separatam edidit Garrucci XXVIII 2 (CRESCENS STATIONARIVS) et XXVI 57 (...VDIICORTA CORBVLA, vel CORDVLA, VA*le*).

In fine M lineis duabus, quae fortuitae esse videntur, in AN litterarum similitudinem abiit.

3082 in basilicae tribunalis pariete dextro (sept.) medio.

.... NON SE*P*ITMEVI//.. MIXXIIVXX

Tab. XLIX 21 ex meo apographo.

Excepto NON verbum expedio nullum.

3083 (inserenda post n. 1795) in pariete septentrionali inter primam et secundam ab occidente columnas, litteris cursivis, L alta 0,026 m.

POLV*BI*
\A Descripsi.

1 paenultima fortasse R potius est. — 2 lege VA*le*.

3084 pone n. 3083 superius litteris quadratis, H alta 0,018 m.

HOLCON..........

Descripsi; antiquitus erasa est. Fuit autem duabus partibus longior, quam supra indicatum est.

3085 ad sinistram n. 3083 inferius.

QV..S.. NT APTE

Tab. XLIX 22 ex apographo meo. — P ambigua forma est.

Infra A minoribus litteris alia manu scriptum est fortasse: QVAIIR///.

3086 pone n. 3085 litteris cursivis; II altum 0,006 m.

\ PVIIRIS IVV

Descripsi; pone IVV aliquot litterarum summae partes restant.

Ad n. 1797. BIILLVS NIS*I* adhuc extant.

Ad n. 1804. Extat in pariete septentrionali inter tertiam et quartam ab occidente columnas litteris quadratis S priore alta 0,032 m.

\VARISTVS

Descripsi.

Ad n. 1812. F alta est 0.021 m.

Ad n. 1813. L alta est 0,009 m.

Ad n. 1815. V. 2 O alta est 0,012 m.

Ad n. 1816. P alta est 0,042 m.

Ad n. 1817. O alta est 0,017 m.

Ad n. 1818. I altera alta est 0,055 m.

Ad n. 1823. ACVTE potius esse videtur.

Ad n. 1825. V. 1 legendum EQVITIAES puto, 4 princ. EST SVRIS. — Quae secuntur APER, itemque v. 5 MARI lineis alienis ac praesertim figura illa (v. ad n. 1826) obscurata sunt incertaque.

Ad n. 1825*a*. Pro FIILL scr. FEL.

Ad n. 1826. P prior alta est 0.013 m. — Figura illa (v. not.), quae haud dubie ad n. 1826 pertinet, hominis est mutoniati; leonis pellem praeter lineas quasdam, unguibus leonis non dissimiles, agnoscere non potui.

Ad n. 1827. V. 3 P prior alta est 0,01 m.

Ad n. 1830. V. 3 PILOSSVS esse potest.

Ad n. 1832. L alta 0,055 m.

Ad n. 1837. V. 1 POTES aut POTIS est. — In not. lin. 4 a fine scr.: *aled legat*, quibus tertia subiecit: *nunquam sit salvos, qui supra scripsit*; quarta: *vere dicis*; quinta (aut fortasse eadem quarta) *Hedysto feliciter.*

Ad n. 1841. V. 2 linea quae inter L et I intercedit, cauda infima est litterae Q v. 1.

Ad n. 1842. V. 1 scr. FVIT.

Ad n. 1844. Litterae S cauda restat.

Ad n. 1845. Descripsi in hunc modum:

//////IO ET·SALVIVs HIC FVERVNT

ubi sub O lineola, quae Q litterae cauda esse videtur, fortuita est; hanc litteram quae praecedunt reliquiae LVCRIO Bonuccio Gellioque olim lectum admittunt.

Ad n. 1846. V. 5 princ scr. |M, v. 6 |TRAII·C·T·AS. — V. 1 Q alta est 0,009, v. 3 M 0,012, v. 5 M 0,012, v. 6 R 0,015 m.

Ad n. 1847. F alta est 0,007 m.

Ad n. 1851. Legi

ANTHVS ASTVS PII

ubi ANTHVS alia manu ceterisque paullo inferius scriptum est.

Ad n. 1852*a*. Lege:

FILIVS FIILLAT

Descripsi.

Ad n. 1853. Nuper legi v. 2 FELIX·CAR. — 3 E//B·PAC MVL et post lacunam /VR. — 4 S VA (ubi S potius fortuita linea erit.).

Ad n. 1854. Inter λ et L linea crassa aliena intercessit, qua altera L absumpta esse possit.

Ad n. 1854 not. Q CA vidi.

3087 (inserenda post n. 1854) sub n. 1854 litteris praeter S et P quadratis, P alta 0,017.

SVLPIC
ET /

Descripsi.

Ad n. 1854*a*. Descripsi. — V. 2 VIIII K IVL. — 3 NIVM AEDF (i. e. F?) V/////. — 4 CTOE. — 5 bR. V. 4 et 5, quorum illius summa pars in infimo v. 3 exarata est, a prioribus alieni sunt.

3088 (inserenda post n. 1854*a*) ad dextram n. 1854*a*, litteris cursivis, O alta 0,009 m.

IIGO FRATRII[KNA·O]

Descripsi; quae inclusi incerta sunt.

Ad n. 1856. Descripsi. Lectio certa est.

Ad n. 1857. V. 1 I alta 0,004, v. 2 T 0,010; litteris quadratis praeter v. 2 D, Q, S.

QVIIQVOMQVI//
IIST QVIDAM

Descripsi.

Ad n. 1858. Descripsi. — Pro H legi IS.

Ad n. 1860. V. 2 O alteram dele.

Ad n. 1863. Descripsi. Ab initio etiam DO aut DIO esse potest; deinceps SIIR (LOC? an SOC?), V, AM (MA?).

Ad n. 1865. In fine scr. *FIILI* |. — Pro FIILI ego FIIII vidi.

Ad n. 1868. V. 2 principium lineis alienis obscuratum est incertumque.

Ad n. 1869. Fortasse eandem Garrucci VII 9 male descriptam maleque lectam (SIMA FILI IV..) habet; v. n. 137*.

Ad n. 1878. V. 4 I (verbi *linge*) alta est 0,005 m.

Ad n. 1883. Quamquam ut aliis ita Mommseno quoque et mihi alias BIILIVS esse visum est, nuper tamen BIILLVS scriptum esse clare agnovi. — In fine ADVLIIS admitti potest, ut vera omnino Buecheleri iudicanda sit restitutio.

Ad n. 1885. Lin. paenult. adde: ex Wordsw. Guarini *fasti* ed. 2 p. 171.

Ad n. 1887*b*. Not. l. 1 pro „Tab. — apographo" scr.: Descripsi.

Ad n. 1892. C alta est 0,010 m.

Ad n. 1899. V. 1 O prior alta est 0,005 m. — Fortasse sic restituenda: *Hóminem reddit rhétor; qui emit sérvom* [*doctu*]*m, os nón habet.* Quamquam inter M et OS non maius, quam in mediis vocabulis, interstitium relictum est.

Ad n. 1901. V. 1 P prior alta est 0,017 m.

Ad n. 1904. V. 1 pro ADMIROR O fortasse potius ADMIROR· est. — 1 T paenultima alta est 0,005 m.

Ad n. 1908 med. Nuper mihi visum est: CARRIN////IS.

Ad n. 1920. Restitui licet in hunc modum: M *mari*·NIIC *taM*|*en*, aut *taM*|*en*, et q. s.

Ad n. 1925. DARBIDIVS nuper legi.

Ad n. 1928. Not. lin. 5 pro SIIT scr. SIID; l. 7 scr. paenultimam.

Ad n. 1936. V. 1 M prima alta est 0,028 m. — 2 scr. ET STACVS AMIANTHo (o in fine incerta est). — Verba v. 1 *cum Hedysto* et 2 *Amianth* eadem manu exarata sunt, licet paullo neclegentius maioribusque interstitiis.

Ad n. 1938. Extat sub n. 1936 extrema, cuius ultimae H duae hastae inter n. 1938 MI et I atque inter I et T descendunt. In fine clare legitur AMATVR.

Ad n. 1939. V. 1 O (in *quondam*) alta est 0,007 m.

Ad n. 1943. Lin. 5 a fine scr.: certum est, atque ita legunt Wien., *et q. s.*

Ad n. 1946. V. 2 L prior alta est 0,010 m.

Ad n. 1947*b*. V. 1 ab initio videre potui: CII]IIIORDIOS (i. e. IOS aut OS).

Ad n. 1948. Pro LVCILLA scr. LVCILLA. — In adn. lin. 1 adde: ex actis Garrucci *graffiti* pag. 14, qui LVCILIA habet.

Ad n. 1953. Post X· non s, sed I aut I· sequitur; VS certae sunt, itemque R; deinde non FVS sed TVS esse videtur.

Ad n. 1954. Nuper sic legi: SO[L.PR] X K·MA[AS·AIIS·[VI II I I OMVI]; inclusa sunt incerta.

Ad n. 1956. Lege: C PYIIRAS.

Ad n. 1956*a*. Est C·PY*ii*RAS; ubi probabilius est Y esse quam V.

Ad n. 1956*b*. Lectio certa est.

Ad n. 1956*c*. Lege: C PY*iira*S.

Ad n. 1957. Quos retiarios dixi, sunt homines inermes, nisi quod eorum tres fuscinam tenent, qua unus rem quandam, in palo ut videtur positam, petit.

Ad n. 1958. V. 2 prius VINIIX certum est; pro altero tamen scribe: VIII/C/X· (fortasse VIILOX·).

Ad n. 1959. In lucerna musei Neapolitani, qua circi spina cum quadriga repraesentata est, inscriptum est aurigae ut videtur nomen TERES; v. *Annali dell' Inst.* 1870.

Ad n. 1961. V. 2 scr. XVV (sic). — 4 XXXXVV (sic).

Ad n. 1962. V. 2 princ. scr. Đ. — 5 Đ. — 6 Đ. — V. 4 extr. pro XV esse CV videtur.

Ad n. 1964. V. 3 fortasse potius IX est.

Ad n. 1967. Supra v. 1 princ. X extat; itemque ante v. 3 positum est X non alienum a sex insequentibus.

Ad n. 1968. Ante v. 1 et 2 L maior extat. — V. 1 et 2 autem a sequentibus alieni videntur.

Ad n. 1969. Lin. 2 dele ista: proxime fenestram.

Ad n. 1971. V. 3 ab initio (sub v. 2 VA) alterum VA extat.

Ad n. 1974. Tab. LIII 13 ad exemplum a me delineatum.

Ad n. 1977. L alta est 0,007 m.

3089 (inserenda post n. 1975) sub litteris GON n. 1975.

TRAB
CAPR
FVR

Tab. XLIX 11 ex apographo meo. — V. 2 inter A et P foramen est, quo inscriptionis nihil periit.

3090 sub litteris SCES n. 1975; F et S cursivae sunt, prior O alta 0,017 m.

GG /// /////⌒n///S BONA PO

Descripsi; GG alia manu atque ceterae temereque factae sunt. — O in fine formae ambiguae est; hanc excipiunt lineae duae, litterae fortasse nescio cuius inchoatae particulae.

3090*a* (inserenda post n. 1977) ad sinistram n. 1977.

NNMIISIR *phalli figura*

Tab. LV 14 ad exemplum a me delineatum.
Quamquam bene conservata lectionis tamen incertae est; fortasse scriptor voluit NVMISI R; cf. n. 549. 1567.

Ad n. 1981. Extat in porta picta [t. A 115*e*] litteris fere quadratis, I secunda alta 0,021.

MINI ΛTE

Descripsi.

Ad n. 1982. Repperi. — Restant haec clare exarata litteris cursivis; T prior alta est 0.019.

S MVTAVIIT OLYXIS (*sic*)

Descripsi.
Inscriptio integra uno, non quattuor ut Wordsworth exhibet, versibus perscripta erat. — Fortasse est MVTAVIIT; sed lineola illa fortuita esse potest.

Ad n. 1989. Recte fortasse v. 1 HIIC Avell. — *Venatio*: cf. Seneca Benef. I 12 § 3 *ne cui gladiatores aut venationem iam munere edito mittat.*

Ad n. 1989*a*. Nuper hoc modo descripsi: TAVRVS·AAAO (an Q? an CL?) IIR////S || IITA NON·PAS///AN (vel PC) VS || IIRBΛ (ante IIRBΛ postque nil periisse certum est).

Ad n. 1990. V. 3 pro E scr. II. — 4 pro O videtur A legendum esse ac NA pro M. — In adnot. lin. 4 pro 3 scr. 4.

Ad n. 1996. Lin. 2 pro *albo* scr. *subfusco.*

3091 (inserenda post n. 2001) in aditus aedium *del balcone pensile* (n. 9) pariete sinisteriore.

EVDOXVS
ROMANO
R ROMA*n*O

Tab. XLIX 17 ex apographo meo.
3 in priore R eadem fortasse manu T scripta est.

Ad n. 2002. V. 2 scr.: ///*i*D HOMILVS.

Ad n. 2002*a*. Lege: LX (aut LV) XIX' (vix XIX!) VII.

Ad n. 2004. Scr. RVSTIVS · PIII.

3092 (inserenda post n. 2005) in huius vici latere meridionali in tabernae, cuius ostium in huius vici latere meridionali quintum est a vico Eumachiae occidentem versus, pariete postico; litteris cursivis; A tales sunt, qualem habes tab. XIII 2 (in verbo SALVTEM); O altera alta 0,04 m.

PONTARCH*VS* MA*CII*R PRONIMVS
DICIT NAVIS

Descripsi; litterae inclinatae forma ambigua sunt. Pro CHVS legi etiam CIIRI potest. — Altera C (quae potest esse etiam Є) correcta videtur ex S, nisi forte stilus sinistrorsum aberravit invito scriptore; II quod sequitur non multum distat ab O cursivae forma.

3093 in vici eiusdem latere meridionali ad dextram secundi a vico Eumachiae occidentem versus ostii litteris fere quadratis.

ACTI · VA|

Descripsi. — Eandem fortasse, non n. 2463*b*, exhibet Garrucci XXVII 50, qui tamen legit ACTII · VA et eodem versu addit ΛMICVS, quod pone hanc 3093 scriptum fuisse non potest.

Ad n. 2006. Ab initio fortasse est SΛPH-RAGIS.

Ad n. 2010. Posterius II non satis clarum est; deinde scr. VA.

Ad n. 2011. I (in *idus*) alta est 0,037 m.

Ad n. 2013. V. 2 princ. pro ANA esse potest NIΛ aut MΛ; ac licet praeterea v. 1 extr. V levius incisa et singulari modo ab ANA disiuncta sit, tamen quin recte legerim non dubito.

Ad n. 2021. Sic legenda:

DIONYSIVS
QVA HORA VOLT
*II*CIIT CHALARII

Descripsi; levissime scariphata est, sed bene conservata.
3 traiectus est circulorum figuris circino ductis, sed clare legitur; initialis I est, non L; quamquam LICIIT quin scriptor voluerit vix dubium est. — SAMIILLIVS non minus, quam CANITIIIS (n. 2022) et SAIICVLARIIS pone n. 2021 eadem manu scripta, ab hac disiungendum esse puto.

Ad n. 2024 not. Lege:

3093*a*

CLADVS

Tab. XLIX 12 ex apographo meo.
Prima littera non est certissima. — Inter A et D nuper adactus est uncinus, quo tamen littera nulla obtecta esse posse videatur.

3094 (inserenda post n. 2025) in vici *degli scheletri* latere meridionali in muro aedificii Eumachiae.

COICE
PIDELAT

Tab. XLIX 20 ex apographo meo.
Non expedio. — 2 in fine AT aut AI aut N est.

Ad n. 2026. Quarto loco a fine pro IΛIII scr. I · Λ III.

3095 (inserenda post n. 2034) in eadem columna atque n. 2034.

C*F*.E.IVS · HIC · EST

Tab. XLIX 23 ex apographo meo.
Hastae levissime scariphatae sunt. — Altera littera et F et E esse potest. — Pro IV legi N licet.

Ad n. 2038. Extat in columna angulari ordinum meridionalis et occidentalis. — In notae lin. ultima pro . . COS scr. IICIS.

Ad n. 2039. Extat in cubiculi, quod in peristylii latere sinistro tertium est, pariete dextro litteris praeter R fere quadratis, T alta 0,037 m. — Littera I alienis lineis nonnihil obscurata est. Infra XIX (aut X X) scriptum est; pone TRoFIME autem spatio relicto: TI//EV, quae num coniungenda sint cum prioribus dubium est.

Ad n. 2043. Pone haec interstitio relicto Λ (A aut N aut M litterae principium) exaratum est.

3096 (inserenda post n. 2043) inter ostia n. 21 et n. 22 in tofo exarata litteris praeter F et S quadratis, v. 1 I alta 0,022 m.

FIRMVS
FIRM *u* S

Descripsi. — Haud dubie eandem exhibet Garrucci XXVIII 19 (= v. 1) et 18 (= v. 2).

Ad n. 2044. Littera O non est clarissima. — Secundi versus reliquias vidi has: VIII CA, ubi ab initio non V sed fortuitae lineae esse possunt.

Ad n. 2047. Lin. 1 pro *prima* scr. *quarta*. — Est VЄNTVS.

Ad n. 2048. Lin. 1 scr.: in quarta pila a foro.

3097 (inserenda post n. 2048) inter quartam et quintam a foro pilas litteris cursivis, L alta 0,014 m.

FLORVS

Descripsi.

Ad n. 2052. V. 4 ultima linea fortuita est.

3098 (inserenda post n. 2054) in eodem pariete atque n. 2054, X altum 0,023 m.

X X II IIIII

Descripsi.

3099 in eodem pariete, K alta 0,030 m.

XI K APR CI —

Descripsi; lineis alienis obscurata, sed certa est.

Ad n. 2054 *a*. V. 1 altera pars, cineribus passim obtecta, legenda est: XV·K APR; aliena autem sunt a ceteris. — 2 est DILI. — 3 extr. VN] esse potest. — Cum hac fortasse coniungenda sunt quae sub quarto versu secuntur ˋAVIN//////.

3100 supra n. 2054 *a* sinistrorsum; S alta 0,060 m.

S·XXII

Descripsi; pone II licet paries cineribus obtectus est, nihil tamen esse scriptum videtur.

Ad n. 2061. V. 1 prima videtur potius L esse.

Ad n. 2066. V. 1 inter M et E est P aut O.

Ad n. 2074. Lin. 1 adde: in pariete postico. — Infra hanc scriptum est:

XX XXXV
IIIIIIIIII

Ad n. 2076. Lin. 2 pro 0,50 scr. 0,985.

Ad n. 2077. Not. lin. 1 pro *corrosa* scr. *antiquitus erasa*.

Ad n. 2095. S duas dele; videntur enim non esse litterae.

Ad n. 2104. Fortasse legenda:]SI[DI (aut Є) A]RABO · HIC; incertas uncis inclusi. — S alta est 0,044 m.

Ad n. 2107. V. 2 et 3 legendi videntur: SVO SALV||TIIM; quae secuntur aliena ab hac sunt.

Ad n. 2109. CERDO esse potest.

Ad n. 2110. Dedi tab. XXXV 6 ex apographo meo.

Ad n. 2115. Nuper sic descripsi: I·I·C·VS IV (aut N) · SIVS.

Ad n. 2125. Antiquitus erasa videtur, ut aliae multae in eodem pariete. — In fine ROMII CACATRIS esse potest.

Ad n. 2130. Scr. NARCIƧVS|.

Ad n. 2135. Vidi. Lege: AЄNIANI (aut O). — N prioris hasta ultima alta est 0,022 m.

Ad n. 2136. Reliquias vidi has: IVS VЄRA; videtur igitur fuisse, ut Mommsenus legit, S*e*STIVS VERA*e* SAL.

Ad n. 2137. Reliquae sunt litterae v. 1 extr. ATVR, 2 SATYR. — V. 2 T prior alta est 0,011 m. — Ab hac septentrionem versus eadem manu scriptum legi:

3100 *a*

sic
SATVI

Ad n. 2138. Descripsi.

Ad n. 2141. Descripsi.

Ad n. 2142. Est MYSTES. Descripsi.

Ad n. 2147 *a*. Lectio incerta est. — An SAVFIIIVS?

Bd n. 2150. V. 1 LE incertae sunt. — 3 scr. ACTI; quae enim O visa erat, nil est nisi tertiae S v. 2 inferior pars cum littera C illius CASTR, quod in nota memoravi, in hanc speciem coniuncta.

Ad n. 2166. Picta est; v. n. 2942.

Ad n. 2169. I alta est 0,017 m.

Ad n. 2170. I alta est 0,007 m.

3101 (inserenda post n. 2170) in eodem pariete atque n. 2170 prope angulum viae Augustalium.

sic
ЄPMOYCAOYC
ЄPMA · MOYCAOYC

Tab. XLIX 26 ex apographo meo.

1 duo O et C finale incerta sunt. — Sunt nomina *Herma* et *Musa(e)us*, v. 1 scriptoris errore MA syllaba omissa.

Ad n. 2173 not. lin. 4. Capitis figuram vidi.

Ad n. 2181. Figura illa num ad n. 2181 referenda sit incertum est.

Ad n. 2184. V. 2 scr. OPTVMII. — In fine esse potest VIT.

Ad n. 2192. V. 2 E altera alta est 0,045 m.

Ad n. 2197. V. 3 FVTIIRII esse potest.

Ad n. 2198. V. 3 extr. scr. E.

Ad n. 2200. In fine scriptum est FVTVIĪ; quam ultimam lineam temere factam putaverim.

Ad n. 2203. V. 1 scr. MVLA · HIC.

Ad n. 2206. Fortasse E potius quam II est.

Ad n. 2212. Cf. Hieronymus vita Pauli Erem. (p. 69, 14 a fine Ed. Bened.): *victrix impudica* (meretrix).

Ad n. 2216. V. 1 quarta C erit; quae similis quidem est O litterae, ut tamen dexterior circuli pars levissime incisa sit.

Ad n. 2231. Inter angulum et IAS maius spatium est.

Ad n. 2237. V. 2 L minus certa est.

Ad n. 2240. Lin. ult. pro *dissiliret* scr. *quod rimam egit delaberetur*.

Ad n. 2247. Pone v. 2 scriptum est litteris praeter R fere quadratis, P alta 0,025:

3101 *a*

PRIMIGII

Descripsi; alienum haud dubie est a n. 2247.

Ad n. 2248. Verba *psittaci* — *figura* titulo sequenti subicienda sunt.

Ad n. 2249 not. lin. 6. H illud ingens Graecae inscriptionis est huius fere modi (lectio enim incerta): CC (aut Є) HNωA.

Ad n. 2250. V. 1 prima littera alta est 0,015 m.

Ad n. 2254. V. 2 est PIDICARO (sic).

Ad n. 2260. Integram vidi. — 2 NII male exaratae sunt sic fere: IYH.

Ad n. 2273. M alta est 0,052 m.

Ad n. 2274. V. 1 ultimum I altum est 0,012 m.

Ad n. 2279. Prima videtur esse F. — V alta est 0,040 m.

Ad n. 2287. Descripsi.

Ad n. 2296. Scr. MARCI ANI*c*?ЄT.

Ad n. 2297. Scr. L · BO?*D*? *V*?LA*N*?VS SIIVIIRVS || Q · A*N*/////// · AN*V*//S · COS. — N pone haec posita et V infra scripta alienae sunt.

Ad n. 2302. Extat in pariete dextro (septentrionali) medio. Est autem lectionis incertae.

Ad n. 2306. V. 1 PO certae sunt. — 2 quinta a fine P est, quarta fortasse O.

Ad n. 2307. Punctum, quod in fine est, fortuitum videtur.

Ad pag. 144. Lin. 6 a fine pro *2319* scr. *2319p*.

3102 (inserenda post n. 2309) in aditu aedium, quarum ostium quartum est a *vico storto*.

VOLASENA
mulieris caput

Tab. XLIX 24 ex apographo meo.

Linea, sive Q est, quae hoc nomen praecedit, aliena est.

Ad n. 2310*a*. Descripsi. V. 1 et 2 lineis singulis traiecti sunt. — Cf. Heydemann *Bull. Inst.* 1868 p. 40.

Ad n. 2310*b*. Descripsi. 3 M utraque aliena est a ceteris. — Cf. Heydemann *Bull. Inst.* 1868 p. 40.

3103 (inserenda post n. 2310*b*) pone n. 2310*a* v. 2.

VIIRIICVNDV*S* .....
MIINTLA-
LING

Tab. XLIX 29 ex apographo meo. — Litterae post v. 1 scriptae ab hac alienae videntur

Ad n. 2310*c*. Tab. LI 5 ex meo apographo.

Ad n. 2310*d*. Descripsi; Г eadem forma est qua in praecedenti, sed lineola eius postrema sequenti I longa absumpta. — Pone R interpunctionis nota posita est.

3104 (inserenda post n. 2310*d*) superius in limite albo litteris fere quadratis, D alta 0,004 m.

IIDIINTII · POL

Descripsi; non terminata est.

Ad n. 2310*e*. Tab. LIII 11 ex apographo meo. Est FORTVNATA. — Heydemann *Bull. Inst.* 1868 p. 40.

3105 (inserenda post n. 2310*e*) ibidem ubi n. 2310*e* litteris fere quadratis, D alta 0,012.

DVLC

Descripsi.

3106 ibidem litteris cursivis, H alta 0,006 m.

[CHARIDIIA AMA/BILIS]

Descripsi; lectio parum certa est, ac fieri potest, ut AMABILIS (aut AMARILIS) ab alia manu scriptum sit.

3107 ibidem ubi n. 2310*e*; B (in BI), L, V cursivae sunt, R talis qualis tab. IX 2 v. 2; L alta 0,025 m.

BI
L I B I I R I V S
VII.VVSTV S

Descripsi; v. 1 (BI) et v. 3 ab aliis manibus scripti sunt.

1 cogitavitne *Biberius* (Sueton. Tiber. 42)? — 3 inter TV et S interstitium scriptor reliquit propterea quod tectorii ea pars male polita erat.

Ad n. 2310*f*. Descripsi; A alta est 0,021.

Ad n. 2310*g*. Tab. XLIX 27 ex meo apographo. — APSIIS erit *apsides*, cf. infra ad n. 2324*a*. — 3 est COC, alia manu scriptum alienumque a ceteris.

Ad n. 2310*h*. Descripsi; S cursiva est, P secunda 0,007 alta.

PAMPHILVS
ZOCIM

v. 2 levissime scariphatus est. — Ibidem navis figura delineata est, qua v. 1 initium et v. 2 traiecti sunt.

Ad n. 2310*i*. Tab. XLIX 28 ex meo apographo.

3108 (inserenda post n. 2310*i*) a n. 2310*i* dextrorsus.

PIL

Tab. LII 11 ex apographo meo.

Est PIER inchoatum.

Ad n. 2310*k*. Lege:

TV · DIIA TV PRIISIINOS (sic) TRO SVCCVRRII LABORII (sic)

Descripsi. — Clarissime scripta est.

3109 (inserenda post n. 2310*k*) in eodem pariete; X prius altum 0,015 m.

XXX

Descripsi; tertium elementum ambiguum est inter X et V.

3110 ibidem litteris cursivis, C alto 0,012.

CASSI Descripsi.

3111 in aedibus quarum ostium secundum est a via Stabiana, in ostii, quod est in atrii pariete sinistro inter primum et secundum conclave, latere sinistro; I' alta 0,015 m.

I'IILIX

Descripsi; praecedunt VS alio stilo scriptae.

Ad n. 2318. Fortasse HONA legendum.

Ad n. 2319*a*. Descripsi (est autem aedium earum ostium a via Stabiana tertium); v. 3 dedi tab. XLIX 25 ex apographo meo. — Cf. Heydemann *Bull. Inst.* 1868 p. 46 (qui non recte *fert vita* legit); *Giornale degli scavi* 1868 p. 2.

3112 in eodem pariete atque n. 2319*a* litteris fere quadratis neclegenter factis, v. 2 II altum 0,021 m.

T
TIIRTVLA
TIIR
TIIRTVLIA *sic* Descripsi.

3113 in eiusdem conclavis pariete dextro (meridionali).

QVГSCE (sic)

Tab. L 1 ex apographo meo. — Heydemann *Bull. Inst.* 1868 p. 46; *Giornale* 1868 p. 3.

Sic pro QV*e*SCE i. e. *quiesce* scriptum esse videtur; lineola, inter V et Г extans, certe fortuita est. — QVIESCE Heyd. et *Giorn.* non recte.

Ad n. 2319*b*. Descripsi. — Ed. *Giornale* 1868 p. 41. — Sic VTI pro VIT scriptum est. — I (ante CAVIT) adhuc restat.

3114 (inserenda post n. 2319*b*) ibidem ubi n. 3114 litteris levissime exaratis, quadratis praeter S finalem, V prima 0,019 alta.

VIISBINVS CINIIDVS

Descripsi. — Ed. *Giornale* 1868 p. 41.

Ad n. 2319*c*. Descripsi; v. 1 extr. ЭΝ minora sunt quam A.

3115 (inserenda post n. 2319 c) pone n. 2319 c, S quadratis, priore S alta 0,008 m.

VIII
uii SBINVS VA

Descripsi; VA fortasse ab alia manu scriptum est.

3116 ibidem ubi n. 3115, eadem manu qua n. 2319 c, litteris quadratis V alta 0,027 m.

VIISÐ

Descripsi.

Ad n. 2319 *d*. Descripsi; praeter DIDIMVS nil fere certum; ALAS (aut ALIS) videtur esse.

Ad n. 2319 *e*. Extat ad dextram secundi a via Stabiana ostii. Descripsi. 1 extr. PERK. — 2 NI incertae sunt. — *Turia* cognomen graecanicum est idemque quod *Τυρία* 2319 *l*, *Tyria* 2319 *l*, *Ty(ria)* 3119 scriptum legitur.

3117 (inserenda post n. 2319 *e*) ibidem, litteris levissime exaratis.

SIIRIINA
ISIDORV
FASTIDIT

Tab. L 2 ex apographo meo. — *Giornale* 1868 p. 41.

Serena Isidoru(m) fastidit. — EF pone v. 1 et S ingens pone v. 2 et sub v. 3 positae ab hac alienae sunt. — Non recte 2 ISIDORVS *Giorn.*

3118 infra n. 3117, litteris fere quadratis; II prius altum est 0,011 m.

ΛIINIIΛI

Descripsi. Cf. n. 3072. — Superius ad dextram ab alia manu scriptum legitur IISSIIT IL.

Ad n. 2319 *f*. Tab. L 3 ex apographo meo. — Mihi est RVFII VA; quae lectio adoptata est in *Giornale* 1868 p. 25.

3119 (inserenda post n. 2319 *f*) ibidem.

TY 0,012

Descripsi; cf. n. 2319 *l*.

Ad n. 2319 *g*. Descripsi; S traiecta est per V antecedentem.

Ad n. 2319 *h*. Descripsi; scr. NIIPTVNVS (litterae S vestigia incerta sunt).

3120 sub n. 2319 *h*; litteris fere quadratis, R alta 0,014.

ΠΗRTIC

Descripsi; lectio non est certissima; pro ΠΗ enim PII esse potest; sed antepaenultima T est, non K (cf. 2319 *l*).

Ibidem duae inscriptiones Graecae vel Graecis saltem litteris exaratae extant, quas descripsi in hunc modum:

3120 *a* (tab. L 37) ЄYMHNOΛΔOYΛΛMOYNЄPΛKPHΔ

3120 *b* (tab. L 39) ЄYMH'NOΛΔOYNMOYNЄPΛ·KPHΔωCHCΓ IPΓΛNONΛNΓIC

Illa n. 2319 *i* huius 3120 *a* initium est.

3121 (inserenda post n. 2319 *i*) in aedibus, quarum aditus primum a via Stabiana ostium est, in peristylii sinistri lateris tertio membro, in eius pariete sinistro.

IV INGNIIS · ABVISII SVOS *sic*

Tab. L 4 ex apographo meo.

INGNIIS pro *ignes*, ABVISII pro *habuisse* scriptum est.

3122 in parte aversa eius parietis, qui inter ultimum et paenultimum ostia eiusdem peristylii lateris positus est, litteris quadratis; v. 1 P prior alta est 0,015 m.

ΓHILOΓATIIR
ANTONIVS

Descripsi.

3123 sub n. 3122.

ANTIOCHVS LIVIAES · SER

*a*NTIO*c*HVS·LIVIAE·S*e*R

Tab. L 8 ad exemplum a me delineatum. — *Giornale* 1868 p. 41 minus recte.

3124 in membri, quo itur ad culinam, pariete sinistro litteris quadratis, Q alta 0,03 m.

QVARIB

Descripsi; B minus certa est; pone B extat O maior aliena ab hac inscriptione.

Legendum *Q. Var. Ib.* aut *Q. Vari B.*

3125 in conclavi pone peristylium posito, quo aditur viridarium, in pariete dextro.

ΛOVRΛΛ

Tab. L 40 ex apographo meo.

Linea inter V et R posita ab hac inscriptione aliena est.

3126 in poste dexteriore viridarii litteris fere quadratis, Q alta 0,01 m.

QVIDAM'

Descripsi.

3127 ibidem litteris praeter P cursivis, I alta 0,01 m.

IPS IIGO

Descripsi.

3128 in earundem aedium peristylii pariete dextro; X altum est 0,05.

IIX

Descripsi.

3129 in eius peristylii ordinis antici columna secunda a sinistra.

CA*D*AVER MORTVS *sic*

Tab. L 38 ex apographo meo.

Quamquam lineis alienis traiecta lectionis tamen certae est; D sola minus clara.

3130 in eadem columna. — Locum male indicat GIORN.

M · VIICILIVS
VIIRIICVND
VS · VIISTIAR

Tab. L 7 ex apographo meo. — *Giornale* 1868 p. 41 non sine neclegentia.

3131 in ordinis sinistri columna tertia litteris fere quadratis (D infra aperta, litterae P linea dexterior brevissima est itemque superior litterae T); P alta 0,031 m. — Locum male indicat GIORN.

PIGVLVS
AMAT
IDAIA

Descripsi. — *Giornale* 1868 p. 41.

1 cf. n. 3134.

In eadem columna idem repetitum erat, sed antiquitus erasum est, ut nunc agnoscantur haec sola:

P//////VS AMAT
I///////

ubi P 0,01 m. alta est.

3132 in ordinis postici columna secunda ab oriente.

P · CN

Tab. L 6 ex apographo meo.

3133 sub n. 3132 alia manu litteris praeter priorem P et secundam S quadratis, v. 1 E prima alta 0,012 m.

SEXTILE VICIMVS
/////////////// MPORE
PERISTI·

Descripsi; 2 principium antiqua aetate erasum est; fuit [*tu eo tem*]*pore* aut simile aliquid.

3134 in ordinis dextri columna tertia litteris fere quadratis, F alta 0,008 m.

FIGVL

Descripsi; cf. n. 3131.

3135 *sulla seconda colonna a dritta* GIORN.

ROMVLVS IN CAELO

Giornale 1868 p. 41.
Suspectae lectionis mihi est.

Ad n. 2319*k*. Descripsi. — 1 extr. ꟼ lineae fortuitae sunt. — 2 SΛL certum est. — 3, a ceteris alienum, dedi tab. L 5; prope haec vidi scriptum R R R O IIA.

Ad n. 2319*l*. Descripsi. — 1 altera parte scribe: TYPIΛ ΛΑCΦΗ·. — 3 TYPIA ΠΕΡΚΙCΛ. — 4 ΛΕΡΗΛPRODITVS (i. e. *Aephaproditus*). — Exhibet *Giornale* 1868 p. 40.

Ad n. 2319*m*. Tab. L 9 ex apographo meo. — Ed. *Giornale* 1868 p. 25. — ARS(vix G)A-VICOMV// mihi esse visa sunt. — M·GAVI DOMVS *Giorn.*, quod admitti plane nequit.

3136 (inserenda post n. 2319*m*) a n. 2319*m* sinistrorsum.

DVM QVIDAM PAVI*D*

Tab. L 10 ex apographo meo.
Lineis alienis multis confusa, lectionis tamen satis certae est. — Ultima littera, (D aut B) non perscripta est. — Cf. n. 3067.

Ad n. 2319*n*. Descripsi; videtur esse IV-CVNDVS || SVI.

Ad n. 2319*o*. Descripsi. — Ed. *Giornale* 1868 p. 40 n. 10.

Ad n. 2319*p*. Descripsi. — Huius fortasse TVRIA exhibet *Giornale* 1868 p. 40 (lin. 6 a fine).

3137 (inserenda post n. 2319*p*) a n. 2319*p* dextrorsus.

VERSATVS

Tab. L 12 ex apographo meo.

3138 a n. 3137 dextrorsum, litteris quadratis praeter Λ quae decussata est; C alta 0,012.

N//ΛCVL

Descripsi. — *Giornale* 1868 p. 9.
Lectio incerta: prima N aut M est, ultima (hoc fere modo facta Ʊ) neque L neque S. — MACVS *Giorn.*

3139 in eodem pariete, litteris cursivis praeter N, D formata ut tab. VIII 6, alta 0,007 m.

AIINIIADVIIII

Descripsi; cf. n. 3072. — Superius scriptum est: XXXXXXXXXXX///.

3140 a n. 3139 dextrorsum litteris quadratis, O alta 0,014 m.

ORPH [VΛI//]

Descripsi; quae inclusa sunt alia manu scripta videntur.

3141 sub n. 3140 litteris praeter B cursivis, B alta 0,004 m.

ISI/ IS VBIQVII-

Descripsi. — Fuitne *Isi*[*acis* ..]*is ubique?*

3142 (inserenda ante n. 2320) in viae Stabianae aedibus n. 20 in viridario sub Larum pictura.

L XVII

Descripsi.

Ad n. 2324*a*. Tab. L 17 ex apographo meo. Lege:

XIII K FE
S X*L*
APS XI
IIT S*O*LVTA

2 pro L fortasse est LI. — 3 *aps*(*ides*); cf. supra p. 216 ad n. 2310*g*.

3143 (inserenda post n. 2330) ubi n. 2330 superius.

IIS LX
IIII
VII
IIII

infra hanc eadem manu:

S///////
Z*V*
>F
II///Γ
C IIIII
O

Descripsi. — Garrucci XXVIII 5, qui coniunctas exhibet spatio interiecto nullo.
1 IIS om. Garr. — 3 IIII VII Garr. — 4 om. Garr. — Alterius partis v. 1 om. Garr. — 2 et 3 S≦ZV Garr., qui ZV interpretatur LXXV. — 2 V non vidi. — 4 III (pro II) Garr. — 5 et 6 om. Garr.

3144 (inserenda post n. 3143) in aedibus n. 32, in peristylii latere orientali.

.... ANSIMICINIVS
FIILLAT

Tab. L 11 ex apographo meo. — *Giornale* 1868 p. 40.
1 ab initio quae extant lineae (v. tab.) temere factae sunt. — In VS litteris alia manu ΛII exaratum est. — Ceterum nomen non expedio; SIIMIGINIVS *Giorn.*, quod admitti nequit.

3145 in eiusdem peristylii ordinis orientalis columna a septentrione secunda.

INGENVVS
PAS*V*A

Tab. L 21 ex apographo meo. — *Giornale* 1868 p. 40, cf. p. 57.
2 alia fortasse manu scriptus quid sibi velit nescio. — PACVIA *Giorn.* non recte.

3145*a* in eadem columna.

IIRMES

Giornale 1868 p. 40.

3145*b*: *sulla seconda colonna del lato sinistro* [i. e. meridionalis] *del portico* GIORN.

C·BIBIVS

Giornale 1868 p. 40.

3146 in eiusdem domus latrinae pariete orientali, S cursivis, ceteris litteris fere quadratis, D alta 0,047 m.

SECVNDVS
HICACΛT *sic*
HI/////ΛT
HIC CΛCΛT

Descripsi. — 1 et 2 *Giornale* 1868 p. 40 (cf. p. 59) minus recte.
2. 3. 4 antiquitus erasi sunt. — Superius legitur fragmentum hoc /CΛT. — Ibidem legitur, si fides est *Giorn.* l. c.:

3146*a* SIIRIINVS

3146*b*: *su di una parete del pistrino è graffita un' olla in cui leggesi* [sequitur haec] GIORN.

MARCV
VALH

Giornale 1868 p. 40. — 2 erit VALII.

Ad n. 2331. V. 1 S integra extat.

Ad n. 2338. C alta est 0,009 m.

Ad 2343. V. 1 est NONΛS. — Supra haec scriptum est XXI///IIIIII, coniungendum fortasse cum n. 2343; et infra n. 2343: XXxvIIII[.

Ad n. 2345. V alta est 0,015 m.

Ad n. 2347. V. 1 T alta est 0,015 m. — 3 extr. esse P VIII videtur.

3147 (inserenda post n. 2348) sub picta n. 917*a* lineis crassis.

OFL CEPPIA
OGOTEPRIOMO

Tab. LIII 5 ad exemplum a me delineatum. — Garrucci XVII 9.

Non expedio inscriptionem. Vide tamen, ne forte esse possit: *Ofi* (= *Ovi*)? *Ceppi, rogo te, promo* —; ut (id quod in multis factum esse constat) sententia non ad finem perducta sit. — HFLCEIEFA || AX-GO·TE EROLMO· Garr., H(*eus tu*) FL(*ac*)CEIE FA(*tue*) AGO TE E ROGATO interpretatus.

Ad n. 2352. Fortasse recte carbone scriptam esse Minervinius dixit, vidi supra p. 202 ad n. 1096*a*. — Pro M nescio an CM legendum sit.

Ad n. 2353. Extat in eius ostii poste dexteriore. Lege:

CAM*p*ANJ SALVETE
VIRI AVLVS OLO SVO
SALVTEM

Tab. LIII 2 ad exemplum a me delineatum. — 3 M incerta est.

Ad n. 2354. Extat sub n. 2353 eadem manu exarata. Descripsi.

Ad n. 2355. Tab. L 25 dedi ex apographo meo. — Extat ad sinistram aditus aedium Balbi sub picta n. 935*e*. — V. 2 extr. scribe W.

Ad n. 2356. Extat a n. 2355 occidentem versus litteris quadratis, A alta 0,045 m. Scribe: DIADVMIINVS. — Litterae quae infra scriptae sunt Q cursiva, Γ, XA, D, itemque Ꝩ in v. 1 priore D exarata, alienae sunt ab hac inscriptione.

Ad n. 2357. Extat ad dextram tertii a via Stabiana ostii. Tab. L 13. — Descripsi. — Est CVSRVS clare scriptum.

Ad n. 2358. Ibidem extat litteris cursivis scripta, II altum est 0,045 m. Descripsi.

3148 (inserenda post n. 2358) ibidem litteris quadratis, I alta 0,018 m.

IANVA

Descripsi; nomen *Ianuarius* erit non perscriptum.

Ad n. 2359. Ibidem extat.

VITATIOCA
S A B I N

Tab. L 18 ex meo apographo; v. 1 quinta littera L esse nequit, ultima R aut A aut inchoata N est.

3149 (inserenda post n. 2359) in aditus aedium Balbi pariete sinisteriore, litteris cursivis, O alta 0,015 m.

MJLITAT OMNES (*sic*)

Descripsi.

Fortasse est principium versus Ovidiani Amor. I 9, 1 *militat omnis amans* et q. s.

Ad n. 2360. Lin. 1 pro *magnis* scr. *quadratis*; prima A alta 0,008 m. — Extat ad postem dexteriorem aditus aedium Balbi. — Descripsi. — V. 2 clare scriptum est OPSCVLTAT (C paullo inferius posita) i. e. *auscultat*; cf. *Opscus, Oscus.*

3150—3160 (inserendae post n. 2360) in vici Balbi latere septentrionali inter vicum Thesmi et aditum aedium Balbi.

3150 litteris cursivis; II altum est 0,085 m.

FVRIIS

Descripsi; in hac ab alia manu R, R, R (aut A) scriptae sunt.

3151 infra n. 3152.

CONTI

Tab. L 14 ex apographo meo. — *Conti(quere omnes?)*.

3151*a* a n. 3152 sinistrorsus.

ΛЄωNA

Tab. L 15 ex apographo meo. — Fortasse est nomen Λεωνᾶς; vel a λέων latine declinatum.

3152 a n. 3152*a* sinistrorsus litteris cursivis, I alta 0,05 m.

ΛRRIVS

Descripsi.

3152*a* sub pictae n. 2960 principio litteris cursivis, II alta 0,011 m.

CVΛMIICIS

Descripsi; paenultima levissime exarata est. — *Cu(m) amecis*, ut videtur.

3153 ante n. 3155 litteris praeter S fere quadratis, priore Λ alta 0,015 m.

SΛBINVS SΛBINS (*sic ut videtur*)

Descripsi; pars extrema lineis alienis confusa est, ut lectio non sit plane certa.

3154 inter n. 3156 et n. 3158 litteris fere quadratis, O alto 0,004 m.

NIIMO

Descripsi.

3155 a n. 3156 sinistrorsus.

NERONEM
NERONEM

Tab. L 22 ex apographo meo.

Ab eadem manu sub n. 3156 NER scriptum est.

3156 pone n. 3155 (v. tab. L 22), ante n. 3158, litteris fere quadratis, priore Λ alta 0,045 m.

ΛBWΛIE

Descripsi.

3157 pone n. 3158.

SABINVS IIVIR · DICET
OPTO NOS QV

Tab. L 19 ex apographo meo.

3158 a n. 3159 sinistrorsus inferius litteris cursivis (L tali quales sunt tab. LV 16), I priore alta 0,010 m.

CERIΛLIS

Descripsi. — Supra S alia manus (eadem fortasse quae n. 3159) Q cursivam exaravit.

3159 proxime angulum vici Thesmi litteris cursivis, V priore alta 0,06 m.

Q· BRVTTJVM

Descripsi. — Q. Bruttius Balbus est n. 935*g*.

3160 circiter 3,00 m. ab aditu aedium Balbi orientem versus.

IANVARIVS [LVDV]
[NONVIT VIINRII]

Tab. L 29 ex apographo meo.

Eorum quae inclusa sunt lectio non est certa; v. 2 pro NV esse MI potest. — Ultima non est T; macula enim, non linea, est quae adhaeret summae I.

3161 in vici Balbi latere meridionali ad dextram posticae aedium Diadumenorum (quod est primum a vico Thesmi ostium) litteris praeter M cursivis, M alta 0,014 m.

RVMOR

Descripsi.

3162 ad sinistram eiusdem ostii in sedilis reclinatorii margine summa litteris quadratis, O alta 0,004 m.

ΛΛΛ//L ROMΛNVM ......

Descripsi.

Ad n. 2362. Lege:

C · A ANTIGoNVS

Tab. LV 18 ad exemplum a me delineatum. Descripsi.

3163 (inserenda post n. 2363) in aedibus n. 83 in atrii lateris dextri conclavi tertio in pariete septentrionali.

RVFVS
ONIISIMVS
FIILICIO

Tab. L 20 ex apographo meo; non expeditae, sed certae tamen lectionis est.

3164 in eiusdem atrii pariete dextro inter primum et secundum ostium litteris praeter C cursivis, F alta 0,038 m.

FIILICIO

Descripsi. — Pone hanc alia manu VOS, aliaque rursus CON(aut RI)I(aut T)TAM(?) scriptum est.

3165 ibidem inferius.

SOTIIRICVS·

Tab. L 23 ex apographo meo.

Ad n. 2364. Extat in peristylii pariete occidentali ad sinistram intranti ex atrio, litteris scripta praeter L et S quadratis, F alta 0,023. — Descripsi; lectionis est incertae: L II F (aut P) RV(?) //NVT(?)TINIVS.

3166 (inserenda post n. 2364) in eius peristylii pariete, litteris praeter L et S fere quadratis, L alta 0,026 m.

LIIbNVS
NIII

Descripsi.

Ad n. 2364*a*. Extat in conclavis pone peristylium siti pariete septentrionali. Descripsi; prioris scuti inscriptio non satis clara est, fortasse CCXCV VA legenda.

Ad n. 2365. V. 1 OR/ esse potest. — 2 scribe N XXXII

Ad n. 2366. Ultima II esse potest.

Ad n. 2367. Scribe | HERMES.

Ad n. 2368. Scribe

XXVIII
XIII

Ad n. 2371—2374. Columna illa nunc evanuit.

Ad n. 2375. Lin. 1 ante *in* adde *in eius membri pariete occidentali.*

3167 (inserenda post n. 2379) in eodem pariete atque n. 2379.

VETTJ SVCCESSE

Tab. LI 2 ad exemplum a me delineatum.

3168 in eodem pariete, A alta 0,030 m.

CLA
IIII K

inferius eadem manu:

III K
CE

Descripsi.

Ad n. 2380. C alta est 0,042 m.

Ad n. 2381. C alta est 0,040 m.

3169 (inserenda ante n. 2384) in viae Diadumenorum latere septentrionali ostio a via Stabiana tertio aditur membrum minus, cui adiunctum est alterum maius; in eius pariete dexteriore inscriptio extat.

TII|IIIONIIS · XXIII

Tab. LI 3. Descripsi.

3170 (inserenda post n. 2385) in eadem pila atque n. 2385 litteris cursivis, v. 1 I alta 0,015 m.

[SIRICS]
SCRIB

in huius v. 1 alia manus scripsit litteris cursivis:

3170*a* NERONEM

Descripsi; 3170 v. 1 lectio incerta est.

3171 ad dextram praecedentis alia manu litteris cursivis, V alta 0,008 m.

QVID

Descripsi; ultimam D, non T, esse puto.

Ad n. 2386. Haud dubie eadem est, quae in ordinis dextri columna quinta litteris cursivis scripta extat, E alta 0,009 m.

RERV|III QVIDAIII|

Descripsi; ultimae parum certae sunt.

Ad n. 2386*a*. V. 1 delendus est. — V. 2 extat in ordinis sinistri columna quarta.

MARIONA

ubi quarta incerta est. — V. 3 et 4 alius sunt inscriptionis in eadem columna, in quinta stria a n. 2386*a* v. 2 sinistrorsus, scriptae litteris cursivis (v. 1 O alta 0,008) in hunc modum:

3172 SOR///

FVLVIN///////////////
IILII · V/////////////////
FIILICITIIR//////////////

Descripsi; v. 1 ceteris levius incisus est ab alia fortasse manu. — O inter v. 2 et v. 3 posita utrius sit ambiguum est. — Denique n. 2386*a* v. 5 extat in eadem columna in quarta a n. 2386*a* v. 2 dextrorsum stria litteris cursivis, V alta 0,008 m., legendaque est:

3173 SV[IIII]IIIA

Descripsi.

3174 (inserenda post n. 2386*a*) in ordinis dextri columna quarta litteris cursivis.

AVGVS
MVSICVS

Descripsi; lectio non est certissima. — Fortasse Nero intellegendus est.

3175 in priore sive meridionali ex columnis ante conclave, in quo ara est; eadem fortasse manu atque n. 1527.

RVSTICVS

Tab. L 31 ex apographo meo.

3176 in eadem columna; R cursiva est alta 0,025 m.

ROC-O

Descripsi; lege *rogo*.

Ad n. 2387. Descripsi. — V. 1 litterae T hasta transversa periit. — 2 extr. V esse puto, licet M esse posse non abnuerim.

3177 (inserenda post n. 2387) sub n. 2387 alia manu litteris quadratis, R priore alta 0,015.

BARRAS

Descripsi corrosam.

3178 in eadem columna litteris fere quadratis, C alta 0,010 m.

CISSVS

Descripsi.

3179 in ara supra Diadumenorum titulum (v. *Bull. Inst.* 1867 p. 45), litteris praeter L quadratis, O alta 0,023 m.

AA//bOLVS·I

Descripsi; ab initio utrum AA sit an M dubium est.

Ad n. 2388. Extat in eius conclavis pariete sinistro. — Tab. LII 6 ex apographo meo. — Antiquitus crasa est. — V. 2 non expedio.

Ad n. 2389. In adnot. lin. 1 dele ista *Ultima — est.* — Extat in eius conclavis pariete sinistro in poste, litteris praeter S quadratis, v. 1 P alta 0,010 m., v, 2 P 0,006 m.

P I N N A · N I I ·

infra alia manu:

CISSVS PIIDICO

Descripsi; v. 1 a 2 separandus. — 1 post NII litteram R inchoatam esse pato. — 2 inter C et I, atque inter S et S lineae singulae fortuitae extant.

Ad n. 2390. Extat in eius membri (est autem quartum in dextra atrii parte) pariete septentrionali litteris quadratis, C alta 0,028 m.

C· IVLI VA·

Descripsi.

Ad n. 2391. V. 1 prima I potius esse videtur, ut n. 2403.

Ad n. 2392. In fine scribe CRYSANTHV//////////.

3180 (inserenda post n. 2392) in aedium Cuspii aditus pariete dexteriore litteris cursivis, O alta 0,15 m.

ROM

Descripsi.

3181 in eiusdem aditus pariete sinisteriore litteris cursivis, I alta 0,013 m.

SABINVS

Descripsi.

3182 in aedium Cuspii atrii pariete sinistro litteris cursivis, I alta 0,055 m.

CIIRSINVS

Descripsi.

3183 in earundem aedium faucium pariete sinisteriore.

SI POTVIT

Tab. L 32 ad exemplum a me delineatum. Descripsi.

3184 in eodem pariete.

SINQVIITVS
A N T H V S

Tab. LIV 7 ad exemplum a me delineatum. Descripsi.

3185 pone n. 3184.

SINQVIITVS
PHILVIIIIIINVS

Tab. LIV 2 ad exemplum a me delineatum. Descripsi.

3186 in eodem pariete litteris quadratis, O alta 0,012 m.

IIROS

Descripsi.

3187 in porticus prioris pariete sinistro ad dextram primae ianuae ad sinistram fenestrae.

[LVcI]VS
CVM SA
B I N O

Tab. LIII 14 ex apographo meo. Descripsi. 1 LVCI incerta sunt. — Infra hanc alia fortasse manus LVL(?)V neclegenter exaravit.

Ad n. 2393. Tab. LII 7 ex apographo meo. — V. 2 APRA satis clare scriptum est.

Ad n. 2394. Extat sub n. 2393. — Tab. L 35 ad exemplum a me delineatum.

Ad n. 2395. Descripsi. — Litteris cursivis scripta est, II alta 0,085 m. — Oscam, quae in adnot. exhibetur, dedi tab. L 36 ad exemplum a me delineatum.

Ad n. 2395*a*. Descripsi. Est LAT (L alta 0,040); lineae inter L et A positae (fere tales ΛI) fortuitae sunt.

Ad n. 2396.

QVANTIISMO.....TAVI MAXIMA SICA

Tab. LII 10 ad ectypum et apographum a me facta. Oblitterata est, ita ut priorem partem expedire mihi non contigerit.

Ad n. 2397. Extat ad dextram praecedentis superius.

QVANTIIS ... AVI MAXIMA

Tab. LII 9 ex apographo meo.

3187*a* (inserenda post n. 2397) in eiusdem peristylii ordinis antici columna a dextera tertia.

A R BOS

Tab. L 16 ad exemplum a me delineatum. Descripsi.

In eadem columna legitur litteris quadratis scriptum:

AA · ARB

3188 ad dextram picturae, in qua inscriptio n. 1069*a* extat.

DIC CIILO *parietis ornamentum* P

Tab. LV 1 ad exemplum a me delineatum. Descripsi.

Ad n. 2398. Extat in eius peristylii pariete postico ad dextram tertii (ab occidente) ostii. — Descripsi. — GANGENS (non LANGENS) clare legitur.

Ad n. 2399. Descripsi. V in fine certa est. — Inferius eadem manus VI · V exaravit.

Ad n. 2399*a*. Litteris praeter E, G, L cursivis, O alta 0.014 m. scripta est.

DICVLE ROGAS

Descripsi.

Ad n. 2399*b*. Descripsi; O alta est 0,020 m. — Clarissime scripta est.

Ad n. 2400. Extat in eius conclavis, quod atrii loco est aditurque ex vico Thesmi (in quo aditu extant n. 2400*a* et q. s.), pariete occidentali ad sinistram portae peristylii. V. 1 longus est 0,90 m.

SATVR´ NOLI´ CVNNVM´ LINGERE
EXTRA´ PORTA´ SET INTRA´ PORTA´
ROGAT TE ARPOCRA´ VT SIBI LINGAS MENTVLA´

infra eadem manu:

AT FELLATOR QVID

Descripsi; lectio clara est. — 3 G (verbi LINGAS) talis est qualem habes tab. I col. IV n. 8. — V. ultimo fortasse non AT sed AC legendum est. — Inter v. 3 et v. 4 alia manu litteris quadratis ME (M alta 0,011 m.) scriptum extat.

Ad n. 2400*a*. Descripsi. — HΔH et Δ paenultimum integra extant.

Ad n. 2400*b*. Descripsi. Lege HΔH MOI ΔIO. Haec excipiuntur R cursiva maiore, iuxta quam aliae R cursivae multae temere exaratae extant.

Ad n. 2400*c*. Tab. L 33 ex apographo meo. — Sola RVFINVS · CV clare scripta sunt.

3189 (inserenda post n. 2400*c*) in eodem pariete litteris R et S cursivis, F alta 0,044.

RVFINVS

Descripsi.

Ad n. 2400*d*.

SVILIMEA · CVRVIO · SAL

Descripsi; clarissime scripta est; nec minus tres sequentes.

Ad n. 2400*e*.

SVIVRVC · OI.LIMEA SAL

Descripsi.

Ad n. 2400*f*.

SVNI.BAS OIVRVC SAL
SVA \

Descripsi.

Ad n. 2400*g*. Descripsi. — Inter S et V dele punctum.

Ad n. 2402. V. 1 lege IONIS; lineola enim quae descendit ex I summa, fortuita est.

Ad n. 2407. Lege NIIPTVNVS. Reliquae lineae ab hac alienae sunt.

3190 (inserenda post n. 2407) pone n. 2407 superius litteris praeter L quadratis, C alta 0,014 m.

CILIMA

Descripsi; clare scripta est.

3191 in octavi a via Stabiana ostii poste sinisteriore a parte interna, litteris praeter S fere quadratis, E alta 0,012 m.

GENIALIS

Descripsi.

Ad n. 2408*c*. Eadem fortasse est atque n. 2401 v. 2 aut v. 3.

Ad n. 2409. Descripsi; D et S cursivae sunt, v. 1 I alta 0,020 m.

Ad n. 2409*a*. Descripsi; L et S cursivae sunt, v. 2 O alta 0,035 m. — V. 3 ante SCIT neque interpunctio neque littera ulla periit.

3192 (inserenda post n. 2409*a*) a n. 2409*a* dextrorsum litteris cursivis; prior I alta est 0,033 m.

SIQS SIQ

Descripsi.

Ad n. 2409*b*. Descripsi; lectio incerta est nec v. 1 ab eadem atque v. 2 manu videtur scriptus esse. — 2 fortasse AMIT.

3193 (inserenda post n. 2409*b*) inferius quam n. 2409*b* litteris praeter L quadratis, A alta 0,095 m.

CALLIST/////|

Descripsi; lineis alienis nonnihil obscurata est.

Ad n. 2409*c*. Descripsi; R et H cursivae sunt. — F litterae linea transversa superior non deest.

Ad n. 2413*a*.

LVCIVS SEVERO · SAL
CONVCNI · VEDIVA · PRIMJGENIVM
sic

Tab. LIII 9 ex apographo meo. — V. 2 lege *conv[e]ni*. — Ante v. 1 alia manu scriptum est (litteris praeter L cursivis, O alta 0,005)

3193*a* ROMVLVS

cuius S in V praecedente posita est eademque penetrat litteram primam illius n. 2413*a* (v. tab. LIII 9).

Ad n. 2413*c*. Descripsi; ab eadem manu atque n. 3193*a* scripta est litteris excepta L cursivis, O alta 0,008.

3194 (inserenda post n. 2413*c*) a n. 2413*c* septentrionem versus; R et A cursivae sunt, V alta 0,009 m.

]IIIVNIIRA

Tab. LIII 10 ex apographo meo.

Ad n. 2413*d*. Descripsi; litterae cursivae sunt, T prima 0,020 alta.

Ad n. 2413*e*. Descripsi; S et R cursivae sunt, II altum 0,024. — Lineis litterisque alienis confusa est, litteraeque TvR levius incisae sunt; de lectione tamen non esse dubitandum videtur.

Ad n. 2413*f*. Tab. LIII 3 ex apographo meo.

Ad n. 2413*g*. Descripsi; litterae cursivae sunt praeter M et L (L eiusdem fere formae habes tab. XIII 4 in v. NVLII).

3195 (inserenda post n. 2413*g*) supra litteras IS illius n. 2413*d* litteris cursivis, V alta 0,009 m.

QVAM Descripsi.

3196 sub n. 2413*f* litteris cursivis, N alta 0,045 m.

Q· NAJJCJVS

Descripsi; leviter incisa lineisque alienis confusa est; fortasse Q· ANJCJVS?

Ad n. 2413*h*. Extat in tertii (a via Diadumenorum) ostii postis dexterioris parte interna.

CIISTILIA RIIGINA POMPII]ANORV
ANIMA DVLCIS VA

Tab. LV 16 ad exemplum a me delineatum. — Lectio est clarissima.
1 in *regina* G videtur e C correcta esse.

3196*a* (inserenda post n. 2413*h*) ibidem ubi n. 2413*h*.

[. . . . . . .] ALAPA
SCRIB . . . .

Tab. LIII 1 ad exemplum a me delineatum.
1 prior pars antiqua aetate erasa est. — 2 altera pars corrosa.

Ad n. 2413*i*. Tab. LIII 12 ex apographo meo. — V. 2 PA certae sunt.

Ad n. 2413*k*. Lin. 1 *eiusdem* intell. *tertii a via Diadumenorum*. — V. 1 a v. 2 separandus est.

VIGINTI *II*PITVM S

Tab. LIII 7 (S integram dedi tab. LIII 8) ad exemplum a me delineatum. — Infra hanc ad sinistram ab alia manu scriptum est:

3196*b* VITALIS EBR

infra fortasse ab alia rursus manu:

2413*l* VCRECVNDVS (*sic*)

Descripsi.

3197 (inserenda post n. 2413*l*) ad sinistram tertii a via Diadumenorum ostii.

HYPIIRBOLII . .
Q· DOMINO SVO D
[DICIT] . . . .
IIT [CALARI] . . . .
5 . . SVSA . . . .
. . . .
. . . .
. . .

Tab. LI 6 ad exemplum a me delineatum.
Maxima ex parte male scripta est nec facile expedietur.

Ad n. 2413*m*. Extat inter tertium et quartum a via Diadumenorum ostia; F et L cursivae sunt, F alta 0,016. Descripsi; v. 2 princ. scribe]IIII (i. e. M).

Ad n. 2413*n*. Extat supra pictam n. 2990. — Tab. LIV 4 ex apographo meo. — S extrema ab hac inscriptione aliena est. — Lectio incerta est.

3198 (inserenda post n. 2413*n*) ad sinistram quarti a via Diadumenorum ostii litteris quadratis, M alta 0,015 m.

ARMA VIRV (*sic*)

Descripsi; cf. n. 1282 et 2361. — Infra hanc lineae litteraeque complures temere exaratae sunt.

3199 in eodem pariete atque n. 3198; litteris fere cursivis; prima V alta 0,004 m.

CVSCVS AMAT VALEAT PEREAT QVI NOSCIT AMARE

Descripsi. — T verbi PEREAT nonnihil laesa, certa tamen est.
Idem hexameter habetur n. 1173 (cf. p. 204). — CVSCVS pro *quisquis*, cf. n. 3074 QVSQVIS et C. I. L. 1 n. 939 CVN(*tus*) pro *Quintus* (sine idonea causa suspectum Corsseno *Aussprache der Lat. Spr.* ed. 2 I p. 69). — NOSCIT et in hac et n. 1173 est pro *nescit*, natum ex *non scire*, quod, Plauto et Terentio (velut Pseud. I 2, 89; Hec. III 2, 25) acceptum, Ciceronis aetate barbarum videbatur (Orat. c. 47 § 157).

3200 ad sinistram quinti a via Diadumenorum ostii; F et L cursivae sunt, prior F alta 0,037 m.

FIILIX
FIILAT

Descripsi. — Inter huius v. 1 et 2 alia manu litteris cursivis, C alta 0,007, scriptum est:

3200 *a*
HERCVLIλ SλL

Descripsi.

3200 *aa* — **3200** *d* in via amphitheatri, ubi n. 2993 *e* — 2993 *u*.

3200 *aa*
CAPELLA VA *palmae ramus*

Giornale 1869 p. 122.

3200 *b*
EROS

Giornale 1869 p. 122.

3200 *c* sub n. 2993 *h* GIORN.

FIDIILIS
IN P

Giornale 1869 p. 122.

3200 *d*
QVIS · QVIS AMAT

Giornale 1869 p. 122. — Prope hanc legitur fragmentum hoc .... NINVS.

3200 *e* in insulae ab ea, in qua *casa del citarista* posita est, proximae muro orientali, inter secundum et tertium ostia *scolpite nei quadrelli di peperino, con cui è costruita il muro reticolato* PETRA.

1 L · S · P · S
2 L · S · D
3 N
4 *in una pietra rettangolare*
MIIII

De Petra in *Giornale* 1869 p. 217 not. 1, cui litterae esse temere inscriptae videntur.

3200 *f* — **3200** *g* in viae, quae e regione theatri minoris a via Stabiana orientem versus deflectit, latere dextro (meridionali), in pila ultima (ante primum compitum) PETRA.

3200 *f*
MVRVS

De Petra in *Giornale* 1869 p. 218.

3200 *g*
AMVNTINVS

De Petra in *Giornale* 1869 p. 218.

3200 *h* — **3200** *k* ibidem, in pila paenultima PETRA.

3200 *h* DEMETRIVS

De Petra in *Giornale* 1869 p. 218.

3200 *i* DEMETRI INVI...

De Petra in *Giornale* 1869 p. 218.
INVI*cte*? an INV*lus*? (cf. n. 2993 *dα* et 2993 *zβ*).

3200 *k* *de*MET HIC

De Petra in *Giornale* 1869 p. 218.

Ad n. 2415. Media eius pars lineis litterisque alienis multis confusa est; potest esse TERTIANI IIC ABITANT CRESCES; in fine certe legendum VERPA VA. — Tertiani, qui hac et n. 2421 memorantur, fortasse sunt milites legionis III Gallicae, quam anno p. Chr. 69 exeunte hiemandi causa Capuae locatam et anni sequentis principio inde in Syriam remissam esse Tacitus Hist. IV 3 et 39 narrat.

Ad n. 2416. CIOCIO legendum; prior I eodem plane modo facta est atque altera. — Figura illa, quam Garruccius pone verbum STATVM exhibet, ad n. 2415 pertinet; neque omnino interpretationem illam, de qua rettuli (est autem Buecheleri *Neues Schweizer. Museum* III 1863 p. 16), admittit; Garruccius enim partem eius superiorem solam exhibet; integram dedi tab. L 24.

3201 (inserenda post n. 2428) pone 2428 sub alphabeto n. 2523 litteris fere quadratis, E alta 0,062 m.

SE////////BELISSIMVS (*sic*)

Descripsi. — Cf. Garrucci XXVII 12 = n. 135*.

Ad n. 2431. Lin. 4 scr. O pro Q.

Ad n. 2434. Tab. L 30 ad exemplum a me delineatum; unde patet eandem esse atque Fiorellianam, sed recte a me lectam. Subieci tamen Fiorellii verba integra: *in confronto dell' ortografia Clovatius* [in titulo Pompeiano Mommseni I. N. n. 2377], *può aggiungersi lo stesso nome* CLOVATIVS *graffito sopra una delle colonne del viridiario della casa, che è alle spalle di quella del gran musaico, detta del laberinto, ove pure è inciso* COVLIVS *per Cloulius con* V *ed* L *in monogramma.*

Ad n. 2437. Not. lin. 7 post (pro VI) interpunctionem ; dele.

Ad n. 2440. Tres viri illi *Geryones trimembres* haud dubie propterea dicti sunt, quia pretium quo singulis Pompeianis stare ea res soleret (asses XVII 751 sive denarius 2193), idem fere (asses XV) his tribus omnibus exsolvendum fuerat.

3201 *a* (inserenda post n. 2446) ad sinistram n. 2446 ab eadem manu; Є altum est 0,032 m.

ЄΡѠϹ

Descripsi; memoraveram ad n. 2446. — Garruccium II 8 hanc, non n. 2446, exhibere ex litterarum mensura intellegitur.

3202 ad sinistram n. 3201 litteris fere quadratis; K altum est 0,01 m.

ΛΥΚΡΙѠΝ
ΠΥΓΙΖΙ

Descripsi. — Garrucci II 12 (inde O. Jahn *Berichte der Sächs. Ges.* 1857 p. 194).
2 est πυγίζει, cf. n. 2425, ubi habes *pygiza*.

3203 (inserenda post n. 2450) supra n. 2450 sinistrorsum. Tab. L 26 ex meo apographo (ubi punctum ante paenultimam lineam fortuito natum deleas). — Garrucci XXII 1. — Male truncata est, vix ut una alterave littera agnosci possit; cf. ad n. 148. — M M R. AM. F Q NARNIVM ME Garr. legit.

3204 (inserenda post n. 2452) ad dextram n. 2452 litteris F excepta fere quadratis, N alta 0,012 m.

NASSO FADIVS
hominis facies

Descripsi. — Garrucci XVI 1 (cf. *Bull. Nap.* 1854 p. 3).

Ad n. 2455. V. 1 inter N et VE paries cinere obtectus est, sub quo O minor latere potest.

Ad n. 2461. Nuper sole clarissimo favente RVINA scriptum esse vidi.

Ad n. 2463 *c*. Extat in membro concamerato, quod supra theatri maioris orchestrae aditum occidentalem positum est (v. tab. A 133 *a*) in fornice ad sinistram intranti in rudi tectorio litteris quadratis; X primum altum est 0,18 m.

A SER XXXI

Descripsi.

Ad n. 2470. Extat in ordinis orientalis columna decima a septentrione, litteris praeter L (talem habes tab. LV 16 v. 1) cursivis, O alta 0,010 m.

POLVCARPVS 0,06 m. spatium } ....

Descripsi; reliquiae, quae pone lacunam extant, num ad hanc pertineant incertum est.

Ad n. 2471. Lin. ultima pro Vλ scr. Vλ. — Reliquias vidi in eadem columna, in qua n. 2470; ON et V\ adhuc agnoscuntur, O alta 0,013 m.

Ad n. 2472. Reliquias in eadem columna vidi; v. 1 C SEI (C alta 0,026 m.) etiamnunc legitur.

Ad n. 2477. In ordinis orientalis columna a septentrione quarta vestigia vidi.

Ad n. 2478. Extat in ordinis orientalis columna decima tertia a septentrione, litteris praeter S quadratis.

SAL'IDVS NER III

Descripsi. — Prima S aut fortasse P potius quam C fuisse videtur; sed praestat credere eis, qui integram viderunt. — Quarta et I et L esse potest.

Ad n. 2480. Extat in ordinis orientalis columna duodecima a septentrione, litteris quadratis T alta 0,023, O 0,010 m.

QVAESTOR//////
E/////////////////

Descripsi. — Cf. n. 3*.

Ad n. 2484. Tab. L 28 ex apographo nuper a me facto.

Pag. 160 extr. pro **2498** scr. **2500**.

Ad n. 2503. Extabat in eodem pariete atque n. 1449, ubi tectorium in terram delapsum a Fiorellio inventum est. Descripsi; v. 1 D infima a v. 2 L infima distat 0,067 m., v. 2 V infima a v. 3 D infima 0,083 m. — V. 1 est DVOB, v. 3 FABIS.

Ad n. 2504. Descripsi; post SALV adhuc restat TI.

Pag. 163 adnot. ad n. 2508 lin. 3 et 4 a fine corrige: (*Darstellungen aus der Sittengeschichte Roms* II ed. 2 p. 244 not. 3), victor non ubique victum praecedat, qui ordo in id genus inscriptionibus omnibus observatus est *et q. s.*

3205 (inserenda post n. 2510) in museo Neapolitano in Sophonisbae pictura (Helbig *Campan. Wandgemälde* n. 1385) in margine sinistro litteris cursivis, T alta 0,006 m.

STINIVS

Descripsi; quarta videtur N esse.

Ad n. 2520*a*. Λ alta 0,010 m. — Lege:

ΛBCDIIXGIHILMNOPQR (sic, sic)

Descripsi.

3206 (inserenda post n. 2520*a*) in peristylio aedium, quarum aditus in vici *del panattiere* latere meridionali ostium a via Stabiana primum est, in ordinis dextri columna tertia; Λ alta 0,044 m.

ΛBCDIIIFGHIIIFIMN..... TNX

Descripsi; inter N et T lineae temere factae, non litterae, extant.

3207 in vici *del panattiere* latere meridionali inter tertium et quartum a via Stabiana ostia; Λ alta 0,020 m.

ΛBCDIIIFGHIKLSMN (sic)

Descripsi; neclegenter exarata est; S inter L et M posita non videtur fortuita esse.

3208 in aedibus Centauri sub n. 1313, C alta 0,018 m.

ΛBCDIIFGHII//KMN

Descripsi.

3209 (inserenda post n. 2525) in basilicae aditu sub n. 1787, Λ alta 0,013 m.

ΛBCDIIIFG (sic)

Descripsi.

3209*a* in viae Fortunae aedibus n. 46 in porticus ordinis sinistri columna secunda; F et G neclegenter exaratae sunt, Λ alta 0,03 m.

ΛBCDEFG

Descripsi.

3210 (inserenda post n. 2534) in aedibus viae Stabianae n. 20 in parte orientali eius muri, in quo extat Larum pictura (cf. n. 2954).

ΛBCD

Descripsi; D minus clara est.

3211 in vici *del panattiere* latere septentrionali inter tertium et quartum a via Stabiana ostia, B alta 0,040 m.

BΛCD

Descripsi.

3212 (inserenda post n. 2539) in aedium Cuspii faucium pariete sinisteriore, B alta 0,013 m.

ABAD

Descripsi; oblitterata est. — In fine fuisse B videtur.

3213 in aedibus viae Fortunae n. 46 in faucium pariete sinisteriore litteris altis 0,020 m.

ABAb

Descripsi; Graeci fortasse alphabeti principium est, ibidem enim scriptum est: ΑΒΓΛ (*sic*); ΑΒΓΛ...; ΑΒΓΛ(*sic*)Ε ƆRRI; AR).

3213*a* in aditu *strada di Mercurio* n. 8 ad sinistram.

ΛB

Descripsi.

3214 in vici *del panattiere* aedibus, ubi n. 3131, in eiusdem ordinis columna tertia.

AB

Descripsi.

3215 in aedibus Diadumenorum ad sinistram n. 3175, B alta 0,016 m.

ΛB

Descripsi. Ante has litteras intra figuram fere talem Ɑ exarata sunt ɜ et ɛ, ita ut illud curvae, hoc rectae lineae parti internae adhaereat.

3216 in aedium Cuspii aditus pariete sinisteriore, B alta 0,075 m.

ΛB

Descripsi.

3217 (inserenda post n. 2540*b*) in aedibus Diadumenorum in atrii corinthii ordinis sinistri columna quarta, B alta 0,044 m.

BA

Descripsi.

3218 in aedium Cuspii priore peristylio in ordinis antici columna tertia a dextra; A alta 0,015 m.

BΛ

Descripsi.

Ad n. 2543. Tab. L 27 ex apographo nuper a me facto.

3219 (inserenda post n. 2543) in vico *del panattiere*, ubi n. 3120; A alta 0,034 m.

AXıVCED *sic*

Descripsi.

3220 in cryptae, qua aedificium Eumachiae e via *dell' Abbondanza* aditur, pariete dexteriore; A prior alta est 0,012 m.

ΛXBV ΛXB

Descripsi.

3221 (inserenda post n. 2548) in viae Fortunae aedibus n. 46 in atrii pariete sinistro inter primum et secundum ostia; A alta 0,026 m.

ΛX

Descripsi.

3222 in aedibus Diadumenorum ubi n. 2387; CD altae sunt 0,015 m.

S CD

Descripsi.

Ad n. 2549. Tab. L 34 ad exemplum nuper a me delineatum.

Addam hic pictam, qua Oscae litterae exhiberi videntur:

3223 (inserenda post n. 2549*c*) in basilicae muro sub n. 3074 dextrorsus rubro colore in tectorio picta; rubro tectorii colore posteriore evanescente denuo apparuit; 8 alta 0,065 m.

ꓭꓤƆꓷ8ꓭΛOƧ

Descripsi; exhibet Mommsenus in schedis. — Garrucci I 4 dedit ut graphio scriptam.

Ƨ et Я integras vidit Momms. — 8 finalem solus vidi. — ꓘƆꓷ8ꓭП Garr.

Ad n. 2550. In oppidi murorum parte interna e regione vici Modesti, viae Mercurii, vici Fauni repperi notas n. 20 (saepius repetitam). 23. 28. 29. 32. 34. 35. 40 (ubi 3245 itemque in lapide Tiburtino incisam). 50; illas 48 et 50 etiam in vico *degli scheletri*. — Praeterea in eisdem oppidi murorum partibus legi has:

3224—3232 e regione vici Modesti.

3224 = tab. LV 20.

3225 = tab. LV 21.

3226 = tab. LV 22. Cf. n. 2550, 50.

3227 = tab. LV 23.

3228 = tab. LV 24.

3229 = tab. LV 25. Π altum est 0,11 m. — Saepius eadem omisso Π repetita est.

3230 = tab. LV 26.

3231 = tab. LV 27. In lapide Tiburtino.

3232 = tab. LV 28.

3233—3245 e regione viae Mercurii.

3233 = tab. LV 29. Cf. n. 2550, 28.

3234 = tab. LV 30.

3235 = tab. LV 31. Cf. n. 2550, 28.

3236 = tab. LV 32.

3237 = tab. LV 33.

3238 = tab. LV 34.

3239 = tab. LV 35. In aliis locis similis extat nota, eo diversa ab hac, quod lineola transversa huius ⊥ figurae deest.

3240 = tab. LV 36.

3241 = tab. LV 37.

3242 = tab. LV 38.

3243 = tab. LV 39. Et in tofaceis et Tiburtinis lapidibus.

3244 = tab. LV 40. Cf. n. 2550, 29.

3245 = tab. LV 41. In lapide Tiburtino.

3246 = tab. LV 42. In murorum parte externa ad sinistram portae *d'Ercolano*. Linea transversa alta est 0,18 m.

3247 = tab. LV 43. In via *dei sepolcri*, in basi quartae ab oriente pilae porticus tab. A 21.

3248 = tab. LV 44. In *vicoletto di Mercurio* inter vicum Modesti et vicum fullonicae in margine septentrionali. Alta est 0,145 m. Lapis nunc inversus est.

3249 = tab. LV 45. In *vicolo delle terme* in uno ex lapidibus, quibus via strata est, inter duo thermarum ostia.

3250 = tab. LV 46. In marginibus vici *degli scheletri* et vici *della maschera* compluribus exemplis.

3251 = tab. LV 47. In viae *del tempio d'Iside* margine.

3252 = tab. LV 48. In lapidibus nunc positis in via Stabiana inter ostia n. 101 et n. 103, inter n. 103 et 105, inter n. 105 et n. 107, et in pila quae est inter eiusdem viae ostia n. 105 et n. 107. Alta est 0,13 m. — Cf. n. 2550, 32.

P. 167 col. 2 lin. 6 scr.: tab. XL 31 et 33.

3253—3255 (inserendae post n. 2550, 53).

3253 = tab. LV 49. Descripsi in aedium Diadumenorum porticu in ordinis occidentalis quartae columnae tectorio alte incisam.

3254 = tab. LV 50. Descripsi in aedibus *del cignale*, supra n. 3095 dextrorsum, tectorio incisam.

3255 = tab. LV 51. Descripsi in viae Thesmi latere orientali inter tertium et quartum a via Diadumenorum ostia, ubi bis tectorio incisa est. Cf. n. 2550, 34.

ADDENDA AD TITVLOS VASIS FICTILIBVS INSCRIPTOS.

Relegenti mihi partem huius voluminis a me compositam et autumno anni 1868 prelo subiectam, iam sunt quae addenda, alia quae emendanda videantur. Quae dum conscribo, per Zangemeisterum indicibus nominum ab ipso confectis uti mihi licuit antequam operis traderentur.

Novi huius generis tituli anno superiore quod sciam non innotuerunt.

Ad n. 2551. Hoc titulo egregie illustratur locus Martialis X 48, 19 quem ex Heinsii emendatione sic constituit Hauptius (*Hermes* III 122 n. 1):

de Nomentana vinum sine faece lagoena
quae bis Frontino consule trima [codd. *prima*] *fuit.*

Videlicet pro anno quo vinum factum erat, eum indicat poeta quo trimum fuit non per lusum, sed propterea quod vinum Frontino iterum consule in amphoras diffusum idque ipsum vasis inscriptum erat. Sic etiam consul suffectus pro ordinario adscriptus faciliorem habet explicationem; cf. Mommsenus *Hermes* l. l.

Ad n. 2555. Zangemeistero debeo notitiam libri quem postea Berolini in bibliotheca Regia ipse inspexi: *Storia de' monumenti di Napoli e degli architetti che gli edificarono dallo stabilimento della monarchia sino ai nostri giorni per l'architetto Camillo Napoleone Sasso* etc. vol. I. *Napoli* 1856. Ibi p. 49 haec leguntur: *ai 12 luglio 1851. Si cominciò uno altro scavo verso il teatro volgendo alla porta di Stabia, cinquanta palmi più giù della città .... Non vi si trovò che un' anfora di palmi 5 di altezza nella quale chiara apparisce la seguente iscrizione:*

VESPASIANO III. ET FILIO. C.S.

Amphoram cum inscriptione illis diebus Pompeis repertam esse non negaverim, quamvis commentarii effossionum taceant; titulus ipse autem adeo congruit cum versibus male lectis tertio et quarto tituli Garrucciani ut valde verear ne ex Garruccii libello, non ex vaso transscriptus sit.

Ad n. 2561. Ultimo versu consules anni p. Chr. 63 adscriptos fuisse videri, aliquanto confidentius pronuntiassem si meminissem in fastis Praenestinis consules anni U. c. 742 bis (6. Mart. 28. Apr.) sic indicari: *Quirinio et Valgio cos.*; item in titulo Romano Henz. 7379 consulum anni p. Chr. 13 haec nomina legi: *Planco et Sil(i)o cos.* Quarum inscriptionum notitiam Zangemeistero debeo; cfr. quae dixit ad n. 3046.

Ad n. 2562. Prima littera haud scio an P potius sit quam C; quod si verum est, cogitandum de persicis.

Ad n. 2588. De titulo ex Labo et Montio allato infra dicam ad n. 2610.

Ad n. 2602. Vs. 7 legendum non E. at.) sed E al.).

Ad n. 2610. Huic titulo simillima est inscriptio parvae amphorae (I) supra n. 2588 laudata, quae nunc adservatur in museo Mediolanensi. Adscribam exemplum a Mommseno exceptum et mecum communicatum, ceteris et emendatius et plenius.

OL
NIG
EX DVL
EX CEL
Ł

Mommsenus addit titulum integrum esse et distincte scriptum praeter versus quinti notam parum perspicuam. Interpretatio magna ex parte certa est: *ol(iva) nig(ra) ex dul(ci) ex cel(la)* ... cf. Colum. XII 49, 4 *oliva alba ex muria.* Significatur haud dubie oliva dulce condita. Usum praepositionis quae est *ex* non rarum sed minus notum exemplis ex Apicio allatis illustravit Hauptius ad testamentum Porcelli v. 20; alia aliunde congessit Munckerus ad Hyg. fab. 20 ab Hauptio citatus; vd. praeterea Varro de r. r. III 9, 20. 10, 6; Vitruv. VII 1, 7. 4, 4. 7, 8. 10, 2; Petron. 47; Plin. HN. XX 146 XXVI 61 XXVII 19. 22. 31. 32. 42 XXX 61 XXXI 57 XXXVI 156. 177.

Ad n. 2638—2640. Cerati cognomen legi videtur etiam n. 1182, 4.

Ad n. 2660. Popidii Natalis mentio extat etiam in programmate n. 1011, quo Mommseni coniectura egregie confirmatur.

Ad n. 2664. Sextili Veri nomen legitur etiam in programmate n. 1081.

Ad n. 2670*b* 3. Legendum nisi fallor [*T*]*opi*(*a*)*es* quod cognomen viri reperitur in titulo Venafrano I. N. 4695.

Ad n. 2677. Nomen Soterici legi etiam in titulo n. 3165 disco ex indicibus.

Ad n. 2682. Genetivus alterius declinationis in *is* desinens adhuc inauditus videtur, siquidem tituli Romani C. I. L. I 832. 945. 946 aliter explicari possunt et quartus ib. 856 quo et ipso olim usus est Mommsenus (*Unterit. Dial.* p. 230), male descriptus esse existimandus est.

Ad n. 2695. In litteris extremis latere videtur *Nymphio* coll. n. 171. 1106. 1614.

Ad n. 2704. Fortasse *L. C*(*aecilius*) *C*(*apella*); cf. index nominum.

Ad n. 2707. Fortasse *M. G*(*eminius*) *P*(*hoebus*) coll. n. 1701.

Ad n. 2736, 5. Fortasse *A. Nor*(*ei*)?

Ad n. 2740, 2. In hoc versu male descripto latere *Umbriciam Fortunatam*, probabiliter coniecit Zangemeisterus. Item prioris versus notae potuerint fuisse GFΓEN[SE]. Quod si verum est, titulus simillimus fuit supra edito n. 2573; accedit quod urceo inscriptus fuisse videtur.

R. Schöne.

INDICES.

* indicat inscriptiones vel vocabula lectionis incertae esse.
? inscriptiones quarum numeris subiectum est indicat interpretationis incertae esse.
? litterae inclinatae quibus subiectum est num recte restitutae sint incertum esse indicat.
MAIVSCVLIS LITTERIS in indicibus I, II, III scribuntur nomina hominum dignitatis senatoriae.
K quaere in C.

I. PRAENOMINA

vel rariora vel sola posita vel omnibus litteris perscripta.

II. NOMINA VIRORVM ET MVLIERVM.

III. COGNOMINA VIRORVM ET MVLIERVM.

C. C. H. *v.* C. Cornelius Hermeros
S. P. H. 2727
P. C. Hr. *2726
*H*abitus 1457 Habit*us* 1457*a* Habitus 1762 Habito (*cogn.?*) 1465
Harpocras. Arphocras (*nomin.*) 2193 Arpocra (*nomin.*) 2400 (*cf. add.*) 'Αρποκρᾶ(ς) 2481*a* 'Αρποκ(ρᾶς) 2481*b*
Hedia 1283
(H)edone (*nomin.*) 1679 *bis*
Hedysto 1837 (*dat.*) 1936 (*abl.*)
Hel...... 3003?
Helena 1225 Elene 1352*b*?
C. Iuli Heleni 2437
Helic(is *vel* es) 2798
'Ηλιόδωρος 2462
Helpis 2189 Helpis (*an* Elpis?) (*nomin.*) 2993 *zγ*
Her. 2057 Her(meros?) 2200 *not.*
Heracla 726 (*nomin.*) 1235 1507, 5 (*fem.*; *nomin.*)
Hercul*es* 1513
Herculia 3200
Herm. (*nomin.*) 441
Herma *v.* Hermes
Hermaiscus 1653
'Ερμᾶς *v.* Hermes
Hermeros 1254 2192 (*nomin.*) 2195 (*nomin.*) 1256 Hermeroe (*sic*) 1256 'Ερμέρως 1466
C. C(orneli?) H(ermerotis?) 2583
C. Corneli Hermerotis 2588
L. Iuni Hermerotis 2650
Herm*es* 85 Hermes 241 544 545 1365 (*cogn.?*) 1723 2341 2367 (*cf. add.*) Ermes 1511 *3145*a* 'Ερμῆς 2164 *cf.* Ερμης 'Ερμᾶς 1466 *bis* Herma (*nomin.*) 2508, 24 'Ερμᾶ 3101
'Ερμ[ι]ω[ν] 1466
Ερμης 2261
Hilario 913
Hilaris. Ilaris 2646 *I*laris* 2647
Hilarus. C. Iuli Hilari 2437
Him(er) 1682 Hime*r* 1682
Q. Vetti H*i*merotis 1109
Hinnulus *et* Hinulus *v.* In.
Hippolytus 1182
Hir... 1573?
Hispanus 1514 Ispanus 2426, 9
Statius Benni P. s. Hispani 1848?
Homilus 2002 *bis*
Hyacinthus. Iaci*n*(thus) 1400 Iacintus 1400 *Iaci*n*tus 1818
Hyginus 2249
Hyperbole (*nomin.*) 3197
Hypsaeum 181 270 *Hy*psaeum (*an Meli*ssaeum?) 193
L. Veranium Hypsaeum 170 187 200
Hysocrysus *v.* Isochrysus
C. F. I. 2618?
Iacintus *v.* Hyacinthus
C. Cl. Ian. 3052
**I*anara* 1697
Ianua(rius? *an* ianua?) 3148
Ianu*a*ri... 1515
Ianuaria 1507 v. 4 (*nomin.*) v. 8 (*nomin.*) 2227*a* Ianuariae 2201*a* 2236 Ianuariaes 2233
Ianuarius 1433 2333 2334 2372 3160 Ιανουα[ριους?] 2319 Ianuari 1434
Ianuarius Fuficius 1435
Q. Thyllanius Ianuarius 2348
Iapetus 1686
Iarine *cf.* Iarinus
Iarin*us*(?) 821 Iarinus 124 223 *1638 (*cf. add.*) 2111 2181 2251 *Iari(nus) 2205 Iarin*us* 2220 Iarine (*an fem.?*) 1228
Cn. Iun. Iarinus *1092
cf. Earinus
Ias 1379 1384 2231 Iias *sic* (*nomin.*) 2174
Q. Var. I*b*.? (*an* Q. Vari *B*.?) 3124
Icarus 2350 2375 Ikarus 2177 2369 3056 Ikaro (*dat.*) 1093
Idaia(n) 3131
Ilaris *v.* Hilaris
Infantio (*nomin.*) 120 230 709 785*a* 789 984 1226 Infantio 1314*a* Infant*io*(?) 1316
*C. *Nisio Infantione 485
Ingenuus 3145
Innulus 2993*d*‹ Innul*us* 2993*zβ* Inu*l*us(?) 3200*i*
Inventus 327
Inulus *v.* Innulus
Ion 2310*i* 2319*d*?
Ionice *cf.* Ionicus
Ionicus 1588 *I*onicus 1879 Ionico (*an* Ionicos?) 3048 Ionice (*an fem.?*) 2049 2393
Ion*is* 2391 (*cf. add.*) Ionis (*nomin.*) 2402 (*cf. add.*) 2403 (*nomin.*) 2406
Iovia.. 1251 (*cf. add.*)
Iphigenia (*nomin.*) 457
Iric... 3005?
Isidorum 1383 Isidoru(m) 3117
Ismenus 2169 2170
'Ισώχρυσος (*sic*) 1289 Hysocryse (*sic*) 1655
Ispanus *v.* Hispanus
Issus 225 234 *696
Isthmus 2015 Istmus 2994
C. Vivi Ita*li*(?) (*gen.*) 2953
Itaci (*gen.*) 1421
**I*tofag. 2451, 9
Iucunda 1254 1633 1643
Iucundus 1398 1936 2131 *2319*n* Iucund*us*(?) 2122 Iucund*o*(?) (*dat.*) 1381 Iucunde 1376 1379 1380 1385
Numisius Iucundus 558
Iuen. *v.* Iuven.
Iulian... 1131
P. Cornelio Iullo (*dat.*) 1610
...... Iunianu... 1046
Iustus 1253 2151 Iusto (*dat.*) 2134 2458
*Iutto 2426, 10
Iu(v)enilla *294
Iuvenis 1110 1980 (*voc.*) Iu(v)enis 1373 Iu(v)eni*s* (*cogn.?*) 1755
Iu(v)entus *932
Lachi 1572*c*?
.... Laetus 1667*a* (*cf. add.*)
Λαΐς 2820? Lahis 1969 Laidi 1578
Lalage 1507, 7 (*nomin.*) 3042 Lalag*e* 3041
Lalus 1888
*Lasiani 1801
Lata.. us 2332
*Lattario (*voc.*) 2332
Lebinthus 1123
Lebnus 3166?
Lemni.. *1254 Lemnio (*dat.*) 1253
CN. LENTVLO (*abl.*) 2552
L. LENTVLO (*abl.*) 2450
Λεωνα (*a* Λεωνᾶς *an a* Λέων?) 3151*a*
Leontia 1617
*L*eontine 2471
M. LEPIDO (*abl.*) 60, 13 M. LEPID(O) (*abl.*) 1842
Leucadi 1417
Libanis 2028
Liberalis 1736 Λιβεράλις 2270
Libertas (*cogn.?*) 1774
Ligati (*gen.*) 1802
*Linus 1362*a*
Lochic.. 3021
Logadi 2325
Logus *1287*a* 1310
Lollian*us* 2509
Losimio 229
Luc*i*da *2153
Lucido *2086 Luc*i*de 3008
Lucifer 2156
Lucilla (*nomin.*) *1948
Lucr... (*cogn.?*) 2196
*L*ucrio *1784 *Lucrio* *1845 Lucrio 2267 Λυκρίων 3202
Lyricus 2172
A. B. M. 1272?
C. M. *v.* Casellius Marcellus
M. C. M. *v.* M. Casellius Marcellus
C. C. S. M. *v.* C. Calventius Sittius Magnus
A. G. M. 2698
R. M. 311
M. S. M. *v.* M. Samellius Modestus
C. V. M. 3070
Ma.... 988?
Ma...... 1588 *cf. add.*
Ma...um 978*a*?
Macer 1397 Macer *3092
Macerio 575
Macr. 867
Macro (*nomin. masc.*) 2923
Macula 2993 *dβ*
Maeniano (*abl.*) 995
Magno 2231 (*dat.*) 2174 (*abl.*) Magnum 563 *829 836 992
...... ium Magnium (*sic*) 310
Aelius Magnus 1991
L. Aelium Magnu*m* 670
C. C(alventium) S(ittium) M(agnum) 722 747 872 969 C. Calventium Sittium Magnum 526 C. Calventium Sittium *Magnum* 964
Lollium Magnum 380
L. *Nae*(?)vium Magnum 1478
Si*tt*ium Magnum 553 Sittium Magnum 989 Si*tt*ium Magnum 956 *cf.* C. Calventius Sittius Magnus
P. S(ittium) M(agnum) 774 P. Sittium Magn*um* 135 P. Sittium Magnum 976
Mago (*voc.*) 1827
Maius *696 Maio (*dat.*) 1177 1179 Maium 512
Cn.(?) *All*eium Maium 499
Cn. Al*l*ei Nigidi Mai (*gen.*) 138 *bis* Cn. Allei Nigidi Mai (*gen.*) 1177 *Cn.* Allei Nigidi Mai (*gen.*) 1179 *Cn. Allei* Nigidi Mai (*gen.*) 1180
Mal*l*iani (*gen.*) *2324
Μαμος 1502
Manio 1404
Mansuetus 2483
Mar. 1620*a*?
Marc.... 1174 *cf. add.*
Marca 2235
Markas *osce scriptum* 2200 *not.*
Marcellu.. 1557 Marcellus 894 Marcelli (*gen.*) 2413*m* Marcellum 111 136 160 173 178 182 284 431 433 472 494 519 524 539 557 601 626 628 892 ...... Marcellum 925 Marcel*l*um 485 *Marcel*lum *2933
C. Marcel. 1720
C(asellium) Marcel*l*um 541 Casellium Marcellum 187 209 323 .. Casellium Marcellum 839
M. C(aselli?) M(arcelli?) 3050 M. C(asellium) M(arcellum) 172 238 520 527 M. *C*(*asellium*) Marcellum 690 M. Casellium Marcellum 490 587 672
M. S. [an *C*(*asellium*)?] Marcel*l*(um) *868
Vesonium *Marcellum* 830
M. *V*esonium Marcellum 273
Marcianus 1694 *cf. add.* Marcianus *3065
Marinus 1268
Mar*i*ona *2386*a* (*cf. add.*)
Maro 2101
Marti.... 1179
Martia *1173
Martialis 1266 (*gen.*) 1323 1331 (*nomin.*) 1443 1473 1958 1994 (*gen.*) 3034 Martialem 349 Martia*le* 89 Martiale 2155
A. Clodius Mascul. 1870*a*
Κασκίλια Μαξίμα 1549
Maximo (*dat.*) 1391
C. Valirius Maximus 2157
Mazgaba (*nomin.*) 1917
*Mecon*e*(m) 1812
Melicertes (*nomin.*) 2993*n*
*Me*l*ochre.. s.. o (*abl.*) 3071
Memor 164 209 1339 (*cogn.?*)
Mena (*nomin.*) 1396
Menecrates 636 822
Menedem. 2100 Menedem*em*... 1913
Menedemerumenus 1616? Menedemerumenus 1637? *cf. add.* Menedemerumenus 1870? *cf.* Meredemerumenus
Menipus (*sic*) 1471
Μηνόδοτος 1315
*ιεπρτινίου Μηνοδότο[υ] 2584
Meredemerumenus 1211? 1212? *cf.* Menedemerumenus
Meredemu 1212?
*Mero 2172
Mesc. 1447
M. MESSALLA (*abl.*) 2450
Messenio (*nomin.*) 230 Messenio (*nomin.*) *239
Metel... 3023
Metellice 1139
Metel*li* 1103
Methe 2457
Mi..... 2937?
Miccionis 2416 Miccio (*voc.*) 2416
Minca.... servo*l*us 1171
Miniate (*cogn.?*) 1981
Mnesi (*gen.*) 2799
Mnester 1373 1828 1862
Modestus 1652 Modestum 143 213 242 446 645 756 837 1071 1160
Q. Postium (*sic*) Modestum 195
Q. Postumium Modestum 778 805 963 1156
L. Roc*i*us Modestus 1243
Samellium Modestum 286 Samel*l*ium Mod*e*stum 290
M. S(amellium) M(odestum) 192 203 233 350 384 M. Samellium Modestum 125 465 627
Μόλα 2204
Mon..... 2404
Monimu.. 1215 Monimus 1218
Monta(nus) 2347 Montanus 1716 2347
*Mon*ta*tane 2408
Mopsus 1979
Ti. Cl*audi* Mosch(i) *2632
Mucurda 1535 *cf. add.*
*Mugo (*an* Mucio?) 1821
Mula(m) 2203 *cf.* Μόλα
Murranus 1432 2508, 19
Murtis *v.* Myrtis
B. Mus. 2056?
Μουσαῖος 2216 Μουσαιους *sic* 3101 *bis*

Musicus 1120 2509 3174?
..lli Musice 3013
Myrine 1402
Myrsine 2151
Myrtale 1363 *c* 2268 2271
Myrtile 2083
Myrtis. Mur(tis) 2293 Murtis 2273 (*voc.*) 2292
Mysis. Mysi (*abl.*) *2249 *cf. not.* Mysine (*abl.*) 2250
Mystes 1237 1639 *cf. add.* 2142 *cf. add.*
M. C. N. 495
P. C. N. 3132?
P. V. N. *v.* P. Vedius Nummianus
M. M'. Nc. 2708?
Nais 2230
Narcis(sus?) 1889 Narciss(us) 1841 Narcissus 1130 1657 1825 *a* 1825 *b* Narcess*us* *1489 Narcisus (*sic*) 2130 *cf. add.*
Laelius Narcissus 1115
Nardulla 1976
*Narto 2451, 10
Nasso Fadius 3204
Natalis 1375 1655
Popidius Natalis 1011 Popidio *tali* 2660
Rustius Natalis 2116
Nauplius 2093 2319 *k* 2319 *o*
*Ne*dy*mus (*vel Ne*dimus) 1182 Nedymi 1561
Neo (*nomin.*) *800 Neo 1446
Terentius Neo 871
Vedi Nepoppaesis 2413 *i* (*cf. add.*)
...... Nepotem 401
N. Pompeius Nepos 3071
Neptunalis 2214 Neptunalem 1070
Neptunus (*hominis nomen?*) 1764 2319 *g* 2319 *h* (*cf. add.*) 2407 (*cf. add.*)
Nereis. Niaereidi 1353 *e*
Nic...... 1224?
M. Stronnius M. l. Nic..o 60, 17
Nicanor 1097 *c* (*cf. add.*)
Nice 2454 *a*?
Nicephor. 1922
Nicerate. Niycherate (*voc.*) 2013
Nicia 1252
Ninus 2336
Niobida 1800
Niycherate *v.* Nicerate
Nobilis 1987
Nobilior (*nomin.*) 1182 2508, 12
Nodu.. 2508, 30
Noete (*voc. vel nomin.*) 168 1970 1971
Nome 1462
Norbulla 1973
Noredo 1605 *a*?
Notus 2405
Novici (*voc.*) 494
Nuelas (*voc.*) 2430
Nugula (*nomin.*) 2987
M. Num. *2652?
Numaerio 2313
Nummi*anus* 916 Nummiano (*dat.*) 917 Nummianum 758 2977 *Nummianum* *1166
P. V(edium) N(ummianum) 755
P. Vedium Numm(ianum) 910
P. Vedium Nummianum 913
Alleia Calaes A. l. — *an* Al(leia)? — Nuphe 2495
Nympe 1389
(Ocellae?) Nympheroti 1093
Nymphio 171 (*abl.*) 1106 (*dat.*)
L. Da... Nymp*hio* *2695
P. G. Nymphi (*gen.*) 1614
Nymph*odotus* *207 Nymphodote 1235 *ter* Nymphod*ote* 1235
Clodius Nymphodotus 901
Oceanus *1422
Ocellae (Nympheroti?) 1093
Odem... 2472?
Olumbus (*an* Columbus?) 2168
**O*narto 2451, 10
Onesim. 2477 *a* Onesimus 2777 3163 Onesime (*voc.*) 1330 1332 Onesimo (*abl.*) 222
*Onn... 1308
......s Onomastus *504
C. Vell*ei* O*p.* *2112
Opscus (*cogn.?*) 1713
(Minicius?) Opt. 2344
Optatio 849
Optatus *577 1837 *a* 1935 (Terentius?) Optatus 1443 Opt*atus* (?) 1691 Optate 1690 1692
Or...... 2365?
Orestes *1233
Orph. 3140
M. Sp. Os. *2735?
*Ozomene 343
C. P. *v.* Cuspius Pansa
L. C. P. (= L. Caecilium Phoebum?) 717 *a*
M. G. P. 2707 *cf.* M. Geminius Phoebus
M. H. P. *v.* M. Holconius Priscus
C. I. P. *v.* C. Iulius Polybius
P. P. P. *v.* P. Paquius Proculus
Q. P. P. *v.* Q. Postumius Proculus
L. R. P. 2705
L. V. P. *2657 *b*
Pacatus 1486 Pagatus 1486 *1638 *cf. add.*
Pagita 1309?
Paguro (*dat.*) 1695
Pamph*ilus* 1579 (*cf. add.*) Pamphilus 2310 *h* (*cf. add.*)
Panopius 2165 *b*
Pansa 2088 Pansam 251 382 515 516 525 533 623 625 777 835 845 884 948 959 1013 = 1014 1049 Pa*n*sam *3044 Pansa (*voc.*) 1071 Pansa (*abl.*) 707
C(uspium?) P(ansam?) 943 *not.* C(uspium) Pansam 289 Cuspium Pans(am) 869 Cuspium Pansam 117 281 339 342 438 547 566 579 610 702 871 960 1011 1172 *Cus*pium Pansam 855 1153
C. Cuspium Pansam 97 275 317 509 542 559 562 572 619 622 708 710 785 C. Cusp*ium Pansam* 785 *a*
Panta*g*athus *1476
*Papid. 980
Pa*p*ilio 480 *Papilio* (*nomin.*) *908 Papilio 1080 1157 (*nomin.*)
Paratus 251 Parat(i?) *gen.* 1513
Pardus 3030
Parente *984
Paris 148 Paris 148 330 821 1179 1294 1305 2179 2370 2376 1085 (*voc.*) *P*aris 2133 (*voc.*)
Passaratus 995
Passerin*aes* (?) 1417
*Pas*u*a* 3145
Pausia 2502
Pelagia (*nomin.*) 2321
Pelecrio 1703
Pelorus 437
Perenninus 1093
Peregrinus 1810
*Pergamuni.. 1547
Petr..... 2131 *a*
Πέτρω 2064 *bis*
*P*h*anus 2936
Phebus *v.* Phoebus
Cn. Petron. Phi.... 1814
Phil...us Pompeius 1799
Phileros 1826
Philetero (*abl.*) 2192 Phylotero (*abl.*) 653
Philetus. Fileto (*abl.*) 2402
Φιλιππο... 2851 Philippus 304 Pilipphus (*sic*) 567
Philo 1984
A(?). Cordi Philonis *2635
Philocalus. Pilocalus 882 Pilocalus 1775 *cf. add.* 1776 *cf. add.* Pilocalus 3079
Iulio Philocalo 2648 *a*
Philocratis *1952
Philodamus 1783
Philopater Antonius 3122
Philumenus 3185
Phobus 2141 2310 *a* (*bis*)
Phoebe... 320?
Phoebus 103 2149 2184 2194 2207 2248 Phoeb*us* (?) 2182 Phoebus 2949 Phebus (*sic*) 1890
Caecilius P*hoebus* 785 *cf.* L. C. P.
M. Geminius Phoebus 1701 *cf.* M. G. P.
Phosphor. (*voc.*) 1336 1337 Posphorus (*sic*) 2241
Phronim. *1484 *cf. add.* Pronimus (*sic*) 3092
Phry*gi*(?)e 1975 *a*
Phrynis. Prunis (*nomin.*) 2953
Phyllis. Fyllis 1265 *a*
Phyloterus *v.* Philetaerus
Phyrricus *v.* Pyrrichus
Pi*e*(r) 3108 Pier 2078 2103 (*nomin.*) 2310 *d* 2452 Piero (*an* Piere?) 2366 *cf. add.*
M. Pilei Piere 1901
Pilocalus *v.* Philocalus
Pinna 2387 (*nomin.*) 2389
Pinus 1478 Pinum 432
.....m Pinum 386
Pla... (*cogn.?*) 1343 *a* (*cf. add.*)
Placidus *696 2265
C. **Larini* (*an* Laroni?) Plantaes 2655 C. *Larini* (*an* Laroni?) Plantaes 2656
Planus. Plani (*gen.*) 2257? Plane 1827
Platanus 2508, 15
Plotillae (*dat.*) 1991
M. Ovius M. f. Plutus 60, 16
Po..ulus *1045
Politice 1832 1915 1930
Polla 2306 *cf. add.*
Polubius *v.* Polybius
Polucarpus *v.* Polycarpus
Poly.... 1177
Polybium 348 1034 1053 Polubi (*voc.*) 3083 ΠΟΛVΒΙ (= Polubi?) 2025
Iulius Polybius 98 114 Iulium Polybium 2935
C. I(ulium) P(olybium) 108 133 146 523 909 C. I(ulium) Polybium 316 C. Iulinm *Polybium* (?) 94 C. Iulium Polybium 99 113 121 132 134 147 271 429 699 875 886 973 1050 1226 C. Iulium Pol*y*bium 258 *C. Iulium* Polybium 1060
Polucarpus 2351 2470 *cf. add.*
*Pomp.ilo 1184
Pompeianus (*cogn.?*) 1349 1350
P. Purreius Pompeianus 1756
Po*p*(?)um 1119
Porcelus *2347
Porcillus *2347
Posido 385
Posphorus *v.* Phosphorus
Post.... 3017?
*Postima 2133
Postum(i?) *gen.* 1900
Pothinus 1165 1718 Ποθεινός 1718
Pothus 1521 *Poth*us *360
Sex. Servili *Pothi (*gen.*) 2663
Potitus 593
C. N. Pr. 2613 *C.* N. *Pr.* 2614
Iulius Prepo 1399
Pri. 2051
Priceps *v.* Princeps
Pri*m*... 1400
Primae (*dat.*) 2993 *b* Prim(a)e (*dat.*) 2993 *c*
Iun. Primae *1333 *a*
Primige. 3101 *a*
Prim(i)genia 1621
Primi*geni*us 728 *cf. add.* Prim*ige*nius *1237 Primigenius 1773 2156 Primogenius 1463 Primigeni (*voc.*) 1356 Primig(e)ni (*voc.*) 1357
L. Campius Primigenius 2155
C. Iulius *Pri*migenius 1650
Vedium Primigenium 2413 *a*
*Pr*imio 1174 *cf. add.* Primio *2930 2948
M. Clodius Primio 2147
Primo*gen*(?)es 1397 *Pri*(?)mogenes 1519
Clodius Primog(enes) 1105
Primogenius *v.* Primigenius
Primus 170 358 953 966 1233 2303 2459 3030 3037 Primum *Cn.* A*llei* Nigidi Mai ser(vum) 138
Olius Primus 250
Gene. Prin. 169 *a* (*cf. add.*)?
A. Titini Principis 1807 A. Titini Principis 1867 A. Titini Pricip(is) *sic* 1932 A. Titini Pricipis (*sic*) 1945
Prisca (*cogn.?*) 2661
Priscillo (*dat.*) 2374
Priscus 1421 2509 Priscum 261 263 513 580 584 600 608 914 1001 1018 1054 2954 *b* 2956 2989
Holc(onium) Priscum 570 Holconium *Priscum* 96 Holconium Priscum 157 309 767 *a* 943 Holconi*um* *Pris*cum 291 Holconi*um* *Priscum* 300 *Holconium* Priscum *353 Holco*nium* Pri*scum* 718 ..*H*olconium Priscum 1010 *H*olconium Priscum 2939
M. H(olconium) P(riscum) 657 904 *a* M. Holconium Priscum 103 127 140 161 199 202 206 216 297 304 321 341 623 633 648 681 745 822 828 860 863 876 927 966 981 M. Holconium *Priscum* 280 M. Holconium *Priscum* (?) 578 *M. H*olconium Priscum 649 *M. H*olconium *Priscum* (?) 831 M. Holconium Pri*scum* 890 *M. H*olconium *Pri*scum 1065
L. Novius Priscus 2155
Probus 169 Probum 1137 Probo(m?) 2388
T. Papinio Probo 2653
Proclus 1281 Πρόκλος 1543 *Proclo* 1785 (*dat.*) Proclo 2208 (*dat.*) 88 (*abl.*)
Vetti Procle 2098
C. Procu...... 848
Proculus 727 1067 *a* 1140 1508 Proculus (?) 966 Procul(um) 464 .....um Procul(um) 2930 Procu(lu)*m* (?) 2352 *cf. add.* Proculum 378 723 1073 *a* Procule 635 Procule 920
P. Calventius Proculus 1551

IV. INDEX VOCABVLORVM.

NOTAE INSCRIPTIONVM PARIETARIARVM.

NOTAE INSCRIPTIONVM IN VASIS FICTILIBVS SCRIPTARVM.

Litteras singulares, quae vocabulorum sunt initiales, quaere in Nominum Vocabulorumque Indicibus; de eis, quibus amphorarum ordo indicatur, v. p. 172.
Ceteros litterarum conexus v. in Indicis XVII parte 3.

NOTAE PONDERVM ET MENSVRARVM inscriptionum tam in parietibus quam in vasis fictilibus scriptarum.

NOTAE NVMERALES praeter communes.

V. GEOGRAPHICA.

VI. RES SACRAE.

I. DII DEAEQVE.

II. HEROES CET.

III. VARIA.

VII. RES PVBLICA ROMANA.

I. IMPERATORES ET IMPERATORVM FAMILIA.

II. MAGISTRATVS POPVLI ROMANI.

Caesar dict. 1849*a*

a. u. c.

676 a. d. V nonas Octobreis M. Lepid. Q. Catul. cos. 1842

706? a. d. X k. A. C. Caesare P. Serv. cos. *1847

707 C. Iulio Caesare dict. iter. M. Antonio mag. eq. 60

708 *C. Caesare* (*sic omisso numero* III) M. Lepido cos. 60

751 a. d. XI k. Decembr. Messalla L. Lentulo cos. 2450

p. Chr.

16? 65? C. Pomponio C. Anicio cos. id. Aug. 2551

p. Chr.

17 ...... Rubelio Blando cos. XV k. Octo. 1552

18 Ti. Caesare tertio Germanico Caesare itcr. cos. 1885

19 non. Fe*b*. M. Silano L. Norbano cos. 1556

21 *Borgh.* M. (A)emilio Scauro Cn. Trem*ellio* cos. VI edus Iulias 1553

25 *Cn. Len*tulo M. Asinio cos. 2552

29 L. Nonio Asprenate A. Plotio cos. pridie nonas capratinas 1555

37 VI eid. Dec. M. Agrip. T. Stat. cos. 2437

47 Ti. Claudio IIII L. Vitellio III cos. 2553

p. Chr.

58 Nerone III cos. 2554

59 *Borgh.* (?) pr. non. Iulias Afreno et Africano cos. 1544 *cf. tamen* Henzen, *Arvali* (1868) p. 19

63? .. V*ergi*nio et Re*gulo*? 2561 *cf. add.*

70? 71? Vespasiano III (*an* II?) et filio cos. *2555

72 imp. Vesp. IV cos. 2556

inter 74 *et* 79 Ταμπίου Φλαουιανοῦ (β) Πομπείου Σιλουανοῦ β 2560

75 imp. Vesp. VI cos. 2557 2559 i*mp*. Vesp. VI cos. 2558

? XVI k. Sept. ...... [Rustico?] cos. 1554

? [.......... cos.] *1556*a*

Cf. 1239

VIII. RES MILITARIS ET NAVALIS.

mil(es?) 1278 2123 milis domus — 2157
m. ch. I pr. > Rufi 2145
milis coh. V pr. Ↄ Martialis 1994
mil. coh. VIIII pr. > Caesi 1711

navis 3092 *navis figura delineata* 594 1730 1847 2115*a*
pontarchus 3092
veteranus 1607

IX. RES MVNICIPALIS POMPEIANA.

I. MAGISTRATVS POMPEIANI.

duoviri iure dicundo quinquennales; qui honor scriptus est his modis:
d. vir i. d. quinq. 1918 II vir i. d. tertio quinq. 187 d. v. i. d. q. 504 quinqu. 778 quinq. 170 193 195 200 214 270 279 (quin*q*.) 394 596 736 756 (quin*q*.) 786 824 1156 1179, 2 et 3 1886 2927 (*quinq*.) 2955 q. 412

duoviri i. d. quinquennales fuerunt hi:
*C*n. Alleius Nigidius Maius 1179
N. Curtius Vibius Salassus 1886
M. Holconius M. f. Rufus 1886 1918
L. Veranius Hypsaeus iterum quinq. *ut patet ex* 187 *qua ut* II vir i. d. tert. quinq. *fiat oratur*

duoviri iure dicundo; qui honor scriptus est his modis:
duumvir i. d. 1731
II vir iur. dic. 1059
II vir iur. d. 454 *1166
d. vir i. d. 362
II vir i. d. *96 (*II vir* i. d.) *108 (II vir i. *d*.) 121 122 127 133 146 147 (II vir i. *d*.) 198 202 276 291 302 366 447 *464 (*II vir i. d.*) 597 623 633 648 667 681 712 (II v*ir* i. d.; *cf. add.*) 718 726 746 748 767*a* 775 797 888 901 929 933 935*h* 1010 1033 1037 1060 1065 1122 1142 1918, 2 2947 2961 2985
II v(i)r i. d. 85 376 843 (*cf. add.*) 858 936
d. v. i. d. 254 (d. v. i. *d*.) 418 460 468 499 500 694 729 738 *cf. add.* 791 801 961 968*a* (*cf. add.*) 2964
II v. i. d. 292 404 420 423 *552 *cf. add.* 631 836 873 921 927 932 951 956 972 994 1000 (II v. i. *d*.) 1009 1015 2939 2966*a*
d. i. dic. 768
d. i. d. 271 316 632 666 784 819 909 985 1034 1061 1146 1158 1167
II iur. 530 2951
II vir 99 103 *109 113 132 134 155 157 222 *bis* 228 297 301 333 341 348 360 361 367 371 373 425 *507 518 523 526 *552 (*cf. add.*) 582 588 611 643 644 650 665 671 716 730 735 737 739 745 757 780 792 840 851 853 875 886 899 903 908 919 931 935*f* 935*g* 943 *not.* 944 964 969 979 995 1003 1004 1005 1007 1023 1024 1053 1056 (*cf. add.*) 1083 1148 1157 *1161 (*II* vi*r*) 1162 1226 1294*a* *2892 2921 2949 2973 2986 2993*i* 2993*u* 2993*z* 2993*zγ* 3157
d. vir 227 (*cf. add.*) 799
II v(i)*r* *872
d. v. 2 4 7 10 12 25 34 77 78 (*cf. add.*) 105 992
II v. 8 (II *v*.) 11 16 (II *v*.) 17 20 21 26 39 40 *42 (*cf. add.*) 45 (*II* v.) 48*a* 49 52 55 62 67 68 72 73 631 722 943 997 1002 (*cf. add.*) *1020 1028 2884 2885 (II *v*.) 2893 2897 (*II v*.) *2975
d. 456 *971
II 805 *940

duoviri iure dicundo fuerunt hi:
M. Holconius M. f. Rufus II vir i. d. 1918
Sabinus II vir 3157

aediles; qui honor scriptus est his modis:
aedilis *188 222 427 935*g* 1045 1096 1189 1190 *1112 1116 (*cf. add.*) 2996
aedil. 860 1096*a* (*cf. add.*)
aed. *passim*
a. *47

aedilium permissu ludorum diebus in amphitheatro vel prope amphitheatrum loca occupantur a tabernariis, v. add. ad 1096

duoviri vel aediles v. a. s. p. p. (*cf.* p. 9); *qui honor, sive munus est, scriptus est his modis:*
II vir v. a. s. p. p. 1004 II vir v. a. s. *p. p.* 1918
d. v. a. s. p. p. 456
aediles v. a. s. p. p. 222
aed. v. a. s. p. p. 176 203 433 636 668 1137 aed. d. r. p. v. a. s. p. p. 317 319 647
a. v. a. s. p. p. 427
aed. o. v. f. d. r. p. v. s. p. *993
aed. v. a. 1451?
...... s. p. p. 452

hoc magistratu functus est ut videtur
M. Holconius M. f. Rufus II vir v. a. s. *p. p.* 1918

aedilis p. a. 817 (*cf.* p. 9)

quaestores. quaestor 2480? q. 29 30 36

II. MAGISTRATVVM ELECTIO.

I. PROGRAMMATA ANTIQVIORA.

Magistratus quorum candidati proponuntur sunt hi: II viri (*numquam addito* iure dicundo), *aediles, quaestores; v.* p. 1—2.

Candidati propositi sunt hi:

P. A..o... 2901
L. Apt...... 76
Aqutiu*s* 14 *Aq*utius II *v*. 2885 .. *A*qutius d. v. 10 .. Aqutiu*s* d. v. v. *b*. 2
L. Aqut(ius) d. v. v. b. 4 L. Aqutius d. v. v. b. 7 L. Aquti(us) d. v. v. b. 12
Q. Ar...... 2894
Artorius? 15 *cf. add. Ar*torius 2886 *Artor*(ius) *v. b.* 5 .. Artor(ius) II v. v. b. 68
M. Artorius II *v*. 8 M. Artorius II *v*. o. 16
N. Bar(ca) II v. 49 N. Barc(a) II v. v. b. 72 N. Barcha II v. v. b. 26
C. Cac. 31?
Q. Caecil(ius) q(uaestor) v. b. 36 Q. Caecil(ius) q(uaestor) v. benific(us) 29 Q. Caecil(ius) q(uaestor) v. b. he(rus?) ben*if*icus 30
Car(?)pinium qui *recus*arit (*vel fec*erit) p. p. p. p...... 48*a* (*cf. add.*)
P. Carpin(ius) II v. v. b. 17

Claud(ius) *vel* Claudi(us) aed. 2898
D. Claudi(us) v. b. 38 D. Claud(ius) aed. 69 D. Claud(ius) *aed.* 2888 D. Claud(ius) *aed.* v. b. 32 D. Claud(ius) *aed. v. b. 2890
: . anius Coclus *9
A. Corn. 66
. . . *Cus*pi(us) 23 *cf. add.*
Q. En*nius* . . . 37
P. Fur(ius) 22 *cf. add.* P. Fur(ius) II v. v. b. 67 P. Furius II vir *2892
Gav(ius) v. b. 33 Gavi(us) d. v. v. b. 34
L. Gavi(us) *II v.* 2897 L. G*av*i(us) d. v. v. b. 78 *cf. add.*
M. Herenn(ius) *48
Q. Here*nnius* 2899 Q. Herenn(ius) .... v. b. 28
Mar(ius) 1 Marius 44 Marius aed. *152 (*prisca?*)
M. Mar*ius* 43 M. Marius 46 M. Ma*rius*(?) aed. 45 M. Marius aed. 61 M. M*arius*(?) aed. 81 M. Ma*r*ius aed. 260 (*prisca?*) M. Mari(us) ae*d.* v. b. 3 *cf. add.* M. Mar(ius) v. b. ae*d.* 58
C. Mu . . . . 2922?
L. Nir(aemius) II v. *v.* b. 21
C. Nunidius II v. 55 C. Nunidi(us) II v. 62
L. O*lius* 22 *cf. add.* L. Olius 57 L. Olius II v. v. b. 11 L. O*lius*? d. v. v. b. 25
M. *O*rcinius* ae*d.* 6 *cf. add.*
. . *Pomponius? ae*d. v. b. 82 M.? Pompon(ius) aed. v. b. 27
Pop*i*dius 13 Popidi(us) aed. 74 *P*op(idius) inter. *ben. 54 *cf. add.*
C. Pop(idius) in*ter.* 50 *C.* Pop(idius) inter. 56 C. Pop(idius) inter. 70
Quintio(m) qui recusat assidat ad asinum 2887
T. Salenus 63 T. Sale*nus* 2891
M. Sept. . II v. v. b. 40
L. Septum(ius) *d. v.*(?) 23 *cf. add.*
M. Tul(lius) II v. 42 *cf. add.*
P. Veid(ius) 2896 P. Veidi(us) II v. 20 P. Veidi(us) *aed.* 2895
V*ei*us a(ed.) *an aed.?* 47
N. Veius *II* v. v. b. 45
P. Ve*i*us aed. *18
M. Vel. 35 *cf. add.*
P. Velu*rius* *65 P. Velur(ius) II v. v. b. 39
Cn. Ver*g*. aed. 41
M. Vesbi(us) ae*d.* 19 *cf. add.*
. . Vesuius 2889
M. Vesuius 71 M. Vesuius II v. v. b. 52
P. Vet. II v. v. *b.* 2893
C. Uulius aed. 51 *cf. add.* C. Uul(ius) a*ed.*? 59
. . . idi II v. v. *b.* 73 *cf. add.*
M . . . ius II vir 2921
. . . . rius d. v. v. b. 77
. . . rri(us) aed. v. *b.* 2883
. . . . . us II v. v. b. 48*a*
. . . . . us II v. v. b. 2884
. . . . . us aed. 2911

Variae orantium formulae:

facio 56
o. vos 44 o. v. 29 31? 38 v. o. 2920?
o. v. col. 39 72 o. v. co*l.* 45
o. v. c . . . 7
col[oni?] . . . 40 col . . . *43 . . . col. 49 . . . . . . col. . . . 80
faci*atis* oro vos 61
or. v. *f.*(?) 47 *cf. add.*
o. v. f. 17 19 *cf. add.* 26 52 67 74 77 o. v. *f.* 54?
v. f.? (= vos faciatis?) 45
faciat(is) 45
f(aciatis?) 20 2915
o. v . . . . . 5 25 36 *cf. add.* 48*a* 53
o. . . . . . . 16 82?
D. v. b. s. 79?

amator(em) vest(rum) faciat(is) aed(ilem) 45
. . . . . . bonu*m* s. 2900
v. b. he(rum?) ben*ific*um 30
homo 15
v. benific(um) 29
v. b. *passim* v. b. 2903 2907 2913 2916 2920 *v.* b. 2915?
assid. quod rog. 35 *cf. add.*
Quintio(m) qui recusat assidat ad asinum 2887
*Car?*pinium qui *recusa*rit (*vel fece*rit) p. p. p. p . . . . . . 48*a* (*cf.add.*)
ita vobeis Venus Pomp(eiana) sacra *sancta propitia sit* 26

II. PROGRAMMATA RECENTIORA.

Picta sunt in externis aedificiorum muris praeter n. 1122, *quod in aditu amphitheatri, et* n. 331. 332. 888*a*. 920 (*cf. add.*), *quae in domorum privatarum aditibus posita sunt*; n. 1113 *autem, quod intra amphitheatrum, et* n. 805*b*, *quod intra aedes privatas extat, candidatorum programmata esse non satis constat. — De inscriptionibus graphio scriptis* n. 1226. 1451? 1731, *quibus candidati commendantur, v. ad* n. 1226.

Magistratus quorum candidati proponuntur hi sunt: II viri iure dicundo quinquennales, II viri iure dicundo *vel* II viri *simpliciter*; aediles; II viri *vel* aediles v. a. s. p. p., aediles p. a.; *v.* p. 9.

Complures candidati singulis programmatis propositi: bini II viri cum binis aedilibus 122. 359—360 *par II virum cum pari aed. v. a. s. p. p.* 222 (*eidem candidati exhibentur* 660 *ubi muneris mentio periit*). — *par II virum i. d. cum aedile* 187 *singuli aediles cum pari II virum* 447. 664—665 *IIvir i. d. cum aedile et collega* 597 *bini II viri* 103. 155. 271—272? 297. 373. 404? 420. 460. 464? 644. 797. 929? 935*h*. 1007. 1158. 2947 *bini aediles* 118. *137. 177? 182. 188. 262. 312. 380? 382. 415—416? 491. 494. 525. 573. 698. 723. 902. 935. 1006? 1135 *bini aediles v. a. s. p. p.* 433 *singuli II viri cum singulis aedilibus* 623. 643. 843 *singuli aediles cum singulis II viris* 888. 935*g*. 1083 *singula paria incerti magistratus* *131. 208. 295. 311. 334. 396. 406. 409. 506? *518. 641? 707. 801? 897? 952? 967. 973. 1022. 1025—1026? 1077 (*cf. add.*) *cf.* 2971

Candidati propositi sunt hi:

L. A. C. *v.* L. Albucius Celsus
A. V. 811? (et R. M.) *cf. add.*
L. Aelius Magnus 670
Albucius 448 . . *Al*bucius 937 *Alb*ucius 987 Albucius et Casel*lius* 967
aed. 482 484 904 1154 1171 Casellius et Albucius aed. d. r. p. 573 Casellius et Albucius aed. v. b. *d.* r. p. 491 Albucius et Casellius aed. 935
aed. v. a. s. p. p.] Albucius et Marcellus aed. v. a. s. p. p. d. r. p. 433
L. Albucius 186 663
aed. 358 2963 2979 2983 184 (*L.* Albucius) 197 (aed. d. r. p.) *L.* Albucius *aed.*? 188 (*et* Casellius?) L. Albucius et Casellius aed. 902 L. Albucius aed. 1169 (*cum* Samellio aed.?) L. Albucius aed. 664 (*cum* P. P. P. *et* M. Epidio II vir.)
L. A. C. aed. 949
L. A*l*bucius C*elsus* *86
**Cn.* **Alleius* **Mai*us d. v. i. d. q. 504
**Cn.* **Alle*ius Maius d. v. i. d. civis bonus 499
Q. Bruttius Balbus (aedilis?) 935*g* (*et P.* Vettius Syrticus II vir, *iuvene*s probi)
L. C. C. *et* L. C. Capella *v.* L. Caecilius Capella
M. C. M., C. Marcellus, M. C. Marcellus *v.* M. Casellius Marcellus
C. P. *et* C. Pansa *v.* Cuspius Pansa
L. C. P. 717*a*
L. C. S. *et* L. C. Secundus *v.* L. Ceius Secundus
C. C. S. M. *v.* C. Calventius Sittius Magnus
M. C. V. *v.* M. Cerrinius Vatia
Caecilius 450 Caec*il*ius 612
d. v. i. d. 590
L. Caecilius II iur. 530
Caecilius Capella 536 (*Ca*ecilius Capella) II vir 588 (*cum* Casellio aed.?)
L. C. C. d. v. 105 d. i. d. 819
L. C. Capella 1141
L. Caecilius Capella II vir d. r. p. 1148
Calventius II v(i)r i. d. 843 (*cum* Cn. Helvio Sabino aed.) *cf. add.*
C. Calventius 518 (*C.* Calventius *cum* *M. *Nollio) 688
II v. i. d. 921 292 (C. *Cal*ventius *et* N. Herennius) II v(i)r i. d. *85 (C. Ca*lventius*)
C. Calventius Sittius II vir i. d. 276 (Si*ttius*) II v(i)r i. d. 376 (Si*ttius*) 858 II v. i. d. 423 873 2939 (*C.* Calventius *Sittius cum Holconio* Prisco?)
C. C. S. M. 747
II vir 969 II v(i)*r*? 871
C. Calventius Sittius Magnus II vir 526 964 (C. Calventius Sittius *Magnus cum* Q. Postumio Modesto?)
Caprasius II vir 1003 II. v. i. d. 420 (*P.* Paquius et Caprasius dignissimi) 404 (*cum* Paquio Proculo?) d. v. i. d. 460 (Paquius et Caprasius probissimi) *II vir i. d.*(?) 464 (Procul. et Caprasius) *II vir* iur. d. 454 (Capras. *cum* Paquio?)
aed. 620 990 723 (*Capra*sius et Proculus)
A. Caprasius et Paquius Proculus II vir. i. d. 935*h*
Caprasius Felix 564 630 (*Capra*sius Felix) II vir. i. d. 2985 (*Caprasi*us Felix v. *b.*) *cf.* Vettius
Casellius 93 (*C*asellius) 493 637 770 842 862 967 (Albucius et Casel*lius*)
aed. 163 179 194 211 223 324 328 343 374 414 (Casel*lius*) 449 473 510 529 534 535 (*aed.*) 537 *cf. add.* (*aed.*) 546 551 583 602 606 621 629 *cf. add.* 661 684 766 847 881 938 2928*a* (*aed.*) 145 (d. r. p.) 236 (d. r. p.) 188 (Casellius *aed. et L.* Albucius?) 491 (et Albucius v. b. *d.* r. p.) 573 (et Albucius d. r. p.) 902 (L. Albucius et Casellius) 935 (Albucius et Casellius) 588 (*cum* Caecilio Capella II vir.?)
aed. d. r. p. v. a. s. p. p. iuvenis 319
M. Casellius 1042
aed. 215 874*a* (*aed.*?) 540 (d. r. p.) 856 (v. b.)
C. Marcellus aed. v. b. d. r. *p.* *541
Casellius Marcellus 209
aed. 839 (. . Casellius Marcellus) 323 (d. r. p.) 187 (*et* L. Veranius Hypsaeus II vir i. d. tertio quinq. optimi collegae)
M. C. M. aed. 172 (*aed.*) 238 520 527
M. *C.* Marcel*l*us *690
M. Casellius Marcellus 490
aed. 587 672
Ceius 741 988
II vir 944 1023 II v. i. d. 1009 1015
L. Ceius *1055 (d. r. p.)
II vir 851 (d. r. p.) II v(i)r i. d. 936 (L. Ceius)
Ceius Secundus 1006 (*cum* Cuspio aed.?)
II vir 979 1024 (. . Ceius Secundus) 2993*u*
II vir i. d. 775
L. C. S. 781*a*
II v. 997 1002 *cf. add.* II vir 780 840 (*L.* C. S.) 853 1005 2993*z* II v. i. *d.* 1000
L. C. Secundus II vir i. d. 746 748
L. Ceius Secundus 268 (*C*eius) 687 (Ce*ius*) 2993*g*
II vir 995 2993*zy* 1157 (II vir . . .) 716 (*L. Cei?*us) 1162 (L. Ceius Sec*un*dus II vir dignus) 1083 (*cum* Cn. Helvio Sabino aed.?)

iuvenem frug*i* 943
iuvenem innocuae aetatis 720
iuvenem integrum 681
omni bono meritum iuvenem 706
optimum iuvenem 158
iuvenem probum 286 317 566 702 iuvenem prob(um) 1145 iuvenem p(robum) 1169 probum iuvenem 1065 iuvenes probos 709 785*a* 1007 *iuvenes* probos 935*g*
verecundissimum iuvenem 456
iuvenem ...... 319 1048 iuvene*m* 372
omni bono meritum iuvenem 706
ob merita eius et probitatem dignum reipublicae 768
optimum iuvenem 158
optimos collegas 187
panem bonum fert 429
ob merita eius et probitatem dignum reipublicae 768
quorum innocentiam probastis 597
iuvenem probum 286 317 566 702 iuvenem prob(um) 1145 iuvenem p(robum) 1169 probum iuvenem 1065 *probum* ...... *2993*p* iuvenes probos 707 785*a* 1007 *iuvenes* probos 935*g*
v(irum) p(robum?) 896
probissimos 460
verecundum adulescentem 968
verecundissimum d. r. p. dignissimum 309
verecundissimum iuvenem 456
virum bonum *et* viros bonos *passim*
v(irum) p(robum?) 896

rogandi formulae:

Procule Frontoni tuo officium commoda 920
ex sententia Suedi Clementis sancti iudicis, consensu ordinis faciat(is) 768
Erastus cupit 179
Felix cupit 174
Fortunata cupit 111
Sabinus cupit 629 *cf. add.*
....ius ....umus cupit, ...o facit 720
Acastus cliens faci*t* 2925
Animula facit 425
Aurelius civem bonum fac(it) 499
Balbus facit 935*h*
Cantus facit 1149
Capella facit 617
Caprasia fac(it *ut videtur*) 923
Curvius facit 2986
Fuscus facit 216
Fuscus cum Vaccula facit 175
Iphigenia facit 457
Licinius Romanus rogat et facit 699
Memor sodalis facit 209
Phoebu*s* *f*acit 2949
piscicapi fac*iunt* (*vel* facite) 826
po..mi faciunt 738 *cf. add.*
Posido fac(it *ut videtur*) 385
Sextilius Verus facit 1081
Suedius Clemens sanctissimus iudex facit vicinis rogantibus 1059
Thalamus cliens facit 933
Tullius faci*t* 214
Verus innoces facit, Papilio ... 1080
vicini fac ... 852
....ius ....umus cupit, ...o facit 720
...... facit 780
...... faciunt 254 ...... fa*c*iunt *689
dignissimum civem cum ...... facimus 2971
Balbus fecit 935*d*
Balbus cupidus feci*t* 935*b*
Iulius Polybius collega fecit (*vel* facit) 98 *cf. add.*
univer*si* Pompeiani fecerunt 1122
Tyrannus cupiens fecit cum sodales 221
...ellus fecit 297
Diadumene, scio te factu*rum* 2975
Anice fac 2993*l*?
caupones facite 336
Cuspi fac Fadium 1068
Fidelis ebr.i fac — *an* fac(it)? — 540 *cf. add.*
Pans*a* fac facias 1071
Novici caupo fac 494
pilicrepi facite 1147
pomari facite 183
Proculc fac et ille te faciet 635
Sirice fac facias 805
unguentari facite rog. 609
...... fac facias 406 *cf. add.*
faciat(is) 768 *cf.* oro vos faciatis
Poppaei aed. fieri rog. 357 *fieri rog.?* 105
o(ro) v(os) faciatis 456 o. v. faciatis 618 o. v. fac. 120 o. v. f. *passim* — (o. v. f. *iterata* 1147; o. v. f. *vel* or. fac. *nominibus orantium adiuncta esse videntur in his, quorum tamen omnium fides dubia est:* Capella [or. fac.?] 619 Euhode perfusor cum Se*cundo*? o. v. f. *840 *Papid. o. v. f. 980 Primio o. v. f. *2930 secari o. *v. f.*(?) 246) —
Luci fave *426
A. Vettium Caprasium Felicem aed. Balbe rogamus 935*i* *Cf.* rogamus Aug. 1731 (*graphio scr.*)
rogamus *et* rog. (*i. e.* rogamus *vel* rogant) *omisso nomine eius, qui ut faciat rogatur vel eorum qui rogant, passim*
suilimeA rog(at) 660*a*
Africanus rog. 817 Africanus rog. cum Victore 818
Agna ro*g*at 740
agricolae rog. 490
Amandus rog. 634
Ampliatus ro*g.* 2939
aurifices universi rog. 710
Caecilius P*hoeb*us rog. 785
Campanienses rog. 470
Campanienses rog. P..ilio sa... 480
Campanus rog. 1172
Canthus *v.* Proculus
Capella rog. 2993*g*
Capito rog. scr. Fructus pycta 387 *cf.* vicini
Caprasia cum Nymphio rog. una et vicini o. v. f. 171 *cf.* Nymphodotus
.......nnius caupo rog. 537
Ceratus lib. rogat 910
*Cerialis rog. cliens 1016
*C*hl*orus rog. 921
Macula te rogat *C*i*cada 2993*d*β
clibanari rog. 677
Clodius Nymphodotus cupidissimus rog. 901
Coelius Cal*d*us *rog.* 708
Co*g*natus rog. 215
Colepius rog. 246 Colepius rogat 582
Copiosus rogat 989
Coron. rog. *502
Demetrius rog. 2993*z*
Dio? rog. 706
Dionysius ...... rog. 2974
Dionysius l. rog. 1041
Dionysius fullo rog. liber(tus) 2966
discentes rogant 673 *cf.* Saturninus, Valentinus, Verna
Donatus rog. 616
rogant Macerio dormientes universi cum 575
Elainus dissign(ator) rog. 597
emptores *v.* Phoebus
Epagatus *copo rog. 1015
*E*u*h*odus rog. 515
*Fa..mis ... rog*at* cum suis 707
Fabius rog. 217 *cf.* lignari plostrari
Fabius Eupor rog. et scr. Infantio 120
*Fabritius (*an* Sabinus? *an* Earinus?) rog. 958
Faventinus cum suis rog. 235
Faustin ... rog ... 434
Felix ro*g* ... 1008
Festus rogat 625
forenses rog. 783
fornacator rog. 1150
*For*tunatus rog.* 831 *cf. add.*
fullo rog. 998
furunculi rog. 576
Fuscus rog. 747
gallinari rogant 373 (*cf. add.*) *cf.* Hermes
*H*elpis Afra rog. 2993*z*γ
Helvius Vestalis *v.* pomari
Heracla rogat 726
Herm. rog. 441
Her*m*es ro*g.* 85 Hermes c*o*po cum gallinariis rog. 241
Hilario cum sua rogat 913
hinc rogant 551
Iarinus rog. 223
Infantio rogat 1226 (*graphio scr.*) *cf.* lignari plostrari
Innulus rogat 2993*d*ι (*non subiecta programmati ac fort. non huc pertinens*)
Inventus ro*g.* 327
Isiaci universi rog. 787 *cf.* Popidius
Iunia rog. 1168
Iuentus ro*g.* 932
Licinius Romanus rogat et facit 699
lignari universi rog. 960
lignari plostrari rog. lassi cum *F*abio et *Crimio et *C. *Nisio I*n*fantione ubiq. 485
*Lollius rog. 983
Losimio rog. 229
Lucius rog. 644
rogant Macerio dormientes universi cum 575
Maenianus *v.* Passaratus
Magonius rogat 579
Marcellus rogat 894
Marius rog. 291
*M*elissaeus et Tintirius rog. 158
Memor rog. 164
Menecrates et Vesbinus rog. scrib. Ascaules 636
Mes*s*enio rog. 239 Messenio rog. scr. Infantio cum Floro et Fructo et Sabino hic et ubique 230
Minca ... servo*l*us rog. 1171
muliones rog. 113 134 muliones universi *rogant* 97
N*e*o? rog. 800
Numisius Iucundus cum Secundo et Victore rog. 558
Nummianus *cf.* Siricus
Nymphius *cf.* Caprasia
Nymph*odot*us cum Caprasia rog. 207
offectores rog. 864
Olius Primus rog. 250
.....s *Onomastus rogat 504
*Optatio rog. 849
Paccius Alexa rog. 2964
Papilio rog. 1157 **Papil*i*o* rog. 908
Paratus rog. 251
scribit Paris idem rogat 821
Passaratus nec sine Maeniano rog. 995
Pelorus rog. 437
Pilipphus rog. 567
Phoebus cum emptoribus suis rogat 103
multum pistores rogant 886 *cf. add.*
Pollia rog. 368
pomari rog. 149 180 206 pomari universi cum Helvio Vestale rog. 202
Popidi*us*(?) rog. 705 Popidius Natalis cliens cum Isiacis rog. 1011
Poppaei aed. fieri rog. 357
*po*p*ulus rogat 1045
Pothinus rog., scr ...... na 1165
Potitus cliens ro*g.* 593
**Poth*us **et* Sabinus rogant 360
Primus rog. 170 953 966
Proculus rog. 727 1067*a* (*rog.*) Proculus et Canthus rog. 1140
pueri *v.* Sema
rog. Rubellius 842
rog. *Rubrisius (*an* Rubellius?) 839
Rutullius rog. 622
Sabinus rogat 969 Sabinus rog. 1049 rogat Sabinus (*an ordine inverso legenda?*) 880

additamenta varia:

III. RES SCAENICA ET AMPHITHEATRALIS.

IV. MVNICIPALIA VARIA.

X. COLLEGIA ET SODALICIA POMPEIANA.

XI. ARTES ET OFFICIA PRIVATA
et quae ac victum cultumque Pompeianorum pertinent.

Adde res vasis fictilibus asservatas eas, quas composuit Schoenius p. 171 § 4 et p. 226 ad n. 2562.

XII. FVNDI, PRAEDIA, INSVLAE, AEDIFICIA EORVMQVE PARTES.

XIII. RES GRAMMATICA.

Indice grammatico ea comprehensa sunt, quae a primi post Chr. saeculi communi usu, qualis fuit vel fuisse vulgo putatur, aliena sunt, et ea, quac ad sermonis inconstantiam pertinent. Ubi brevitati ita consulendum csse duxi, ut litteras geminatas, adiectas, omissas, commutatas dicerem, etiamsi eae formae ab sermonis antiquitate atque sinceritate non minus vel etiam magis commendarentur quam alterae.

phyrrice 1364 Phyrricum 1868 Pilipphus 567 Synethus (*pro* Synhetus) 2285 2287 2288
au *pro* o. Aulus Olo suo salutem 2353 caupo 494 *cf. add.* 537 *cf. add.* *814 caupones 336
B *pro* p. Bompeiiana 538
b *pro* u. Vesbinus 636 2319*b* 3114 *Ve*sbinus 3115 Ve(s)binus 2319*c* Vesb(inus) 2319*c* 3116 Vesbino *786 1190 Vesbius 1493 1495 Vesbi(um) *19 Bibius 3145*b* Βειβίῳ 2837 Βε[ι]βίῳ 2838 [Βε]ι[β]ίῳ 2839 Β[ε]ιβίῳ 2840
C *adiecta.* nunc quam 1837 posteac 1837
c *pro* d. illuc 2013
c *pro* g (*sive prisce sive scribendi neclegentia*). *in alphabeto* *2521 Aucusti*ana* 1382 Aucustia(na) 1384 Aucustiana 1384 Aucustiane 1380 Aucustiani 1379 eco 1397? 1877 euce 1590 *cf. add.* 1591 1592 Caius *2250 *2286 Cai 1267 Camus 2310*i* Cenial. *1632 *cf. add.* Cenialis 1592 (*cf. add.*)? 1666 Centius 1425 Cranio 2062 2950 incuine 1230? li(n)ce 1381? Pantacathus *1476
c *pro* qu. inicum *1868 *cf. add.* usce 2437
coniugatio.
e *pro* i. futue (*praeter.*) 1516 1517 *2200 *cf. add.* deduces (= deducis?) 2013 futues 2185—2187 2260 2274 dicet 1703 3157 diced 1700 futuet 1230 *2184 *cf. add.* leget (= legit) 2360 linget 1255 1425 2081 pinxset 1847 pugnabet 1988 *bis* relinque(t) 1391 scribet 1536 2258*a* 2360 2395
i *pro* c. habias 2083 (h)abiat 538 periat 1839 peria(t) 1173 *bis* valia(t) 1173 vali 1408? is 1234?
u *pro* i. figarus 2082
d *finalis pro* t. atcesid *1486 *cf. add.* diced 1700 inquid 1351? pedicav(i)d 2048 rogad 2388
d *finalis pro* it. pedicavd 2048
s *geminata.* csst 1097*a* (*cf. add.*)
s *finalis omissa.* valea(s) 2260 valea(s) *vel* valea(t) 1403
t *finalis omissa.* ama(t) 1173 peria(t) 1173, 3 et 6 valea(t) *vel* valea(s) 1403 valia(t) 1173 vota(t) 1173 *cf. add.* relinque (= relinquit) 1391 nosci(t) 1173 *cf. add.* es(t) 1234?
t *finalis pro* it. exmuccavt 1391 fact 1595
perfectum contractum. comperendinarunt 2440 *h*abitarunt 2421 irumaro *1473 iurasti 2015 probastis 597 vocarit 1937 eibat 1237 exIt 1544 pereI *3001 peristI 3133 pereit 64 peristis 1293 redeI 2246 contiquere 2213 futuere (*praeter.*) 2198
consonantes assimilatae. Accensum 1882 apponitur 1896 al(l)atu(m) 1239 *cf. add.* assid. 35 *cf. add.* as(s)ido 950 assidat 2887 collega 98 col(legam?) *978 collegam 597 collegas 187 comperendinarunt 2440 cun Fileto 2402 im balneum 2410 impelle 794 improbus 848*a* irrumabiliter 1931 irrumator 1529 irrumo 2277 ir(r)umaro *1473 offectores 864 oppressit 1879 quen quisque 1997 [spassiones *1177 *not.*] tan durum 1895 Verecunnus 1768
consonantes non assimilatae. adstante 1190 conlegae 1853
consonantes geminatae.
b [Trebbium *338]
l Aellius *2437 fellator 1708 1825 2169 2400 fellatore *1253 *fello.* fellas 2268 fellat 1284 1517 (*vel* fellant) 1840 1852*a* (*cf. add.*) 2259 2275 2278 2391 2402 2403 3144 fellaras 1840 Petillius 2508, 25 Vetullinus 1599?
m δουμμος (= domus?) 2311
n Innulus 2993*dα* Innu*lus* 2993*zβ* ...munni 1720?
p reppe... 1801
r Herrenni 1839 Herrennium *292
s assellus 1555 bassilica 1779 disscente *1278 esst 1097*a* (*cf. add.*) Hortessi 2240 Nasso 3204 nisissei 1261 Numissi 1567 pilossus 1830 *cf. add.* vissit 1884 Volussi 2687 ussus 2583
t rettulerit 64
x uxxori 549
consonantes non geminatae.
c acepi *2106 Sucesstus 1355 sucuras 1684
l al(l)atu(m) 1239 *cf. add.* aliu(m) 2070 anelo 1761 'Απολώδωρος 2462 'Απολόνιος 2462 bela 1234 belissimus 3201 Caseliu 2352 felator 1666 1784 1825*a* (*cf. add.*) felatrix 1389 felatris 1388 2292 felatri(s) 1510 (*cf. add.*) *felo.* felas 2266 2273 2421 felat 1427 1623 1631 1651 1850 1869 (fela*t*) 1969 2028 3200 Lo*l*ia *2497 nul(la)c 1261 Porcelus 2347? Rubelio 1552 Stelio 2448 Viselius 1468
n anelo 1761 cunuligus 1331 *cf. add.* cunus 1261 Samanar*io* 2143 Stronius 2409*a* Tyranus 543
p Menipus 1471 Popea *1499 1744 3038*a*
r irumaro *1473 sucuras 1684
s asido 950 atcesid *1486 *cf. add.* causa 2455 causas 1237 cecidise 2461 dulcis(s)im(a)e 1261 (h)abuis(s)e 3121 Narcisus 2130 *cf. add.*
t atractis 1261 Vetio(m) 2426*a*
cu *pro* qui. cuscus 3199
d *pro t.* atcesid *1486 *cf. add.* diced 1700 inquid 1351? pedicav(i)d 2048 rogad 2388 Viriod(al) 2451?
declinatio.
nominativus vel vocativus singularis
in es *tertiae.* omnes 3149 (*nomin.*) *Sol*lemnes 2185 (*voc.*) Sollemnes 2186 (*voc.*) 2218*a* (*nomin.*)
genetivus singularis
in aes. Cominiaes 2457 Equitiaes 1825 *cf. add.* Ianuariaes 2233 Liviaes 3123 lunaes *1306 Nolaes 1972? Plantaes 2655 2656
in ai. Romai *1939
in ei. mucei 1391
in i (*numquam in* ii) *vocabulorum in* ius *et latinorum et graecorum.* Allei 1177 1179 A*ll*ei 138 *bis* Apulei 1400? Arelli 2643 Arrunti 1843 AtI 2953 Benni 1848 Caesi 1214 2629 CaesI 1711 2312 Caj (*gen. vel voc.*) 1267 Claudi 1181 concili *2465 Cordi 2635 Corneli 2588 Cosconi 2636 2637 Craudeli 1783 *Fe*sti (*a* Festius) 1182 Festi (*a* Festius) 1183 Herrenni 1839 HolconI 1917 Hortessi 2240 (*gen. vel voc.*) Iuli 1267 (*gen. vel voc.*) 2437 *bis* Iuni 2650 *Lari*ni *2655 *2656 Luci *549 Lucj 2663? Lucreti 1185 Mai 138 *bis* Mnesi 2799 Mai 1107 MaI 1179 Maj 1180 Mari 1783 1825 *cf. add.* Nigidi 138 *bis* 1179 1180 NigidI 1177 Numisi 549 Numissi 1567 NymphI 1614 Oppi 1856 *P*apini 2688 ΠΟΛVΒΙ 2025? Popidi 1186 1188 2659 Rhodi 1874? Salvi 2173 ServilI 2663 Sitti 1847 Stlabori 2665 Suedi 768 791 Suetti 1189 1190 1191 TitinI 1807 1867 Titini 1945 Valeri 1417*a* (*gen.?*) 2585 2599 2600 V*a*leri 2669 *Va*leri 2601 Vei 1134 Vibi 1449 Vivi 2953 Umbrici 2587 VolteI 1782 Volussj 2687
in is. Oratis 2682
in us. aerus 2440 Gorgonus 2089?
dativus singularis
in e *tertiae.* labore 2310*k*
accusativus singularis
in a(m). Barcha 26 Bompeiiana 538 Capella 588 2951 Felicla 2199? 2200? formosa 1516 gemma 1697 Idaia 3131 laudata 1516 magna 1597 mentla 1391 3103 Mula 2203? porta 2013 2400 *bis* (*cf. add*) puella 1516 tota 1391 tunica 1392? vindemia 1391
in e(m). adipe 1678 Caesare 2083 Felicione 2013 (h)onore 1396 nave 1847 salute 1237 1593 1684 1695 1892 (salu*te*) 2015 2018*b* 2018*c* 2231 Venere 538 1839 ventre 1391 uxore 1887*a*
in i(m). Amoni 2426*a* Aquti 12 Claudi 38 *2898 Cuspi 23 Gavi 34 2897 Mari 3 Nunidi 62 Popidi 74 Veidi 20 2895 Vesbi *19 Uuli *51 ...idi 73 ...rri 2884
in om *vel* o(m). meom 3061 Probo 2388? Quintio 2887 Vetio 2426*a* vino 1348 (*cf. add.*)?
in u(m). Afistiu 2501? aliu 2070 al(l)atu 1239 *cf. add.* (*acc.?*) Antiocu 1427 Caseliu 2352? cunnu 1425 2081 elepantu 806 exenetratu 1377? faenu 1239 *cf. add.* (*acc.?*) Gabinianu 1314 (h)ortu 2776 Isidoru 3117 luscu 1427 miliu 2069 muntu 1593 pesu (*acc.?*) 1507, 1. 3? 9. 10. 11. 12. 13? plenu 1391 posteru 2343 sinceru 2776 tumultu 1410 uncu 2183
acc. graecanicus. Atticen 1751 Clumenen 1281 Tychen 2450 N(c)rona *3059
vocativus singularis
in ei *vocabulorum in* ius. Pilei 1901
in i *vocab. in* ius *latinorum* (*et graecorum?*). Acti 1903 2413*d* 2993*m* 3093 ActI 1903 1980 3019 CornelI 2312 Demetri 3200*i*? emboliari 1949 Istacidi 1880 Iuli 2390 *cf. add.* lanifricari 1190 LivI (*voc.?*) 1272 Luci 2380 Luci 2381 Novici 494 Oppi 1949 Polubi *3083 Pomponj 2476 Primigeni 1356 Primig(e)ni 1357 TertI 2993*o* Uboni 858 Vetti 1658 2098 Vettj 3167 *Cf. gen. in* i
in i *vocab. graecorum in* is. Eri 1403*a* Purami 1382*a*
ablativus singularis
in e. adstante 1190 calente 89 de albante 1190 disscente *1278 Martiale 2155 scribente 984 Sextile 3133 sodale 2155 Valente *1084 Vestale 202
in i. Mysi *2249 *cf. not.* sangu(i)ni 1410? 1411?
nominativus pluralis
in ei. bonei 2430 Vibei *1939 virei 2430
in i *vocabulorum in* ius. clibanari 677 gallinari 373 lignari 485 951? 960 plostrari 485 pomari 149 180 202 206 saccari 274 497 sagari 753 Veneri 1146
genetivus pluralis. nongentum 1136?
dativus pluralis
in is *vocabulorum in* ius *et* ium. Fabis 1087 2503 *F*abis 1095 iudicIs 528 iudicis 670 1612
in iis *vocabulorum in* ius *et* ium. Fabiis 1089 iudiciIs 1074
cf. ablat. plur.
accusativus pluralis
in eis. Octobreis 1842
in es. aediles 222 427 amantes 1649 Apriles 1392 discentes 275 698 felices 2059 Lares 844 1227 Nuembres 2455 Octobres 2343 sodales 221 tres 1679
in is. dantIs 1894
in us *pro* os. quantus 1679?
vocativus pluralis
in i *vocabulorum in* ius. pomari 183 unguentari 609

ablativus pluralis
in es. armatures (*abl. vel dat.*) 2469? vies 1410
in is *non* iis. isdem (*abl.?*) *1278 Iulis 138 Mais 1393 PompeIs 1179 1190 Pompeis 1180 1181 1186 1189 2649 2657*a* praedls 1136
in iis. gallinariis 241
declinatio per metaplasmum
dativus. Scepsini 2201 Sinurini 1398
ablativus. Mysine 2250
declinatio in is *pro* ius
v. gen. in is
v. acc. in i(m)
aled (= alid) 1837
declinandi variae species anomalae vel inusitatiores. illae (*dat.*) 1824 illunc (= illum) 1691 illuc (= illud *acc.*) 2013 Neroi 2124 passi (= passus *nomin. plur.*) 1714 Σάραπις (*gen.*) *2725 Σέραπις (*gen.*) *2849
E *geminata.* eerat 1516 fueere 1939
e *omissa.* architctulum *2000 nostrost 1791 scniost 1791 felicm 2399*b* habrae (= habere) 1684 (*cf. add.*) maldixi 2445 Nrona *3059 pdic. 2197? pdica*b*.. 2445? Primigni 1357 suspendre 1864
e *pro* a. Caeseris 2308
e *pro* ae. Anedia 2269 Cesernine 90 549 cinedus 1772 1775 *add.* (c*i*?nedus) 2319*b* 2334 2338 3079 (*ci*nedus) 3114 cinede 2409 dulcis(s)im(a)e 1261 Emilio 1553 Equitiaes 1825 *cf. add.* hec *1989 *cf. add.* nul(la)e 1261 Philetero 2192 Phylotero 653 Popea *1499 1744 3038*a* Poppea 1545 *cf. add.* prese(s) 2310*k* (*cf. add.*) presta 2776 Prime 2993*c* Putiolane 2152 que 1234? 2013 2399*b*? 2776 queres 1604 querite 1546*a*? Successe 2015 sue 2993*b* tabule *2465 Victorie 2221 2228
ε *pro* η. ῃ μητερ 2317
e *pro* i. Abenner*i*ci 2600 aled 1837 amecis 3152*a*? armatures 2469? bassileca 1779 (*uot.*)? chizecae 1364 Corvenius *2262 Deana 2390*a* deduces (= deducis?) 2013 diced 1700 dicet 1703 3157 ebi 1345*a*? edus 1553 2054 felex 1357 feliceter *1326 futue (*praeter.*) 1516 1517 *2200 *cf. add.* futues 2185 2186 2187 2260 2274 futuet 1230 *2184 *cf. add.* genetrix 3072 labore (*dat.*) 2310*k* leget 2360 linget 1255 1425 2081 ocilli 1780 omnes (*nomin. sing.*) 3149 perel *3001 pereit 64 Petecusanis 2183 pinxset 1847 propiteos 1679 pugnabet 1989 *bis* redei 2246 scribet 1536 2258*a* 2360 2395 secari 246? So*l*lemnes (*sing.*) 2185 Sollemnes (*sing.*) 2186 2218*a* vies 1410
e *pro* it. relinque 1391
e *pro* oe. Phebus 1890
[c *pro* u. acetabela 2029 (*ubi invito opinor scriptore* II *pro* V *facta est*)]
ei *pro* e. Aleixs 1396 Octobreis (*acc.*) 1842 Veidi(um) 20 2895 Veid(ium) 2896
ει *pro* ε. Χειλειδών 2498
ei *pro* i. bonei 2430 (*nomin.*) eibat 1237 eid(us) 2437 explcstei *1846 heic (*adv.*) 1446 1842 *1989 *cf. add.* mihci 1846 *bis* mucei 1391 nisissei 1261 queiquomque 1857 *cf. add.* sei 64 1196? 2430 seiquis 64 veivant 2457 virei (*nomin.*) 2430 vobeis (*dat.*) 26 utreis que 2467
ει *pro* ι. Ἀφροδείτη 2411*a* Βειβίω 2837 Β[ε]ιβίω 2840 Βε[ι]βίω 2838 βεινεῖ 2216 καλλίνεικος 733 Χειλειδών 2498
ειαι *pro* ι. εἰσειαίτω 733
F *pro* ph. Dafne 680 Fileto 2402 Fyllis 1265*a* Trofime 2039
G *pro* c. Agratus 1613 Egloge 2148 G. *1090 2109*a*? Gn. 1997 2993*k* Pagatus 1486

H *v. aspiratio*
I *longior vocali ex usu saeculi p. Chr. primi natura brevi.* ActlanI 2155 Aemillo 2400*e* (*cf. add.*) A*et*(?)Io 2159 AnIcetIanI 2155 archIt(e)ctulum *2000 BellIcus 2247 Bruttjum 3159 CamplIus 2155 Caselljum 223 (*cf. add.*) Claudjanum 1732 ComInIus 2155 contIquere 2213 cupIt (*praes.*) 174 CurvIus 2400*e* CurvIo 2400*d* 2400*f* deInde 2246 denarjo 2193 digredjens 1856 docujt 1520 facImus 2971 facIo 56 fanatIci 2155 fIcr*i* 105 FIrmum 175 fuIt 1842 *cf. add.* fujt 2258 futujt 2193 futuIt 2265 Ianitor 1894 1921 Ianua 1893 IanuarIae 2201*a* Ianuariaes 2233 IanuarIus 2333 2372 IanuarIus 1433 Illum 1884 Imp. 2559 In 1894 1921 Inanis 1894 Indecens 1881 Intra 2400 *cf. add.* invIcta 1309 2226 InvItus 1520 Ionis 2402 *cf. add.* 2403 2406 jrrumator 1529 Irrumo 2277 Issa 1589 1590 Issus 234 Iul(ianus) 2508, 24 Iul(ias) 2007 Iulius 2152 Iuli 2390 *cf. add.* Iun. 2561 Iunius 3060 I(uri) 1731 1918 Iuvenis 1980 LicinIus 2143 LuccIus 2159 MaIas 1954 *cf. add.* MartIale 2155 MiccIo 2416 MIccionis 2416 nIhIl 1662 NonIus 2197 NovIus 2155 parIens 1904 peristjs 1293 Phjlumenus 3185 PompeIanoru(m) 2413*h* (*cf. add.*) PompeIanis 2183 Postumjum 805 PostumIum 861 PrimIgenIus 2155 Primjgenium 2413*a* (*cf. add.*) *P*yrrIchus 2154 RestI*t*utus 2335 rustIcus 1524 Rustjum 1731 SalvIo 2154 2155 SestIus 2136 *cf. add.* StronIus 2409*a* *Tr*(?)avIo 2159 VallrIus 2157 voluIt 2265
Unde patet maxime in eis quae cursivis litteris exaratae sunt inscriptionibus I *saepe productam esse non alia de causa nisi ut eius litterae forma magis plana et perspicua redderetur*
i *geminata.* Iias 2174
i *adiecta.* clocio 2416 (*cf. add.*) Niaereidi 1353*e* salinienses 128
i *omissa.* Beronce 2256 domno 1665 domnae 1375 cxmuccavt 1391 fact 1595 felciter 2993*x* pedicavd 2048 Primgenia 1621 quesce *3113 salinesibus 1611 sanguni 1410? 1411? ubque 1477
i *pro* e. aenia 64 alia 2119 benific(um) 29 benivolentibus 1326 Cerialis *1016 *1592 *cf. add.* 1636 *cf. add.* 3158 chizecae 1364 dantIs (*acc.*) 1894 Felis 2308 habias 2083 (h)abiat 538 Herculis *1513 Iari(nus) *2205 Iarin... *821 Iarinus 124 223 *1092 *1638 *cf. add.* 2111 2181 2220 (Iari*nus*) 2251 Iarine 1228 is(*a* sum) 1234? milis 1994 2157 Panopius 3165*b* periat 1839 peria(t) 1173, 3 et 6 pidicaro 2254 *cf. add.* putiani 642 Putiolane 2152 sangu(i)ni 1410? 1411? siricas 1940 *cf.* Siricus *Ind.* III Tetraites 538 (*bis*)? vali 1408? valia(t) 1173 Vallrius 2157 vcces 1261 Vetullinus 1599?
i = ει. Anedia 2269 Hedja 1283 Posido 385 Pothinus 1165 1718 πυγίζι 3202
i *pro* ii. exIt (*praeter.?*) 1544? fastidI (*praeter.*) 346? peristI 3133 peristis 1293 pissimae 1261 PompcI 1311
Cf. declinatio
i = οι. Euplia 2310*b*
i *pro* u. Amillius *2510
i *pro* y. Amarillis 1510 Didimus 2319*d* Goritus 1490 Iacintus 1400 1818 Nedimus *1182, 6 Sineros 1700 Sinurini 1398
ii *pro* i. Bompeiiana 538
iy *pro* i. Niycherate 2013

m *non finalis omissa.* Popeianis 1121
m *finalis omissa.* adipe 1678 Afistiu 2501? aliu 2070 al(l)atu 1239 *cf. add.* Amoni 2426*a* Antiocu 1427 Aquti 12 Barcha 26 Bompeiiana 538 Caesare 2083 Capella 588 2951 Caseliu 2352? Claudi 38 *2898 cu 3152*a*? cunnu 1425 2081 Cuspi 23 elepantu 806 exenetratu 1377? faenu 1239 *cf. add.* Felicione 2013 Felicla 2199? 2200? formosa 1516 Gabinianu 1314 Gavi 34 2897 gemma 1697 (h)onore 1396 (h)ortu 2776 Idaia 3131 Isidoru 3117 ite 1679 laudata 1516 luscu 1427 magna 1597 Mari 3 mentla 1391 3103 miliu 2069 Mula 2203? muntu 1593 nave 1847 Nunidi 62 pesu 1507, 1. 3? 9. 10. 11. 12. 13? plenu 1391 Pompeianoru 2413*h* (*cf. add.*) Popidi 74 porta 2013 2400 *bis* (*cf. add.*) posteru 2343 Probo 2388? puella 1516 Quintio 2887 salute 1237 1593 1684 1695 1892 (salu*te*) 2015 2018*b* 2018*c* 2231 sinceru 2776 tantu 2013 tota 1391 tumultu 1410 tunica 1392? Veidi 20 2895 Venere 538 1839 ventre 1391 Vesbi 19? Vetio 2426*a* vindemia 1391 vino 1348 (*cf. add.*)? uncu 2183 voleba 1877 Uuli *51 uxore 1887*a* ... idi 73 ... rri 2884
m *pro* n. im balneum 2410
μ *pro* ν. κακόμ 733
n *adiecta.* coniunx 2321 Gangens 2398 *cf. add.* ingnes 3121 lintenano (= linteario?) *2308 pariens 1904
n *omissa.* cacas 2075? Castresis 1646 1661 2150 *ter* 2413*d* Castresis 1679 *bis* Clemes 2347 *coservus*: quoservis 1241 cosiderate 2416 cos(ule *et* cosulibus) *v.* Ind. IV Cresces 1433 1975 *2415 *cf. add.* *C*resces 1659 cunuligus 1331 *cf. add.* Dianesis 2993 Fro(n)to 2257? habitas 2111? Hortessi 2240 innoces 1080 linges 763? libes 882 1241 li(n)*g*e 1381 masu 1314 metula 1938 mostrat 1928 Ncpoppacsis 2413*i* (*cf. add.*) Neroi 2124 Neronesi 2152 nuc 1517 oblige 760 pesu(m) 1507, 1. 3? 9. 10. 11. 12. 13? pesa 1507, 2. 4 *bis* *P*oppaeeses 259? prese(ns) 2310*k* (*cf. add.*) Pricip(is) 1932 Pricipis 1945 proficisces 1241 Prudes 538 *bis* Romanesis 2140 Romaneses 815 salinesibus 1611 Sarnesis 2267 sities 89 tencs 1939 Vales 1313? 2076 *Cf. consonantes non geminatae*
n *finalis omissa.* Macro 2923 Posido 385
n *pro* d. Verecunnus 1768
n *pro* l. muntu(m) 1593
n *pro* m. Canpani 1216 nunquam 1837 quen quisque 1997 tan durum 1895
n *pro* ri. lintenano (= linteario?) *2308
n *pro* s. Crencens 1277
o *pro* au. copo 241 (*co*po) 629 *cf. add.* 1048 coponibus 1838 Olus 1998 Olc 1375 opscultat 2360 *cf. add.*
ο *pro* αυ. Ὀ[γ]ούστῳ 2993*y*
o *pro* e. Beronice 2198 nosci(t) 1173 *cf. add.* noscit 3199 Phylotero 653 vota(t) 1173 *cf. add.*
o *pro* i. Primogenius 1463
ο *pro* ω. Ἀπολόνιος 2462 καλος 2253
ω *pro* ο. Ἀπολώδωρος 2462 Ἰσώχρυσος 1289
o *pro* u. obiq(u)e 2288? Olyxis 1982 *cf. add.* Stratonicos 2513
ο *pro* υ. Μολα 2204
ου *pro* u. Ιανουα[ριους?] 2319 Μουσκους 3101 *bis*
P *adiecta.* opscultat 2360 *cf. add.* Opscus 1713
p *omissa.* sumsit 1940
p *pro* b. scripit 1623 supte(men) 1507, 4 *cf. add.* suptemen 1507, 5 *cf. add.*

Q *pro* c (*cf.* qu *pro* cuu) *v.* Aqutius *Ind. II* contiquere 2213 pequnia 495 *cf. add.* qur ... 1259 *not.* qus 2946? venequs 1220?
q *pro* qu. obiqe (= ubique?) 2288
qu *pro* c. quoservis 1241
qu *pro* cuu. *v.* Paquius *Ind. II* (*quod nomen in titulis Pompeianis sic ubique scriptum est excepto quod sciam solo hoc quem ipse ex lapide descripsi, edidit autem* Kekulé, *Bull. Inst.* 1867 p. 162 PACVVIVS·ERASISTRATVS·EX VISV)
qu *pro* qui (*cf.* cu *pro* qui). qusquis 3074
quo *pro* cu. queiquomqu*e* 1857 *cf. add.* quom 1846 ...quom 1781 quor 1742
R *omissa.* stecus 1754 *cf. add.*
ϱ *omissum.* 'Επαφα 1348*a*
s *adiecta v. declin.* (*gen. sing. in* -aes)
s *omissa.* Arpocra 2400 *cf. add.* fellatri 1540 prese(s) 2310*k* (*cf. add.*) valea(s) *vel* valea(t) 1403 valea 2260 Vebinus 2319*c*
s *pro* x. cacatris *2125 *cf. add.* felatris 1388 2292 φουτουτρις 2204
substantivum cum praepositione, ex qua pendet, coalitum, ut ambo pro uno nomine substantivo vel adiectivo sint. exsanguni (= ex sanguine) 1410 (*pro accusativo*) 1411 (*pro dativo*)
superlativus in imus. cupidissimus 901 dignissimus 232 dignissim(um) 749 dignissimum 309 2971 dignissimos 420 dulcis(s)im(a)e 1261 maximus 1825*a* minimum 1811 1870 (*in eisdem legitur* maxumum) optimus 1278 optimum 158 2589—2592 2594 *opt*imum *2593 optimos 187 optime 1383 pissimae 1261 probissimos 460 sanctissimus 1059 verecundissimum 309 456 vetustissimam 1223 ...ulentissimo 2247
superlativus in umus. maxu*mum* 1811 maxumum 1870 (*in eisdem legitur* minimum) optumo 1923 optume 2184 opulentissumi 1939
syncope (*cf. singulas litteras omissas*). can(di)da 3040 fri(gi)dam 1291
syntaxis.
pluralis. Hermeros cum Philetero et Caphiso hic futuerunt 2192
nominativus pro accusativo. haec (*pro* hanc) 1847
genetivus pro accusativo. dignum reipublicae 768 dignum rei p(ublicae) 221 566 702 dig(num) rei publ(icae) 121 dig(num) reip(ublicae) 220 dignum re*i publicae* *230
locativus pro accusativo. redei domi 2246
dativus pro accusativo. rogad Probo — *an intell.* Probo(m)? — 2388
accusativus. omnia munera vicisti 1111
accusativus pro genetivo. da fridam pusillum 1291
accusativus pro ablativo. a muthunium 1940 a pulvinar 2155 cum discentes 275 cum discentes suos 698 cum sodales 221
ablativus. quid pote tan durum saxso *et q. s.* 1895
asyndeton. Augusti Augustae 1074 M. Holconio M. f. Rufo N. Curtio Vibio Salasso quinq. 1886 *cf.* consules p. 249 *L.* Albucium *M.* Cascllium aed(iles) *188 Claudianum Rustium 2947 Cuspium Sabinum 1025—1026? Gavium Holconium II vir(os) 1007 Gavium Rufum Q. Marium Rufum II vir(os) i. d. 929? N. Herennium C. *Cal*ventium II v(iros i. d. 292 M. Holconium Priscum C. Gavium Rufum II vir(os) 103 M. Holconium Priscum C. *G*avium Rufum II vir(os) 297 M. Holconium C. Gavium II vir(os) 155 M. Holconium C. *G*avium Rufum 506 M. Holconium Gavium II vir(os) 644 C. Iulium Polybium M. Lucretium *Frontonem* d(uoviros) i. d. 271–272? P. Paquium Celsum aed(iles) 415–416? *S*uettium Epidium ... 409 Suettium Herennium aed(iles) 360 A. Suettium Popidium aed. *137 Suettium Sabinum 641 .. Vettium Firmum Sallustium aed(iles) 380? Pompeianis Petecusanis 2183
t *finalis omissa.* ama(t) 1173 es (= est) 1234? nosci(t) 1173 *cf. add.* peria(t) 1173, 3 et 6 pos(t) 2058? relinque (= relinquit) 1391 valea(t) *vel* valea(s) 1403 valia(t) 1173 vota(t) 1173 *cf. add.*
t *pro* d. at 1880 2013 atcesid *1486 *cf. add.* quit 1547*a* quot 1860 set 1516 2400
traiectio litterarum. exenetratu (*pro* exenteratum) 1377?
V *geminata cf.* Vulius *Ind.* II
u *omissa* (*cf.* q *pro* qu). Afidenus 1627 Agusto 2124 anglato 1712 Felicla 2199 2200 futere *2197 *cf. add.* futebatur 1261 mentla*m* 760, 1 *cf. add.* mentlam 760, 2 mentla(m) 1391 Proclus 1281 Προκλος 1543 Procle 2098 *Pro*clo 1785 Proclo 2208 Romlus 2326 Sabin(u)s 3153? Sedlatus 2426 subla 1712
u *pro* b (*cf.* Vesuius *et* Vesbius *Ind.* II, Vesuina *et* Vesbinus *Ind.* III). Vivi (= Vibi) 2953
u *pro* i (*cf. superlativus in* umus). acrus 2440 figarus 2082 Gorgonus 2089? Septum(ium) 23 vigula 858
u *pro* o. adulescentem 968 1012 adules(centulus) 1883 *cf. add.* cummunem 1251 *cf. add.* dipundium 1679 lucus (= locus?) 1569 *not.* quantus 1679? Sinurini 1398
u *pro* ou. Nuembres *2455
u *pro* ui *v.* i *omissa*
u *pro* uo *vel* uu (*cf.* qu *pro* cuu). calum 1377? Iuenilla *294 iuenis 1373 1755 Iuentus *932 mortus 3129 serus 1638 1839 Vesuina .. 2512 Vesuini 2557 Vesuin(i) 2558 Vlteius 1127
u *pro* y. Clumenen 1281 Clumenus 1583 *D*ionusia 1425 *cf. add.* lumpas 815 Murranus 1432 2508, 19 Murtis 2273 2292 Mur(tis) 2293 Paguro 1695? Polubi *3083 Polucarpus 2351 2470 *cf. add.* Prunis (= Phrynis) 2953 pueras, pyeras 1956—1956*c* (*cf. add.*) Purami 1382*a* Satur 2400 Satur 3100*a* Stacus 1936 Surus 1385*a*? 2455 Suri 2455 Turia 2319*e* 2319*p* xustus 1458 1459*a*
uo *pro* uu. mortuom 1852 quom 1654 saluos 1837 seruo*l*us *1171 *cf. add.* seruom 1899 uolt 2021 Voltei 1782
uu *non* uo *vel* u. duumvirum 1731 Ingenuus 3145 *cf.* Iuuenis *Ind.* III, iuuenis *et* iuuo *Ind.* IV seruus 2038 tuus 2073 Vesuuini 2559
x *pro* z? Byxantice 1364
x *fin.* (*vel potius* s *fin.*) *omissa.* fellatri 1510
xs *pro* x. Aleixs 1396 Crixsum 1916 duxserunt 2450 exs 2596 felixs 1356 Felixs 2075 mixsio *1292*a* pinxset 1847 saxso 1895
y *adiecta cf.* iy
y *pro* i. Hysocryse 1655 Olyxis 1982 *cf. add.* Phylotero 653
y *et* u. pyeras, pueras 1956—1956*c* (*cf. add.*)
υ = u. Καπυαν(ὸς) *2826 Καπυανὸ[ς] 2833

XIV. NOMINVM RATIO.

bina gentilia singulorum hominum: Cn. Alleius Nigidius Maius C. Calventius Sittius Magnus N. Curtius Vibius Salassus Licinius Vibius A. Vettius Caprasius Felix *quos quaere in Ind. II*
nomen gentile graecanicum: Thyllanius 2348
cognomina praeposita: Philopater Antonius 3122 Ianuarius Fuficius 1435 Nasso Fadius 3204 Surus Petilius 2455 Phil ... us Pompeius 1799 Sabinae Sulpiciae 1799
in candidatorum paribus alterius nomen alterius cognomen positum in his: Pansam et Popidium 382 Albucium et Marcellum 433 Procul(um) et Caprasium 464 Claudianum (et) Rustium 2947 Suettium (et) Sabinum 641 *Capras*ium et Proculum 723 Herennium et Verum 122 — *cf.* A. Caprasium et Paquium Proculum 935*h* M. Melissaeum et Igium Fuscum 208 A. V. et R. M. 311? Cer*t*um *et* Epidium Sabinum 359 — *Idem fort. factum in consulum pari* p. 226 *ad* n. 2561

XV. CARMINA.

Accensum qui pedicat urit mentulam 1882
admiror paries te non cecidisse ruinis *et q. s.* (*cf.* Priap. 61) 1904 2461 2487
at quem non ceno, barbarus ille mihi est 1880
Aeneadum genetrix (Lucret. I, 1) 3072 *cf.* 3139
alliget hic auras si quis (*sic*) obiurgat amantes *et q. s.* 1649
alter amat, alter amatur; ego fastidio 346
amat qui scribet, pedicatur qui leget *et q. s.* 2360
arma virumque cano Tro. (Vergil. Aen. I, 1) 2361 *cf.* 1282 3198
Augusto feliciter; aediles sic decet 427
barbarus aere cavo tubicen 1069*a*
candida me docuit nigras odisse puellas (*cf.* Propert. I 1, 5) 1520 *cf.* 1523 1526 1528 1536 3040
Caprasium Felicem aed(ilem), Balbe, rogamus 935*i*
carminibus Circe socios mutavit Olyxis (Vergil. ecl. 8, 70) 1982
certe hinc (*ordine inverso scr.*) Romanos olim volventibus ann*is* (Vergil. Aen. I 234) *v. Giornale* (1868—1869) vol. I p. 281 (*quem fasciculum modo accepi*)
Chie, opto tibi, ut(i) refricent se ficus tuae *et q. s.* 1820
communemne 2361?
communem nummum dividendum censio est *et q. s.* 1820 *cf.* 1251 (*add.*) *et* 1766
contiquere (Vergil. Aen. II 1) 2213 *cf.* 1672 *et* 3151

XVI. INSCRIPTIONVM PARIETARIARVM GENERA ET ARGVMENTA.

I. PENICILLO PICTAE.

1. *Non ad tempus factae.*

2. *Inscriptiones ad tempus factae.*

---

nomina propria vel sola inscripta vel nunc sola servata 87 91 92 167 169 169*a*? 383 592 595 669 674 676 680 759 1090 1097*c* 1100 1103 1107 1109 1123 1125 1127 1131 1134 1139 *1175*c* *2936 2941 2953 2954*a* 2990 2991 2993*zα* 2993*zβ* 2997 3015 3021 *alia vocabula* 503 804 1027 1091? 1124 2993*q* *3001 *numeri* 1088*a* *signa varia* p. 167 *extr.*
fragmenta vel incerta 139 141 658 805*a* 814 917*a* 1092 1108 1117 1119 1163 1164 1164*a* 2928 2942 2965 2967 2968 2993*f* 2993*p* 2998 3000 3002—3005 3009 3010 3017 3022 3023
antiquitus penicillo deleta 2929

II. CARBONE VEL TERRA ALIQVA SCRIPTAE.

permissum (*sic*) aedil(ium) occupavit (*carbone scr.*) 1096*a* permissum (*sic*) aedilium ...... (*carb. scr.*) 2996 *cf. supra* I § 2

---

o Tite aegrotes (*rubrica scr.*) 2960 *cf. infra* feliciter
calos Victor ubique (*terra fulva scr.*) 652
Q(uinte) cave (*rubrica scr.*) 3006?
omnibus Po(m)peianis *feliciter*(?) et ego qui lego .... (*carb.*) 1121 ...... feliciter; Asbeste aegrotes (*carb.*) 762 s......s feliciter (*creta alba scr.*) 2933*a*
mane nos (*carb.*) 2945?
Primio s(alve?) (*carb.*) 2948
..n Amphioni domino s(alutem) (*carb.*) 3007 Gemellus Cesernine sal(utem) (*rubrica*) 90 Gemellus Cesernine *Luci Numisi uxxori sal. — Faustus Faustiano et ipso esurientibus (*rubr.*) 549 Vettius Cranio *salutem* (*rubr.*) 2950 sa...... ro sal. (*creta alba scr.*) 2952
... uodic*ti*(?) vale (*carb.*) 3016 Ac. va. (*carb.*) 3020 *cf.* 3019 va. Asbeste .... (*carb.*) 761
Paris isse, isse Paris Aug. va. (*rubrica scr.*) 148 Paris isse val. (*rubr.*) 1085

---

oblige mentla*m et q. s.* (*carb.*) 760
Asbestus cunnum linges (*creta alba scr.*) 763

Curius hac (*creta alba scr.*) 3012 Gemellus cum Proclo hac (*rubrica scr.*) 88 Glyco cum Martiale hac sole calente sitie(n)s (*rubr.*) 89 *cf. add.* ...... cum *Nu*(?)gula hac (*carb.*) 2987 ...... ma hac (*rubr.*) 1086
Victor cum Phylotero ubique (*terra fulva scr.*) 653

...... Anicetus; scripsit Istmus ...... (*carb.*) 2994
M. C. N. pequnia sua (*rubr.*) 495 *cf. add.*
Iuenilla nata *et q. s.* (*carb.*) *294
...... p(ondo) XXXV (*carb.*) 594
nomina vel sola inscripta vel nunc sola servata, fragmenta, incerta: carbone scr. 544 545 654 656 679 816 918 1102 2352 *cf. add.* 2944 2946 2995 2999 3014 3018 *rubrica* 330 543 549*a* 549*b* 2943 *creta alba* 762*a* 2934 2993 *terra viridi* 655
numeri carbone scr. 788*a* 788*b* 2954

III. SCALPRO INCISAE.

hic habitat Felicitas (*in anaglypho tofaceo phallum repraesentanti supra furnum posito*) 1454
ΠΟΛVΒΙ (*in lapide supra aedium aditum fixo*) 2025
in viae lapide ex k. Qui. 2307 k. Q. 1622
nomina propria incisa in oppidi muris 2494—2502
quadratariorum notae 2550 3224—3252

IV. SIGNACVLORVM INSCRIPTIONES.

impressae lapidi tofino 3031 *tectorio* 1614 3052 3070 (*cf.* 2408*b fortasse ad imitandam signaculi inscriptionem facta*)

V. GRAPHIO SCRIPTAE.

1. *in lapidibus.*

in mensa marmorea l(oco?) XXIX 2349
in tofo Libanis felat a. I 2028 *nomina propria* 1372? 2043 2044 2076 2127 2130—2131*a* vale 2128 vale dat 2129 Xɪv 2126*a*

2. *in tectorio.*

a) *ad monumenta pertinentes.*

in Mercurii pictura accipe 1246
in picturis potantium da fridam putillum 1291 adde calicem Setinum. — *have 1292 *cf.* 1292*a*
carminibus credo (*ad picturae argumentum referenda?*) 1635
in pictura obscaena sic Amillius *2510

b) *ad tempus factae.*

in muneris edicti formam conscriptae 1989 1989*a* 2476?
libellus munerum editorum 2508
in candidatorum programmatis formam conscriptae 1226 1731 1451?
carmina (*cf.* 2361) *quorum bona pars in basilicae, ubi homines elegantiores inambulare solebant, parietibus extat, alia a pueris discentibus* (*quorum nonnullos ea quae exaraverunt non intellexisse manifestum est*) *videntur scripta esse*: 3072 *cf.* 3139 (ex Lucret. I 1) 1527 *cf.* 1524 (ex Vergil. ecl. 2, 56) 1982 (Vergil. ecl. 8, 70) 2361 *et* 1282 *et* 3198 (ex Vergil. Aen. I 1) 1672 *et* 2213 *et* 3151? (ex Vergil. Aen. II 1) 1841 (Vergil. Aen. II 148; *ubi additum est*: scribit Narciss.) 1237 (Vergil. Aen. V 110 *temere deformatus*; *praecedunt*: Mystes Communi suo salute; *secuntur*: virtútis merces pálmam pretium glóriae victoriae spem causas) 2310*k* (Vergil. Aen. IX 404) 1950 (Propert. IV 16, 13—14) 1894 (Prop. V 5, 47—48) 1895 (Ovid. a. a. I 475—476) 3149 (ex Ovid. am. I 9, 1?) 1893 (Ovid. am. I 8 77—78) 1520 (Ovid. am. III 11, 35 *ubi praecedunt*: candida me docuit nigras odisse puellas; *secuntur*: scripsit Venus fisica Pompeiana) 2210 (ex Priapeorum 38, 3?) 2400*a cf.* 2400*b* (Anthol. Planud. VI 13). — *carmina codicibus nobis non tradita: disticha elegiaca* 1227? 1516 (*cf.* 1517) 1595 1649 1796? 1824 1837 1891 1898 1804 = 2487 (*cf.* 2461) 1921? 1928 2066 *hexametri* 1240 (*add.*) = 3031*a* 1520 1655? 1791 1856 1860 2396 seq. (*cf. add.*) 3199 *hexametri inchoati* 1993 3200*d* *pentametri* 1679 1880 *numeri dactylici?* 1397 2246 2247 2353 *senarii* 1597 (*cf.* 1251 *add. et* 1766) 1820 1852 1870 (*cf.* 1811) 1877 1882 1884 1896 1902? 1941 1943 (*cf.* 1942*c*) 2069 2360 *senarii inchoati* 1538 1654 *choliambi* 1820? *septenarii* 1234? 1425 1593? 1819 1830 1883 (*cf.* 1797 *add.*) 1899 1939 1997 2430? *numeri trochaici* 1951?

---

ad graphidas stilo factas adscriptae
Campani, victoria una cum Nucerinis peristis 1293 *gladiatores delineati cum inscriptionibus* 1421 1422 1474 1476 1653 1770 1773 2364*a* 2468 *cf.* 1770*a* 1957 *sine inscr.* 1481*a* *Genialis felator* 1666 Phoebus felat 1850 *cf.* 1517 *hominum figurae cum nominibus* 1287 1666 1810 2014 2056 2173 2315 2316 2419 2423 3102 3204 *equi figura cum* (*aurigae?*) *nomine* 1959 (*cf. add.*) stelio *ad equi figuram* 2448 *equorum figura cum inscr. incerta* 1474*a* Salvillus *supra paronis figuram* 1790 Gorgonus *ad Gorgonis faciem* 2089 labyrinthus; hic habitat Minotaurus *ad labyrinthi figuram* 2331 psyce *in cordis figura* 1362 Rufio Sitti P. ser. haec nave pinxset (*sic*) [a. d. X k. A. C. Caesare P. Serv. cos.?] *ad navis figuram* 1847 stema stemr *supra navis figuram* 1730 *inscriptio, quae ad serpentis lusus pertinet, in serpentis formam conscripta* 1595
ad monumenta adscriptae
Liber *in Bacchi pictura* 1626 bassilica *in basilicae aedificio* 1779 (*cf.* 1635 *quae fort. ad picturam pertinet*)
acclamationes
calos ave 3069 Egloge have 2148 have L. Pop. 1983 sodales avete 2071
calos Acti 2150 (*cf. add.*) calos Castresi.. 1679 calos Castrensis s.(?) 2180 calos Epictesis 1286 calos Hedia 1283 calos Edone 1679 calos Paris isse Septentrio 1294 calos Paris 2179 Thalia invicta calos Pagita(?) 1309 Sabine calos Hermeros te amat 1256 calos ave 3069 calos 1285 2301
Carrio euge(?) 1909 Cerialis euge 1592 (*cf. add.*) euge issa 1590 (*cf. add.*) euge is(sa) 1591
omnibus Nucherinis felicia 2183
Aug. feliciter (*in tabella ansata scriptum*) 2460 benivolentibus feliceter 1326 colo-

niae Clau(diae) Neronesi Putiolane feliciter; scripsit C. Iulius Speratus; Sperate va. 2152 Cornelio Amando feliciter 1710 P. Cornelio Iullo feliciter 1610 *duobus* Fabis feliciter 2503 Hedysto feliciter 1837 iudicis Aug. felic. 1612 Iusto feliciter 2134 (*cf.* 2458) Nolanis feliciter 1512 Pi*l*io Sathoni feliciter 1534 L. Popidio Secundo Augustiano feliciter 2383 Puteolanis feliciter, omnibus Nucherinis felicia — et uncu(m) Pompeianis Petecusanis 2183 salinesibus feliciter 1611 A. Suettio Vero feliciter 3068 Salvio sodali feliciter 2155 ......o feliciter va. Carriu..s feliciter va. 1908 (*cf. add.*) *cf.* 3172

Nucerinis infelicia 1329

nica Creteissiane 2178*a* nica Glaphyrine 1664 *cf.* 2161

Plane spado s(alve?) 1827 *cf.* 1755 Cam*p*ani salvete viri; Aulus Olo suo salutem 2353 *cf. add.* Iucunde et Ias An*g*ustiani s(alvete?) 1379 *cf.* 1755 3200*a*

Sabinus Proclo salutem 2208 Liberalis dominae salutem 1736 *similia* 1224 1253 1335? 1353*b*? 1398 1417 1457 1459 1785 1875 1944 1946 2048*a*? 2136 2139 2154 2231 2319*k* (*cf. add.*) 2400*c*? 2400*d* 2400*e* 2400*f* 2400*g* Aulus Olo suo salutem 2353 (*cf. add.*) *similia* 1275 1695 2107 (*cf. add.*) mendax veraci salute 2018*b* scaripus vetulo (*fort. nom. propr. sunt*) salu*te* 1892 Marcus Scepsini ubique sal. 2201 Saenecio Fortunato plurimam salutem ubique 2163 mendax veraci ubique salute 2018*c* *cf.* 1573 (*cf. add.*) 2015 2504 3141 Alchimus Pyrrho sal.; scribit Samamnara 1934 Zosimus Victoriae salutem. Rogo te, ut mihi sucuras etati maeae. Si putas me aes non habrae ..... 1684 *similia* 1478 1573 (*cf. add.*) 1593 1852 1991 2015 2413*a* (*cf. add.*) 2413*f* *cf.* 1608 1805 Mystes Communi suo salute (*ubi sequitur versus Vergil. Aen. IX 269 et* virtútis merces pálmam pretium glóriae victoriae spem causas) 1237 Samius Cornelio suspendre 1864 Virgula Tertio indecens es 1881 *Cf.* 1310 1465 1762 1799 *2086 2433 3091

Hysocryse puer, Natalis verpa te salutat 1655 Secundus Lalus salutat 1888

Samius Cornelio suspendre 1864

colonia, vae tibi, Nero... 1813

Crispe vale 1829 (*cf.* 1833—1836) *similia* 1228 1235 1254 1290 1303 (*cf. add.*) 1366 1373 (*cf.* 1828 *et* 1862) 1382*a* 1402 1403 1403*a* 1563 1630 1636 (*cf. add.*) 1682 1692 1800 1821 1827 1832 (*cf.* 1915 *et* 1930) 1887 1903 1971 1975 1975*a* 1976 1980 2010 2012 2049 2050 2098 2150 2152 2206 2319*f* 2377 2390 (*cf. add.*) 2390*a* 2413*d* 2415 (*cf. add.*) 2422 2471 3083 3093 *3146*b* 3200*aa* Optate va.; Caietanus scripsit 1690 Satyr hic fuit; Ionice va. 2049 Roma va.; Neroneis Augusta(libus feliciter?) 1745 Rustium aed. va. 1451? Ampliate invicte va. 2355 (*cf. add.*) va. issa Fabia 2239 Cestilia regina Pompeianoru(m) anima dulcis va. 2413*h* victrix Victoria va. 2212 felices homines va. 1347 invide va. 1222 (*cf. add.*) propero, vale mea sava, fac me ames 2414 val. vita 2009 omnia vota valeatis 1324 quisque me ad cenam vocarit v. 1937 — valeat qui legerit 1679 — Calpurnia tibi dicit val. 1819

Eulale bene valeas cum Vera tua coniuge *et q. s.* 1574 *cf. add.* Synoris b(ene?) vali 1408 Victor bene valeas qui bene futues 2274 (*cf.* 2260)

Cu..o pusille usque va. 1971 Noete lumen va. va. usque va. 1970

— et uncu(m) Pompeianis, Petecusanis 2183

acclamationes aliae, vota, imprecationes variae

Norbulla abi 1973 Vetti Vere amator coctor 1658 (*cf. add.*) crudelis Lalage quae non am...... 3042 (*cf.* 3041) Niycherate, vana succula, que amas Felicione et at porta deduces, illuc tantu in mente abeto 2013 pusina, multi te amant (*q. s. incerta sunt*) 1405 (*cf. add.*) Gemine bubale 2080 L. Istacidi, at quem non ceno, barbarus ille mihi est 1880 Corneli Caesi cinaede 2312 Genialis cinede 2409 Lattario *cinaede* 2382 o curatores Nuelas et Barnaee, ne vos essetis virei bonei, sei commeatum .... ad tempus daretis; nam semper negatis .... Pan, tibi ... d*ico* (*q. s. incerta sunt*) 2430 Phosphor tuis choreis 1336 Phosphor tuis coreis a...... 1337 Restituta tuis choreis 1338 (*cf.* 1341) Ca*l*liste devora 1854 Ianuarias nobis felices multis annis 2059 Primigeni felixs et ....rt. 1356 Primig(e)ni es felex 1357 felix et tu qui 1763 o te felic(e)m que 2399*b* o felicem 1262 Murtis bene felas 2273 Myrtale cassacos(?) fellas 2268 (*cf.* 1840 *et* 2271) December bene futuis 2219 *similia* 2176 2185 2186 2187 2253 Epaphra glaber es 1816 Demetri invi*cte*(?) 3200*i* Martialis vos irumaro(?) 1473 Livi, oro, A. B. M. libera 1272 Satur, noli cunnum lingere extra porta(m), set intra porta(m); rogat te Arpocra, ut sibi lingas mentula(m). — At fellator quid 2400 (*cf. add.*) linge Laidi cunnum 1578 Secunda li*g*e Iucundo *mentu*la(m) 1381 me-me-mentulam linge 1441 M. Pilei Piere, lux Pompeianorum, s. *Αλκιμος 1901 mulam N(e)rona *3059 o Ephaprodite, ni tu 2443 quid faciam vobis, ocilli lusci? 1780 o pater pater prolipo pen. in... 1618? ratio mi cum ponis Batacare te pidicaro ana 2254? Ampliate, Icarus te pedicat; Salvius scripsit 2375 Epaphra, redde penicillum 1787 *cf. add.* Miccio ciocio, *tu tuo* patri cacanti confregisti peram: Miccionis statum cosiderate 2416 proeliare, Gangens; Caesar te spectat 2398 (*cf. add.*) invicte Castres..., habeas propiteos deos tuos tres, ite(m) et qui leges; calos Edone, valeat qui legerit 1679 Myrtile, habias propitium Caesare 2083 Luci Augustiane, ab(ias) prop(itium) Caes(arem) 2380 (*cf.* 2381) pugnes ....us 1449 *not.* (*cf. add.*) Sarra, non belle facis, solum me relinquis, debilis... 1951 Saturnina, io Saturnalia 2005*a* Fortunatus futuit .... veni vide, Anthusa 1230 Ole Natalis verpe .... ait Secundo domnae ...... 1375 Sabinus des vino(m) 1348 (*cf. add.*)? Venus es 1625 — *cf.* Aprodite issa 1589 Aprodite Augustia(na?) et Ias Augustiana 1384? Aprodite Augustia(na?) 1382 — *mea* vita, meae deliciae, ludamus parumper (*q. s. incerta sunt*) 1781 *suillia vita rogo Anthus 1911 o vobis, Nero Poppea 1545 (*cf. add.*) in cruce figarus 2082 dic; celo 3188 tu enim me doces 1927 ..dicule rogas 2399*a* — qui hoc leget nunc quam posteac aled legat — nunquam sit salvos — qui supra scripsit — vere dicis 1837

Lucifer et Primigenius hac *cf.* 1767 *et* 2284 Asbestus hic 2222 *similia* 1245 1271 1760? 2103 2104? 2116 2218*a* 3200*k* Victoria invicta hic 2226 Verecunnus libarius hic 1768 (*cf.* *1769) C. Iulius *Primi*genius hic — Tu quid moraris? 1650 Verus hic, ubi stat nihil veri 1662 *Cf.* 2077 2262

Pa*g*atus *atcesid Caesiae Secundae, Pagatus hic cum Secunda 1486 (*cf. add.*) Euplia hic cum hominibus bellis 2310*b* Fructus hic cu*m* 2409*c* Dapnus Asiaticus cum sua Apra Ionice hic et ubique 2393 (*cf. add.*)

Felix cum Fortunata 2224 N. Pompeius Nepos cum *Meio *Chreus..o blando comite 3071 *similia* 1815 2125 2159 3187 Restituta cum Secundo domno suo 1665 *cf.* 2209 2232 2286 Ias cum Magno ubique 2174

quisque canis hic ka. 1238

Secundus hic cacat 3146

Vibius Restitutus hic solus dormivit et Urbanam suam desiderabat 2146 *cf.* 2321

.....ius hic est 3095

M. Clodius Primio fuit hic 2147 Neo heic fuit 1446 Paris hic fuit 1305 .. *nonas* Sept. hic fuit ... tus Voltei M. ser. Marianus 1782 C. Pumidius Dipilus heic fuit a. d. V nonas Octobreis M. Lepid. Q. Catul. cos. (*u. a. 676*) 1842 Satyr hic; Ionice va. 2049 Victor cum Attine hic fuit 2258

C. Cominius Pyrrichus et L. Novius Priscus et L. Campius Primigenius fanatici tres a pulvinar Synethaei hic fuerunt cum Martiale sodale; Actiani Anicetiani sinceri Salvio sodali feliciter 2155 *Lucrio* et Salviu*s* hic fuerunt 1845

XVII k. Iul. Hermeros cum Philetero et Ca phiso hic futuerunt 2192 hic ego puellas multas futui 2175 Arphocras hic cum Drauca bene futuit denario 2193 Scordopordonicus hic bene fuit (*sic*) quem voluit 2188 *similia* 2178 2195 2200 (*cf. add.*) 2216 2217 2241 2246 2247 2265

Iarinus hic habita(n)s(?) 2111 tertiani hic *ha*bitarunt; Rufa, ita vale, quare bene felas 2421 *cf.* 2415

Romula hic cum Staphylo moratur 2060

P. Comicius Restitutus cum fratre (h)ic stetit 1321

......s hic ...... VIIII k. Iul. (*q. s. incerta sunt*) 1854*a* (*cf. add.*)

annus, dies, hora indicata addito vel non addito eo quod eo tempore factum est:

ka*lendas* Ian. *et q. s.* *1251 (*cf. add.*)

XIII idus Ia. XIII k. I a 2011

IIX idus Ianuar. sacculum 2040

m vasculum XIX k. Februarias 2034—2035

XIII k. Fe. s XL(?) aps. XI et *so*luta(?) 2324*a* (*cf. add.*)

VIIII k. Febr. tabulas positas in muscario CCC VIIII [SS. CCCC. XXX] 2464

VII k. Febres (*sic*) 1431

...? V Feb. red. *2302

IV k. Feb. dat Gavio X·XII ‖ IV k. Fe. ligulae CVII ‖ CVII 1560

kal. Feb. ego, IIII idus Feb. pueri 1481

nonis F*eb*. M. Silano L. Norbano cos. [r. III?] 1556

XV k. Apr. 2054*a* (*cf. add.*)

XI k. Apr. 3099

III k. Apriles ...... LXXXIII III III ... acus s XVI 1559

III idus Apriles tunica ⚹ I 1392

k. XII Maias tun. pal(lium), nonis Mais fas(ciam), VIII idus Mas (*sic*) tunicas II (*fulloni poliendas dedi vel simile quid*) 1393

...... X k. Maias aes .... 1954 *cf. add.*

pos (*an* pos.?) idus Maias 2058

XVI k. Iulias apses vin..... 2310*g*

XV k. Iulias ...... puerent idibus Aprilibus 2310

a. d. IX k. Qui. 2484

M. Vinicius Vitalis exit pr. non. Iulias Afreno et Africano cos. 1544

L. Nonio Asprenate A. Plotio cos. assellus natus pridie nonas capratinas 1555

IIX id. Iulias axungia p. CC, aliu manuplos CCL 2070

M. Emilio Scauro Cn. Tre*mellio* cos. VI edus Iulias (*q. s. incerta sunt*) 1553

V idus Iul. . . . . , V k. Aug. pal(lium) (*fulloni poliendum dedi vel simile quid*) 2007
III id. . . . . . . Iul. VIII idus Aug. 1394
pr. idus Iulias refeci scalpro anglato et subla nerviaria 1712
XV k. Augustas ✕ V 1585
VII k. Aug. (*vel* Apr.) 1436 *cf. add.*
III nonas Augu. Calchimios *cterate in 2031
non. Aug. 2229
pr. edus Aug 2054
XVI k. Sept. . . . . cos. 1554
Sextile vicimus [*quo tu?*] *tempore* peristi 3133
. . . . . . Rubelio Blando cos. XV k. Octo. 1552
posteru nonas Octobres (*supra haec infraque numeri exarati sunt*) 2343 *cf. add.*
faenu(m) al(l)atu(m) VIII idus Octo. *pondo . . . . . . 1239 *cf. add.*
a. d. VI k. Novembres praebuit Surus Petilius ornamenta M. . . . . . o Siloni honoris causa Suri liberti 2455
a. d. III k. Nov. 2438
XIII *k.* Decem*bres* 2134
a. d. XI k. Decembr. Epapra Acutus Auctus ad locum duxserunt mulierem Tychen; pretium in singulos a. V f. M. Messalla L. Lentulo cos. — *in latere additum est:* a. XV — 2450
a. d. XI k. Dec. Geryones trimembres aerus senos comperendinarunt 2440
C. Ael*i*us Astragalus curator fuit IV non. Dec. usce ad VI eid. Dec. M. Agrip. T. Stat. cos. *c*ent*uria C. Iuli Heleni, turma C. Iuli Hilari 2437
VI id. De. (h)o(ra) VI, VI k. Ian. (h)o(ra) V 2399
XII k. *Ia*nuari . . . 1558
Cla. IIII k., III k. Ce. 3168
Ti. Caesare tertio Germanico Caesare iter. cos. 1885
M. Holconio M. f. Rufo N. Curtio Vibio Salasso quinq. 1886

varia quae sint vel facta sint indicantur his:

Romanus accepit HS ccclↃↃↃ 2379 acepi Valeriae(?) cum *lotc . . ✕ 2106
Auge amat *Amoenum 1808 Caesius Fidelis amat M . . . . 1812 Figulus amat Idaia 3131 . . . . . . amat Ionicus oppressit . . . . . . 1879 Methe Comiuiaes amat Chrestum corde: *s*it utreisque Venus Pompeiana propitia et sem*per* concordes veivant 2457 me(n)tula tua iubet: amatur 1938 (*cf. add.*)
Felix caca(n)s 2075
Ianuarius cinedus 2334 *similia* 1775 (*cf. add.*)? 2338 3079 3114 Antiocus Ligati cinaedus 1802 Secundus Carari cinedus 1772 Vesbinus cinedus, V*i*talio pedicavit 2319*b* Cosmus Equitiaes magnus cinaedus et fellator est, *suris *apertis 1825 Lata . . us cinaedus quem ego(?) . . . . lassus 2382
carminibus credo 1635
Campana Polla deposcit tunicam **F*asci 2306
Aleixs dixit numen, Mena dixit onore 1396 Edone dicit: assibus hic bibitur; dipuntium si dederis, meliora bibes; quantus si dederis, vina Falerna bib(es) 1679 Hyperbole Q. domino suo *dicit (*q. s. incerta sunt*) 3197 pontarchus Macer Pronimus dicit: Navis 3092 Pelecrio dicet tibi . . . . 1703 Sabinus II vir dicet: Opto nos qu. 3157 diced nobis Sineros *et* Sopio, ut merdas edatis — *q*ui scripseras — Sopionis 1700
zethema dissolvit (*q. s. incerta sunt*) 1878
V*erus*(?) me *d*ocuit dare et accipere *pro*hibere . . . . . 1240 *cf. add.* mulus hic muscellas docuit 2016
. . . . vius dux(it) uxore(m) 1887*a*

Amianth*us* edit ma*p*pam 1786 (*cf. add.*)
Timele *expallida 1388*a*
Lucilla ex corpore lucrum faciebat 1948 sponsor hoc fecit celeris 2507
Serena Isidoru(m) fastidit 3117
**felix* **es* Ianuarius Fuficius qui hic habitat 1435 felix hic locus est 2320
*G*enialis felator 1666 (*cum figuris*) Ismenus fellator 2169 *similia* 2170 1708 *Lucrio *Rhodi felator . . . . 1784 Narcissus felator maximus 1825*a* Cosmus Equitiaes magnus cinaedus et fellator est *suris *apertis 1825
Nympe felatrix 1389 *similia* 1388 (*cf.* 1387) 1510 2292
Felix fclat 3200 *similia* 1284 1631 1651 1850 (*cum figura*) 1862*a* (*cf. add.*) 1869 2259 2275 2278 2391 (*cf. add.*) 2403 3144 . . . . Aure fellat bene *et q. s.* 1840 Lahis felat a. II 1969 (*cf.* 2028) Salvia felat Antiocu(m) luscu(m) 1427 tuttu sodales hic ad exemplar fela.t.nt Stabianas puellas 1517 Veneria Maximo mentla(m) exmuccav(i)t per vindemia(m) tota(m) et relinque(t) putr(em) ventre(m), mucei os plenu(m) 1391 et qui scripit felat 1623 *cf.* 2360
Polucarpus fugit 2351
Epagathus fututor . . . 2242 Ephesus fututor 1503 Phoebus bonus futor 2248 C. Valerius Maximus m. ch. I pr. > Rufi fut*u*tor maximum 2145
Μολα φουτουτρις 2204
Felicla ego f(utui) 2199 futui Mula hic quid 2203 futui 2191 Fortunatus futuit . . . . ; veni vide, Anthusa 1230
Beronice . . abenda futuere 2198 Victor bene fut*uit*(?) . . . . 2218 bene futu 1645*b* Aplonia . . . . bene dat Nonius *futere 2197 Phoebus unguentarius optume futu*i*t 2184 Synethus Faustillam futuit *obiqe *rite 2288 futebatur, inquam futuebatur, civium Romanorum atractis pedibus cunus *et q. s.* 1261
Τυρια λασφη Tyria lasfe. 2319*l* (*cf. add.*)
Dionysius qua hora volt *l*icet chalare 2021 (*cf. add.*) . . . . . . *servam cum voles uti licet 1863
Colepius pater cunnum linget 2081 *Froto *Plaui lingit cunnum 2257 Isidorum aed . . . . . optime cunnu lin*g*et . . . . . . 1383 Martialis cunuligus 1331 (*cf. add.*) *Gen*tius cunnu(m) lingit, Dionusia linget (mentulam) 1425 Verecundu*s* mentla(m) ling. 3103 Phronimus liges *1484 (*cf. add.*)
Africanus moritur; scribet puer Rusticus, condisces cui dolet pro Africano 2258*a cf.* Ikarus Θ 2177 (*et* 2165*b*?)
Augus(tus?) musicus 3174
virum vendere *nolo meom (*q. s. incerta sunt*) 3061 *cf.* 3062
Cissus pedico 2389 (*cf. add.*) Phoebus pedico 2194 *cf.* 2442*b et* 2447 pedicare volo 2210 *cf.* 1925*a* . . . . . Opt . . . qui illunc pedicat (*vel* pedicavt) 1691 *cf. add.* Secundus pedicavd pueros *lucentis 2048 *pedi*catus qui legit 1798 *cf.* 2360
Turia percisa 2319*p cf.* 2319*e et* 2319*l*
Epaphra pilicrepus non est 1926
. . . . . . Νυμέριος ἐπο[ί(ησεν?)] 1872
Antus ψωλη 1363
Dos pugiza 2425 Λυκρίων πυγίζι 3202
queicomque — est quidam 1857
Agato Herrenni serus rogat Venere — ut periat rogo (*ab alio interposita*) — . . . vita 1839 Cissus rogad Probo(m?) . . . . 2388 rogamus *delos *anguem 1322
Stronnius nil scit 2409*a*
scribet Sabinus 2395 scribit Venus fisica Pompeiana 1520 *cf.* 1536 — Caietanus scripsit 1690 — scr(ipsit) Epaphra et pereg(it) Elea sitientes 2374 *similia* 1934 2152 2258*a* 2375 2513 3196*a cf.* 3170 et qui scripit felat 1623 *cf.* 2360
Fortuna sic 2266 *cf.* 2510
Suavis vinaria sitit, rogo vos, et valde sitit; Calpurnia tibi dicit val. 1819
II vir erat 1294*a* Philodamus fuit Craudeli Fes(ti), nunc est Mari M. ser. 1783 Theorus est Holconi nec tamen Mazgaba 1917 *cf.* 1920 *add.*
Arescus . . . . sumsit siricas a muthunium 1940
tempore optumo ven. 1923
venit summa 1251 (*cf. add.*)
Verria Vitalis venit 2003 *ter* venimus venerunt 2373 venimus 2238
Venus enim plagiaria est *et q. s.* 1410 *cf.* 1411
vidimus hoc 2211
vici Nuceriae in alia ✕ DCCCLVS fide bona 2119
Proclus Clumenen urit 1281
ex scito ordinis Primus 2459

---

variae res indicatae:

L. Sentius Celsus a Ma*l*liani taberna ad dext. 2324
ad Stabianu*m* 2511
. . . . alapa scrib 3196*a*
ambitione potens 1601
im balneum 2410
bonum faustum felix 1354
ca*d*aver mortus 3129
cal(v)um *exene*t*ratu(m) 1377
canities ded. 2019
Caesar dict. 1849*a*
δουμμος περτουτα 2311
M. Holconius M. f. Rufus d. vir i. d. quin*q*. . . . . . . et II vir v. a. s. *p. p.* 1918
viginti epitum s 2413*k* (*cf. add.*)
C. Granius C. f. Rufus 2117 2118 *cf.* 1430
fortunam p. Ro. 1525
faustus for*tunatus*(?) an*nus*(?) 2429
Auctae fur. 1707
gemma(m) velim fieri hora non(a) 1698
gladiatorum nomina, genera, pugnarum vel victoriarum numeri, alia indicata 1421 1422 1474 1476 1513 1653 1773 2382? 2387 2389 2444? 2468 2478 (*cf. add.*) *cf.* 1770*a* 1481*a* 1957 2364*a gladiatorum*(?) *nomina cum numeris* 2426 2426*a* 2451 *ad gladiatoris pugnam pertinet fort.* 1313
homini M. C. M. 3050
Hermes hostis benm. 1365
imp. Otho 1279
. . ingnes abuise suos 3121
. . . . . . laculus Priscillo amabiliter; scr(ipsit) Epaphra et pereg(it) Elea sitientes 2374
Q. Licinius *Q. l.*(?) Samanari*o*(?) 2143 *cf.* 1400 1429
Κέλτα L. l. 2467
Erati locus 1571 (*quibus adscriptum est:* texe) *cf.* 1569
Amianthus, Epaphra, Tertius ludant cum Hedysto; Iucundus Nolanus petat, nu*m*eret Citus, et Stacus Amiantho — 1936 (*cf. add.*)
M. Nonius Campanus mil. coh. VIIII pr. > Caesi 1711 *similia* 1266 1994 2123? 2157
*m*orbu*m* Postum. *1900
per omnia fata . . . *ib*i*mus . . . . . . e*g*o solus 1397
Am*i*anthum pilicrepum con 1905
pro salute 3053
Mansuetus provocator victor Veneri parmam feret 2483
ψυχή ζωή ή μητερ 2317
quaecumquae in vino nascitur u(?); quaec*u*mq. in vino nata 2052
qucres Fallacem et Fabium in decuria Cotini 1604
dum quidam pavi*d*. 3136 cum quida(m) 3067 *cf.* 1538 *et* 1654
Successus çum quisq. 1603 *cf. add.*

... *qui*squis es .... *qui*squis es nolis .... quod tu facere ..... 1792 *cf. add.* quisquis hic 2298 quidquid exit cum viro(?) 1704
Amianthum quo Timaeo oro vos man ... 1859 Epaphram quo Crixsum co. 1916
quod pretium teg. 1817 quod Veio in 1418
volo remanere 2167
ruibundus amnis 1688 *cf. add.*
*Al*banus Pompon*i* *S*everi servus 2038 Antiochus Liviae ser. 3123 Marci Caesi s. 1214 *Iarinus serus 1638 (*cf. add.*) *Cf.* *1825 (Aper Mari) 1843 1848 1998? 2335? 2337?
si potuit 3183
si quis hic 2165*a*
si quis hic sederit, legat hoc ante omnia. Si qui futuere volet, Atticen quaerat a. XVI 1751
si quis ignorat *et q. s.* 1370
si quisquis bibit cetera turba est 1831
Vibi signum 1449
Phileros spado 1826
sicae figura cum inscriptione 2396 sq. (*cf. add.*)
Nais sodalis 2230
Euphemus ste(r)cus e fundo et rota 1754 *cf. add.*
tabule concili *2465
textricium tredecim nomina, pensa, alia 1507 *cf.* 1570 seqq.
venies in Gabinianu(m) pro masu 1314
M. Vecilius Verecundus vestiar(ius) 3130
vera victoria 2225
Martialis vinex [velox?] 1958 *cf. add.*
utinam nunc 2254

Eppia L. Numissi Rari uxor 1567 (*cf. add.*)
zetema: Mulier ferebat filium similem sui *et q. s.* 1877 zethema dissolvit (*q. s. incerta sunt*) 1878 *zetematis exemplum* 1990?

---

acca bubla XVII 1550
acetabula als ƆII || acetabela (*sic*) apt Ʒ.. 2029
adiect. XX || sco. L 1620
p. adipe(m) CXXVI CXX CXII 1678 adipe(m) CXXXII *1676 *cf. add.*
pro anelo XI, casiu I LIIX 1761
clavos LXXXvii 2417
Clumenus XIII 1583
X XIII a. ... || debes || X XLVII XVI 2041
dep. XXXIIII || p. p. LXVI 1596
Her. LII .... || CCLXXC || ...... IV· L·L·XII VIIII || ...... Acte XXXV VII || Fort. XXXV 2057
lintenano VII || Felis Caeseris 2308
Logadi lateres XXXIIX 2325
Minicius || Opt. || XX ..... IIIII 2344
Montanus p. VII || Porc*el*us p. VIII || Clemes p. VIII(?) Monta. 2347 *cf. add.*
.... nov. CLXXXII || veter. 1670
or (*vel* on) ...... || n XXXII ...... 2365 *cf. add.*
XXXII (*scriptum intra orbem*) oriciati 1758
itu reditu X passi || ƀC·XL 1714
C pyeras (*vel* pueras) 1956 seqq. (*cf. add.*)
reliquos X (*vel* X) VIIII 1668
A. Ser. XXXI 2463*c* (*cf. add.*)
temones XXIII 3169
vasa in camella *p.* =- Ə VI 2030
vasu *cum numeris* 1453
XII vivi ... || XII iu 1669
VIIII =| £· 1401
VIII· S =- 2063
computi varii 1232 1264 1455*a*—1455*d* 1675 1677 1683 1693 1960—1968 1996 2002*a* 2008 2020 2020*a* 2026 2027 2098*a* 2149*a* 2158 2171 2368 *cf. add.* 2441 3025 3028 3029 3043 3080 3098 3100 3109 — 1207 1373 1681 2054*a* 2072*a* 2074 2074*a* 2114 2116*a* 2127 2325 *not.* 2435 2535*a* 2466 3128 3142
nomina virorum undecim 1233 *decem* 1397 *novem* 2509 *octo* (*sex restant*) 3030 *septem* 2462 (*Graeca*) *quinque* 1466 (*Graeca*) 2172 *quattuor* 1289 (*Graeca*) *terna* 1213 1250 1443? 1509? 1646 1661? 2061 3056 3089? 3163 *bina* 1334 1363*b* 1433 1460 1492 1519 1686 1713 1851 *cf. add.* 2076 2269 2310*i* 3037? 3101 (*Graeca*) *nomina propria itemque alia vocabula singula, passim*
vocabulorum in -ice (*et* -icae) *elenchus* 1364
syllabarum compositiones ut videtur menedemerumenus 1870 *cf.* 1637 *et* 1616 me.re. de.me.ru. m.nuss. 1211 *cf.* 1212 (*v. add.*) retotatototato 2305
alphabetum 2514—2549*c* 3206—3222
figurae graphio scriptae quadratariorum notis similes 2550 n. 53-54
signa graphio in tectorio exarata 3253—3255

Fragmenta et incertas fere omisi in hoc elencho.

VI. INSCRIPTIONES GRAECAE ET OSCAE
huic volumini insertae.

inscriptiones Graecae 733 1294 *not.* 1315 1348*a* 1348*b* 1466 1492 1502 1543 1549 1564 1568*a* 1572*d* 1789 1872 2017 2064 2097 2105 2164 2204 2216 2253 2261 2270 2276 2311 2319 2319*l* 2400*a* 2400*b* 2411 2411*a* 2412 2432 2444 *not.* 2446 2462 2467 2481*a* 2481*b* 2498 2506 2560 2568 2584 2613 2614 2654 2673 2674 2676 2706 2725 2736 2775 2814—2880 2993*y* 3028 *not.* 3048 *not.* 3101 *3120 3120*a* 3120*b* 3151*a* 3201*a* 3202 *alphabetum Graecum v.* p. 164
inscriptiones Graecae admixtis formis Latinis Ιανουαριους *2319 κακομ 733 Μουσαιους 3101 *bis*
Graeca litteris Latinis scripta 1111 2425
inscriptiones litteris partim Graecis partim Latinis scriptae COΣIDFVΣ 2494 *cf.* AΛEΞANΔROC 2432
inscriptiones Oscae 674 *not.* 1608 *not.* 2200 *not.* 2395 *not.* 3223? *alphabetum Oscum v.* p. 164

XVII. SCRIPTVRAE PROPRIETATES.

(De litterarum formis v. Ind. XIX ad tab. I.)

I. INSCRIPTIONES RETRORSVS ALIISVE MODIS SCRIPTAE.

vocabula retrorsus scripta 659 660 660*a* 1219 1687 1759 2400*d*—2400*g* 2408*b* 2540*a* 3045 3217 3219
inscriptio reciproca (κατὰ ἀναποδισμόν) 2400*a*
inter lineas scriptae 1237 2303 3039, 1 3213 *aliae*
supra singulas lineas scriptae: *v. alphabetum* p. 164 sqq. et p. 224
κιονηδὸν *scriptae* 1236*a* 1722 1825*a* 1825*b* 2028
antiquitus erasae 1375 1377? 1380 1476 1751 *cf. add.* 2077 *cf. add.* 2278 2467 (XIX) 2929 (*picta deleta penicillo*) 3056 3057 3084 3133 3196*a aliae*

II. COMPENDIA SCRIPTVRAE NOTABILIORA.

(Litteras singulares quaere in Ind. I—IV.)

Au(gustas) *294
Augu(stas) 2031
Clau(diae) 2152
De(cembres) 2399
Fe(bruarias) 1560 2324*a*
libr (= libertus) 1474
liber(tus) 2387 2966
Nero(nianus?) 1513
Octo(bres) 1239 1552
Ser(vilium) 2426*a*
Sex(tius) 2426 Sex(tium) 2426*a*
Vale(rium) 2426*a*

Cerrium (= Cerrinium) *95 483
Postium (= Postumium) 195 1017
Procum (= Proculum) 1081
Secum (= Secundum) 693 737
V·R (*i. e.* vir) 85 376 843 *cf. add.* 858 *872 936 *Huc fortasse pertinet* O·F *pro* o. v. f. *scriptum* 234

— *compendii signum?* SINCERV̄ (*pro* sincerum) 2776
/ *et* = *compendii vel clausulae signa?* VAL (*i. e.* vale) 1852 ITAQ= (*i. e.* itaque) 1852

III. LITTERARVM CONEXVS.

(Conexus ita facti, ut litterae binae ligatae quidem sint stili ductu non interrupto, sed ut utriusque omnes lineae sint expressae, quod genus frequentissimum esse constat in tabulis ceratis — v. Detlefsen in *Sitzungsber. der Wien. Akad.* 1857 vol. 23 p. 608. 626 — in his inscriptionibus pauci reperiuntur, velut 2206 DR, 1318 et 2225 ER, 2400, 3 GR in ARPOGRA, *2257 NV, 2400, 2 extr. OR, ibid. TA, 2400, 3 TE, 1658 et 3167 TI, 2400, 3 TL, 2206 VA.)

A. IN INSCR. PARIETARIIS.

I. IN INSCR. PICTIS ANTIQVIORIBVS.

Æ (ae) 29 30 36 41 *51 *cf. add.* 2884
Æ (aed) (tab. I litt. lig. col. I n. 1) *18 27 2911
AL (al) *2891
AR (ar) 3 16
AV (au) 2897
AD (aud) *69 *cf. add.*
B (bi) *19
D (d. u. b.) 79
HE (he) (t. I n. 2) 28 30 *2899
N (in) (t. I n. 3) 17
MP (mp) (t. I n. 4) 27
MV (mu) *2922
NT (nt) *50 *53 54 56
Θ (o. u. f.) 17 52 *cf. add.*
T (ti) (t. I n. 5) *7 12 14
VB (u. b.) 3 27 28 33 34 36 48*a* 52 67 68 78 79 82 2884 2903 2907 2916 *cf.* u. u. b.
VE (ue) (t. I n. 6) 19 26 41 45 52 71
VF (u. f.) 17 52 *cf. add.* 67 74
VL (ul) (t. I n. 7) 42
M (um) (t. I n. 8) 2 8 *9 10 13 *18 45 48*a* (*bis*) 52 55 63 77 *2884 2885 2886 2889 2911
VR (ur) 22 *cf. add.*
VT (ut) 4
V (u. u.) 25 *73
VB (u. u. b.) (t. I n. 9) 11 *21 30

II. IN INSCR. PENICILLO PICTIS RECENTIORIBVS.

Æ (ae *in v.* aedilis) (t. I litt. lig. col. II n. 1) *passim*
Æ (ae) (t. I n. 2) 2970
Æ (ae) (t. I n. 3) 2924*a* 2972 2978
Æ (aed.) (t. I n. 4) *passim*; *cf.* MÆ
AR 1187
DF (d o. u. f.) 224 *1151
DV (d. u.) 992?
D (ed) (t. I n. 5) 550 *cf. add.* 2993*h*
R (ir) *712 *cf. add.*
MÆ (m ae) *2989
MÆ *vel* MÆ (m aed) (t. I n. 6 et 7) *192 331 335 350 384 481 645 664 682 805 889*a* 1154 1169 1170 2979 2993*g*
ME (me) 422
ND (nd) (t. I n. 8) 1157
NE (ne) 169*a* 1169 1202
NF (nf) 789
NRM (norum) (t. I n. 10) 1094
NS (ns) (t. I n. 9) 1094
NT (nt; *nonnisi in terminatione*) 254 1180
OF (o. u. f.) (t. I n. 11) *passim*
O'F (o. u. f.) (t. I n. 12) 234
VA (ua) 788 2929
VA (ua) 1104 3008
VA (ua) 1179 3021
VB (u. b. 345?
VE (ue) *273 *786 1145 1187 1202
VF (u. f.) 657 1078
VR (= uir) (t. I n. 13) 588?
M (um; *nonnisi in terminatione*) 208 *252 399 475 *489 *1167
VM (um; *nonnisi in terminatione*) 117 119 171 175 183 242 *291 312? 313? 333 406 486 494 524 628 643 *730 *cf. add.* 753 888 1041 1071 1077 *cf. add.* 1145 1152 1165 2964
(Æ) 740
(SCR) 1178
(ATI) 1178

III. IN INSCR. CARBONE VEL TERRA ALIQVA SCRIPTIS.

Æ (aed.) 2943
MV (mu) 1102
NT (nt) (t. I litt. lig. col. III n. 1) *760 *cf. add.*
VA (ua.) (t. I n. 2) 148 1110 *bis*
VA (ua.) 3020
VA (ua.) 1085

IV. IN INSCR. GRAPHIO SCRIPTIS.

AB 2463?
Æ (ae) 2455
Æ (ae) *1794
Æ (aed.) 1451
Æ (af) 2501 (*scalpro incisa*)
AL (al) 2451 *bis*
AM (am) 1298
N (an) *3051
NH (anth) (t. I litt. lig. col. IV n. 1) 1786 *cf. add.*
AR (ar) *2484 *not.*
A (at) 2451
D (di) 2456?
HA (ha) (t. I n. 2) 2319*l* *cf. add.*
HV (hu) (t. I n. 3) 1942
B (ib) 2310 *bis*
L (ll) 1604 1645
M (ma) 1372?
MA (ma) 1475
ML (ml) *1667
MH (mphi) 1614 (*signaculi inscriptio*)
MR (mr) 2463?
MV (mu) 2157
NE (ne) 2508, 19
NT (nt) *1476 1605 1617 *2279 2310 2455
NH (nth) (t. I n. 4) 1844 *cf.* anth
NY (ny) 1614 (*signaculi inscriptio*)
PH (ph) (t. I n. 5) 1686
[P+ (ph) 1754 ubi PH potius esse puto]
PE (phe) 2495 (*scalpro incisa*)
H (phi) 1984 (*tofo inscripta*) (t. I n. 6) *cf.* mphi
VA, VA, VA, VA, VA, *aliae species* (ua) (*cf.* t. I n. 7—9) 1266 1300*a* *1455 *1692 *cf. add.* 1990? 2034 2043 2426 *2468
— (*in* ualere) 1228 1235 1290 1303 1373 1403*a* 1477 1636 *cf. add.* 1690 1833 1862 1903 *bis* 1908 *bis* 1970 *bis* 1971 *ter* (*cf. add.*) 1976 1980 *bis* 2009 2012 2049 2050 2150 *quater* 2152 2206 2212 2355 2390 *cf. add.* 2390*a* 2413*h* 2471 *cf. add.* 3020? 3021? 3083 3093 3115
VE (ue) 2310 2426*a* 2455
VL (ul) *1513 2400 *cf. add.*
M (um) 3090*a*?
VM (um) 1337 1578 1936 2413*a*
Y (us) (t. I n. 10—12) *1599 *cf. add.* *1600 *cf. add.* 1635 1738 1971
VT (ut) 1736
cf. quadratoriorum notae 2550 *et* 3224 seqq.

B. IN VASIS FICTILIBVS.

I. IN INSCR. PICTIS.

HT 2657*c*
R (ir) *2621
MR 2633
ME 2602
MP (mp) 2657*a*
MV (mu) 2595
N 2635
NT (nt) 2597
Œ *2641
PV 2674
TR 2685
VE *2636 *2678 2680
VF 2669
VR 2555 2675
cf. notae E, T, TOT Ind. IV p. 247.

II. IN INSCR. GRAPHIO SCRIPTIS.

VR *2781*b*
cf. notae R *et* X Ind. IV p. 247 *).

*) [Eadem X inter grammaticas notas reperitur in Anecdoto Parisino (Bergk *Zeitschr. für d. AW* 1845 p. 859 = Reifferscheid Sueton. reliq. p. 138. 141 = Lex. Vindob. ed. Nauck p. 278. 281) et apud Isid. Or. I 20, 22; qui cum pro vocabulo quod est *chresimon* eam poni doceat, eadem titulorum nota haud scio an cognomen Chresimi significetur. R. SCHOENE.]

IV. VERSVS MODIS MINVS VSITATIS INCISI.

Cape||lla 2993*g*
it||e(m) 1679
n||osci(t) 1173 *cf. add.*
quisqu||is 1173
res||tituit 806
Thes||mus 2160
v||ana 2013
Verecund||us 3130

V. VOCABVLA COMPOSITA SEORSVM SCRIPTA.

ad miror 2461 2487
de albante 1190
de albatore 222
de contra 548
in faus 2974
nunc quam (= nunquam) 1837
quis quis 3200*d*
seri bibi 581
utreis que 2457

VI. INTERPVNGENDI RATIO.

· ı ⁄ *interpunctiones passim*
ʹ *interpunctio* 1261 1896 1899 1908 2203 2400 (*cf. add.*) *interpunctio metrica?* 1896
: *interpunctio* 2635
ᵒ *interpunctio* 882
singulae syllabae vel litterae interpunctae MIIRII · DII · MII · RV · MII · NVS 1211 MII · RII · DII · MII · RV · MIINVS 1212 POP · ID · 1144 COR:DI: PHILONS 2635 A · E · D 823 X · X 1193 I · I 341
interpungendi signa in fine versus passim velut · 921 1097*c* 1144 1983 2953 2970 2988 ⁄ 1551 *bis* 1891 ᵒ 882

VII. EORVM QVI INSCRIPSERVNT ERRORES.

Magnium (*pro* Magnum) 310
*P*ostumum (*pro* Postumium) 585
permissum (*pro* permissu) 1096*a* (*cf. add.*) 2996
P. Aquium (*pro* P. Paquium) 1122
o. u. f. *bis positum* 1147
d. r. r. (*pro* d. r. p.) 1152 (*cf. add.*)
Hermeroe (*pro* Hermeros) 1256?
Suc(c)esstus (*pro* Successus) 1355
aris (*oscitanter scriptum pro* felatris) 1387?
Oceaneanus (*pro* Oceanus) 1422?
Γusus (*pro* Fuscus) 1437
STIIRNVITIS (*pro* STIIRNVTIIS) 1477 *cf. add.*
nultus 1727?
Fruetus (*pro* Fructus) 2244
Tertulia *et* Tertuila (*pro* Tertulla) 2319*a*
VTIALIO (*pro* VITALIO) 2319*b*
VITATIO (*pro* VITALIO) 2359 *cf. add.*
Bemilia (*pro* Aemilia) 2378?
conveni (*pro* conveni) 2413*a* (*cf. add.*)
Verecundus (*pro* Verecundus) 2413*l*
APIIOP (*pro* APIIOKP) 2481*b*?
hi cacat (*pro* hic cacat) 3146?
in alphabeto 2518 2520*a* (*cf. add.*) 2523 2524 2544 3206 3207 3209
in carminibus 1237 1649 1824, 3 et 4 1837, 5 1904 (*cf. tamen add.*) 2066 2310*k* (*cf. add.*) 2487
errores correcti Fronentina 1507, 9 (*cf. add.*) fella · t · nt 1517?

XVIII. SCRIPTORES ET TITVLI
emendati vel explicati vel explicandi causa adhibiti.

Anthol. Planud. VI 13: 2400*a*
Digesta XXXIII 6, 15: pag. 171 XXXIII 7, 14: 1150
Horatius epist. I 13, 14 *emendatus*: 1756 *add.*
Inscriptiones Alg. ed. a Renierio n. 4111, 21: p. 171
— — — ed. ab Orellio et Henzeno n. 6976 et 6977: pag. 10 n. 7287: pag. 196 ad n. 733
Inscriptiones R. Neap. ed. a Mommseno n. 2177: pag. 1 et pag. 189 n. 2253: 1520 n. 707*: 2152
Martialis X 48, 19: 2551 *add.*
Petronius c. 52 et 71 *emendatus*: 538 (*cf.* C. I. L. vol. III n. 6014, 2)
Plinius nat. hist. XXXI § 95: 2569 XXXIII § 31: 1136
Tacitus ann. XIV 17: 1293 XIV 27: 2152

XIX. TABVLARVM ELENCHVS.

TAB. I.

Hac tabula litterarum latinarum formas, quibus quattuor inscriptionum parietariarum genera utuntur, ita composui, ut a quadratis ad cursivas progressus fiat. Nec vero omnes quaecumque reperiuntur varietates exhibui, sed species dumtaxat, e quibus ceterarum formarum multitudo derivari potest. Id quod latissime patet in inscriptionibus graphio factis, in quibus, ut hoc exemplo utar, litterae *a* hae species A, Λ, Ą, A, Λ bifariam variantur hastis sic λ vel sic X productis; praeterea cum aliis modis tum eo quod litterae vel plus inclinatae sunt vel lineis inter se non coniunctis constant innumerabilis formarum copia existit. Eiusmodi formas fere omisi; nonnullas quae plane singulares essent ceterarumque continuitati haud facile inseri possent, quaeque soli scribentis arbitrio aut fortuitae parietis condicioni deberi viderentur, in fine singularum litterarum subieci. — Usus sum in hac tabula conficienda exemplaribus a me delineatis; apographis meis aliorumque exemplaribus non usus sum nisi eis, de quorum fide mihi satis constaret. Paucas formas, quas a me ipso non visas admisi, uncinis [ ] inclusi. Incertas hoc signo ? notavi. — Denique commemorandum est, ex hac tabula facile intellegi, illa iam aetate in parietariis inscriptionibus adhibitas fuisse multarum litterarum formas eis, quibus media aetate litteratura q. d. cursiva usa sit, vel simillimas vel tales, quibus illarum origo intellegi facile queat.

Rariores formas unde petitas in hac tabula descripserim infra adnotavi:

I. FORMAE INSCR. PENICILLO PICTARVM ANTIQVIORVM.

a 2: n. 63. — 3: n. 2887. — Adde Ą n. 680 inscriptionis vetustioris
b 2: tab. II 1
c 1: n. 30 et 80. — 2: tab. II 2
d 2: t. II 1. — 3: t. II 2
e 2: n. 39. — 3: n. 75
f 2: n. 56. — 3: t. II 2
g 1: n. 34
h 2: n. 15
i 1*b*: n. 2885. — 2: n. 8. — 3: t. II 1
k non invenitur nisi in n. 1204 (t. XLVIII 18) litteris priscis scripta.— *Cf.* Ķ (t. XXXI 11) Ḱ (t. XXXI 31), qui tituli scalpro incisi sunt ante annum u. c. 709
l 2: n. 4. — 3: n. 39
m 2: t. II 1
n 2: t. II 1
o 2: t. II 2
p 1: n. 17; *cf.* t. II 1. — 2: t. LV 5*a* et 6. — 3: n. 39
q 1: n. 2 7 30
r 1: n. 8. — 2: n. 39, *cf.* t. XLVIII 18; eadem fortasse fuit n. 260. — 3: n. 68. — R quadratam, sed nonnihil inclinatam, habes t. II 1 et 2
s 3: n. 2887; *cf.* t. II 2
t 2: t. LV 5*a*. — 3*a*: n. 2887. — 3*b*: t. II 1
u 2: n. 39. — 3: t. II 1; *cf.* t. II 2, 3
x non exstat nisi in t. XLVIII 18 titulo antiquiore

II. FORMAE INSCR. PENICILLO PICTARVM RECENTIORVM.

Earum inscriptionum longe maxima pars, ut candidatorum programmata, munerum locationumque edicta fere omnia, propria quadam utitur litterarum specie, quae a monumentorum titulis illo tempore aliena erat. Non enim novimus lapidem qui eis litteris inscriptus sit antiquiorem Hadriani basi Atheniensi (imago exstat in *Annali dell' Inst.* 1862 *tav. d' agg.* L), in cuius v. 1, 8—10 litteris quadratis lapidariis, sed v. 2—7 Pompeianis illis exhibentur. — Paucae sunt, quae litteris paullo minus gracilibus, propiusque ad quadratam formam accedentibus pictae sint, velut n. 1129 1130 1134. — Earum igitur omnium formarum species hac tabula repraesentavi, non repraesentavi si quae sunt plane quadratae litterae velut in n. 882 et 1176, vel cursivae ut n. 1173—1175, quae in graphio scriptarum speciem factae sunt.

a 4: n. 1057. — 5: n. 538 (in TETRAITES posteriore) et n. 935*d* (in BALBVS). — Nonnumquam prior hasta inferius producta est ut Diss. Isag. t. X 2
b 2: n. 538 (in ABIAT)
c 4: t. XLVIII 10
d 3: n. 732; *cf.* Diss. Isag. t. IV (n. 1137). — 4: n. 1148. — 5: n. 1057; *cf.* Mazois vol. II p. 1; haec vel similis fuisse videtur n. 492. — Adde D t. LV 13
e 3: t. XLVIII 21; *cf.* n. 1171 *add.* — 4: n. 230, t. XIX 2 et 3. — 5: n. 806, 1 et 3; ea forma plane aliena est a candidatorum programmatis, munerum locationumque edictis; ut n. 807, 3 IIT admitti nequeat
f 2: n. 234 et alibi; *cf.* t. LV 12. — I' est in actorum codice n. 1143, 1; sed hoc solo teste eam formam in tabula indicare nolui
g 1: t. XLVIII 20. — 2: n. 825. — 3: n. 935*i*. — 4: n. 597. — 5: n. 387. — ς exhibet Diss. Isag. t. VII 7 = n. 787, quem titulum non vidi
h 2: t. III 1 et alibi passim
i 4*a*: t. LV 10 et 11. — 4*b*: t. XLVIII 12. — 4*c*: n. 916; *cf.* n. 787 *not.* (ISIACE) et col. IV n. 10. — 5*c*: n. 911. — Litterae I formas a L et T parum distantes ex n. 1182 bene delineatas exhibet Clarac *Pompéi* t. IV; *cf.* inscriptionem Hadriani quam supra memoravi (*Ann. Inst.* 1862 tab. L)
k 1: n. 1093; *cf.* Dissert. Isag. t. IX 2 = n. 1199. — 2: Diss. Isag. t. IX 4, 3 = n. 1186, quem titulum non vidi. — 3: Diss. Isag. t. IX 6 = n. 1185 quem titulum non vidi
l *cf.* ad *i*
n 2: n. 1149 et 1168. — 3: n. 1070.
o 3: n. 597, *cf.* t. III 1 (ROGANT) et ad n. 1015
p 2: fuisse videtur in n. 806, 3 et 882; *cf.* P (pro P graeco) graphio scriptae n. 2433. — Adde Γ (non Γ) priscam n. 805*a* (*cf. add.*)
q 2: t. XLVIII 7; alibi non reperitur in pictis
r 4: n. 1057. — Adde R ita formatam, ut prima linea inferius producta sit, qualem habes velut Diss. Isag. t. X 2 et XIII 7

s 2: t. LV 11; *cf.* t. LV 12. — 3: t. XIX 2 et 3, quae forma aliena est a candidatorum programmatis, munerum locationumque edictis

t 2: saepe reperitur hasta suprema magis etiam coartata, ut ab I et L litteris discerni vix queat; *cf.* Clarac *Pompéi* t. IV. — 4: t. LV 11

u 4: n. 2993 *d3*

III. FORMAE INSCR. CARBONE VEL TERRA ALIQVA SCRIPTARVM.

Quarum inscriptonum cum parvus numerus restet unamquamque formam unde petiverim indicare consentaneum duxi. Quadratas species non recensui.

a 1: t. III 4. — 2: t. X 7. — 3: t. II 8. — 4: t. II 6. — Praeterea aliae huius litterae varietates extant, quibus aut hastae decussatae sunt (*cf.* t. XVI 5) aut lineola media deest (t. VIII 4) vel alio loco posita est (*cf.* veluti t. XVI 5; XIX 4)

b 1: t. II 11, *cf.* t. XVI 5. — 2: t. XII 7. — Tab. II 7 lectio incerta est

c 1: t. VIII 8; X 10. — 2: t. VIII 4; XLVIII 3. Haec et similes col. II et III prope absunt a prisca tertiae litterae forma. — 3: t. XLVIII 23

d 1: t. XVI 5. — 2: t. X 7. — 3: t. XLVIII 13

e 1: t. II 11. — 2: t. II 3. 4. 5. 7, *cf.* t. XII 7. — 3: t. III 8; XII 7; *cf.* II, 6; XLVIII 3. — 4: t. XVI 5

f 1: t. II 11

g 1: t. II 5; II 6; II 11. — 2: t. II 4. — 3: t. XVI 5. — 4: t. II 3; *cf.* t. XII 7

h 1: t. VIII 8. — 2: t. II 5. — 3: t. XIX 4

i 1: t. XVI 5; XLVIII 3. — 2: t. II 6; III 8; XVI 5. — 3: VIII 4. — 4: III 8

l 1: t. XVI 5. — 2: t. II 5 et saepius. — 3: t. XVI 5. — 4: t. II 3

m 1: t. III 4. — 2: t. VIII 8. — 3: t. XLVIII 3

n 1: t. III 4. — 2: t. XVI 5. — 3: t. XII 7. — 4: t. II 11; XLVIII 3

o 1: passim. — 2: t. II 3. — 3: t. II 11

p 1 *a*: t. VIII 8; II 6. — 1 *b*: t. II 8 et 11. — 2: t. XI 6. — 3: t. II 5. — 4 *a*: t. XLVIII 13. — 4 *b*: t. XLVIII 23 (ubi lectio non plane certa est)

q 1: t. VIII 4. — 2: t. XI 6. — 3: t. VIII 8

r 1: t. X 10; II 10. — 2: n. 543. — 3: t. II 8. — 4 *a*: t. VIII 8. — 4 *b*: t. II 11

s 1: t. XLVIII 4. — 2: t. XLVIII 8. — 3: passim

t 1: t. VIII 4. — 2: t. II 3 et saepius alibi. — 3: t. II 11. — 4: t. VIII 8

u 1 *a*: n. 543. — 1 *b*: t. VIII 8; X 10. — 2 *a*: t. II 11. — 2 *b*: t. II 10; VIII 8. — 3 *a*: t. XLVIII 4. — 3 *b*: t. XII 7. — 4 *a*: t. XII 7. — 4 *b*: t. III 8

y 1: n. 543. — 2: t. II 3; *cf.* VIII 8

IV. FORMAE INSCR. GRAPHIO SCRIPTARVM.

Earum inscriptionum quamquam non nullae quadratis vel programmatum pictorum litteris utuntur (quas in hac tabulae columna non recensui) maxima tamen pars litterarum genere eo utitur, quod a monumentis*) et libris**) fere prorsus alienum, proprium erat eorum quaecumque stilo exarabantur in materia molliore ut in parietum tectorio vel in tabulis ceratis, sive eae pugillares erant sive instrumenta privata, qualia ediderunt Massmann *libello aurario*, Detlefsen *Sitzungsber. der Wiener Akad.* 1857 vol. 23 p. 601 et p. 636, alii; *cf.* C. I. L. III; Wattenbach *latein. Palaeographie* 1869 p. 5).

a 4 *b*: t. VIII 5. — 5 *a*: IV 4. — 5 *b*: t. XVIII 7. — 6 *a*: t. XV 1. — 6 *b*: t. XIII 12. — 7 *a*: n. 1664 (ex delineatione)***); *cf.* t. X 2. — 9 *a*: t. XXVIII 20 *a*. — 9 *b*: t. XXV 6. — 10 *a*: n. 2417. — 10 *b* *cf.* t. XIII 12. — 11 *a*: t. XIV 9. — 11 *b*: t. VI 1. — 12 *a*: t. IV 5. — 12 *b*: t. XIII 12. — 13 *a*: t. VI 1. — 13 *b*: n. 1977 (ex delin.); *cf.* t. XXV 6 et t. XXVI 20. — 14 *a*: t. XIII 2. — 14 *b*: t. XIII 2 et n. 3092

b 5: t. IX 1. — 6: t. XIII 1; *cf.* t. XVI 4, qualis B a litterae D forma 10. proxime abest. — 7: t. XIII 10. — 8: t. XVII 1 et t. IV 2 extr.

c 4: t. VIII 1. — 7: t. X 1. — 8: t. III 9

d 1: t. V 5. — 2: t. VII 4. — 3 et 4: t. XIV 1 et 7; XVI 12. — 5: t. VIII 6. — 6: t. XI 2. — 7 et 8: t. III 7 et XII 3. — 9: t. IX 3. — 10: t. XI 4. — 12: t. IV 2. — 13: t. VII 1

e 5: t. XIII 9. — 7: t. VIII 1. — 10: II saepe una cum E in eadem inscriptione atque adeo in eodem vocabulo usurpatur, velut t. IV 1 et 2; XIII 4 et 12; XXII 4; XXIV 5; XXXVI 17; n. 1347; n. 1430. — Eam formam, quae raro in lapidibus numquam in monumentis publicis invenitur (*v.* C. I. L. I n. 1416; Ritschelii P. L. M. E. p. 111), ita natam esse conicio (falluntur enim qui ex H graeco repetendam censuerunt), ut ab E ad II progressus fieret per has formas ⁞E (n. 1 *b*) et I⁞ (quam ultimam habes apud Ritschelium P. L. E. suppl. III tab. III A). Similique ratione formae Iᴵ origo explicanda erit per hanc ⁞ (n. 3)

f 3: t. VI 3. — 4: de eius origine v. quae ad II dixi. — 11: n. 1510 (ex delineatione)

*) Singulari paene exemplo integer titulus sepulcralis musei Vaticani (apud Marini *Arvali* I p. 263 = Massmann p. 51) huiusmodi litteris incisus est.

**) Inter papyros latinos Herculanenses fragmentum vidi nondum editum, quod eodem litterarum genere inscriptum est.

***) Haec ubi addidi, exempla a me delineata intellegenda sunt, quae tabulis non exhibui.

g 4: XIII 2. — 5: n. 3176. — 8: n. 2400 in v. LINGAS (ex delin.). — 10: t. LV 18 et n. 2398 altera G (ex delin.). — 11: t. LIII 12. — 12: n. 2398 prior G (ex delin.). — *Cf.* G sic formatam CC n. 2517

h 4 *a*: t. XXII 4. — 4 *b*: n. 1917 (ex delin.). — 6: t. VI 8. — 11 et 12: t III 7. — 13: t. VIII 2. — 14 *a*: t. XVII 9. — 14 *b*: t. IV 2, 2

i 3: t. VIII 1. — 5: t. VIII 2. — 10: n. 1446 et n. 1520; *cf.* in pictis col. II 4 *c* et 5 *c*. — Adde I talem I. n. 2400 *e* et 2400 *f* (*add.*)

k 1: t. XXXIV 19. — 6: t. XXXVII 38; *cf.* t. XXXIII 24. — Vide etiam alphabeti exempla t. XL

l 3 *b*: n. 1510 (ex delin.). — 7: t. V 4. — 10 *a*: n. 1573 (ex delin.). — 10 *b*: t. VIII 1. — 12: t. VI 2. — 14 *a*: t. V 1. — 14 *b*: t. III 2. — Adde ʟ n. 1966, n. 3104, n. 3105 et alibi

m 5: t. III 9 (in fine versus). — 6: t. XIII 12. — 7: t. XIV 7; XXI 5. — 8: t. VI 2; XX 7. — 9: t. VI 2. — 10: t. VI 2. — Adde III n. 1939 2393 et]II] t. XXXVIII 24

n 5: t. IV 5. — 7: t. VII 1. — 8 et 9: t. XX 2. — 10: t. X 2 (ubi lectio incerta est); *cf.* t. XX 6

o 7: t. III 2 et n. 2400. — 8: t. III 7. — 9: n. 2021. — 11: n. 1597 (ex delin.). — 12: t. IV 1. — 13: t. LIII 12

p 1: t. LI 5. — 5 *a*: t. III 2. — 5 *b*: t. XVII 5. — 6: t. III 7 et XIII 4. — 7: t. XVII 7. — 8: XIII 4. — 9: t. X 1. — 10: t. XV 6. — 11: t. XXVIII 13. — 12: t. X 8. — 13: t. XIV 3. — 14: t. XI 4 (ubi confer litteras A et R)

q 3: t. VI 5. — 7: t. XV 10. — 8: t. XII 5

r 3 *a*: t. XIV 3. — 3 *b*: n. 1592. — 4: n. 2039 (ex meo apogr.). — 6: t. V 1. — 9: t. X 1. — 13: n. 2595

s 1 *b*: t. XVIII 14. — 6: n. 2400 *d*; *cf.* t. X 1, 1. — 7: t. X 1, 2. — 8: t. X 8. — 9: t. VI 4. — 11: n. 2360. — 12: t. XI 7. — Adde ƨ n. 1595 1679 1729 2516. — ⸮ n. 2130

t 2: t. VIII 6. — 3: t. IX 7. — 4: t. VI 5. — 5: t. XVII 1. — 9: t. VIII 1

u 9: t. XVII 1. — 10: t. VII 1. — 11: t. VII 2; *cf.* t. VII 6. — 12: t. III 2. — 13: n. 3092

x 3: t. XVII 9; *cf.* t. XXVI 19 et LIV 8. — 4: t. VII 7. — 5: n. 1982

y 3: t. XVI 9. — 10: t. VIII 1. — 11: t. V 2. — 13: n. 1664 (ex delin.)

z 1: t. XII 2; *cf.* t. XXXIX 14. — 2: t. XIII 10; *cf.* t. XXXII 10.

Litteras ligatas unde petitas repraesentaverim quaere in Indicis XVII parte III, ubi omnium conexuum elenchum exhibui.

TAB. II—XL.

* hoc signo eas notavi inscriptiones quae ad exempla a me delineata repraesentatae sunt. Ceterarum imagines exhibentur ex apographis meis, nisi quas alio modo factas vel aliunde petitas esse vel in hoc elencho vel supra in commentario adnotavi.

TAB.		INSCR.
II	1	64
	2	61
	3	89
	4	90
	5	88
	6	148
	7	549 *a*
	8	1085
	8 *a*	1085
	9	549 *b*
	10	654
	11	549

TAB.		INSCR.
III	*1	551
	2	2183 (ad ectypum chartaceum)
	3	1122 — 1123
	4	1121
	*5	1711
	6	1118
	*7	2155
	8	1110
	*9	2159
IV	*1	1679, 1-6
	*2	1679, 7-13 pr.
	*3	1679, 13 extr.

TAB.		INSCR.
IV	*4	2059
	*5	1712
	*6	1698
V	*1	2152
	*2	2060
	*3	2366
	4	1244
	*5	2013
VI	*1	2066
	*2	2069
	*3	2082
	*4	1291
	*5	1654

TAB.		INSCR.
VI	*6	2046
	*7	1625
	*8	2374
VII	*1	1597
	*2	2071
	*3	2361
	*4	1990
	*5	2070
	*6	2373
	*7	2067 col. I, 1-4
	*8	2067 col. II
VIII	*1	2083
	*2	2103

TAB.		INSCR.
VIII	*3	2078
	4	652
	*5	2080
	*6	1604
	7	1059 (ex imagine stereoscopica quam Overbeckio debeo)
	8	653
IX	*1	1314
	*2	1617 1618
	*3	2541
	*4	2549 (cf. t. L 34)
	*5	1311
	*6	1745
	*7	1655
	8	495 (cf. t. XLVIII 3)
X	*1	2379
	*2	1312
	*3	2112
	*4	2068
	5	1102 et 1103
	6	1710
	7	655
	*8	1810
	9	1751
	10	656 et 656 not.
	11	2513
	12	2543
XI	*1	1756
	*2	1548
	*3	1315
	*4	2461
	*5	1549
	6	594
	*7	1780
	8	1901
	9	1661
	10	1904
	11	2487
XII	*1	1684 I
	*2	1684 II
	3	1731 (ad ectypum stanneum)
	4	1719 (ad ectypum stanneum)
	5	1763
	6	1714
	7	763
	8	1997 (ad ectypum stanneum)
	*9	1795
	10	1989 (ad ectypa stannea)
	11	2462 not. et p. 164 (ad ectypum stanneum)
	12	1700
XIII	*1	1645 1645*a. b*
	2	1991 (ad ectypum stanneum)
	3	1662
	*4	1261
	*5	1272
	6	1227
	7	1477
	8	1473
	9	1864
	*9*a*	1273
	*10	1917
	11	1551 (v. 2 ex parte ad Mommseni apographum)
	*12	1781
	*13	1784
XIV	1	1520 — 1522
	2	1870
	*3	1782 — 1783
	4	1649 et 1649*a*
	5	1791
	6	2124

TAB.		INSCR.
XIV	*7	2018*c*
	8	2119
	9	2088
	10	2084
XV	*1	1553 — 1554
	*2	1555
	*3	2460 (ad delin. et ad ectypum stanneum)
	*4	2459 (ad delin. et ad ectypum stanneum)
	5	1239
	*6	1797 — 1799
	*7	2064
	*8	1552
	9	1593
	*10	1796
XVI	1	1289
	2	679
	3	679
	4	1478, 2-5
	5	760
	6	1234
	*7	1466
	*8	1760
	9	1265*a*
	10	1475
	*11	2146 extr. et 2147 princ.
	*12	2016 cum 2018*c* princ.
	13	1471
XVII	*1	2288
	2	1746
	3	1749
	4	1750
	*5	1761
	*6	2200 princ. et 2200 not.
	7	2192, 2-6
	*8	1744 not.
	*9	1994
	10	1243
	11	1748
	*12	1744 not.
	*13	1744
	14	1747
	*15	1744 not.
XVIII	1	1173 (ad exempl. photogr.)
	2	1175 (ad exempl. photogr.)
	3	1174
	4	1301
	5	1306 et 1307
	6	1308
	*7	1465
	*8	1713
	9	1786
	10	1815
	11	1790
	12	1793
	13	1827
	14	1792
	15	1794
	16	1832
	17	1816
XIX	1	1096*a* (ex apogr. Mommseni)
	2	1097
	3	1097*a*
	4	1086
	5	1255
	6	1255*a*
	*7	1533 et 1538
	8	1572*d*
	9	1569
	10	1582, 1
	11	1606
	12	1605

TAB.		INSCR.
XIX	13	1605*a*
	*14	1556
	15	1570 et 1571
	16	1632
	*17	1599
	*18	1600
	19	1639
	*20	1620
	*21	1666
	22	1647
XX	1	1208
	2	1209, 1
	3	1209, 2
	3*a*	1212
	4	1210
	5	1211
	5*a*	1217
	6	1616
	7	1637
	8	1213
	9	1216
	10	1224 et 1225
	11	1226
	12	1233
	13	1240 not.
	14	1257
	15	1235
	16	1238
	17	1248
	18	1250
	19	1251
	20	1267
	21	1274
	22	1241
	23	1259 not.
	24	1271
	25	1247
	25*a*	1535
	26	1260
	27	1262
XXI	1	1266
	2	1269
	3	1295
	4	1316
	5	1275
	6	1285
	7	1299
	*8	1318
	9	1305
	10	1240 (cf. add.)
	11	1303
	12	1270
	13	1279
	14	1245
	15	1281
	16	1286
	17	1323
	18	1314*a*
	19	1320
	20	1319 (ex apogr. Mommseni)
	21	1276
	22	1283
	23	1280
	24	1284
	25	1293
	26	1309
	27	1322 princ.
	28	1322 extr.
	29	1282
XXII	1	1859
	2	1862
	3	1865
	4	1852
	5	1867
	6	1926
	7	1928
	8	1930
	9	1934 et 1935
	10	1433
	11	1849

TAB.		INSCR.
XXII	12	1310
	13	1849*a*
	14	1868
	15	1932
	16	1945
	17	1218
	18	1401
	19	1542
	20	1531
	21	1944
XXIII	1	1936
	2	1937
	3	1748
	4	1940
	5	1841 cum particula 1842
	6	1830
	7	1833
	8	1839
	9	1820 — 1822
	10	1939
	11	1941
	12	1946, 2
	13	1817
	14	1818
	15	1678
	16	1831
	17	1813
	18	1682 (ad ectypum stanneum)
XXIV	1	1837 et 1837*a*
	1*a*	1908 princ.
	2	1838
	3	1877
	4	2509
	5	1884
	5*a*	1876
	6	1871
	7	1842
	8	1881 et 1882
	9	1880
	10	1921, 3-4
	11	1614
XXV	1	1516
	2	1883
	3	1916
	4	2030
	5	1978
	6	1891
	7	1893 et 1894
	8	1885-1887 1887*a* 1888
	8*a*	1906
	9	1892
	10	1872
XXVI	1	1895
	2	1896 (linea, quae intercedit inter APPON et ITVR, ima cauda est litterae R verbi CVRANTVR tab. XXVI 1.— Litterae M verbi CACCABVM ultima linea longa est 0,09 m., inde excipitur lacuna)
	3	1899
	4	1898
	5	1902, 1-2 et 1903
	6	1871
	7	1676
	7*a*	1686
	8	1688
	8*a*	1878
	8*b*	1878, 3-4
	9	1667*a*
	10	1673
	11	1670

TAB.		INSCR.
XXVI	12	1669
	13	1672
	14	1675, 2
	15	1668
	16	1674, 3-4
	17	1873
	18	1875
	19	1635
	20	1977
XXVII	1	1237 (ad ectypum stanneum)
	2	1237*a*
	3	1376
	4	1313
	5	1324
	6	1326
	7	1332*a*, 1-2
	8	1360 et 1364
	9	1419
	9*a*	1419*a*
	10	1354
	11	1331
	12	1329
	13	1332*a*, 3
	14	1333
	15	1362
	16	1357
	17	1367
	18	1369
	19	1372
	20	1374
	21	1373
	*22	1277 et 1278
	23	1336 et 1340
	24	1370
	25	2116
XXVIII	1	1375
	2	1382*a*
	3	1383
	4	1385 et 1385*a*
	5	1390
	6	1391
	7	1396
	8	1377
	9	1380
	10	1379
	11	1381
	12	1386 et 1387
	13	1392
	14	1403*a*
	15	1393 et 1394
	16	1398
	17	1400
	18	1382
	19	1535 (cf. add.)
	20	1395
	20*a*	1384
	21	1397 III
	22	1397 I—II
	23	1431
	24	1430
	25	v. p. 164
	26	1405
	27	1403
	28	1399
XXIX	1	1408
	2	1410 (ex Garruccii exemplo a me correcto ad parietem)
	3	1421
	4	1464
	5	1463
	6	1422
	7	1437
	8	1457
	9	1458 et 1459
	10	1459*a*
	11	1462
	12	1411
	13	1417
XXIX	14	1427
	15	1449
	16	1468
	17	1468*a*
	18	1512
	19	1425
	20	1444
	21	1467
	22	1446
	23	1445
	24	1448
	25	1536
	26	1528
	27	1513 et 1514
XXX	1	1517, 1-6
	2	1517, 7-8
	3	1540, 1
	4	1546*a*
	5	1483, 1
	6	1483, 2 (post S adde ›)
	7	1474
	8	1478*a*
	9	1481
	10	1499
	11	1519
	12	1527
	13	1529
	14	1534
	15	1545
	16	1539
	17	1547
	18	1470
	19	1476
	20	1550
	21	1474*a*
	22	1472
	23	1484
	24	1480
	25	1486 et 1487
	26	1490
	27	1496
	28	1493
	29	1491
	30	1492
	31	1510
	32	1494
	33	1509
	34	1511
XXXI	1	1560
	2	1568*a*
	3	1573
	4	1578
	5	1592*a*
	6	1594
	7	1601
	8	1598
	9	1612 et 1611 not.
	10	1623
	11	1622
	12	1636 (v. 1 linea post R posita paullo altius escendit)
	13	1648
	14	1589 et 1590
	15	2504
	16	1624
	17	1567
	18	1577
	19	1576
	20	1574
	21	1583
	22	1583 not.
	23	1607
	24	2428
	25	2153
	26	1602
	27	2503
	27*a*	1608 not.
	28	1609
	29	1611
XXXI	30	1613
	31	2307
	32	1626
	33	1657
	34	2446
	35	1638
	36	1646
	37	2424 et 2425 extr.
	38	1651
	39	1656, 3
	40	2452
	41	1664
	42	1650
	43	2542
XXXII	1	1653
	2	1663
	3	1667
	4	1691
	5	1690
	6	1703
	7	1704 (lineae, qua v. 3 ultima littera traiecta est, imam partem habes in huius tab. n. 22 post ES)
	8	1715
	9	1706
	10	1736
	11	1738
	12	1750
	13	1754
	14	1767
	15	1770
	16	1658
	17	1687
	18	1697
	19	1707
	20	1692
	21	1699
	22	1704 not. (haec infra n. 7 posita est, ut inter n. 22 v. 1 E et n. 7 v. 3 M spatium sit 0,003 m.; cf. ad n. 7)
	23	1708
	24	1726
	25	1720 (aliena linea, qua inscriptio traiecta est, 0,017 m. longius producenda est)
	26	1730
	27	1774 (aliena linea post v. 3 posita circiter 0,015 m. altius escendit)
	28	1739
	29	1755
	30	1982
	31	1752
	32	1762
	33	1764
	34	1765
	35	1766
	36	1768
	37	1770*a*
	38	1772
	39	1771
XXXIII	1	1773
	2	1779
	3	1808
	4	1811
	5	1824 (ex Garruccii exemplo a me collato ad parietem)
	6	1847 1848 1848*a* (linea, qua NIS traiectae sunt, 0,01 m. longior est)
XXXIII	7	1860
	8	1943
	9	1805
	10	1958
	11	1972
	12	1959 not.
	13	1973
	14	1974
	15	1775
	16	1779
	17	1812
	18	1789
	19	1956
	20	2028
	21	1956*b*
	22	1969
	23	1787
	24	1954
	25	1959
	26	1976
	27	2002
	28	1992
	29	1998
	30	1999
	31	2490
XXXIV	1	1970
	2	1975 (ultimae litterae paullo magis inter se distant)
	3	1980 (lin. curvata, quae posita est infra I (in IVVENIS), sinistrorsum producenda erat, ita ut per litteras RES n. 4 traiecta esset)
	4	1995
	5	2006
	6	2029
	7	2033
	8	2048
	9	2062
	10	2075
	11	1971
	12	1988
	13	1975*a*
	14	1993
	15	2003, 1
	16	2000
	*17	2011
	18	2005
	19	2007
	20	2032 not.
	21	2032
	22	2031 cum initio 2032
	23	2030 not.
	24	2038
	25	2038 not.
	26	2047
	27	2044*a*
	28	2049
	29	2056
	30	2072
XXXV	1	2052
	2	1826
	3	2223
	4	2125 (linea post priorem ROMII posita altius descendit)
	5	2111 cum 2112
	6	2110
	7	2218*a*
	8	2081
	9	2143
	10	2145
	11	2150

TAB.		INSCR.
XXXV	12	2157
	13	2168
	14	2169
	15	2061
	16	2051
	17	2135
	18	2144
	19	2136
	20	2151
	21	2137
	22	2163 et 2164
	23	2161
	24	2162 (sine M extr.)
	25	2166
	26	2170 (lin. aliena inter L et A posita altius descendit)
	27	2172
	28	2167
	29	2174
	30	2198
	31	2173 et 2203
	32	2199
XXXVI	1	2254
	2	2274
	3	2252 et 2252 not.
	4	2273
	5	2253
	6	2256 et 2256 not.
	7	2244
	8	2245
	9	2295
	10	2250
	11	2270
	12	2249
	13	2245*a*
	14	2276
	15	2246
	16	2286
	17	2186 et 2187
	18	2193 (linea quae v. 2 sub O posita est altius descendit)
	19	2247
	20	2178 et 2178*a-b*
	21	2179
	22	2184
	23	2251
	24	2180
	25	2248
	26	2188
	27	2176
	28	2181
	29	2175
	30	2177
	31	2202
	32	2205
	33	2185
	34	2231
	35	2204
	36	2220 et 2224
	37	2217 2218 2219
	38	2233
	39	2228
	40	2207 et 2208
XXXVI	41	2222
	42	2221
	43	2214
	44	2216
	45	2191
	46	2213
	47	2225
	48	2210—2212
	49	2241 et 2242 princ.
	50	2242 et 2241 extr.
	51	2226
	52	2234
	53	2206
	54	2238
	55	2239
XXXVII	1	2320
	2	2321
	3	2324
	4	2325
	5	2334
	6	2330
	*7	2333
	8	2319
	9	2316
	10	2317
	11	2336
	12	2258—2263
	13	2318
	14	2312
	15	2311
	16	2310
	17	2314
	18	2308
	19	2306
	20	2304
	21	2313
	22	2309 not.
	23	2284
	24	2264
	25	2265
	26	2305
	27	2269
	28	2268 (littera E paullo altiore loco ponenda sursumque producenda erat)
	29	2300
	30	2297
	31	2289
	32	2278
	33	2279
	34	2298
	35	2005*a*
	36	2290
	37	2292 et 2293
	38	2277
	39	2257
	40	2294
	41	2266 2267 2271
	42	2296
	43	2549*c*
XXXVIII	1	2331
	2	2332
	3	2337
	4	2335
XXXVIII	5	2338
	6	2348
	7	2345
	8	2347
	9	2351
	10	2363
	11	2352
	12	2369
	*12*a*	2376
	13	2371
	14	2378
	15	2380 (v. 4 litterae AS huius sunt non illius 16)
	16	2401, 1-2
	17	2381 et 2382
	18	2402
	19	2383
	20	2392
	21	2408
	22	2410
	23	2440
	24	2450
	25	2416 extr.
	26	2416 princ.
	27	2403 et 2404
	28	2431
	29	2406
XXXIX	1	2430
	2	2457
	3	2437
	4	2445 et 2446
	5	2421
	6	2468
	7	2497
	8	2483 (Murrii exemplum modulo triplo minore)
	9	2453
	10	2455 (ex Garruccii apographo a me correcto ad parietem)
	11	2415
	12	2417
	13	2419 cum illius 2421 principio leviter indicato
	14	2425 et 2424 princ.
	15	2489
	16	2494
	17	2484
	18	2488
	19	2491
	20	2507, 2
	21	2495
	22	2498
	23	2507, 1
	*24	2096, 1
	*25	2096, 2
	*26	1918 princ.
XL	*1	2104
	2	2464—2467 (ex parte ad ectypum stanneum)
	3	2514
XL	4	2525
	5	2515
	6	2524
	7	2523
	8	2522
	8 *a*	2536
	9	2516
	10	2517
	11	2518
	12	2520
	*13	2527 (v. 3 ex apographo addidi)
	14	2519
	15	2532
	16	2545
	17	2527*a*
	18	2528
	*19	2544
	20	2547
	21	2549*b*
	22	2550, 7
	23	2550, 6
	24	2550, 5
	25	2550, 1
	26	2550, 3
	27	2550, 2 (A $\frac{1}{3}$ huius sunt, non 35)
	28	2550, 48
	29	2550, 49
	30	2550, 50
	31	2550, 40
	32	2550, 39
	33	2550, 40
	34	2550, 51
	35	2550, 41
	36	2550, 40
	37	2550, 42
	38	2550, 43
	39	2550, 45
	40	2550, 46
	41	2550, 47
	42	2550, 44
	43	2550, 53
	44	2550, 52
	45 46 47	2550, 53
	48	2550, 9-20 (Mazoisii exempla modulo dimidio)
	49	2550, 23-38 (Garruccii exempla mod. dimidio)
	50	2550, 54 (Murrii exempla mod. dimidio)

XLI—LV. Earum singulis numeris inscriptionum numeri adpositi sunt (tab. L 16 corrige 3187*a*). Imagines harum XLI—XLVII ad exempla a Schoenio delineata repraesentatae sunt; de tabulis XLVIII—LV vide commentarium.

TAB. A.

Formam parietinarum Pompeianarum, quatenus ante annum 1859 effossae erant, describendam curavi ex eis quas Mazois, Zahn (*Ornamente und Gemälde aus Pompeji* II t. 100), Fiorelli (a. 1859) ediderunt; quam ultimam, modulo satis magno factam, ducem sequi unicam propterea non potui, quia partes nonnullas dudum effossas plane omisit, velut insulam in qua exstant n. 1988—1994 (quo defectu seductus est Overbeckius, *Pompei* ed. 2). Ea quae ab a. 1859 ad a. 1867 detecta sunt addidi ex forma, quae hoc titulo *Nuova pianta degli scavi di Pompei* (s. l. et a.) anno 1867 Fiorellii auspiciis in peregrinantium usum confecta editaque est. In qua cum desideretur vici *dei soprastanti* ea pars, quae cum aedificiis adiacentibus inde ab a. 1859 effossa est (*v.* n. 543 sqq. 548 sqq. 1623 sqq.), eadem pars non potuit non abesse ab nostra tabula. — Singulorum aedificiorum imagines quae cum aliis tum Mazoisio debentur ut graviores formarum generalium errores corrigerem contuli. Omnes errores corrigere, quod peculiaris et diutinae est operae, nec potui nec ad hanc inscriptionum syllogen necessarium esse duxi; id saltem operam dedi, ut aedificiorum aditus forma nostra recte indicati essent omnes; quem ad finem anno 1868 per septem dies integros ruinas Pompeianas perlustravi et formae exemplari ad ipsa aedificia correcto effeci, ut in hac re ceteris quae editae sunt omnibus meam formam accuratiorem esse pro certo affirmare possim.

INDEX TOPOGRAPHICVS,

quo viarum, aedificiorum, locorum nomina novicia (quibus, quamvis maxima ex parte falsis atque absurdis, sicut qui de rebus Pompeianis scripserunt usi sunt ita nobis utendum erat) ad formam nostram revocantur.

---

*) *Non hoc ipso loco sed hic viciniae Pompei refodi coepti sunt; partes autem tum pervestigatae potius quam retectae adhuc cineribus pumicibusque obrutae latent. Vide Fiorellium* Giornale *1851 fasc. 3 p. 57, qui earum formam edidit.*

CORRIGENDA.

p. 92 ad n. 1444. Fortasse legendum TERENTI V(*le*)
p. 93 n. 1457*a* lin. 3 corrige: Descripsi
p. 94 ad n. 1478*a* adde: Tab. XXX 8 ex apographo meo
p. 95 n. 1490 extr. adde virgulam (v. tab.)
p. 111 ad n. 1754. V. 1 sic IIVPFIIIMVS scriptum esse visum est
p. 144 ad n. 2307 lin. 1 scribe: lapidibus quadratis
p. 164 prooem. col. 2 lin. 12 ante A—E haec A—N | inseras
p. 167 n. 2550, 3 adde: tab. XL 26; n. 2550, 40 scribe: t. XL 31. 33. 36; n. 2550, 53: t. XL 43. 45. 46. 47
p. 221 ad n. 2400. V. 3 ARPOGRA est, non ARPOCRA
p. 231 adde: Pollia (*nomin.*) 368
p. 233 adde: Auctus 2450
p. 7* n. 134* dele: Cf. n. 3201
p. 7* inf. ad Garr. II 8 pro 3201 scribe: 3201*a*

BEROLINI, FORMIS ACADEMICIS (G. VOGT.)

	a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	Litterae ligatae		
I. Formae inscr. pictarum 1																								1 aed	4 mp	7 ul
2																								2 he	5 ti	8 um
3																								3 m	6 ve	9 vvb
II. pictarum recentiorum 1																								1 ae	4 aed	7 maed
2																								2 ae	5 ed	8 nd
3																								3 ae	6 maed	9 ns
4																								10 orum		
5																								11 ovf	12 ovf	13 vir
III. carbone, rubrica, creta 1																								1 nt		
2																								2 va		
3																										
4																										
IV. graphio scriptarum 1																								1 anth		7 va
2																								2 ha		8 va
3																								3 hu		9 vr
4																								4 nth		10 us
5																								5 ph		11 us
6																								6 phi		12 us
7																										
8																										
9																										
10																										
11																										
12																										
13																										
14																										

C. Zangemeister fecit. C. Hellfarth lapidi inscr. idemq. impr. Gothae

Col. IV. eae litterarum formae, quas cursivas simpliciter dixi, margine crassiore inclusae sunt. v. p. 76.
Hoc signo ? dubiae formae, hoc [ ] eae, quas ipse non vidi, notatae sunt.

1 VRNA ... NIA PEREIT · DE · TABERNA
SEIOVIS · REITVLERIT DABVNTVR
HS LXV · SEI · FVREM
DABITVR ...

$\frac{1}{10}$

2 M · MARIVM
AED · FAC
ORO · VOS

$\frac{1}{20}$

3

4 GEMELLVS ...

$\frac{1}{8}$

5 GEMELLVS

$\frac{1}{8}$

6

$\frac{1}{14}$

7

$\frac{1}{7}$

8

$\frac{1}{8}$

8 a

9

$\frac{1}{6}$

10 VICTOR

$\frac{1}{15}$

FAVSTVS
... ESVRIENTIBVS

$\frac{1}{13}$

11 GEMELLVS ...

C. Z. Peat.

1

2

$\frac{1}{2}$

$\frac{1}{3}$

3

P·AQVINIVM·PROCVLVM·II VIR·ID·D·R·P·

VNIVERSI·POMPEIANI FECERVNT

$\frac{1}{17}$

4

OMNIBVS POPIITANIS

$\frac{1}{10}$

5

M·NONIVS·CAMPANVS·MIL·COH

$\frac{1}{1}$

6

1/8

7

15/22

8

1/12

9

1/2

C. Hellfarth impr. Gothae

1

INVICTE CASTRESI

$\frac{1}{1}$

2

3

$\frac{1}{1}$

4

$\frac{1}{1}$

5

$\frac{1}{1}$

6

C. ERASMA VELIM FIERI HORA NON

$\frac{1}{1}$

$\frac{1}{1}$

C. Z. fecit

C. Zellarth impr. Gothae

1

½

2

1/1

3

1/1

4

½

5

1/1

C. Hellfarth impr. Gotha

1

1/1

2

3

1/1

1/3

4

1/1

5

1/1

6

1/1

7

1/1

8

1/1

C. Z. fecit

C. Hellfarth impr. Gothae

1

2

3

COMMVNEMNE

C. Z. fecit.

4

$\frac{1}{3}$

$\frac{1}{1}$

5

$\frac{1}{1}$

6

$\frac{1}{1}$

$\frac{1}{1}$

7

$\frac{1}{1}$

8

$\frac{1}{1}$

$\frac{1}{1}$

C. Hellfarth impr. Gothae

1

$\frac{1}{4}$

2

$\frac{1}{4}$

3

$\frac{1}{5}$

4

$\frac{1}{16}$

5

$\frac{1}{1}$

6

$\frac{1}{1}$

7

M·EPIDIVM
SABINVM
IIVIR IVR·DIC·O·V·F·DIGNVM IVVENEM
SVEDIVS CLEMENS SANCTISSIMVS
IVDEX·FACIT VICINIS ROGANTIBVS

8

$\frac{1}{14}$

C. Z. fecit

C. Hellfarth impr. Gothae

1 — $\frac{1}{1}$

2

3 — $\frac{1}{1}$

4 — $\frac{1}{1}$

$\frac{1}{1}$

5 — $\frac{1}{1}$

6 — $\frac{1}{1}$

7 — $\frac{1}{1}$

8 — $\frac{1}{6}$

C. Z. fecit

C. Hellfarth impr. Gothae

1 $\frac{1}{5}$

2 $\frac{1}{1}$

3 $\frac{1}{1}$

4 $\frac{1}{1}$

5 $\frac{1}{18}$

6

7 $\frac{1}{9}$

8 $\frac{1}{1}$

9 $\frac{1}{5}$

10 $\frac{1}{10}$

11 $\frac{1}{2}$

12

C. Z. fecit

C. Hellfarth impr. Gothae

1 P·TVRRIIIVS·POMPIIIANVS — 1/1

2 — 1/1

3 ΜΗΝΟΔΟΤΟϹ — 1/1

4 — 1/1

5 — 1/1

6 P·XXXV — 1/12

7 QVID·FACIAM·NOBIS·OCELLI — 1/1

8 M·PILEI·PIERE·LVX — 3/4

9 SICVLE CASTRESIS — 1/2

10

11 ADMIROR TII PARIES NON CECIDISSE QVI TOT SCRIPTORVM TAEDIA SVSTINEAS — 1/10

1 VY VICTORIAE SVAE SALVTA

1/2

2 ZOSIMVS VICTORIAE SALVTEM RUGO TE UT MIHI SUCCURRAS ... NON ...

1/2

3 RVSTIVM VERVM DVVMVIRVM I D ROGAMVS AVG

1/4

4

1/1

5

1/2

6

2/5

7

1/9

8

1/1

9 ROMA

1/1

10 HIC VIINATIO PVGNABIIT V K SIIPTIIMBRIS IIT FIILIX ADVRSOS PVGNABIIT

1/1

11

1/1

12

1/6

C. Z. fecit

C. Hellfarth impr. Gotha

1

2/3

2

5/6

3

4

5

6

1/10

7

1/1

8

1/5

1/1

9

3/7

10

1/2

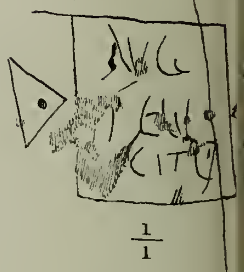
C. Z. fecit

C. Hellfarth impr. Gothae

1

2

3



$\frac{1}{1}$

5

$\frac{1}{1}$

8

6

7

$\frac{1}{1}$

$\frac{1}{1}$

C. Z. fecit

NIO ASPRENATE
LOTIO COS ASSELLUS NATUS
PRIDIE NONAS CAPRATIN

$\frac{1}{1}$

4

EX S C
ORDIN

$\frac{1}{1}$

ACO COS

ILIO ISLANDO

OCTO

$\frac{1}{1}$

9

$\frac{1}{1}$

C. Hellfarth impr. Gothae

× quinque litterae evanuisse videntur

1 ΛΥΚΤΟϹ ... ΑΝΙΜΟϹ — 2/3

2 NERVII × MARIA ADIA A V ... RISTIANI ... SICVRSO ... ONIS

3 NINA MARIA ADIA A V

4 ... SECHE ... LNIVM MAGNVM — 7/17

BOVIG AVDI CHRISTIANOS SIIVOSO ONIS

5 OBLIG... M ANTEAMELI... DISTILLATIO ... — 1/13

6 — 1/2

7 ... — 1/1

8 — 1/1

9 PYLLIS — 1/2

10 M·MANILIVS — 1/1

11 DESIDERABAT — 1/1

12 — 1/1

13 MIINI PVS — 1/3

C. Z. fecit

C. Hellfarth impr. Gothae

1

2

3

4

$\frac{1}{3}$

5

$\frac{1}{2}$

6

7

8

$\frac{1}{1}$

$\frac{1}{3}$

9

10

$\frac{3}{5}$

11

$\frac{1}{3}$

$\frac{1}{2}$

12

13

14

15

$\frac{1}{1}$

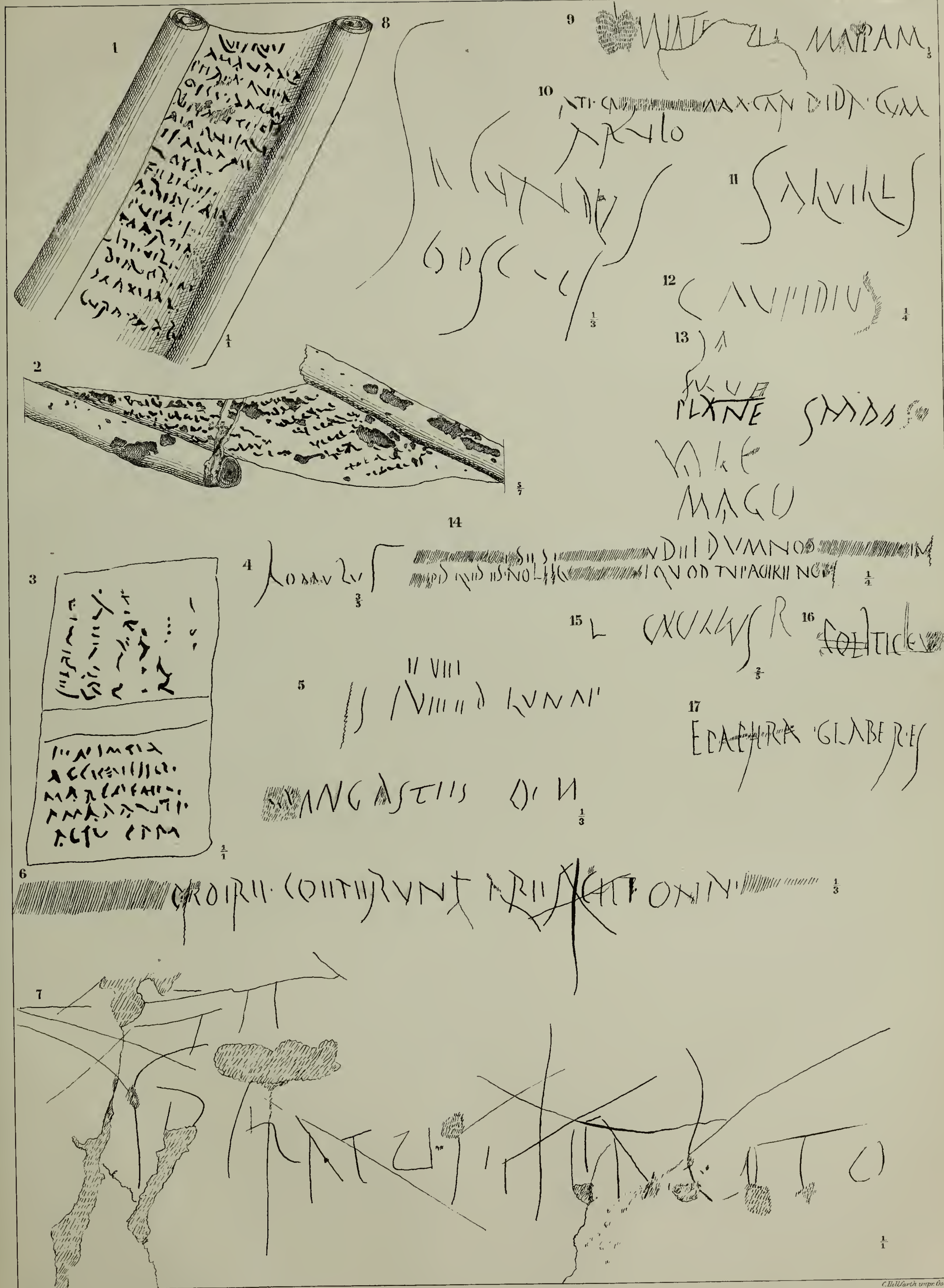
$\frac{1}{4}$

$\frac{1}{1}$

$\frac{1}{1}$

C. Z. fecit

C. Hellfarth impr. Gotha



C Z fecit

C. Hellfarth impr. Gothae

1 MISSVMAEDO OCCVPAVIT

2 LOCV … EST·H … II $\frac{1}{14}$

3

4 LOCV … ATVS EST $\frac{1}{11}$

$\frac{1}{10}$

5 AMANDVS … VINGIIT $\frac{1}{3}$

9 … LOCVS $\frac{7}{18}$

8 NOYMES $\frac{2}{7}$

6 … $\frac{5}{13}$

7

10 … $\frac{1}{3}$

11 ARVSTIO … ACVS $\frac{1}{3}$

12 QVINT $\frac{1}{3}$

QVIDAM …

$\frac{1}{1}$

13 … $\frac{1}{3}$

14 … $\frac{1}{3}$

15 TIIXII ERAT LOCVS $\frac{1}{3}$

16 … $\frac{1}{2}$

18

17

$\frac{1}{1}$

19

$\frac{1}{1}$

20 … XX

SIKYSTIS

21

22 SCAMANDER

$\frac{1}{4}$

$\frac{1}{3}$

$\frac{1}{3}$

C. F. Fenn. C. Hellfarth impr. Gotha

1 — $\frac{3}{7}$

11 — IN FANTIO ROGAT — $\frac{1}{4}$

2 — $\frac{2}{3}$

3 — $\frac{2}{3}$

3a

4 — $\frac{1}{3}$

5 — $\frac{1}{2}$

5a — $\frac{1}{2}$

$\frac{1}{2}$

6

7

8 — PYRAMVS / AMARANTVS — $\frac{3}{4}$

9 — $\frac{1}{8}$

10 — $\frac{1}{3}$

12 — PRIMVS / VITALIS — $\frac{1}{3}$

13 — $\frac{1}{3}$

14 — $\frac{1}{2}$

15 — HERA / NYMPHODOTE / NYMPHODOTE VA / NYMPHOD / NYMPHODOTE VA — $\frac{1}{3}$

16 — QVISQVI / CANISH — $\frac{1}{3}$

17 — $\frac{2}{3}$

18 — $\frac{1}{2}$

19 — VENIT

20 — $\frac{1}{3}$

21 — $\frac{1}{2}$

22 — PROFICISCE — LIBES — $\frac{1}{2}$

23 — $\frac{1}{14}$

24 — ATINIVS HIC — ATINIVS HIC — $\frac{1}{2}$

25

25a

26 — CVNAS

27 — O·FELICE — $\frac{3}{5}$

C. Z. fecit

C. Hellfarth impr. Gothae

1 MALEVINUS SACER ... MARTIALIS $\frac{2}{5}$

21 DEMETRI ... ICASTA $\frac{2}{3}$

2 C · VIBIVM D P O ... PHILETVS $\frac{1}{7}$

12 RUSTICUS · IIT ... $\frac{3}{8}$

13 IM POT HO

22 CALOS ... $\frac{1}{3}$

3

4 INF...

14 SABINUS HIC $\frac{2}{5}$

23 FORTUNATUS ...

5 ...ANUS · ET

15 CAOCLUS CLUMIINIIAAC ... IT $\frac{9}{23}$

SECUNDUS ...

24 SECUNDO ... $\frac{1}{3}$

16 CALOS ENIFETESIS $\frac{1}{2}$

25 CAMPANI VICTORIA ... CUM NUCERINIS PERISTIS

6 CALOS

17 MARTIALIS ... RITIS

26 THALIA INVICTA CALOS · PAGITAN THI $\frac{2}{7}$

7 ASTI ... $\frac{1}{4}$

27 ... ANGUIM

9 PARIS HIC FUIT $\frac{1}{2}$

8 ... $\frac{1}{2}$

28 ...

10 VENI ...

18 INFANTIO COSS $\frac{1}{25}$

19 SIMILLAN ... $\frac{1}{2}$

20 FIDA ... FIDA DOM IN AL FIDA FURUNCLI

29 XAMANIXUS

11 ... $\frac{1}{5}$

C. Z. fecit

C. Bellfarth impr. Gothae

1 AMIANTHUM QUOTIMAEO OROVOS MANIIS $\frac{1}{8}$

2 MNESTER ... $\frac{1}{6}$

3 Q. VETTIUS · III · L · S ... ARN ... $\frac{1}{5}$

4 ... CELO COMMUNGAE SAL
MOLESTE FERO QUOD AUDIUI
TE MORTUOM ITA ... $\frac{1}{2}$

5 A. TITINI PRINCIPIS $\frac{1}{4}$

6 EPACHRA ... NON EST $\frac{1}{3}$

7 SCRIBIT ... DICTAT AMOR MOSTRA ... MUNDO
... $\frac{1}{2}$

8 POLITICE
VA $\frac{2}{3}$

9 ... HOSAT ... SCRIBIT ... PATRA ... PTATUS $\frac{1}{2}$

10 ... $\frac{1}{4}$

11 LUPERCUS $\frac{1}{4}$

12 Rogus ... CERTO $\frac{1}{2}$

13 C. CAESAR · DICT. $\frac{1}{5}$

14 PHYLLICUM ...
... $\frac{1}{4}$

15 A. TITINI PRIC... $\frac{1}{4}$

16 A. TITINI PRICIP $\frac{1}{4}$

17 MONIMUS $\frac{4}{5}$

18 VIIII ... $\frac{1}{8}$

19 ... $\frac{1}{2}$

20 ANTENAR ... OTU ... $\frac{1}{3}$

21 PYRRHICUS ALUMNO ... $\frac{1}{4}$

C. Z. fecit — C. Hellfarth impr. Gothae

1 AMIANTHUS EPAPHRA TERTIUS LUDANT CUM HEDYSTO
IUCUNDUS NOLANUS PETAT NU... ERET CITUS ET AQUS AMIANTHO

2 QUISQUIS ... ADCENAM NON VOCARIT

3 S... AMANDO ...

4 AKESCUS AMUDEANT ...
SUM SITS SIRICAS A MUTHUNIUM ⅓

5 QUISQUIS ES AMISSIS ...
DIVISCERE ... RANUS
SCRIBIT ... NARCISS
... R ...
US

6 ... NNUS ... MULTO MELIUS
EI EMICUNNNEI ... AUREM ET EADEM

7 CALISTHENA $\frac{7}{25}$

8 AGATO HERRENNI SERVUS ROGAT VENERE
UT PERIAT ROGO

9 ACNITA ⅓
... MUGA ...
... OTTOTIDIE ... EFFLICENT SE FICUS TUAE
UT FICUS ... CULENTUS QUAM
... CULATAE SUNT
HOSPES ... ⅓ ½

10 ... QUONDAM ... VIAIL ... ORUM INTISSUM
NON ... ANU SCRIPT ...
... QUOD TU FACTITAS COTTIDIE ... MANU ...

11 TU QUI ... ACCIND ...
... ⅜

12 VIRGULA MARCENAE ... SAL

13 QUOD PRETINDA TEG

14 IACENATUS ⅓

15 P A DIPII
AM GLABRA ... MENTULAM ⅓
CXXVI CXX CXII ⅓

16 SI QUIS QUIS BIBIT ... FERAIURBAIEST

17 ... LONIA VAE TIBI
... DUN

18 ...
...
...
HIN...
...
½

C. Z. fec.
C. Hellfarth imp. Gothae

1
SI POTES ... NON VIS CUR GAUDIA
DIFFERS ... FOVES ET
... REDIRE ...
... COGE MORI QUIA ...
SINE TE ... VIVERE COGES
MUNUS ... CERTE NON ...
... QUOD ...
... CERTE REDDET AMANTI
... QUI HOC LEGET NUNCQUAM POSTEAC
ALIUD LEGAT NUNQUAM SIT SALVOS QUI SUPRA SCRIPSIT
VEADUICIS ... AUGUSTO
INVICTE
FELICITER
INVITUS ... GLADIATORIIS ... OPTANS
... EQUITUM ...

$\frac{1}{2}$

1[a]
DE EL... CITER... QUAM P

$\frac{1}{3}$

2
Q. CONIOBOVIOVINDILLUS
COPONIBUS ... SAL

$\frac{1}{4}$

3
ZETEMA
MULIER FEREBAT FILIUM SIMILEM SUI
NEC MEUS EST NEC MI SIMULAT SED VELLEM ESSET MEUS
ET EGO VOLEBAM UT MEUS ESSET

$\frac{2}{3}$

4
COLLIAN...
... MODUS
... PRISCUS
MUSICUS
... TIMETUS
... BILUS
... CUM
... AUCUS
MAXIUN...

$\frac{2}{3}$

5
QUI VERECUNDUS NOVISSET QUID CENA SIT ... FELIX ...

$\frac{1}{8}$

5[a]
SEDIS

$\frac{1}{2}$

6
C. ... NDOMINI ...

7
C. PUMIDIUS DIPILUS HEIC FUIT
A. D. V NONAS OCTOBREIS M. LEPID. Q. CATUL. COS

$\frac{1}{2}$

8
VIRGULA TERTIO SUO INDECENS ES
ACCENSUM ... MENTULAM

$\frac{1}{3}$

9
... ISTA ... NON ... BARBARUS ... EST

$\frac{1}{6}$

10
...

$\frac{1}{2}$

11
P. C. N. ...

1

2

3 $\frac{1}{8}$

$\frac{2}{5}$

4

5 $\frac{1}{2}$

8

8ᵃ

$\frac{1}{2}$

9

6

$\frac{1}{2}$

7

$\frac{2}{3}$

10

$\frac{3}{5}$

1 QUID POTE TAM DURUM SAXSO AUT QUID MOLLIUS UNDA
DURA TAMEN MOLLI SAXSA CAVANTUR AQUA 3/4

9 LAITVS QVINTIIS 1/3

10 CUINC 1/2

11 VIT... LVCI...
NOV CLXXXII
VITE... 1/5

2 UBI PERNA COCTA EST SI CONVIUAE APPONITUR
NON GUSTAT PERNAM LINGIT OLLAM AUT CACCABUM 3/5

3 HOMINEM REDDIT RHETORA QUI TANT...
SERUOM ... MOS NON HABET

12 +II XIVI XXA
+ II· N...

4 QUISQUIS AMAT CALIDIS NON DEBET FONTIBUS UTI
NAM NEMO FLAMMAS USTUS AMARE POTEST 1/2

13 CONTICUERE OMNES 2/5

14 δXIII XIIII δXX XIIII δXXII XVIII 1/4

5 ... VAGINA ...
NEC KARVS NOCTE MULTA ... SURREXI TAMEN ...
EST NON ... PROFICISCITUR 2/3

15 RIILIRVOS XVIIII

16 SOC
SOC

6 C... DON... R 1/3

17 STA ...
MIMA ... 1/2

7 DA D... CXXXI 2/5

18 FVSCVS FRVCTO
SAL 1/2

7a LAPIITVS
DIILPHICVS
PV 1/2

8 ... 2/3

8a IITHIIAA
Z IITIIIMA DISSOLUIT
LACRIS AMALX...
ENTE ... LINGII ... IIST

8b LACRISAMAEA ...
ENVU ... LINGII ... IIST 3/5

19 ...
GRESC...

20 CLARVS 1/2

C. Z. Gez. C. Hellfarth impr. Gotha

1 PRIMAE ... INIVS
MYSTIIS COMMVNIS ... [illegible]
VIRTVTIS ... [illegible] 1/3

2 GETHS 1/2

3 IVCVNDE SECVNDE ... 1/2

4 VALES
[illegible]

5 OMNIA VOTIS VALEATIS

6 ...NIVOCENTIBVS FELICES
E ... ALEN

7 [illegible]

8 KINNAMOS DOMINANTICH
GENICE
DOTICE
ONOMASTICE
PHYRRICE
BYXANTICE
CRETICE
DYNASTICE
GYMNICE
CHIZECAE
CATACRICAE
ONAGRICAE

9 - 9a CHIL
...IKOS VEA 1/3

10 BONVM FAVSTVM FELIX

11 MARTIALIS
CVNNILINGVS

12 NVTRINV
[illegible]

13 [illegible]

14 [illegible]

15 PSYCE

16 PRIMIGENES FELIX

17 CO...
...RHODI 1/4

18 EVTYCHI 1/3

19 MAIANVS 1/8

20 [illegible]

21 IVENIS 1/10

22 VESPA
[illegible] 1/3

23 PHOSPHORVS
QVINIVS

24 SI QVIS
IGNORAT
QVAM DVPNIA
SIC IN
RESNIDIIS
[illegible]

25 RVSTICVS 1/8

1 OLIM NATALIS VII RP II ... IT ... MANAIC ... ORTILI ½

2 AVRAMIVA

3 ISIDORVM AIID ... OPTIMII ... ⅖

4 IVCVNDII AVGVSTIAN

5 TI ... ⅙

6 VIIANIIRIA MAXIMO MIINTIA IIXMV CCAVIT PIIRIIINDIIMIA TOTA IITR ... TVTRVIIINTRII ... ½

7 ALHTVS DIXIT NVMIIN ... MIINA DIXIT ... ⅕

8 SECVNDII ... QVISTIC ... CALVMEXENETEATV ... IINOMIIXPINGIIBAS NISIKVMLIICTIOAAO IISSIITIT ... NON ... ¼

9 IVCVNDII AVGVSTIANII ... QVISIIIF ¼

10 IVCVNDII ... AVGVSTIANE ⅓

11 SECVNDA ... ¼

12 ... SVCC ... PRIMIILIPARIS ... ISIIR

13 ... TVNICA ... XI ⅓

14 ... ⅙

15 ... VIII IDVS AVG ... NONIS ... TVNICA ... ½

16 IVCVNDVS ... ⅔

17 TACIIE ... PLACIITVS ⅒

18 APHRODITII IVCVNDIS ½

19 MVCVRA

20 IDIBVS ⅓

20a APHRODITII AVGVSTIA IITIIAGAVGVSTIANA ½

21 ... VMNIA ... IBIMIIRIS ... SOLVS ½

22 ... SYNORIS ... ALIIXANDIIR ... SPIIRAT PRIMOGIIIIS ½

23 ... FECRES ½

24 AVIIIVS·M·F FELIX ⅘

25 ΑΒΓΔ ΕΣΗΤΚ ⅓

26 PVSIVA ... TITIIMAANT TII VATCIITVS MVSTVLA

27 SPENDVSA ... ESSAMLA VALEA

28 IVLIVS PRECO ¼

1 SYNORES ... $\frac{1}{4}$

2 VENUS ENIM
PLAGIARIA
EST QUAE EXSANGUNI
ME ... PETIT
... EST ...
... ET OCTET
SIBI UT BENE
NAVIGET
QUOD ET
... SUA R $\frac{1}{2}$

3 FAUSTUS ITA ... NERONIANUS ... AMPITHEATR ... $\frac{4}{7}$
...ISCUS ... ENNIUS

4 PROTHUS $\frac{1}{10}$

5 HERMOGENIUS · L $\frac{1}{3}$

6 ASTEROPAEUS ... NER ... VII ... V ... NEANUS ... L VII ... M $\frac{7}{10}$

7 ... $\frac{1}{4}$

8 ... $\frac{1}{9}$

9 XUSTUS
SUCCESSU ... $\frac{1}{2}$

10 X ... STUS $\frac{1}{2}$

11 NOME ... $\frac{1}{2}$

12 PROTULI
QUIA EXSANGUNI
ME ... CUPIT
PARERE $\frac{1}{2}$

13 ...

14 SALVIA ... LATIANTAI
LU ... S $\frac{2}{3}$

15 VIDI SIGNUM $\frac{1}{2}$

16 VISELI ... $\frac{1}{4}$

17 VISILL ... $\frac{1}{3}$

18 NOL ... CITIA $\frac{2}{5}$

19 CENTIUS ... LINGIT ... LINGIT ... $\frac{1}{4}$

20 TERE EXTRA $\frac{1}{2}$

21 NUGAS ... $\frac{1}{6}$

22 MAII ... FUIT $\frac{1}{3}$

23 ... $\frac{1}{3}$

24 COMMUNIS

25 ... $\frac{1}{3}$

26 CANDIDA ME DOCUIT
... $\frac{4}{5}$

27 ... SIMILIS PA ... $\frac{1}{3}$

C. Z. fecit

C. Hellfarth impr. Gothae

1

HIC ... NEC ... FORMOSA ...
FO ... ITVS ... AMOR ... VS
QVO ... ALIS FORMA ... MPR ...
C ... NTE ... ONE ... P
NOM ... ILE ...
N ... TVR

0,075 m.

0,135 m.

11

SVCCESSVS
P ... HIADCIIN
IIS

$\frac{1}{16}$

12 IVSTI ... VS ... T ... CORY ... TVS

2

TVTTV SODALES
FELATANT

HIC ... EXEMPLA ...
STABIANAS CELLAS

13 IR ... FAAVMATOR $\frac{2}{5}$

14 PHIL ... ATHIONI ... $\frac{1}{2}$

15 OVA ... EPEICCEA

3 S ... ANTES $\frac{1}{2}$

16 ITE ... NES

17 AMARANTVS ... AMONIC

4 QVENT ...

20 ACCI
BVBIA XVIII $\frac{1}{5}$

18 CAESAREAVG ... $\frac{1}{5}$

19 AMARANTHVS
XXXII

$\frac{1}{2}$

5 CN·ALLE ... $\frac{1}{2}$

6 CN·ALLEN $\frac{1}{1}$

21 RCI $\frac{2}{5}$

22 MATERRIVS: QVIRINALIS·PVTIOLANVS $\frac{1}{2}$

7 SPICVLVS·NERV
TIRO

APTONETVS
LIBR·XVI

$\frac{1}{2}$

23 PETRONIAV ... $\frac{1}{3}$

8 ME ...
LICE
IA

$\frac{1}{3}$

24 PANVI ... RNA
PVA

25 ... RICATVS ... SVS ... CAVS ... SECVNDVS
EXACATVS ET ... CVNDV ...

$\frac{3}{10}$

26 CORITV
MCO

FAVSTILLA ... $\frac{1}{2}$

$\frac{1}{2}$

29 C ... ANIS $\frac{1}{4}$

9

KAL·FEB·EGO
IIII IDVS·FEB·PVERA

$\frac{1}{2}$

30 ΔΙΟC
ΜΑΡΚΟC $\frac{1}{2}$

27 VIDVS

28 VIISDIVS TAMVDANV

31 AMAALLIS FELATAI $\frac{1}{2}$

32 POTITAS ... X $\frac{1}{4}$

10 NIRODVRE ... $\frac{1}{3}$

33 FAVSTVS MILIX·FLO ...

34 CAMETVENVS

C. Z. Pens ...

1 XXII

2 $\frac{3}{8}$

3 *lacuna* $\frac{1}{4}$

4 $\frac{1}{3}$

5

6 $\frac{1}{11}$

7 $\frac{1}{4}$

8 $\frac{1}{2}$

9 $\frac{1}{8}$

10 ET QVIS $\frac{1}{8}$

11 K · Q $\frac{1}{14}$

12

13 $\frac{1}{3}$

14

15 $\frac{1}{4}$

16 ARTO $\frac{2}{5}$

17

18 LIVIV BALBINVS $\frac{1}{2}$

19 $\frac{1}{2}$

20 $\frac{1}{2}$

21

22 $\frac{1}{4}$

23 QVARTVS ROGAT VAL

24 $\frac{1}{3}$

25 $\frac{1}{4}$

26 $\frac{1}{9}$

27 FELICITER $\frac{1}{4}$

27a

28 $\frac{1}{4}$

29 FELICITER $\frac{1}{11}$

30 AGGRATVS

31 EX · F · QVI $\frac{1}{16}$

32 $\frac{1}{3}$

33 $\frac{1}{2}$

34 $\frac{1}{5}$

35 SERVS

36 $\frac{1}{2}$

37 $\frac{1}{11}$

38 $\frac{3}{4}$

39

40 $\frac{1}{3}$

41 $\frac{1}{2}$

42 $\frac{1}{12}$

43 $\frac{1}{12}$

C. Z. fecit

C. Hellfarth impr. Gothae

1 HERMERICUS NVICTUS FIT ... 1/3

2 ... 1/2

3 MOLLIVS ... BITHVS 1/16

4 ... OPT ... QVILLVNCEDICAE

5 OPTATII VA ... SCRIPSIT 1/2

6 ... DICIT ... 3/8

7 QVIDQVID ... 1/3

8 ... 1/3

9 ...

10 ... DOMINAESXVTEM ... 1/3

11 ...

12 ...

13 ... ROTA 1/20

14 ... 1/2

15 P. IVL XXII 1/3

16 ... 1/2

17 ...

18 ...

19 AVCTEAHIVR

20 OPTATII VAI CVM ... 1/2

21 SABINIANVS

22 ... 1/3

23 VICTOR ... 2/9

24 NVNVLEA 5/13

25 ... 1/1

26 STEMA STEMR

27 SVCCESS ... 1/2

28 ... 1/4

29 SALVEN ... 1/4

30 CARMINIAVS CJACESOGOS MVTAVIT OLYXIS

31 ... 1/3

32 ... 3/7

33 ... 1/3

34 SVC ...

35 COMMVNIAMNVS ... 3/5

36 VERECVNNVS 5/12

37 ... IIBARIVS .. HIC ... 1/3

38 SECVNDVS CANATI CINIIDVS 1/2

39 ASIVS 1/4

1 ...IVLIANVS ... IVLIANVS XXIIII M
V ... M $\frac{1}{2}$

15 ... SVCCESSVS TEXTOR ...

16 BASSILICA

2 BASSILLCA

3 ... AVGVSTAMATAMMENVM $\frac{1}{3}$

17 CAESIVS ... $\frac{2}{5}$

BASSILICA
BA

4 ... CONT... $\frac{2}{5}$

18 MANKTAN

5 ... FVSTIBVS ET LVMBOS DEBILITARE DEAE
SI POTEST ILLA MIHI TENERVM PERTVNDERE PECTVS
QVIT EGO NON POSSIM CAPVT ILLAE FRANGERE FVSTE $\frac{1}{2}$

19 CRVIIRA $\frac{2}{7}$

20 LIBANIS
PELAT
A D $\frac{1}{10}$

21 C NVIIRAS $\frac{1}{3}$

6 RVFFO ... HAEC ... PINXSIT ... CAESARE ... SERV ...

M·HOLCONIVS
STATIVS
BINTVS P S HISPANVS

7 QVOT SCRIPSI SEMEL ET LEGISTI M ...
QVAE TRETIVM DIXIT NON ... EST

22 LAHIS
PELAT
A II $\frac{2}{3}$

23 ...APHRA RHODE... NICHILVM $\frac{1}{6}$

8 NON EST EX ALBO ... PATRE AE... $\frac{1}{3}$

24 ... $\frac{1}{2}$

9 AVRIOLVS VIRGVLAE
O ...
... CAESAR ... CAVDIM ...
... MISCENNCS

25 THVRIVS TEXES $\frac{1}{2}$

26 NARDVLA ... $\frac{1}{3}$

10 MARTIALIS
VIII ... $\frac{4}{7}$

11 GERMANV
... NOLAS $\frac{1}{3}$

27 VS·HOMILVS
O·HOMIAVS $\frac{3}{7}$

28 MVNE... $\frac{2}{7}$

29 ALVSAHVS $\frac{1}{3}$

13 NORBVLLA
... $\frac{1}{4}$

12 TRIRZN $\frac{1}{2}$

14 ... $\frac{2}{5}$

30 GA... $\frac{2}{3}$

31 ... ORIX $\frac{1}{8}$

C.Z. fecit

C.Hellfarth lithogr. Gotha.

1 NOCTE LUMEN $\frac{1}{3}$

11 NOCTE $\frac{1}{4}$

12 $\frac{1}{4}$

13 $\frac{1}{3}$

2 $\frac{1}{5}$

3 $\frac{1}{8}$

14 $\frac{1}{2}$

15 VERRIA VITALIS VEN· $\frac{1}{2}$

16 ARCHITECNA MI $\frac{1}{5}$

17 $\frac{1}{2}$

4 SUTORES

18 AGATHA $\frac{1}{10}$

19

5 $\frac{1}{5}$

$\frac{1}{4}$

20 $\frac{5}{13}$

6

21 ...BILITER $\frac{1}{3}$

21 $\frac{1}{2}$

23

22 III NONAS ... CALC... LOC

IN

INCALAI $\frac{1}{2}$

7

26 ...TENIUS $\frac{1}{1}$

25 $\frac{1}{2}$

27 NAVA... $\frac{1}{14}$

8 SECUN DUS PEDICAVI PUEROS LUCLE... $\frac{1}{6}$

28

29

9 L· ANNIO RESTITUTO $\frac{1}{15}$

30 $\frac{1}{1}$

LONICEUS $\frac{5}{17}$

$\frac{4}{5}$

10 $\frac{1}{8}$

$\frac{2}{5}$

C. Z. fecit

C. Bellfarth impr. Gotha

1

2

3 FLORVS $\frac{1}{10}$

$\frac{1}{2}$

4 $\frac{1}{4}$

5 $\frac{1}{11}$

6 $\frac{1}{6}$

7 $\frac{1}{10}$

8 $\frac{1}{4}$

9 $\frac{2}{5}$

10 C. VALERIVS $\frac{1}{7}$

11 $\frac{1}{6}$ $\frac{1}{12}$

12 C. VALERIVS MAXIMVS

13 $\frac{1}{16}$

14 ISMINVS FULLATOR

15 $\frac{1}{9}$

16 $\frac{2}{5}$

17

18 $\frac{1}{14}$

19

20 ...NSTVS MVRSINI... $\frac{1}{5}$

21 SATVR...

22 BENEFICIO
FORTVNATO
PLVRIMAM
SALVTEM
VBIQVE $\frac{1}{8}$

23 $\frac{1}{5}$

24 $\frac{1}{4}$

25 $\frac{1}{22}$

26 ISMINVS
FULLATOR

27 ATTICA
ATTICVS
ALEXANDINVS
LYRICVS $\frac{1}{2}$

28 $\frac{1}{30}$

29 $\frac{1}{13}$

30 BERONICE
FVTVERE $\frac{1}{5}$

31 SALVI...
FVTVI MVLA HIC $\frac{1}{10}$

32 FELICI ... $\frac{1}{42}$

1 NATIONNCUMPONIS / ΑΤΤΑΓΑ ΑΝΤΕΡΩΤΙΚΑ / ΑΝΑΓΙΛΟ $\frac{1}{10}$

2 RBIINII / VALIAS CUIBIINIIFUTUIS $\frac{1}{16}$

3 SUNEROS $\frac{1}{9}$

4 M·VATES·DENI / REXS

5 CYNEPUC / ΚΑΛΟϹ·ΒΙΝΕΙϹ $\frac{1}{10}$

6 BIIRONG / DAS $\frac{1}{7}$

7 FUTUETUS $\frac{1}{5}$

8 MUCTUS $\frac{1}{5}$

9 SCAUDI $\frac{1}{4}$

10 CALUSCUMIII IUUSINII / IIISICUSIIIQUAIIUSICAUS

11 ΛΙΒΕΡΑΛΙϹ $\frac{1}{16}$

12 HICEINUS CUMMOSI HIC $\frac{1}{3}$

13 MUCTUS $\frac{1}{5}$

14 ΘΑΚΙ $\frac{1}{6}$

15 HIC ...O·CUMVIINI / DIINDIIRIIDNI / DOSIII $\frac{1}{7}$

16 CAIUSCUMI $\frac{1}{3}$

17 SOLLIIMNES / AENIIFUTUIS / VITALIO / BENII·FUTUIIS $\frac{1}{20}$

18 ΛΡΗΦΟ CΑΛ ΗΙC CUM DΑΛUCΑ / ΔΕΜΙΘΕΝΤΙ ... $\frac{1}{4}$ / IUTU

19 BELLICUS HIC·FUTUIT QUINDAIII / ... $\frac{1}{5}$

20 FACILIS HIC FUTUIT / NICA CRETENSIS ... $\frac{1}{14}$

21 CALOSEPH ... $\frac{1}{15}$

22 THAQUS·VNCANIINTARIIS / OCTAVIA ... $\frac{1}{5}$

23 IXTINUS $\frac{1}{8}$

24 CALOS CASTRENSIS $\frac{1}{10}$

25 PHOIBUS / ... BONUS FUTOR $\frac{1}{6}$

26 SCORDOPORDONICUS HIC BENE / FUIT·QUAM VOLUIT $\frac{1}{7}$

27 FELIX / ... $\frac{1}{20}$

28 ΑΛΙΝUS $\frac{1}{2}$

29 HIC CUM ... / FUTUI $\frac{1}{12}$

30 IKARUS $\frac{1}{10}$

31 FESTUS FUTUIT ... $\frac{1}{3}$

32 INR... $\frac{1}{15}$

33 ... EMANES / AEFUTUES $\frac{1}{10}$

34 IUENIXSMAGNOFUTUTE $\frac{1}{30}$

35 ΜΟΛΑ·ΦΟΥΤΟΥΤΡΙΞ $\frac{1}{12}$

36 FELIX / CUM / FUA CUNXT / ... $\frac{1}{5}$

37 FUTUE... SUM HIC VITORBINII FUTUTENSUUM / DECEMBER BENE FULUIS $\frac{1}{5}$

38 ... $\frac{1}{7}$

39 VICTORIEIXV $\frac{1}{8}$

40 THONDUS / ... / ... $\frac{1}{4}$

41 XSAESTUS HIC $\frac{1}{12}$

42 MARCUS / VICTORIE $\frac{1}{7}$

43 NEPTUNN $\frac{1}{5}$

44 ΜΟΧΣΟΛΙΣ / ΕΝΘΑΔΕ / ΒΕΙΝΕΙ $\frac{3}{8}$

45 FUTUI $\frac{1}{6}$

46 CONTLAVERE $\frac{1}{5}$

47 VERA VICTORIA $\frac{1}{8}$

48 FIIDIGRII VOLO / VIDIMUS TEO ... / VICTRIX ... $\frac{1}{5}$

49 POSPHORUS / HIC FUTUIT $\frac{1}{20}$

50 ΕΠΑΦΡΑ / ΤΗΣ / FEVTVCOI / ... CY

51 VICTORIX INVICTA HIC $\frac{1}{9}$

52 ... / ... $\frac{1}{3}$

53 ... $\frac{1}{10}$

54 VIINIMUS $\frac{1}{16}$

55 VAISSA / ... $\frac{1}{11}$

C. E. Fecit. C. Hollrieder ...

1 FILIX HIC LOCVS LIST $\frac{1}{2}$

2 CLODIVS VARVS — L·CLÓDIVS·VÁRVS PELAGIA·CONIVNX $\frac{1}{2}$

3 … CELSVS …

4 LOGADI LATTERIS XX XIIX $\frac{1}{6}$

5 … NARIVS … CINAEDVS $\frac{3}{20}$

6 … $\frac{1}{12}$

7 … $\frac{1}{2}$

8 … XIIX $\frac{1}{2}$

9 … $\frac{1}{3}$

10 ΨΥΧΗ-ΖΩΗ·ΗΜΗΤΕΡ $\frac{1}{2}$

11 NINVS $\frac{1}{1}$

12 VICTOR CVM ATTINE HIC FVIT …

13 HONA $\frac{2}{3}$

14 CORNIAS … CINAEDVS $\frac{1}{2}$

15 ΔΟΥΜΙΜΟC ΠΕΡΤΟΥC·A $\frac{5}{8}$

16 XIII … XV K … IVLIAS …

17 … PVEREN … DBVS … RIBVS $\frac{1}{2}$

18 … INTLINA NO VI

… FELIS CAISERIS

21 NVMA … NVMI … $\frac{1}{2}$

22 ΤΡΙCΕΙ ΔΟΙ $\frac{1}{3}$

19 … $\frac{1}{2}$

20 TVLLVLA $\frac{1}{4}$

… SEVE … HAS $\frac{1}{7}$

25 CLADIVS HIC FVTVIT QVEM VOLVIT $\frac{1}{3}$

30 … $\frac{1}{1}$

23 …

24 SISINNIVS … $\frac{1}{7}$

26 RII TOTATOTOTATO $\frac{1}{4}$

27 VIII … ANIIDIA $\frac{1}{10}$

28 … CASSACOS … FELLAS $\frac{1}{9}$

29 … $\frac{1}{2}$

31 … $\frac{1}{10}$

32 … NICE FELLAT $\frac{1}{10}$

33 TVNNII

34 QVISQVIS … $\frac{1}{2}$

35 SATVRNINA … SATVRNALIA $\frac{1}{3}$

36 … $\frac{1}{10}$

37 … $\frac{1}{5}$

38 … $\frac{1}{6}$

39 … $\frac{1}{8}$

40 VICTOR … $\frac{1}{24}$

41 … LVCRIO … FORTVNA … MYRTALE CASSASVS $\frac{1}{20}$

42 MARCIANVS … $\frac{1}{10}$

43 R R R R R R … Q C Q E P $\frac{1}{6}$

1
LABYRINTHUS
HIC HABITAT
MINOTAURUS
1/2

2
LAT...
LATTANO ...
LATACADUS CINAEDUS

3
...

4
...ANTUS NIRONIS
2/3

5
...TUS
...TITUTUS · ...
3/5

6
Q THYR...ANIUS
IANUARIUS
1/3

7
VIBIA ...AMEIA

8
MONTANUS P VII
PORCELLIUS P VIII
CALIMUS P VI
MONTA...

9
POLYCARPUS FUGIT 1/4

10
ABASCANTUS 1/4

11
...

12
...
1/20

12ª
...
1/4

13
...
14
AEMILIA 3/8
1/2

15
...
LUCI AUGUSTIANE
...AB PROPCAES

16
CURVIUS
...DINUS
1/14

MARIUS

17
L L LUCI AUGUSTIANE
AB PROP

18
...
HIC
...
1/11

19
L POPIDIO SECUNDO V
AUGUSTIANO FELICITER
D V R P
1/8

20
A MUSSIUS ...ANTHUS

21
MONTANA...
1/5

22
IM ... NEUM
1/6

23
A D XI K DEC GERYONES
TRIMEMBRES AERUS ENOS
COMPERENDINARUNT
1/4

24
AD XII K DECEMBR ... XXV
EPAPHRA ... AUGUSTUS ...
AD LOCUM DUX SERVUS
MULIEREM TYCHEN ...
INSIGNIBUS ...
M MESSALLA L LENTULO COS
1/3

25
A M ... MICCIONIS ... SUM CONSIDERATE
1/2

26
MICCIO ... PATRI CACANTI CONFREGISTI ... A M
1/2

27
...
1/10

28
Q MUCIUS
1/5

29
IONIUS
1/8

1 O CVRATORES NVEL ASI BARNAE NO VOS ESSETIS VIREI ... SE COMMEATVM ...
ADTEMPVS DARETIS NAM SEMPER NEGATIS ... REDXAL ...
PA... TIBI ... DICO ET CAVDA VOS NVNQVA ... NE NVM ... 1/2

2 METHE COMINIAES ATELLANA AMAT CHRESTVM CORDE ... VTREIS ... VENVS POMPEIANA PROPITIA SIT SEM... CONCORDES VETVANT 1/3

3 ... GALLIVS ASTRAGALVS
CVRATOR
FVIT ANNO N ... DECVSSE ...
... ID DIC M AGRIPPA STATILIVS
... IA C VLI HELENI TVRMA
C IVLI HILARI 1/3

4 ... PDICAR ... PAGANIS ... VETR ... MAR ... XI TETESTIM CO 1/10

5 TERTIANI
HIC ... STA... SVNT
RVF ... NARII BIIN ... LAS 1/17

6 ... CALENV ...

7 LOVA 1/16

8 MANSVETVS PROVOCATOR
VICTOR VIINIT ... PAX
MAM ... SIT

9 CIPRO TVTA

10 AD VIK NOVEMBRES PRAEBVIT SVRVS PETILIVS ORNAMENTA
M ... SILONI HONORIS CAVSA SVRI LIBERTI 1/5

11 TERTIA N ... KAL ITA BVTVT CESV ERPENT 1/16

12 CERVOS LXXXVII 1/5

13 ... IAQVIS ... 11 DOS ... 1/6

15 SAVA 1/10

16 XC COSIDEVS 1/15

17 A·D·IX·K OM 1/10

18 A AVCTI ... HAC ... IT ORO 1/10

19 ... M ... SIVS 1/10

20 SRONSO 1/9

21 ALEIA
CALAES
AL NVE 1/15

22 ΛΟΛΛΙΑ
ΧΕΙΛΕΙΛΩΙΝ 1/21

23 SPON SORTI ... IRES ... INTIVS 1/11

24 X ... ODITE 1/1

25 APRODY 1/1

26 ... HOL ... NIVS M F RVFVS ... 1/1
... VIR ... V ...

[illegible]

1

2 TABVLAS·POSITAS IN MVSCARIO

3 ABCDEFGHIKLMNOPQRSTVX

4 ABCDEFGHI

5 ABCDEFGHIKLMNOPQRSTVX

6 ABCDEFG

7 ABCDEFGH

8 ABCDEFGH

8a ABC

9 ABCDEFGHIKLMNOPQRSTVX

10 ABCDEFGHIKLMNOPQRSTVX

11 ABCDEFGHIKLMNOPQRSTVX

12 ABCDEFGHIKLMN

13 ABC

14 ABCDEFGHIKLMNOPQR

15 ABC

16

17 ABCDE

18 ABCDE

19

20

21 OPQR

22 – 50

1 (n 2636)

1a (n 1175a)

2 (n 2635)

1/1

1/1

1/1

3 (n. 2643)

4 (n 2624)

1/1

5 (n. 2627)

1/1

1/1

C. Z. [illegible] C. Hellfarth. impr. Gothae

1 (n. 2585) — 1/2

2 (n. 2581) — 1/1

3 (n. 2660) — 1/2

4 (n. 2572) — 1/1

5 (n. 2596) — 1/2

6 (n. 2562) — 1/1

7 (n. 2812) — 1/1

8 (n. 2637) — 1/2

9 (n. 2776) — 1/2

10 (n. 2598) — 1/2

1 (n. 2574 a. b) (a) (b)

6 (n. 2577)

7 (n. 2606 b)

2 (n. 2727)

A

8 (n. 2592)

9 (n. 2825)

10 (n. 2597)

3 (n. 2615)

11 (n. 2614)

4 (n. 2580)

12 (n. 2656)

5 (n. 2623)

13 (n. 2571)

14 (n. 265[illegible])

1 (n. 2613)

7 (n. 2672)

1 in parte postica

8 (n. 2706)

1/1

9 (n. 2575)

1/1

1/1

1/1

2 (n. 2567)

8 a parte postica

10 (n. 2594)

1/1

1/1

1/1

3 (n. 2568)

1/1

11 (n. 2654)

1/1

4 (n. 2826)

1/1

12 (n. 2673)

5 (n. 2579)

1/1

6 (n. 2831)

1/1

1/1

C. Z. delin.

C. Hellwarth [illegible]

1 (n. 2610)

OLIVA ALBA DULCE

1/1

7 (n. 2563)

1/1

8 (n. 2849)

1/1

2 (n. 2664)

9 (n. 2587)

1/1

1/1

10 (n. 2573)

3 (n. 2576)

1/1

11 (n. 2612)

1/1

4 (n. 2674)

12 (n. 2593)

13 (n. 2595)

1/1

1/1

1/1

1/1

14 (n. 2662)

15 (n. 2657)

5 (n. 2578)

1/1

1/1

1/1

16 (n. 2833)

6 (n. 2830)

1/1

14 a parte postica

1/1

1/1

C. Z. Pecti

C. Hellfarth impr. Gotha

1 (n. 2851) 1/1

5 (n. 2700) 1/1

2 (n. 2605) 1/1

6 (n. 2733)

7 (n. 2588)

3 (n. 2676)

1/1

8 (n. 2725b) 1/1

9 (n. 2725c) 1/1

1/1

10 (n. 2570) 1/1

1/1

4 (n. 2670)

1/1

C. Z. fecit

C. Hellfarth [illegible] lithogr.

1.(n. 2876.)

2. (n. 2877.)

1/1

1/1

3.(n. 2873.)

4.(n. 2874.)

1/1

1/1

5.(n. 2875.)

6.(n. 2879.)

1/1

1/1

7.(n. 2880.)

8.(n. 2878.)

1/1

1/1

1 (n. 348) 1/6

2 (n 2934) 1/5

3 (n. 495)

4 (n. 2950) 1/6

5 (n. 2952) 1/5

6 (n. 2953) 1/24

7 (n. 2955) 1/14

8 (n. 2960) 1/26

9 (n. 2987) 1/14

10 (n. 2990) 1/6

11 (n. 2993) 1/19

12 (n. 91) 1/21

13 (n 1096 a) 1/16

14 (n. 3001) 1/3

15 (n. 2994) 1/8

16 (n. 2996) 1/15

17 (n. 3022) 1/72

18 (n. 1204) 1/28

19 (n. 3007) 1/9

20 (n. 3012. 3013) 1/15

21 (n. 1135)

22 (n. 3015) 1/4

23 (n. 2995) 1/4

C. Z. fecit.

C. Hellfarth impr. Gothae

1 (n. 3032) 1/6

2 (n. 3038a) 1/5

3 (n. 3033) 1/5

4 (n. 3027) 1/2

5 (n. 3040) 1/2

6 (n. 1324 Add.) 4/5

7 (n. 3045) 1/2

8 (n. 3046) 1/4

9 (n. 3059) 1/3

10 (n. 3061)

11 (n. 3089) 1/4

12 (n. 3093a) 1/6

13 (n. 3028 not.) 1/3

14 (n. 1694) 1/3

15 (n. 1775) 4/5

16 (n. 3068) 5/6

17 (n. 3091) 1/2

18 (n. 1758) 1/12

19 (n. 3071) 1/4

20 (n. 3094) 1/16

21 (n. 3082) 1/2

22 (n. 3085) 1/4

23 (n. 3095) 1/3

24 (n. 3102) 1/4

25 (n. 2319a p. 3) 1/2

26 (n. 3101) 1/4

27 (n. 2310 g) 1/2

28 (n. 2310 i) 1/5

29 (n. 3103) 1/4

C. Z. fecit

C. Hellarth impr. Gothae

1 (n. 3113) 1/2

2 (n. 3117) 1/6

3 (n. 2319f) 1/3

4 (n. 3121) 1/2

5 (ad n. 2319x) 1/2

6 (n. 3132) 1/3

7 (n. 3130) 3/4

8 (n. 3123) 1/2

9 (n. 2319m) 1/2

10 (n. 3136) 1/4

11 (n. 3144) 1/11

12 (n. 3137) 3/4

13 (n. 2357) 1/3

14 (n. 3151) 1/4

15 (n. 3151a) 1/6

16 (n. 3187) 1/1

17 (n. 2324a) 1/5

18 (n. 2359) 1/3

19 (n. 3157) 1/4

20 (n. 3163) 1/4

21 (n. 3145) 1/3

22 (n. 3155) 1/5

23 (n. 3165) 1/4

24 (ad n. 2416) 1/6

25 (n. 2355) 1/4

26 (n. 3203) 1/8

27 (n. 2543) 2/3

28 (n. 2484) 0,12 0,285

29 (n. 3160) 1/2

30 (n. 2434) 1/1

31 (n. 3175) 1/4

32 (n. 3183) 1/4

33 (n. 2400?) 3/4

34 (n. 2549) 1/1

35 (n. 2384) 1/4

36 (n. 2395 not.) 1/2

37 (n. 3120a) 4/5

38 (n. 312?) 1/5

39 (n. 3120b) 3/4

40 (n. 3125) 1/6

C. Z. fecit

C. Hellfarth impr. Gothae

1 (n. 1507) 1/1

2 (n. 3167) 1/1

3 (n. 3169) 1/2

4 (n. 3034) 1/1

5 (n. 2310c) 1/2

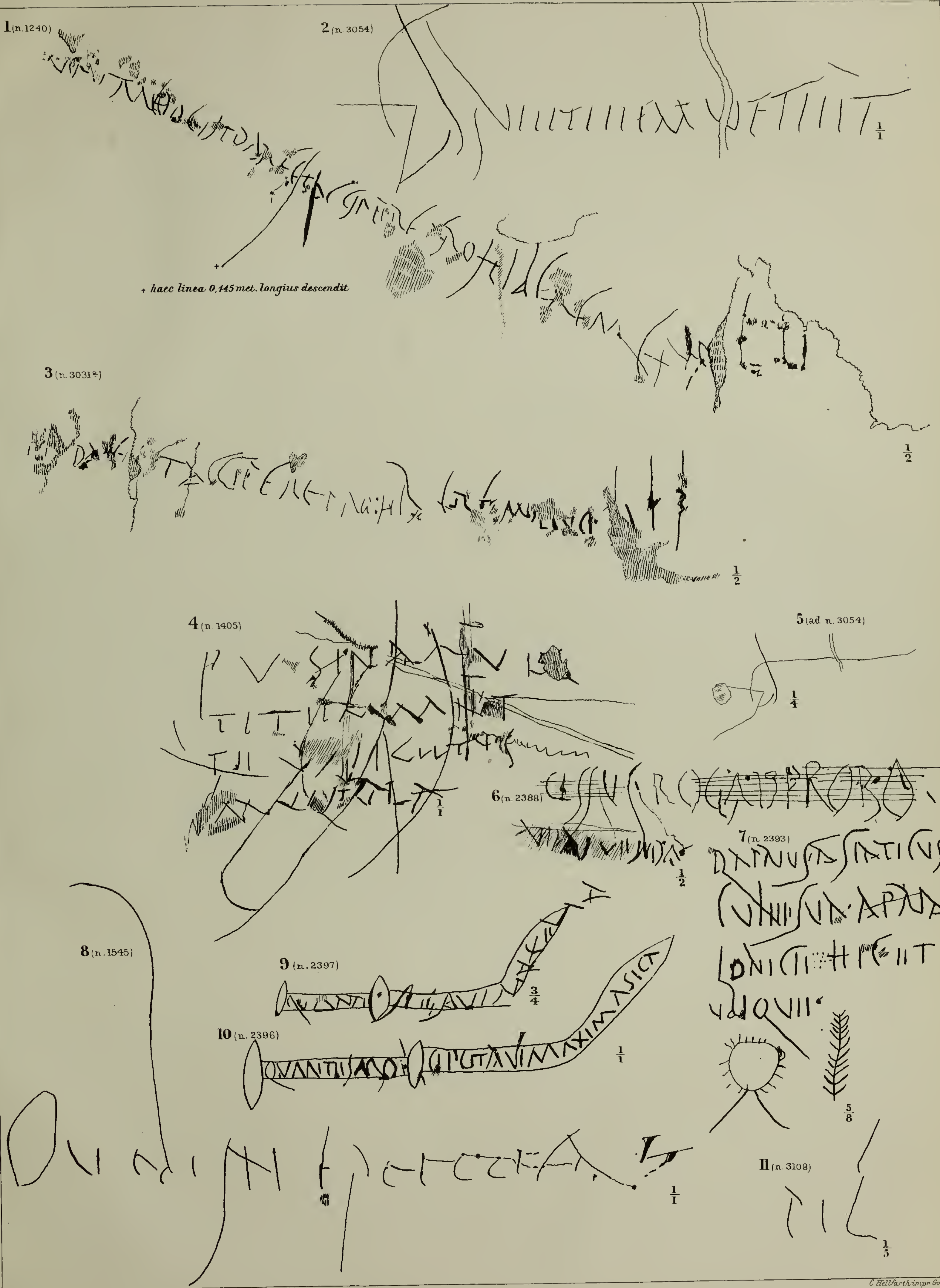
6 (n. 3197) 1/1

+ h. l. tectorium, antequam inscriptio fieret, laesum est

± macula fortuita

C. Z. fecit

C. Hellfarth impr. Gothae


1 (n. 1240)
2 (n. 3054)
1/1
+ haec linea 0,145 met. longius descendit
1/2
3 (n. 3031 a)
1/2
4 (n. 1405)
1/1
5 (ad n. 3054)
1/4
6 (n. 2388)
1/2
7 (n. 2393)
8 (n. 1545)
9 (n. 2397)
3/4
10 (n. 2396)
1/1
5/8
1/1
11 (n. 3108)
1/5
C. L. Pecat
C. Hellfarth impr. Gothae

1 (n. 3196a) $\frac{1}{1}$

5 (n. 3147) $\frac{1}{4}$

2 (n. 2353) $\frac{1}{2}$

6 (n. 3073) $\frac{1}{1}$

7 (n. 2413k)

8 (n. 2413k) $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{1}$

9 (n. 2413a) $\frac{1}{4}$

3 (n. 2413f) $\frac{3}{4}$

10 (n. 3194) $\frac{1}{2}$

11 (n. 2310e) $\frac{1}{2}$

12 (n. 2413i) $\frac{1}{2}$

+ — + *lineae fortuitae*

4 (n. 1239) $\frac{1}{4}$

14 (n. 3187) $\frac{1}{4}$

13 (n. 1974) $\frac{1}{2}$

C. Z. fecit

C. Hellfarth impr. Gothae

1 (ad n. 1553) $\frac{1}{1}$

7 (n. 3184) $\frac{1}{1}$

2 (n. 3185) $\frac{1}{2}$

8 (n. 3072) $\frac{1}{2}$

9 (n. 1878) $\frac{1}{1}$

+ *Haec S 0,022 met. longius descendit*

3 (n. 1688) $\frac{1}{2}$

10 (n. 1511) $\frac{1}{1}$

4 (n. 2413) $\frac{4}{5}$

+ *haec linea 0,044 met. sursum producenda est*

5 (n. 1486 n.) $\frac{1}{1}$

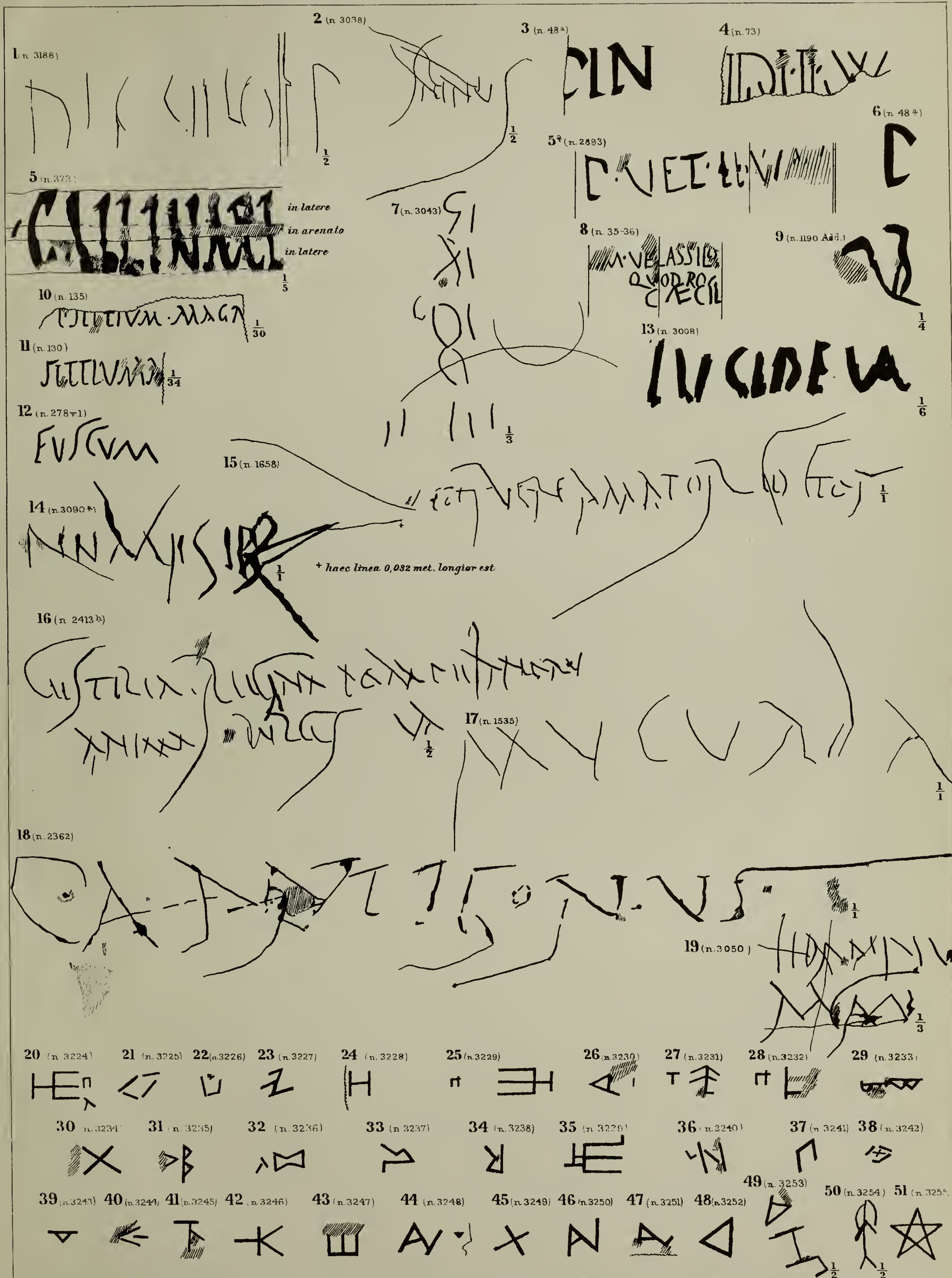
11 (n. 3048) $\frac{1}{1}$

6 (n. 3042) $\frac{1}{1}$

†‡} *hae lineae multo longiores sunt in pariete*

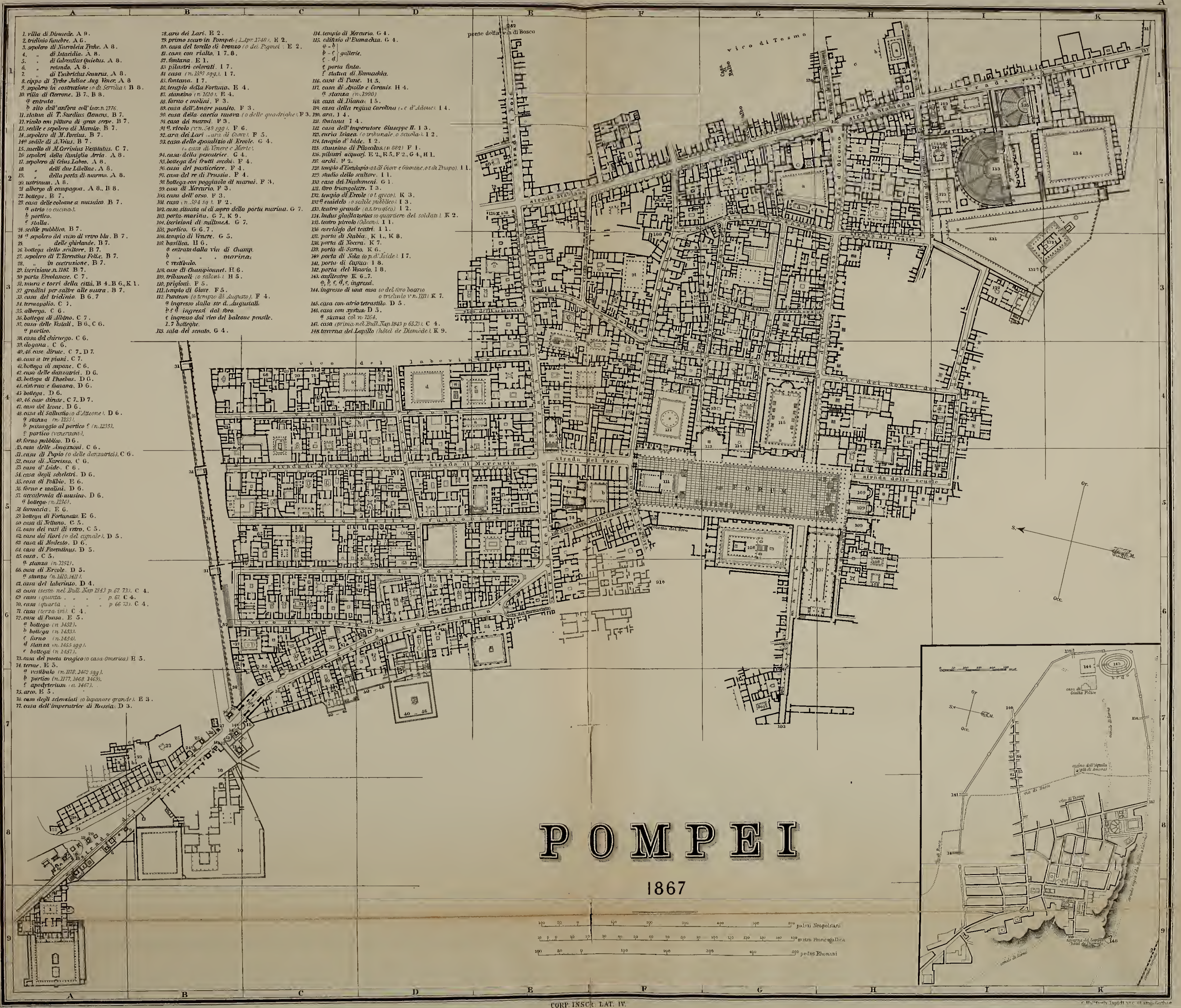
C. Z. fecit

C. Hellfarth impr. Gothae


1 (n. 3188)
2 (n. 3038)
3 (n. 48 a)
4 (n. 73)
5 (n. 373)
in latere
in arenato
in latere
5a (n. 2893)
6 (n. 48 a)
7 (n. 3043)
8 (n. 35-36)
9 (n. 1190 Add.)
10 (n. 135)
11 (n. 130)
12 (n. 278 v 1)
13 (n. 3008)
14 (n. 3090 a)
15 (n. 1658)
+ haec linea 0,032 met. longior est
16 (n. 2413 h)
17 (n. 1535)
18 (n. 2362)
19 (n. 3050)
20 (n. 3224)
21 (n. 3225)
22 (n. 3226)
23 (n. 3227)
24 (n. 3228)
25 (n. 3229)
26 (n. 3230)
27 (n. 3231)
28 (n. 3232)
29 (n. 3233)
30 (n. 3234)
31 (n. 3235)
32 (n. 3236)
33 (n. 3237)
34 (n. 3238)
35 (n. 3239)
36 (n. 3240)
37 (n. 3241)
38 (n. 3242)
39 (n. 3243)
40 (n. 3244)
41 (n. 3245)
42 (n. 3246)
43 (n. 3247)
44 (n. 3248)
45 (n. 3249)
46 (n. 3250)
47 (n. 3251)
48 (n. 3252)
49 (n. 3253)
50 (n. 3254)
51 (n. 3255)
C. Z. fecit
C. Hellfarth impr. Gothae

R.S. fecit.

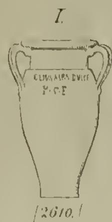
C. W. Ehrentraut impr. Berolini



POMPEI
1867
1. villa di Diomede. A 9.
2. triclinio funebre. A 6.
3. sepolcro di Naevoleia Tyche. A 8.
4. „ di Istacidia. A 8.
5. „ di Calventius Quietus. A 8.
6. „ rotondo. A 8.
7. „ di Umbricius Scaurus. A 8.
8. cippo di Tyche Juliae Aug. Vener. A 8
9. sepolcro in costruzione (o di Servilia). B 8.
10. villa di Cicerone. B 7., B 8.
a entrata.
b sito dell'anfora coll' iscr. n. 2776.
11. statua di T. Suedius Clemens. B 7.
12. vicolo con pittura di gran serpe. B 7.
13. sedile e sepolcro di Mamia. B 7.
14. sepolcro di M. Porcius. B 7.
14a sedile di A. Veius. B 7.
15. sacello di M. Cerrinius Restitutus. C 7.
16. sepolcri della famiglia Arria. A 8.
17. sepolcro di Caius Labeo. A 8.
18. „ delli due Libellae. A 8.
19. „ della porta di marmo. A 8.
20. ustrinum. A 8.
21. albergo di campagna. A 8., B 8.
22. bottega. B 7.
23. casa delle colonne a musaico. B 7.
a atrio (o cucina).
b portico.
c stalla.
24. sedile pubblico. B 7.
24a sepolcro del vaso di vetro blu. B 7.
25. „ delle ghirlande. B 7.
26. bottega dello scultore. B 7.
27. sepolcro di T. Terentius Felix. B 7.
28. „ in costruzione. B 7.
29. iscrizione n. 1187. B 7.
30. porta Ercolanese. C 7.
31. mura e torri della città. B 4–B 6., K 1.
32. gradini per salire alle mura. B 7.
33. casa del triclinio. B 6–7
34. termopolio. C 7.
35. albergo. C 6.
36. bottega di Albino. C 7.
37. casa delle Vestali. B 6., C 6.
a portico.
38. casa del chirurgo. C 6.
39. dogana. C 6.
40–46. case dirute. C 7–D 7.
40. casa a tre piani. C 7.
41. bottega di sapone. C 6.
42. casa delle danzatrici. D 6.
43. bottega di Phoebus. D 6.
44. cisterna e fontana. D 6.
45. bottega. D 6.
40–46. case dirute. C 7–D 7.
47. casa del leone. D 6.
48. casa di Sallustio (o d'Atteone). D 6.
a stanza (n. 1233).
b passaggio al portico c (n. 1235).
c portico (venereum).
49. forno pubblico. D 6.
50. casa delle Amazzoni. C 6.
51. casa di Papio (o delle danzatrici). C 6.
52. casa di Narcisso. C 6.
53. casa d'Iside. C 6.
54. casa degli scheletri. D 6.
55. casa di Polibio. E 6.
56. forno e mulini. D 6.
57. accademia di musica. D 6.
a bottega (n. 1236).
58. farmacia. E 6.
59. bottega di Fortunata. E 6.
60. casa di Nettuno. C 5.
61. casa dei vasi di vetro. C 5.
62. casa dei fiori (o del cignale). D 5.
63. casa di Modesto. D 6.
64. casa di Faventinus. D 5.
65. casa. C 5.
a stanza (n. 1252).
66. casa di Ercole. D 5.
a stanza (n. 1410. 1411).
67. casa del laberinto. D 4.
68. casa (sesta nel Bull. Nap. 1843 p. 67. 73). C 4.
69. casa (quinta „ „ „ p. 67. C 4.
70. casa (quarta „ „ „ p. 66. 73). C 4.
71. casa (terza ivi). C 4.
72. casa di Pansa. E 5.
a bottega (n. 1452).
b bottega (n. 1453).
c forno (n. 1454).
d stanza (n. 1455 sgg.).
e bottega (n. 1457).
73. casa del poeta tragico (o casa Omerica). E 5.
74. terme. E 5.
a vestibulo (n. 1178. 1462 sgg.).
b portico (n. 1177. 1468. 1469).
c apodyterium (n. 1467).
75. arco. E 5.
76. casa degli scienziati (o lupanare grande). E 3.
77. casa dell'imperatrice di Russia. D 3.
78. ara dei Lari. E 2.
79. primo scavo in Pompei (1. Apr. 1748). E 2.
80. casa del torello di bronzo (o dei Pigmei). E 2.
81. casa con rialto. I 7–8.
82. fontana. E 1.
83. pilastri colorati. I 7.
84. casa (n. 1597 sgg.). I 7.
85. fontana. I 7.
86. tempio della Fortuna. E 4.
87. stanzino (n. 1610). E 4.
88. forno e molini. F 3.
89. casa dell'Amore punito. F 3.
90. casa della caccia nuova (o delle quadrighe). F 3.
91. casa dei marmi. F 3.
91a vicolo (v. n. 549 sgg.). F 6.
92. ara dei Lari (o ara di Giove). F 5.
93. casa dello sposalizio di Ercole. G 4.
(o casa di Venere e Marte).
94. casa della pescatrice. G 4.
95. bottega dei frutti secchi. F 4.
96. casa del pasticciere. F 4.
97. casa del re di Prussia. F 4.
98. bottega con poggiuola di marmi. F 3.
99. casa di Mercurio. F 3.
100. casa dell'orso. F 3.
101. casa (n. 594 sq.). F 2.
102. casa situata al di sopra della porta marina. G 7.
103. porta marina. G 7., K 9.
104. iscrizioni di suillimeA. G 7.
105. portico. G 6–7.
106. tempio di Venere. G 5.
107. basilica. H 6.
a entrata dalla via di Champ.
b „ „ „ marina.
c vestibulo.
108. case di Championnet. H 6.
109. tribunali (o saloni). H 5.
110. prigioni. F 5.
111. tempio di Giove. F 5.
112. Pantheon (o tempio di Augusto). F 4.
a ingresso dalla str. d. Augustali.
b. c. d. ingressi dal foro.
e ingresso dal vico del balcone pensile.
1–7 botteghe.
113. sala del senato. G 4.
114. tempio di Mercurio. G 4.
115. edifizio d'Eumachia. G 4.
a–b, b–c, c–d gallerie.
e porta finta.
f statua di Eumachia.
116. casa di Pane. H 5.
117. casa di Apollo e Coranis. H 4.
a stanza (n. 1990)
118. casa di Diana. I 5.
119. casa della regina Carolina (o c. d'Adone). I 4.
120. ara. I 4.
121. fontana. I 4.
122. casa dell'imperatore Giuseppe II. I 3.
123. curia Isiaca. (o tribunale, o scuola). I 2.
124. tempio d'Iside. I 2.
125. stanzino di Pilocalus. (n. 882) F 1.
126. pilastri acquarj. E 2., E 5., F 2., G 4., H 1.
127. archi. F 2.
128. tempio d'Esculapio (o t. di Giove e Giunone, o t. di Priapo). I 1.
129. studio dello scultore. I 1.
130. casa dei Diadumeni. G 1.
131. foro triangolare. I 3.
132. tempio di Ercole (o t. greco). K 3.
132a emiciclo (o sedile pubblico). I 3.
133. teatro grande (o t. tragico). I 2.
134. ludus gladiatorius (o quartiere dei soldati). K 2.
135. teatro piccolo (Odeum). I 1.
136. corridojo dei teatri. I 1.
137. porta di Stabia. K 1., K 8.
138. porta di Nocera. K 7.
139. porta di Sarno. K 6.
140. porta di Nola (o p. d'Iside). I 7.
141. porta di Capua. I 8.
142. porta del Vesuvio. I 8.
143. anfiteatro. K 6–7.
a, b, c, d, e, ingressi.
144. ingresso di una casa (o del foro boario o triclinio v. n. 1111). K 7.
145. casa con atrio tetrastilo. D 5.
146. casa con xystus. D 5.
a stanza col n. 1264.
147. casa (prima nel Bull. Nap. 1843 p. 65. 73). C 4.
148. taverna del Lapillo (hôtel de Diomède). K 9.
ponte della via di Bosco
vico di Tesmo
strada Stabiana
strada dei teatri
vico del laberinto
strada di Mercurio
strada del foro
vico della fullonica
vico di Modesto
vico di Narciso
strada consolare
vico dei soprastanti
vico degli scienziati
strada della fortuna
strada dell' abbondanza
strada delle scuole
vico dei dodici dei
FORUM
Or.
Occ.
S.
M.
palmi Neapolitani
metra Francogallica
pedes Rhenani
CORP. INSCR. LAT. IV.
C. Z. fec. cur.

VASORUM FORMAE

I.



[2610.]

II.

[2597.]

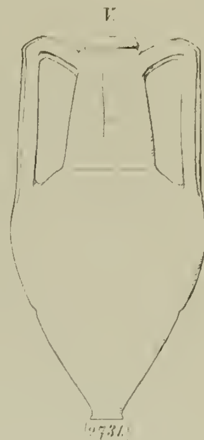
III.

[2776.]

IV.

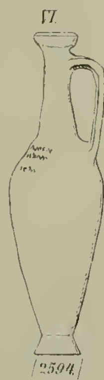
[2642.]

V.



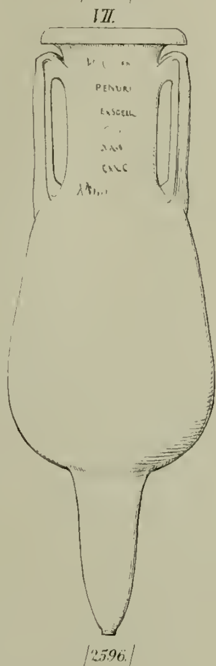
[2731.]

VI.



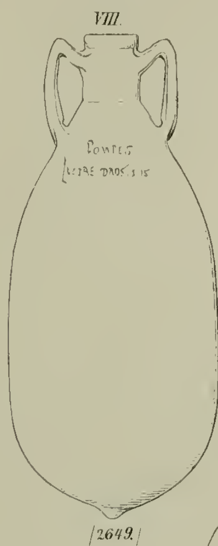
[2594.]

VII.



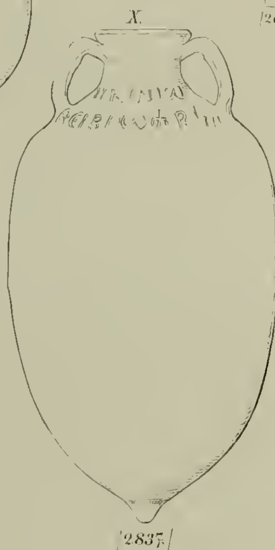
[2596.]

VIII.



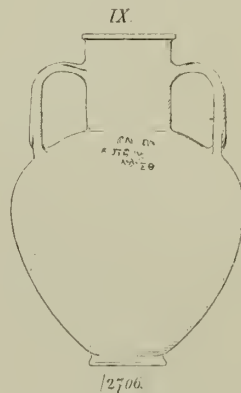
[2649.]

X.



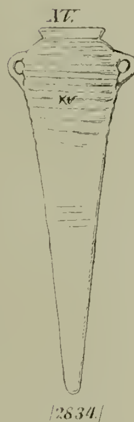
[2837.]

IX.



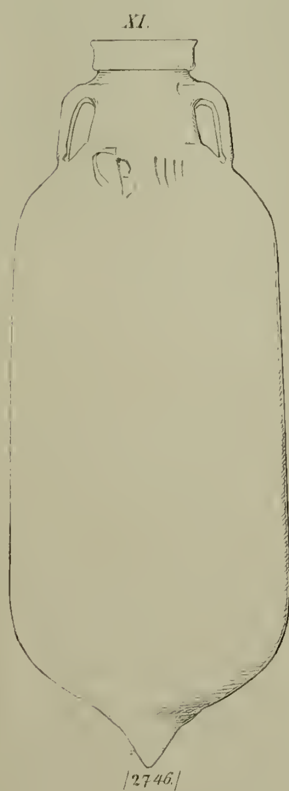
[2706.]

XV.



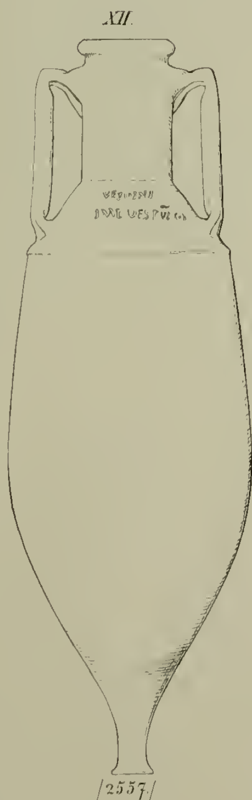
[2634.]

XI.



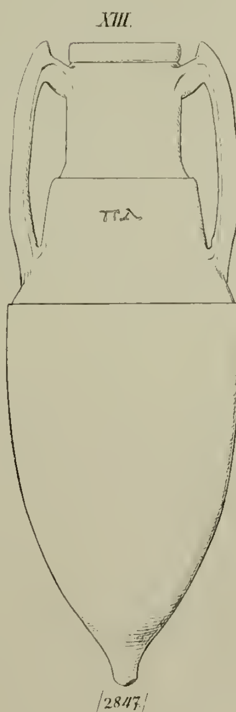
[2746.]

XII.



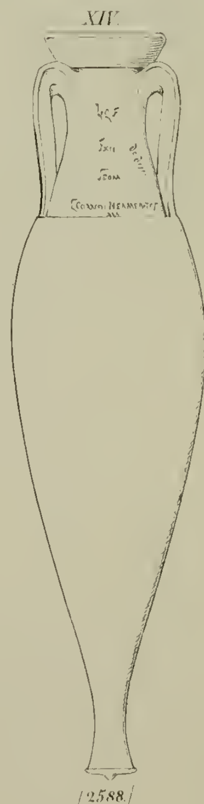
[2557.]

XIII.

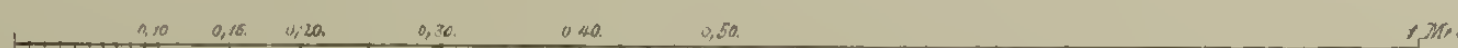


[2847.]

XIV.



[2588.]



R. S. fecit. C. W. Ehrentraut impr. Berolini.